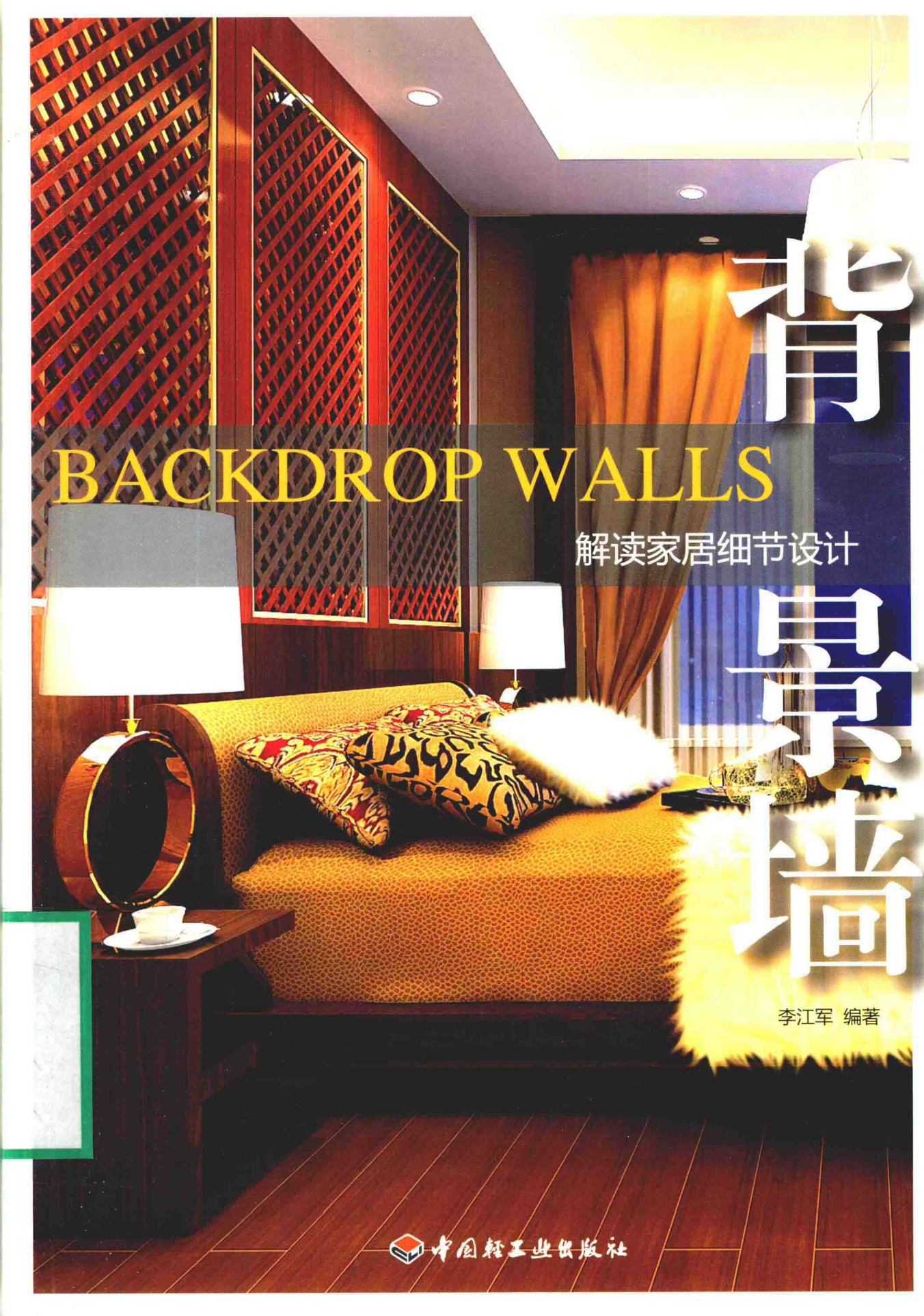




BACKDROP WALLS

解读家居细节设计

北月
景墙

李江军 编著



背景墙

BACKDROP
WALLS

解读家居细节设计

李江军 编著

BACKDROP WALLS 背景墙

解读家居细节设计

图书在版编目(CIP)数据

背景墙/李江军编著. —北京: 中国轻工业出版社, 2008.2
(解读家居细节设计)
ISBN 978-7-5019-6340-9

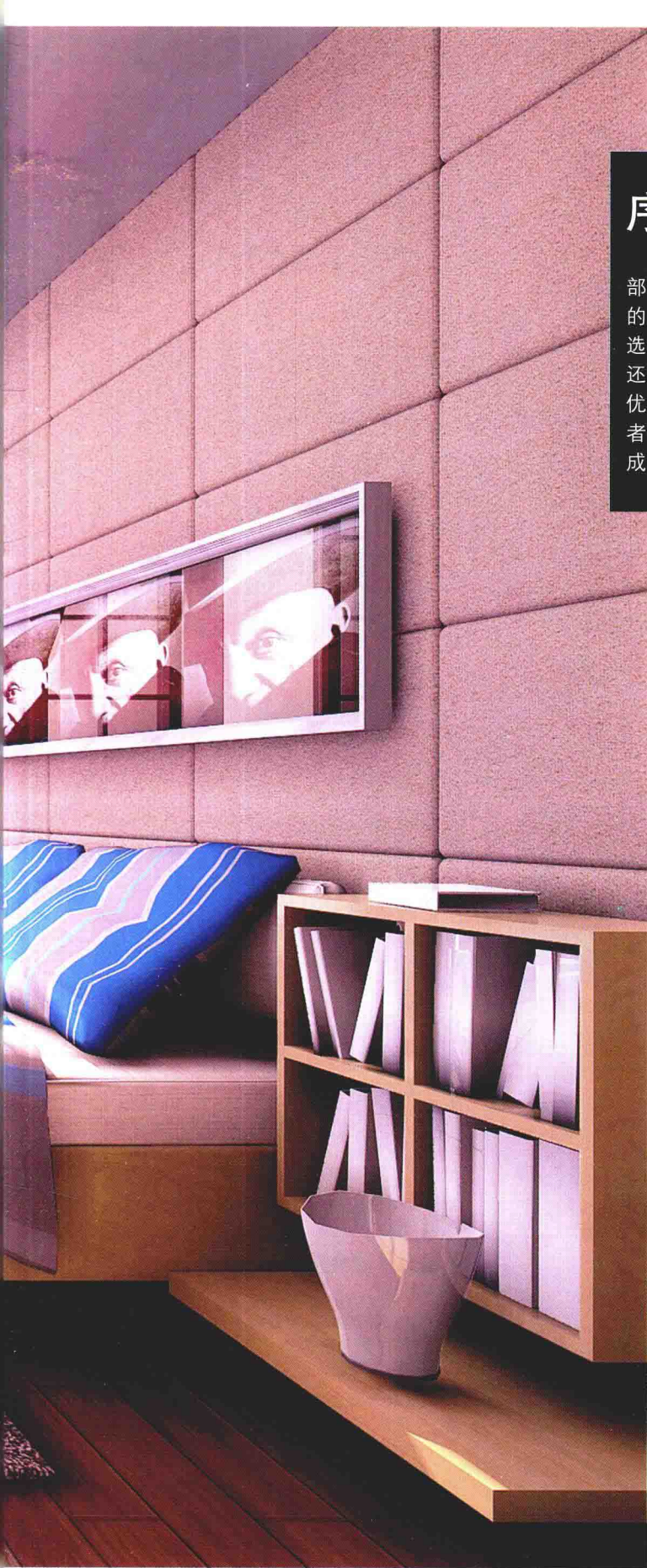
I.背… II.李… III.住宅-装饰墙-室内装饰-建筑设计-图集
IV.TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第009116号

责任编辑: 白晶 责任终审: 劳国强
策划编辑: 白晶 责任校对: 宗 荷 责任监制: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)
印 刷: 北京国彩印刷有限公司
经 销: 各地新华书店
版 次: 2008年2月第1版第1次印刷
开 本: 787×1092 1/12 印张: 4
字 数: 150千字
书 号: ISBN 978-7-5019-6340-9/TU·063 定价: 20.00元
读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730
发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293
网 址: <http://www.chlip.com.cn>
E-MAIL: club@chlip.com.cn
如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换
70825S4X101ZBW





序

墙面设计是家庭装饰装修的重要组成部分，无论是色彩还是造型都能表现居者的审美品位，也最能吸引来访者的视线；选择奢华繁复还是朴素平和，是传统经典还是前卫创新，往往让消费者举棋不定。优秀设计师的最新设计案例，全面展现读者需求的直观效果，让你具有个性的居所成为瞩目的家居设计亮点。

目录 CONTENTS

04 卧室背景墙

28 餐厅背景墙

54 其它背景墙

(过道·楼梯拐角·书房·休闲区·卫生间)



