

库艺术

KUART

库艺术·艺术库—中国当代艺术的文献档案

主编 江涛

43

江西美术出版社

专题策划

慢艺术：
状态

石虎：
如自然一般

封面人物



石虎作品 小品 41cm x 41cm 纸本水墨 2014

庫藝術

库艺术·艺术库—中国当代艺术的文献档案

图书在版编目(CIP)数据

库艺术, 43 / 江涛主编. — 南昌: 江西美术出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5480-3124-6

I. ①库… II. ①江… III. ①艺术市场—介绍—中国 IV. ①J124

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014)

第 240336 号

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 17

字数: 100 千字

版次: 2014 年 11 月 第 1 版

印次: 2014 年 11 月 第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5480-3124-6

定价: ¥32

赣版权登字 -06-2014-498

版权所有, 侵权必究

合作机构 / PARTNERS



合作媒体 / MEDIA PARTNERS



学术主持: 杜曦云、王端廷、王春辰、王林、彭锋、

夏可君

主编: 江涛

执行主编: 于海元

副主编: 代冀龙

责任编辑: 王国栋、王大军

责任印制: 谭勋

特约编辑: 与谕、苍兰、李小燕、刘雯雯、胡少杰、张冰、王晓

装帧设计: 吴沙沙、马光华

网络编辑: 马光华

摄影: 李洋

编辑部电话 / 传真: 010-84786155

网址: WWW.KUART100.COM

邮箱: KUART@126.COM

通信新址: 北京市朝阳区酒仙桥路 4 号北京时尚设计广场 751 (D—PARK) D 座一层

邮编: 100015

主办单位: 江西美术出版社、北京盛世景源国际文化传媒有限公司

协办单位: 国际艺术品收藏家协会

出版发行: 江西美术出版社

经销: 新华书店

印刷: 北京地大天成印务有限公司

ACADEMIC ADVISOR: DU XIYUN/WANG DUANTING / WANG

CHUNCHEN/WANG LIN/PENG FENG/XIA KEJUN

CHIEF EDITOR: JIANG TAO

EXECUTIVE CHIEF EDITOR: YU HAIYUAN

DEPUTY EDITOR: DAI JILONG

MANAGING EDITOR: WANG GUODONG / WANG DAJUN

MANAGING PRINT: TAN XUN

CONTRIBUTING EDITOR: YU AN / CANG LAN / LI XIAOYAN / LIU WENWEN / HU SHAOJIE / ZHANG BING / WANG XIAO

GRAPHIC DESIGN: WU SHASHA / MA GUANGHUA

WEB EDITOR: MA GUANGHUA

PHOTOGRAPHER: LIYANG

PHONE/FAX: 010-84786155

WEBSITE: WWW.KUART100.COM

E-MAIL: KUART@126.COM

NEW ADDRESS: FLOOR 1, BUILDING D, D-PARK (751), NO.4 JIU XIAN QIAO ROAD, CHAOYANG DISTRICT, BEIJING, CHINA

ZIP CODE: 100015

ORGANIZER: JIANGXI ART PUBLISHING HOUSE / BEIJING SHENG SHI JINGYUAN INTERNATIONAL CULTURE MEDIA CO., LTD.

CO-ORGANIZER: INTERNATIONAL ART COLLECTORS ASSOCIATION

PUBLISHER: JIANGXI ART PUBLISHING HOUSE

DISTRIBUTE: XINHUA BOOKSTORE

PRINT: BEIJING TIANCHENG PRINTING CO., LTD.



《库艺术》微信平台, 扫描二维码轻松关注, 这里是最具学术性的艺术类专业自媒体平台; 我们将定期为您推出最前沿艺术专题分析、最独立的艺术时事评论、最全面的艺术家动态、最深刻的个案解读, 以及杂志精要内容, 让您第一时间了解艺术动态。

