

10万雅思学员都强烈推荐的作文书!

IELTS *The All-purpose Band 8* **2版** *Academic IELTS Writing Book*

跟雅思考官学雅思 雅思8分万能作文 **全新版**

雅思作文保过8分的金钥匙

【英】Alannah T. D. Fitzgerald 张成思 / 主编

- 10篇必考雅思写作真题版本预测
- 30篇雅思考官主笔的常见议论文范本
- 20篇雅思考官主笔的常见图表作文范本

重印近20次
销量数10万册
网络引用百万次



- 全部范文为满分标准，供你背诵模仿
- 更有议论文部分3大类型题目的3类万能模式
- 解读雅思写作实质，一本雅思写作机经



大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

各大培训机构
人大经济论坛

重磅
推荐

IELTS

The All-purpose Band 8 2版
Academic IELTS Writing Book

跟雅思考官学雅思 雅思8分万能作文 全新版

【英】Alannah T. D. Fitzgerald 张成思 / 主编



大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

图书在版编目(CIP)数据

雅思8分万能作文：全新版 / (英) 菲茨杰拉德
(Fitzgerald, A. T. D.), 张成思主编. — 2版. — 大连 :
大连理工大学出版社, 2014. 11

(跟雅思考官学雅思)

ISBN 978-7-5611-9589-5

I. ①雅… II. ①菲… ②张… III. ① IELTS — 写作 —
自学参考资料 IV. ① H315

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第245474号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路80号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连金华光彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:185mm×260mm 印张:14.75 字数:206千字

印数:1~8000

2005年2月第1版

2014年11月第2版

2014年11月第1次印刷

责任编辑:李玉霞

责任校对:任宇涛

封面设计:王付青

ISBN 978-7-5611-9589-5

定 价:32.00元

序

转眼间，《雅思8分万能作文》第1版出版至今已经十年了。十年期间，《雅思8分万能作文》历经印刷近20次，销量连续多年位居雅思作文类书籍榜首，印刷版销量数十万册，经书店、网络、培训等渠道传播影响读者近百万。我多次收到来自包括中国台湾地区在内的各地读者来信，表达他们对这本书的感激和认可。

这本书的影响范围之广是我当初未曾想到的。我在中国人民大学讲授“货币银行学”等课程时，课间经常会有学生捧着《雅思8分万能作文》来找我确认，是否就是该书的作者。每次看到广大学生在英语方面付出的艰苦努力，我都会情不自禁地想，能否在繁忙的教学与科研之余，再腾出一点时间为这些可爱的同学们提供一些帮助，在有效的时间内快速提升他们的雅思写作实力，为他们的出国留学提供帮助。

确实，在雅思考试中，广大考生觉得最难拿到高分的就是作文部分。而作文部分又是申请国外大学录取委员会最看重的一项，原因很简单，一个英文写作能力低的学生，很难适应在国外大学的学习生活。

为什么要为考生写一本可以保过8分的作文书呢？

有三点主要原因：

首先，最重要的是，英国雅思评分机构（剑桥考试委员会）对写作要求和具体的评分标准每隔一段时期会有不同程度的变化，而中国考生往往并不真正了解这些微妙变化。广大考生如果继续延用以往的写作技巧，或者死记硬背一些并不

符合雅思最新作文要求的作文，是很难达到理想分数的。本书完全从剑桥考试委员会的最新要求出发，为考生提供最权威的示范文章，并且每篇范文都给出了详细的阐释，让考生和英语学习者真正把握写作高分的实质。

其次，是为广大英语学习者提供一个正确、权威和有效的雅思写作指导。而最权威的指导来自雅思考官！本书大部分英文写作内容都是雅思考官 Alannah Fitzgerald 亲自主笔并严格审核，读者可以学习和品味真正原汁原味的满分文章！