背景墙

解读家居细节设计

李江军 编著



中国轻工业出版社

BACKDROP WALLS 背景墙

解读家居细节设计

图书在版编目(CIP)数据

背景墙/李江军编著. —北京: 中国轻工业出版社, 2008.2
(解读家居细节设计)
ISBN 978-7-5019-6340-9

I.背… II.李… III.住宅—装饰墙—室内装饰—建筑设计—图集
IV.TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第009116号

责任编辑: 白晶 责任终审: 劳国强
策划编辑: 白晶 责任校对: 宗 荷 责任监制: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2008年2月第1版第1次印刷

开 本: 787×1092 1/12 印张: 4

字 数: 150千字

书 号: ISBN 978-7-5019-6340-9/TU·063 定价: 20.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

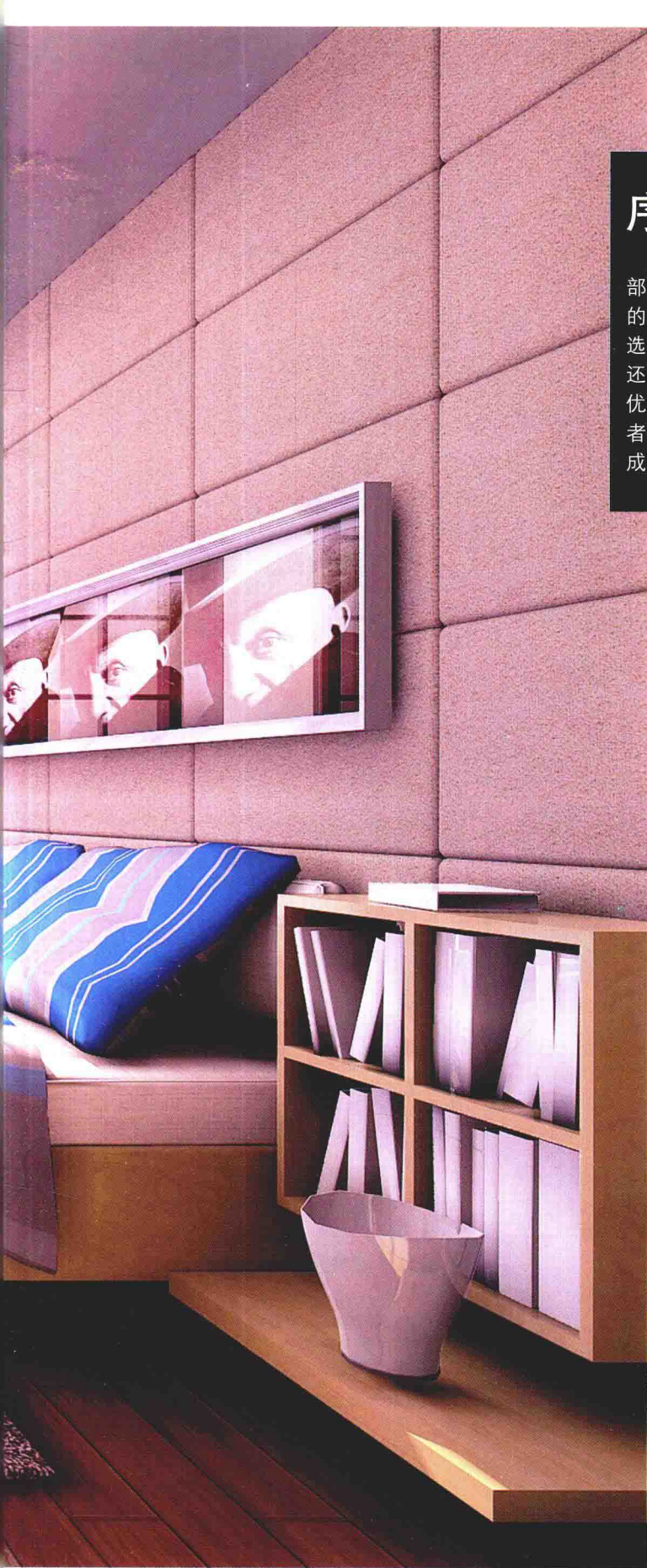
网 址: <http://www.chlip.com.cn>

E-MAIL: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

70825S4X101ZBW





序

墙面设计是家庭装饰装修的重要组成部分，无论是色彩还是造型都能表现居者的审美品位，也最能吸引来访者的视线；选择奢华繁复还是朴素平和，是传统经典还是前卫创新，往往让消费者举棋不定。优秀设计师的最新设计案例，全面展现读者需求的直观效果，让你具有个性的居所成为瞩目的家居设计亮点。