启事: 如果有印刷、装订质量问题, 请直接与本书编辑部联系。

本书由江西美术出版社出版, 未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分

本书法律顾问: 江西豫章律师事务所 晏辉律师

目录 CONTENTS

012	海外动态 OVERSEA DYNAMIC		李小燕 LI XIAOYAN
016	现场直击 LIVE	应天齐：遗存·再生 /P024 黄于纲：“话”凉灯 /P032	代翼龙 DAI JILONG
044	KU经典 CLASSIC	重要的不是艺术	栗宪庭 LI XIANTING
052	封面人物 COVER PEOPLE	石虎：如自然一般	于海元 YU HAIYUAN
082	特别关注 SPECIAL FOCUS	许江：“慢”话东方葵	许江 XU JIANG
100	专题策划 SPECIAL SUBJECT	慢艺术——“状态”	
102	无形 GREAT IMAGE HAS NO FORM	杭法基：消解与度过 /P102 江大海：云之象外 /P118 陈文骥：天生如此 /P128 施慧：内藏万象 /P144 周洋明：一笔之间 /P156	于海元 / YU HAIYUAN HENRY-CLAUDE COUSSEAU 与谕 / YU AN 李小燕 / LI XIAOYAN 李沫 / LI MO
166	一意 HEART AND SOUL	布日固德：一意虔行 /P166 侯珊瑚：恣由心生，境随心造 /P178 张肇达：自由书写·自在表达 /P188	代翼龙 / DAI JILONG 范迪安 / FAN DIAN 李小燕 / LI XIAOYAN
198	素心 SIMPLE AND UNADORNED	魏为：静中天地 /P198 朱雅梅：都放下时，才见心性 /P208	代翼龙 / DAI JILONG
218	青年艺术家推荐 RECOMMEND YOUNG ARTISTS	张雪瑞：没有任何心情不属于自己 /P220 马永强：只要不虚度就好 /P226 贾靖：太直接不是我的点 /P232	于海元 / YU HAIYUAN
238	展讯 EXHIBITION INFORMATION		

索引：

封面 石虎作品

封面拉页 石虎

封面背拉页 石虎作品

封三 黄志琼作品

封底 布日固德作品

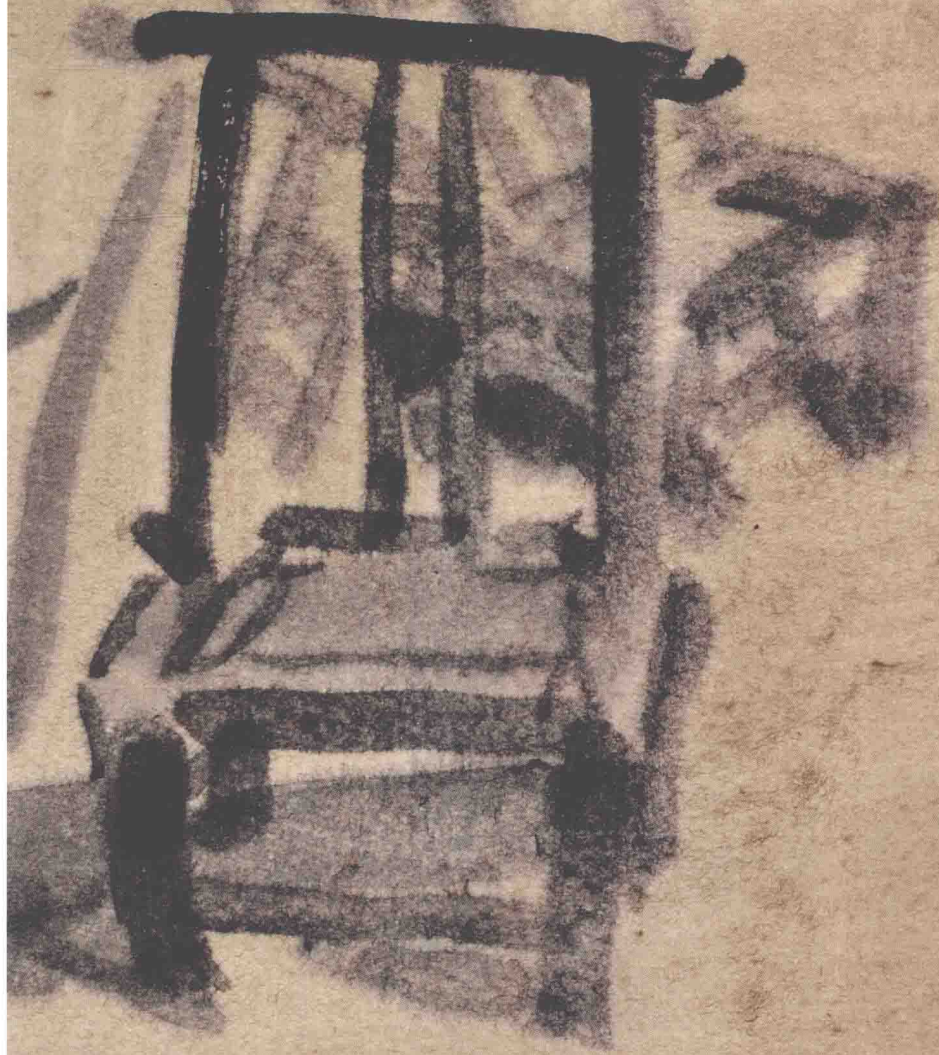


许江作品
Xu Jiang's work

横葵（局部）280cm x 540cm 布面油画 2014

“凉灯”