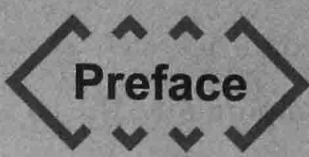
第三，是为了帮助考生避免千篇一律的模板式写作训练。虽然有的参考书中给出的“模版”似乎很受欢迎，但模板式写作在应考上并不奏效，因为只有模板而没有变化的句式和词汇表达，很难获得高分。同时由于模板训练容易造成众多考生写作模式的趋同，致使雅思考官在阅卷过程中对这类作文普遍给出低分。

本书充分考虑雅思作文对词汇、句式、语法的多变性要求，在各种分析或者是相关的解析中给出灵活应用的示范和解释，尽量帮助读者举一反三，高效提升写作能力。本书的选材、题目等极力贴近雅思真题，所有示范文章都是雅思考官评判为满分的作品。

本书的出版要感谢我在国内外的诸多同事和过去十年来广大的读者朋友，还要特别感谢夏苗、张新秋、姜世俊、张步昙、梁涛、张扬、王颖、刘茜、张宪军、姜世娟、张晓婷、何刚、姚敏和任连杰等的审读和其他辅助工作。尽管本书内容历经多次润色修正，但仍可能存在不完善之处，欢迎读者给予批评指正，也欢迎选用本书作为教材的培训机构反馈相关教学信息（联系 Email: zhangchengsi@gmail.com）。笔不前驰，祝大家在英语学习尤其是雅思备考的过程中披荆斩棘。时刻牢记，立即行动，一定成功！

张成思

2014 年 10 月于北京



Preface

It is with great pleasure that I address my readers in this preface to *The All-purpose Band 8 Academic IELTS Writing Book*. While I have spent several years in English materials development this book has been my first professional encounter with formatting a bilingual resource book in academic writing. It has been a tremendously rewarding experience for me and my colleague, Mr. Chengsi Zhang, who I came to know while I was conducting research in the field of English Language Teaching (ELT) in the UK in 2002/2003. In saying this, however, it is important to note that rewards often result from challenges that are eventually overcome in the writing process. Both Mr. Zhang and I will attest that the making of *The All-purpose Band 8 Academic IELTS Writing Book* has been no easy feat and that many formats for this book were deliberated upon before coming up with the version of the book you now hold before you.

My experience as an IELTS examiner has given me great insight into the nature of the test (both the general and academic modules) and how test candidates are assessed. This book focuses on IELTS examination tasks and strategies for achieving a high band score in academic writing, and this is further exemplified through useful sample answers which I have provided for users of this book to follow.

The IELTS test was developed with real world communication goals in mind. In particular, the academic module has been designed to enable test candidates

to obtain higher education degrees and diplomas from English speaking countries such as the UK, Ireland, Canada, Australia and New Zealand. More importantly, IELTS academic writing tasks reflect actual tasks that are commonly encountered in tertiary study programmes where the language of communication is English.

Currently, I am a faculty member at the International Graduate School of English which is located in Seoul, South Korea. You can visit our school's website to find out more about me and the work I am involved in at: <http://www.igse.ac.kr/>. Through my work at IGSE I have been directly involved in developing an academic English writing curriculum for students who are writing in English at the postgraduate level. This includes the development of written communication skills in English for Academic Purposes (EAP) along with guidance in research writing for meeting Masters Thesis requirements.

I sincerely hope that my combined experience as an IELTS examiner, English language teacher and teacher trainer will shine through the pages of this book to assist you in developing techniques for academic writing in English. Moreover, I wish you great success in every stage of the writing process.

Alannah T.D. Fitzgerald

目录

Contents

Chapter 1 介绍

1.1 本书导读	002
1.2 雅思考试综合介绍	005
1.3 雅思考试作文部分介绍	010
1.3.1 Writing Task 1 综合说明	010
1.3.2 Writing Task 2 综合说明	013

Chapter 2 解读雅思作文

2.1 Writing Task 1 分类讲解	019
2.1.1 曲线图类 (Curves)	019
2.1.2 扇形图类 (Pie Charts)	026
2.1.3 柱状图类 (Bar Charts/Columns)	028
2.1.4 表格类 (Tables)	029
2.1.5 系列图表、组图、流程图类 (Flow Charts/Processes)	030
2.2 Writing Task 2 分类讲解	033
2.2.1 议论文的中心主题	033
2.2.2 关于句式、表达多变和行文流畅	048
2.2.3 Writing Task 2 各种问题归类概括	061