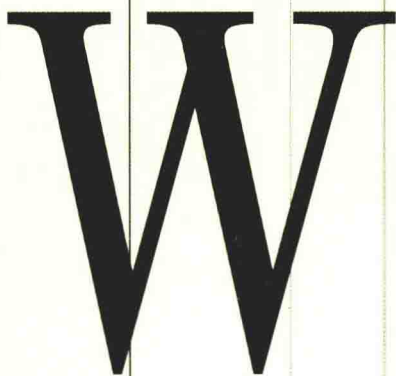
目录 CONTENTS

04 卧室背景墙

28 餐厅背景墙

54 其它背景墙

(过道·楼梯拐角·书房·休闲区·卫生间)



卧室背景墙

卧室是私密空间，对舒适度的追求是大众共通的。可根据卧室面积大小选择不同的墙面装饰，有布面或革面软包，烘托奢侈华丽效果；有花色壁纸铺贴，营造浪漫田园氛围；木质或石膏材质的多层次造型，强调温馨环境；单幅大型的名画或多幅装饰画排列，多角度灯光的设计，简约而随意。

装饰卧室背景墙应把握的原则

卧室背景墙装饰材料的色彩宜淡雅一些，一般来说，中老年人的卧室宜选用偏蓝、偏绿的冷色系，图案花纹也应纤巧雅致；年轻人的卧室则应选择新颖别致富有欢快、轻松感的图案；房间偏暗、光线不足的房间最好选用浅暖色调。

卧室背景墙在设计时要充分考虑休息功能，墙面造型以简洁为原则，反光强的材料或雕刻过甚的造型处理都不必要，否则睡觉时易产生眩光或幻觉的反应，容易导致失眠。

卧室的墙面不宜搞太繁杂的花样造型，为避免太单调，除了悬挂壁画、壁毯或其它的工艺品之外，可在床头部位加以一定的装饰来丰富和强化睡眠区的立面形象。

床头墙面还可以在整体的外形轮廓上有所变化，如大半圆形，椭圆形，以及多边形等，可以根据卧室的具体状况，结合周围的装饰因素适当采用。

如何布置卧室背景墙上的装饰画

卧室是个人私密空间，挂画可以活泼些，高低错落、三角、棱形排列均可。在装饰画的选题上不必拘泥，唯一主旨就是营造舒适安逸、温馨浪漫的氛围。如果家具是中国古典式的，适合挂以国画为主的画；如果是欧式风格的，适合挂些油画或抽象派画。在光线强的房间里可挂画面颜色重些的画，在光线较暗的房间里可挂色彩清新的画。

如何设计儿童房的背景墙

婴儿房墙面的装饰应选择大块图案或者印花的壁纸材料，色调应以明快为主，但应注意不要花色太过繁复，以免使宝宝产生躁动不安的情绪。

3~6岁是孩子大脑飞速发育的时期，为了满足他们的求知欲，在儿童房墙面装修上可以选用蓝天、白云、绿草等景观，或者一些小动物的造型，还可以选用拼音、汉字等造型，开发宝宝的学习能力。

6~12岁儿童喜欢在墙面随意涂鸦，可以在适当高度挂一块白板，让孩子有一处可随性涂鸦、自由张贴的天地。这样不会破坏整体空间，又能激发孩子的创造力。还可以加个层板式的搁物架放置孩子的美术作品或手工作品，既满足孩子的成就感，也达到了趣味展示的作用。