黄于纲的一件作品。



2014.11.02-2014.11.22

LIANG DENG-An Artwork by Huang Yugang

策展人：王春辰

Curator: Wang Chun Chen

艺术家：黄于纲

Artist: Huang Yugang

开幕酒会：2014年11月2号 下午3:00

开放时间：周一至周六 10:00-17:30

主办单位：现实当代艺术文献研究中心（现实空间）

协办单位：林艺术 艺术空间

电话：010-84599271 18618366435

展览地点：北京市朝阳区酒仙桥路4号北京时尚设计广场（751D-Park）

D座现实空间

Opening Reception: Nov.2, 2014, 3:00pm

Opening time: Monday-Saturday, 10:00am-5:30pm

Organizer: ESSE SPACE

Sponsor: Kuart 515 Art Network

Tel: 010-84599271 18618366435

Venue: Floor1, Building D, D-Park(inside 751), No.4 Jiu Xian Qiao

Road, Chaoyang District, Beijing, China



DOGS UTOPIA

狗托邦

李军个展
Li Jun Solo Exhibition

2014.11.13~2014.12.13

玉衡艺术中心 Alioth Art Center

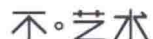
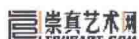
开幕时间 OPENING RECEPTION | 2014.11.13 16:00

学术研讨会 SEMINAR | 2014.11.13 14:00

出品人 PRODUCER | 王刚、杨文军 Wang Gang, Yang Wenjun

策展人 CURATOR | 皮道坚 Pi Daojian

媒体支持
Media support



+86 21 5208 0016
www.aliothart.org

10:00 - 18:00 周一休息 Monday close
info@aliothart.org

地址：上海市普陀区莫干山路50号6号楼101

Address: Room 101, Building 6, No.50 Moganshan Road, Putuo District, Shanghai, China



黑白之境

哲学主持

夏可君

策展人

柳莹

参展艺术家 (The participating Artists)

梁铨

LiangQian

刘旭光

LiuXu guang

张羽

ZhangYu

王天德

WangTiande

姜吉安

JiangJian

秦冲

QinChong

赵露

Zhaolu

主办方/新视觉杂志 上舍空间
The organizers/ New vision Shone Show Gallery

开幕时间/Opening Date

2014.12.12 16:00

展览时间/Exhibition Date

2014.11.22 ~ 2015.01.12

上舍空间地址: 北京朝阳区酒仙桥路4号798艺术区七星西街
Shone - Show Gallery Address: Sevenstar West St., 798 Art Zone,
Jiuxianqiao Rd., Chaoyang., Beijing.

T/ +86-10-57626197



新视觉
NEW VISION

NEGATIVES OF IDOLS WANG GUANGYI

偶像的底片 王廣義

展覽時間 2014年11月16日 ~ 12月31日
開幕時間 2014年11月16日 16:00
Duration Nov. 16 ~ Dec. 31, 2014
Opening Nov. 16, 2014, 4:00pm

地址 北京市朝阳区酒仙桥路2号798艺术区797路 (五号停车场对面)
Venue 797 Street, 798 Art District, No.2 Jiuxianqiao Road
Chaoyang District, Beijing 100015, China
/Opposite of car park No.5/

主辦 泉空間
Organizer Springs Center of Art



info@springsart.com www.springsart.com T +86-10-57626373 F +86-10-57626372



J I N M E I

拍卖精品鉴赏

金 妹 作 品

作者姓名：金妹

作品名称：雨季——漫游者

成交价：322,000 元

拍卖时间：2014.6.2

拍卖公司：北京保利国际拍卖有限公司

创作年代：2008

作品尺寸：130cm × 160cm

材 质：布面油画

签 名：Jin Mei 2008.10



东南亚艺术新聚点

马来西亚国际艺术博览会2014

9月25日~28日

吉隆坡外贸大厦会展中心

www.artexpomalaysia.com

info@artexpomalaysia.com

+603 7728 3677

主要赞助单位



AmBank Group

Your Bank. Malaysia's Bank. AmBank.™

赞助单位



支持单位

认证单位

主办单位

协办单位

指定合作媒体

庫藝術

库艺术·艺术库—中国当代艺术的文献档案

图书在版编目(CIP)数据

库艺术. 43 / 江涛主编. — 南昌: 江西美术出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5480-3124-6