Chapter 3 Writing Task 1 范文临摹 |

经典范文 20 篇..... 072~110

Chapter 4 Writing Task 2 范文临摹及讲解 |

经典范文 30 篇..... 112~194

Chapter 5 10 篇必考雅思写作真题版本题目分析及未来考试题目预测

真题预测万能范文 10 篇..... 196~216

附录 1 217

Writing Task 1 常用表达法天天背 217

Writing Task 2 常用表达法天天背 220

附录 2 雅思写作常用词汇综合汇总 223

参考文献 226

Chapter 1

介绍

THE ALL-PURPOSE BAND 8 ACADEMIC IELTS WRITING BOOK

Victory won't come to me unless I go to it.

胜利是不会向我走来的，我必须自己走向胜利。

——M. Moor 穆尔



本书导读

下面就本册书的内容设计、结构和各部分的关联作系统的说明，这样可以方便不同的读者有目的、有取舍地进行阅读，提高阅读效率。由于中国备考雅思的学生不断增多，所以不同层次、不同背景的使用者可以根据目录和这部分的介绍有重点地阅读本书。对于写作教师，可以根据课程规划和课时安排作摘选。

本册写作书由五大部分组成。本部分（第一部分）的第二小节（1.2）简洁地对雅思考试和相关的学习方法作一个综合的介绍说明。而第三小节（1.3）综合介绍雅思作文的考试情况。那么很自然的，**Writing Task 1**（1.3.1 Writing Task 1 综合说明）的相关信息及内容要首先和大家见面。在这部分，就小作文部分作一下综合说明，并不涉及深层的写作技巧内容，因为我们把主要篇幅留在第二大部分（解读部分）。所说的解读就是要详细到位地让广大读者真正透彻地洞悉雅思作文的要旨！接下来的小节（1.3.2 Writing Task 2 综合说明），关于 **Writing Task 2** 部分的综合介绍仍然定位在“短、平、快”的基础上。这一部分主要介绍备考雅思作文以及和雅思写作实际考试要求相关的内容，而详尽、系统的写作思路、写作技能和写作示范的任务放在本书的“第二部分”。

第二部分通过详尽的讲解说明，向广大考生循序渐进地阐释具体的写作思路、套路和写作思维方法。这一部分也是本书的一个小高潮。第一小节集中介绍雅思“Writing Task 1”写作部分的相关内容，也就是我们常说的“小作文”或者“图表作文”的内容。图表作文在作文总体评分（9 band）中占 30% ~ 40% 的比重，尽管“小作文”没有“大作文”所占的分数权重大，但是快速有效地完成这一项写作任务，不仅为“大作文”的成功完成留出充足的时间，而且也让我们更有信心地自如应付第二项写作任务，所谓“良好的开端是成功的一半”，英文里面的“*Well begun is half done.*”或者“*A good beginning almost assures success.*”说的都是

这个道理。这一部分（第二部分）的第二小节覆盖了“Writing Task 2”的写法思路等重要内容。由于这部分的写作内容是考生的难点也是考查的重点，因此我们会具体详尽地分析和示范议论文的写作思路、方法和模式。英文中一篇好的议论文，一定要围绕一个中心思想来行文谋篇，我们给大家的示范例子更是强调这一点。为什么呢？因为东西方文化的差异，思维模式的不同，自然会需要有一个介入的过程。大家通过了这一瓶颈（bottle neck），就会有“柳暗花明”、“豁然开朗”的感觉。实际上，我在接触到的学生作文中，深切地体会到优秀的雅思作文是相似的，但是糟糕的文章却各有各的毛病，所谓“Good IELTS essays are the same, but poor ones are all different and have their own weaknesses.”