如何装饰小面积卧室的背景墙

面积较小的卧室背景墙选择小花、偏暖色调、浅淡的图案较为适宜，这样让人觉得空间比实际更大一些，同时也能带给人轻松、愉快的心理感受。

在空白的墙面上加些搁板摆设书籍、工艺品、花瓶、玩具或CD盒等，既让墙壁显得活泼而俏皮，又具有通透性，而且拆装随意灵动。

利用镜子来反射光线，增强空间感也是拓展卧室视觉空间的一个小诀窍。



床对面的墙体局部凹陷突出主体的造型，规律排列的实木线条打破了白色的封闭感，进而取得平衡的视觉效果。



卧室背景墙采用安静的浅绿色调，有利于休息和睡眠；床头上方轻纱曼舞，不仅美观，而且也能阻止灰尘打乱洁净的生活。

灰褐色软包的床头墙使卧室表现出一种坚定浑厚、又不失灵气生动的气质；一幅白色画框的抽象油画很好地缓解了大面积深色带来的空洞感。

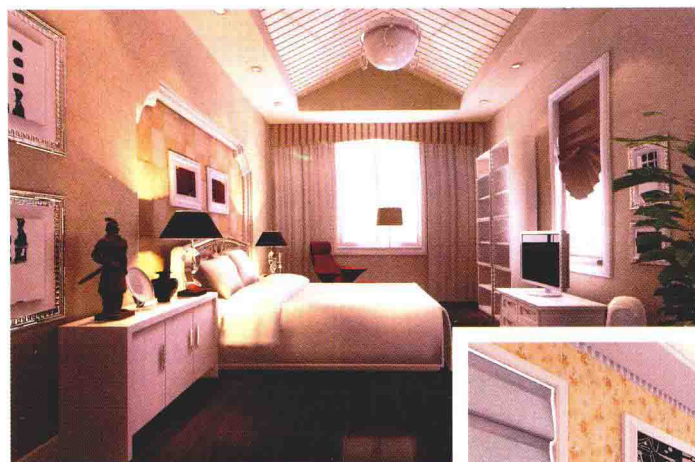


卧室背景墙采用大面积的暖色暗花纹壁纸装饰，温馨与安全感油然而生；床头墙上的一幅冷色系装饰画可以让人心情更加平静。





床对面的墙体局部按比例内陷，深度和高度的尺寸刚好用以摆设电视柜，巧妙的墙面处理扩大了卧室的使用面积，并且有效地解决了由于卧室宽度不够，从床头观看影视距离过短的弊端。



递进式排列的白色石膏线条勾勒出床头墙的主题造型，再以砂岩浮雕砖贴面，丰富的层次变化以及和谐的色调搭配营造出一个精致的睡眠环境。



在一幅黑白灰色调的装饰画的衬托下，大面积壁纸上含苞绽放的花朵造型优雅恬静，给卧室定下了华丽而内敛的基调。



带花卉图案的壁纸不仅带来安宁的感觉，还能为安静的卧室添加一点生机勃勃的印象，整个画面仿佛花朵正在生长中，微风就从我们身边吹过。



规律凹凸起伏的黄色皮质软包背景墙将卧室的奢华感觉推向极致，同时与白色的床具搭配相宜。



床头墙面上的白色布艺软包呈现出织物般的质感，柔软的触感使人在视觉上也温暖起来；柚木面板的介入使得墙面很有立体感和层次感，深浅色调的对比达到了丰富画面的效果。



面积较大的卧室床头墙可以选择采用两种不同图案的壁纸装饰，再以白色的石膏线条分割，这样墙面不会显得单调，同时直线本身也是主人干净利落的个性体现。

在一些豪华型卧室进行装修时，可以考虑在9毫米厚底板上贴3毫米厚饰面板，木饰面板具有各种天然的纹理，能给室内带来华丽的效果。

床头墙面运用对称的空间背景与协调的造型语汇装点出一室的优雅，精美的花纹体现出欧式古典主义的特色，犹如孔雀开屏的弧线设计，为空间增添了不少细节。



床头上方的垂幔和两侧对称的百叶门造型可以避免上午强烈的阳光进入卧室，导致室内光线过亮而影响主人的睡眠；灰白色壁纸上的四幅木框装饰画使整个房间更加生动。



床头的墙面，传统一点的做法是放一幅或几幅喜欢的画。但对画的选择要注意，如果不是很协调或者形式没什么特别之处，这种装饰就显得缺乏新意。

采用枫木面板装饰整面床头墙，保留了木材本身的纹理，体现出最自然纯粹的感觉，一幅90厘米×120厘米规格的大型油画活跃了卧室内的气氛，写意的画面给人留下非常温馨亲切的感受。