I. ①库… II. ①江… III. ①艺术市场—介绍—中国 IV. ①J124

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014)

第 240336 号

开本: 889mm × 1194mm 1/16

印张: 17

字数: 100 千字

版次: 2014 年 11 月 第 1 版

印次: 2014 年 11 月 第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5480-3124-6

定价: ¥32

赣版权登字-06-2014-498

版权所有, 侵权必究

合作机构 / PARTNERS

视觉空间
VISUAL SPACE

艺术交流
艺术中心

合作媒体 / MEDIA PARTNERS

艺术国际
www.artists.net

雅昌艺术网
WWW.ARTCHINA.NET

99艺术网
WWW.99ARTS.NET

艺友网
WWW.ARTYUO.COM

ARTWE
ARTWORKS

学术主持: 杜曦云、王端廷、王春辰、王林、彭锋、

夏可君

主编: 江涛

执行主编: 于海元

副主编: 代冀龙

责任编辑: 王国栋、王大军

责任印制: 谭勋

特约编辑: 与谕、苍兰、李小燕、刘雯雯、胡少杰、

张冰、王晓

装帧设计: 吴沙沙、马光华

网络编辑: 马光华

摄影: 李洋

编辑部电话\传真: 010-84786155

网址: WWW.KUART100.COM

邮箱: KUART@126.COM

通信新址: 北京市朝阳区酒仙桥路4号北京时尚设计广场751(D—PARK)D座一层

邮编: 100015

主办单位: 江西美术出版社、北京盛世景源国际文化传媒有限公司

协办单位: 国际艺术品收藏家协会

出版发行: 江西美术出版社

经销: 新华书店

印刷: 北京地大天成印务有限公司

ACADEMIC ADVISOR: DU XIYUN/WANG DUANTING / WANG

CHUNCHEN / WANG LIN / PENG FENG / XIA KEJUN

CHIEF EDITOR: JIANG TAO

EXECUTIVE CHIEF EDITOR: YU HAIYUAN

DEPUTY EDITOR: DAI JILONG

MANAGING EDITOR: WANG GUODONG / WANG DAJUN

MANAGING PRINT: TAN XUN

CONTRIBUTING EDITOR: YU AN / CANG LAN / LI XIAOYAN / LIU

WENWEN / HU SHAOJIE / ZHANG BING / WANG XIAO

GRAPHIC DESIGN: WU SHASHA / MA GUANGHUA

WEB EDITOR: MA GUANGHUA

PHOTOGRAPHER: LIYANG

PHONE\FAX: 010-84786155

WEBSITE: WWW.KUART100.COM

E-MAIL: KUART@126.COM

NEW ADDRESS: FLOOR 1, BUILDING D, D-PARK (751), NO.4 JIU XIAN

QIAO ROAD, CHAOYANG DISTRICT, BEIJING, CHINA

ZIP CODE: 100015

ORGANIZER: JIANGXI ART PUBLISHING HOUSE / BEIJING SHENG SHI JINGYUAN INTERNATIONAL CULTURE MEDIA CO., LTD.

CO-ORGANIZER: INTERNATIONAL ART COLLECTORS ASSOCIATION

PUBLISHER: JIANGXI ART PUBLISHING HOUSE

DISTRIBUTE: XINHUA BOOKSTORE

PRINT: BEIJING TIANCHENG PRINTING CO., LTD.



《库艺术》微信平台, 扫描二维码轻松关注。这里是最具学术性的艺术类专业自媒体平台; 我们将定期为您推出最前沿艺术专题分析、最独立的艺术时事评论、最全面的艺术家动态、最深刻的个案解读; 以及杂志精要内容, 让您第一时间了解艺术动态。