有了大致的写作思路之后，我们在第三和第四大部分给大家提供了20篇图表作文和30篇议论文的雅思考官范文习作。这部分的范文由雅思考官主笔，主要是希望为大家提供原汁原味的“背诵”范文。我们所强调的并不是“死记硬记”，而是讲求灵活的记忆和拓展，将原文中精华的成分融入到每个同学自己的作文中去，也就是所谓的教会大家“捕鱼”的技术，而不仅仅是只给大家提供即成的作文。这个过程体现在对范文中的“万能句子、星级词汇”的指点和分析。在每一篇范文后还为大家精选了一小段地道的英文段落，大部分是摘自各类雅思考试参考书中的阅读理解文章，慢慢地大家会对“阅读写作不分家”有更深层的认识。

值得一提的是，本书提供的大部分雅思写作范文都是作者们在英国“曼彻斯特雅思中心”教授雅思课程时使用过或者在国际英文期刊发表过的学术论文，所以这些文章针对性非常强，主要针对广大考生写作中的弱点，比如说提笔忘词，不知道具体用什么句子内容，或者是拿来一个题目，似乎有许多许多话要说，却真的不知道如何开始，似有千言，却是“文头”难开。针对这个问题，主要用“思路”和“观点”（ideas, supporting ideas）来引领读者开辟巧径，以巧制胜，具体内容在本书的第二部分有详尽的阐述。

另外，让作者们很欣慰的是，我们在撰写雅思范文用作课程培训内容的同时，几乎每一次都会在实际考试中碰到与这些范文同样或者类似的写作题目，即所谓的“压题”。但是我们更看重写作思路的提高，这也是本书面世的最主要宗旨。

当然，由于雅思作文问题、目的、内容局限性（作者经常愿以“雅思出题委员会的成员为了保住工作，不至于下岗失业而不得不局限于一定范围出题”来解释这个现象），所以“压题”也只是本书的一个“byproduct”。这一部分也可以供英语教师参考，作为教授写作课的写作素材。

本书正文的第五部分是本书的另一个精彩部分。根据经验，历次作文考试基本不会脱离这些题目所涵盖的话题。这一部分精选了最近、最新、最常考的题目（topics）10篇，并且对各个题目给出了非常清晰、地道的范文。所有范文都经过反复推敲，和雅思考官共同写成！品读这里的范文，大家会觉得很容易“下笔有神”，因为所给的范文都不是脱离广大中国考生实际情况的。大家只要坚持背诵、改写，所有内容都可以真正成为你自己的。这部分内容得益于作者在英国曼彻斯特大学攻读博士学位期间教授雅思课程的经验 and 经历。每次考试后，我的学生们都及时地反馈回最新的考试题目和动向，应该说，没有这些经历，也谈不上什么所谓的预测。通过这一部分的学习，大家可以体会到转化题目的技巧，把比较难的题目转化成自己熟悉的、有可行性的写作思路的文章。

最后，本书的附录部分是每一个备考雅思的学生一定要熟记在心的“秘籍”。对于在备考中只剩下几周或者更短时间的应考者，可以投入精力牢牢记住这里为大家汇编的经典雅思写作万能表达法。作者将考官眼中“抢镜头”的表达分类汇总，作为一个完整的部分放在附录。这样大家可以充分利用业余时间，记住得分的利器。其中附录2是雅思考官 Alannah 在多年教学实践中，基于英国大学4大类不同专业学生的2500份学术写作范文中收集并总结出来的，实用性非常强。对于每个单词，读者还可以进一步参阅相应网站学习每个常见词的例句（网址 <http://flax.nzdl.org/greenstone3/flax?a=fp&sa=collAbout&c=wordlists&if=>）。

雅思高分并不是神话，只要选择合适的应考资料，经过有效的学习，中国考生都具有获得作文满分的潜力！



雅思考试综合介绍

The great commerce of every civilized society is that carried on between the inhabitants of the town and those of the country. It consists in the exchange of rude for manufactured produce, either immediately, or by the intervention of money, or of some sort of paper which represents money.