磨砂玻璃造型的隔断有种朦胧的美感，在卧室与休息区之间形成似透非透的视觉效果，网状交织的白色木线条丰富了装饰效果，并且可以适度缓和玻璃材质的冰冷感。





大面积带传统中式符号图案的绛红色壁纸被深色实木线条竖向分割；圆形金色不锈钢的工艺造型规则排列，具有惊艳的效果。

百叶门式的枫木造型对称分布在床头的两侧，使卧室呈现出惬意的田园风情，墙面中间的金框黑白色装饰画也非常具有艺术的气息。



白色是调配卧室床头墙面表情的色彩主角，波浪起伏般造型的布艺软包突出时尚前卫的气质。



床头墙上的浅咖啡色布艺软包与卧室家具、地面的色调极为相衬，墙面中间的一块中式木质雕刻旨在营造一种清新高雅的室内氛围。

卧室的所有墙面都采用带竖条纹的咖啡色壁纸装饰，能有效增加房间的视觉高度，床头墙上的木框抽象装饰画打破了大面积深色调带来的沉闷感觉。



卧室与书房之间的造型隔断，也是卧室的电视背景墙，白色木质框架中间的不锈钢管起到平衡支撑的作用，其金属般的质感具有很好的装饰效果。



床头正对面的电视墙适当凹陷，并采用20厘米宽的白色木线条勾勒出一个几何形体的主题造型，选择带绿叶图案的壁纸饰面，在暖色灯光衬托下很富情趣。

采用仿金箔壁纸装饰的框架界定出床头墙的主体，网状交织的钛合金压条打破了呆板的感觉，使带竖条纹咖啡色壁纸饰面的背景不会显得沉闷。





女孩房是粉红色的浪漫世界，带卡通图案的壁纸、窗帘、床罩与地毯，甚至连电视柜、灯饰、沙发都是粉红色的，这些都是最有效的青春浪漫元素。

背景墙

曹睿作品

在房间采光和灯光都不强烈的情况下，红色烤漆玻璃的床头墙面能在视觉上制造纵深感，而且使卧室具有前卫的酷感。



整个卧室的背景墙都采用带粗糙质感的墙布饰面；床头上方的石膏造型是跳跃的橘红色，局部挖空设计成上下两格的搁板造型，供主人摆放照片以及爱看的书籍；绿色玻璃灯罩的壁灯对眼睛有保健作用，而且方便日常擦洗。



粉色系的背景墙因为对灯光有一定融合，容易产生温暖的色调，让人感觉舒适，同时业主可以考虑在后期选择一些奶白色、白色等浅色的家具进行搭配。



黄色系烤漆玻璃装饰的床头墙在色调上与一侧的落地窗帘相呼应，同时也能在灯光折射下映衬出饰品的效果；横向的木质搁板可以用来摆放书籍和CD，生活里的精神享受得到了极大的重视。

床头上部的墙面适当凹陷并采用带不规则纹理图案的壁纸装饰，再辅以一种无框装饰画，在暖色灯光的衬托下营造温馨的感觉。



床头墙上的暖色壁纸在灯光渲染下带来令人愉悦的视觉效果，混水白漆的木工板造型局部镂空，既丰富了墙面的层次感，又能让主人的书籍、相框等得到展示。



有越来越多的业主喜欢选用纯色壁纸装饰床头墙面，其特有的软性质地，无论是视觉还是触觉都会让休息环境更亲近温馨。



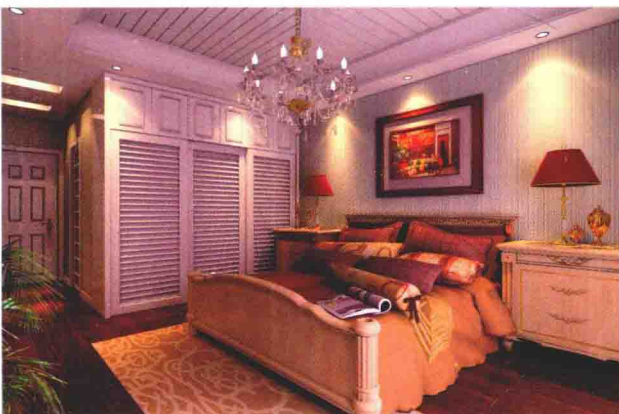
在土黄色烤漆玻璃的背景墙上，一排灰色调处理的装饰画极富个性的艺术气息，也丰富了墙面的立体效果。



床头墙与顶部之间采用金色的波浪板形成了过渡，白色实木框架勾勒出墙面的主题造型，两种不同色彩图案的壁纸使得装饰效果更加丰富和美观。



皮质软包其实在卧室使用得很普遍，在皮质本身质感很强的情况下，做软包要有变化性，线条感和小装饰是不可少的，否则会显得特别呆板。



床头墙上挂画的大小位置视墙的比例而定，为避免视觉疲劳，将画挂在与视线齐平的高度比较合适。

床头墙的装修选材很丰富：顶部的线条密排造型呈现出规律的美感；带几何肌理图案的壁纸在简洁中蕴涵着变化；皮质软包的主体造型让这一空间更具浪漫而神秘的情调。