启事: 如果有印刷、装订质量问题, 请直接与本书编辑部联系。

本书由江西美术出版社出版, 未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分

本书法律顾问: 江西豫章律师事务所 晏辉律师

罗清作品
Luo Qing's work

无题 60cm×80cm 布面油画 2013

目录 CONTENTS

012	海外动态 OVERSEA DYNAMIC		李小燕 LI XIAOYAN
016	现场直击 LIVE	应天齐：遗存·再生 /P024 黄于纲：“话”凉灯 /P032	代翼龙 DAI JILONG
044	KU经典 CLASSIC	重要的不是艺术	栗宪庭 LI XIANTING
052	封面人物 COVER PEOPLE	石虎：如自然一般	于海元 YU HAIYUAN
082	特别关注 SPECIAL FOCUS	许江：“慢”话东方葵	许江 XU JIANG
100	专题策划 SPECIAL SUBJECT	慢艺术——“状态”	
102	无形 GREAT IMAGE HAS NO FORM	杭法基：消解与度过 /P102 江大海：云之象外 /P118 陈文骥：天生如此 /P128 施慧：内藏万象 /P144 周洋明：一笔之间 /P156	于海元 / YU HAIYUAN HENRY-CLAUDE COUSSEAU 与谕 / YU AN 李小燕 / LI XIAOYAN 李沫 / LI MO
166	一意 HEART AND SOUL	布日固德：一意虔行 /P166 侯珊瑚：恣由心生，境随心造 /P178 张肇达：自由书写·自在表达 /P188	代翼龙 / DAI JILONG 范迪安 / FAN DIAN 李小燕 / LI XIAOYAN
198	素心 SIMPLE AND UNADORNED	魏为：静中天地 /P198 朱雅梅：都放下时，才见心性 /P208	代翼龙 / DAI JILONG
218	青年艺术家推荐 RECOMMEND YOUNG ARTISTS	张雪瑞：没有任何心情不属于自己 /P220 马永强：只要不虚度就好 /P226 贾靖：太直接不是我的点 /P232	于海元 / YU HAIYUAN
238	展讯 EXHIBITION INFORMATION		

索引：

封面 石虎作品

封面拉页 石虎

封面背拉页 石虎作品

封三 黄志琼作品

封底 布日固德作品



北京虹墙艺术画廊
Beijing Rainbow Wall Art Gallery

咏叹调 Aria

2014/10.18 - 12.20

策划/Curator

李邦耀/Li Bangyao

艺术总监/Art Director

古伟碧/Gu Weibi

艺术家/Artist

仇钧/QiuJun

吕青/Lv Qing

归静/Retreat

张弛/ZhangChi

高雪/GaoXue

黄海清/Huang Haiqing

蓝惠媛/LanHuiyuan

开幕/Opening: 2014.10.18 15:00

展期/Duration: 2014.10.18 - 12.20

地址/Address: 北京朝阳区酒仙桥路大山子798艺术区南门内第二街
South two street Beijing city Chaoyang District ceramic Jiuxianqiao road 798 Da-shanzi Art District

电话: 010-56135294

网站: www.bjhqart.com

邮箱: hqyz2009@aliyun.com

媒体支持



Is art? 是艺术吗?

我们很容易判断什么东西是美的,却很难说出什么是美,那么艺术呢?伴随当代艺术全球化、多元化、碎片化,艺术的边界越来越模糊,我们还能分清楚什么是艺术吗?

路透社消息,2014年10月18日凌晨法国旺多姆广场的充气雕塑作品“Tree”遭到破坏。这件作品因为形状与性玩具相似而引起市民的强烈抗议。负责该广场的警察说,一伙不明身份的人砍断固定雕塑的电缆,导致作品有些塌陷。下午该雕塑从广场上被移走。

那么这个“Tree”是艺术吗?作者说“Tree”的灵感不仅来源于性玩具也来源于圣诞树,它是即将举行的国际当代艺术博览会的一部分。巴黎市长也声明“巴黎不会向这些对艺术的攻击屈服”。但是这个简直可以称之为成人玩具模型的东西真的是艺术?即使是艺术,那我们说这位艺术家的格调还真是不高。

who is powerful?

谁是当代艺术圈最有权势的人

谁是当代艺术圈最有权势的人?我想这是很多人想要提出的问题,今天《ArtReview》杂志向我们给出了答案。

据路透社消息,2014年10月23日,泰特现代美术馆的掌舵者尼古拉斯·塞罗塔(Nicholas Serota)被评为当代艺术界最有权势的人。自2002年《ArtReview》杂志发起评选百位艺术圈最有权势的人以来,尼古拉斯·塞罗塔(Nicholas Serota)一直位居前十。他的艺术馆几乎涵盖了全球当代艺术的各种元素。泰特现代美术馆是世界上参观人数最多的现当代博物馆,合作伙伴从首尔到悉尼,从柏林到阿曼,遍及世界各地,并且在Nicholas Serota的领导下,已经成为英国首都的主要旅游景点。上个月刚刚结束的亨利·马蒂斯剪纸展览就吸引了超过56万游客,成为了该艺术馆有史以来最受欢迎的展览。

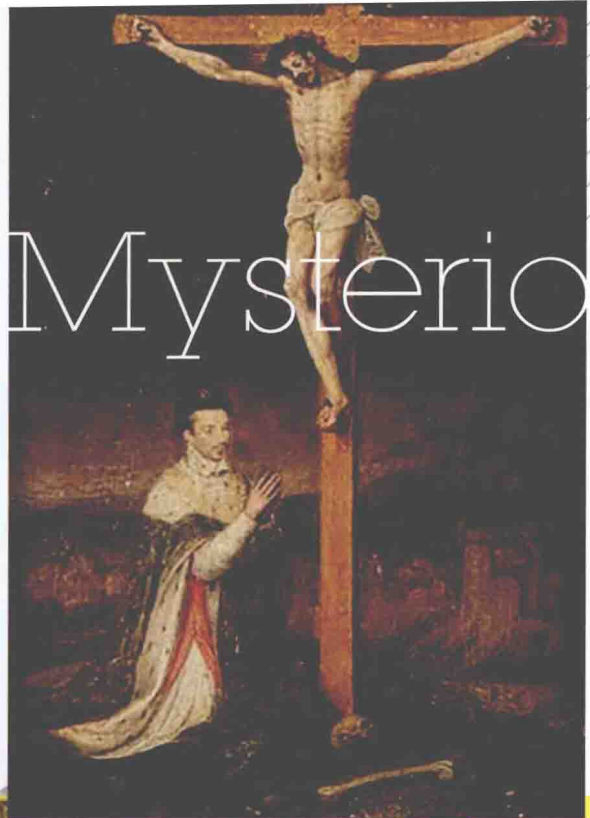
据悉之前中国艺术家艾未未曾经上榜。

Mysterious painting

神秘名画重现拍卖

据《Art newspaper》报道，二战期间法国卢浮宫丢失的法王亨利三世肖像画上周神秘出现在了巴黎拍卖现场。这幅作品描写了亨利三世在做祈祷，估价为€ 400-€ 600，于10月17日星期五在由Ader-Nordmann 举办的古玩、书画、家具等艺术品拍卖场上售出。

起因是卢瓦尔河谷-布鲁瓦堡的一位策展助理 Pierre-Gilles Girault 在网络上进行关键字搜索时偶然间发现了这件作品正在公开拍卖。Pierre-Gilles Girault 知道这件作品曾经馆藏于卢浮宫，在二战之间丢失之后便一直了无踪迹，所以他一开始以为发现了同时期的副本。但经过卢浮宫有关人员鉴定，最终确认其为失踪的原件。据悉这件作品会很快回到卢浮宫。



Louis Vuitton is open firstly

路易威登创意基金会当代艺术博物馆首次向公众开放

（路透社消息）10月27日由 Frank Gehry 设计的路易威登创意基金会当代艺术博物馆首次向公众开放。这个博物馆历时13年是路易威登首席执行官和创始人伯纳德·阿尔诺的重要心血结晶。它是这位富豪一个非常大胆的建筑构想，和这个最大的奢侈品集团一起代表着艺术和设计的最前沿。这个博物馆耗资巨大，由洛杉矶著名设计师 Frank Gehry 设计，像一个摇摆的船一样停在一个矩形水池。

据悉，这所私人博物馆会在50年后捐赠给巴黎市政府。



Slow art

慢艺术

记得在不久前,《库艺术》做了第一个“慢艺术”的专题,现在想来,在这个快节奏的社会里,“慢”更是一种奢侈,这组照片拍摄于2014年7月15日,在巴黎南部200公里以外的勃艮第森林地区,一座名为 Guedelon 的城堡正在建设中,这是一座中世纪样式的城堡,除设计风格外,在其建造过程中,工人们所使用的技术手段,也完全是中世纪的。

可以说,这完全是一次舍近求远的尝试,这个点子最初是由米歇尔·古约 (michel guyot) 于1997年想出,至今,建造已经持续了17年,而且目前看来,还不知何时完工,当然,“慢”这种奢侈,也像其他奢侈一样,需要智慧——每年,这里都会吸引大约30万游客前来参观,而门票的费用,解决了这里大部分的工程开销。