Adam Smith, *The Wealth of Nations*

亚当·史密斯在《国富论》中强调货币作为媒介在人类生活中的重要作用。而雅思考试在近年来成为广大中国学生出国留学不可缺少的媒介和桥梁。如何才能更好更快地适应雅思考试的要求，顺利地通过这门英语语言水平测试呢？

我们中国有句耳熟能详的古语：“知己知彼，百战不殆”。在各类英语考试中，“知彼”更加重要。因为在备考过程中，一定要熟悉这类考试的出题模式、出题套路层次和强调考察的重点，然后才能有的放矢地去准备，更好地弥补自己的不足，在考试中取得理想的成绩。雅思也不例外，在大家准备雅思考试之前，首先要对雅思考试的模式有所把握。由于本书是一本写作书籍，所以对综合的考试程序和其他三个考试部分（Reading, Listening and Speaking）不做详细介绍，但是会给出作者对其他三个部分学习的建议。留下篇幅对写作部分进行深入的阐释，让广大学习者对写作的两篇作文（Task 1 and Task 2）有一个较深的认识和透彻的理解。有一本雅思参考书叫 *Insight into IELTS*，名字非常好，这里借用一下 insight 这个词，形象到位地描述了您手中的这本写作书。希望这本书能成为大家雅思备考的良师益友。

首先，对雅思考试的内容和测试要求我们引用 British Council 给出的说明。IELTS 是 The International English Language Testing System 的缩写。根据

British Council 官方给出的说明，雅思是所有英语非母语国家的学生进入英国、澳大利亚、新西兰、加拿大以及美国学习所需要通过的语言考试。下面这段话概括了雅思考试的大致内容：

The examination assesses the four essential skills: **listening, reading, writing and speaking**. All candidates receive a Test Report Form (TRF) presenting the scores (on each skill and overall) in terms of BAND SCALES. This indicates the level of your ability in using English. The scores are graded into nine bands from:

BAND 1 - NON-USER: Essentially has no ability to use the language beyond possibly a few isolated words. (1 分，不能使用者：除了个别孤立的单词之外基本不能使用语言)

to:

BAND 9 - EXPERT USER: Has fully operational command of the language; appropriate, accurate and fluent with complete understanding. (9 分，专业级使用者：对语言的掌控完全到位；在完全理解的基础上，能恰当运用、准确理解和流利使用。)

All candidates are tested on listening, reading, writing and speaking. All candidates take the same Listening and Speaking modules. There is a choice of reading and writing modules: academic or general training. ACADEMIC modules assess whether a candidate is ready to study or train in the medium of English at an undergraduate or postgraduate level. GENERAL TRAINING modules are not designed to test the full range of formal language skills required for academic purposes. Instead, they are suitable for candidates who are going to English-speaking countries to complete their secondary education, to undertake work experience or training programmes not at degree level, or for immigration purposes to Australia and New Zealand, Canada and the UK.

正如我们给大家用黑体字显示的内容，雅思和许多英语语言考试测试类似，

突出考查听、说、读、写四大部分。由于本书针对的读者是准备出国留学的读者，而 General Training 是针对工作移民类的考生设计的，所以我们只涉及学术类的写作，也就是我们常说的 A 类 (Academic Writing) 考试。通常情况，英国等大学的语言成绩要求雅思要达到 6.5 以上，具体情况因各个大学和专业有所变化。通常文科类的考生要求比较高，平均 7.0 左右，工程、理科类的要求稍微低一些。另外一点就是许多人往往有错误的印象，认为申请研究生课程的雅思成绩要比申请就读本科高，实际上在语言上的要求基本上没有差别。

★ 对“听、说、读、写”的建议和说明：

高效地提高口语和听力：

听和说是一体的，“听”是“说”的基础，“说”可以带动听力的提高。发音标准是提高听说的前提，把发音学好了以后就会尝到甜头的。这句话是千真万确的，只有能正确读出来才能真正听懂。让每一个词的发音在大脑里留有一个印象，再一次听到这个词时，就会与大脑里的那个印象相契合并且迅速做出反应，这样就容易听得多了。

我们建议大家多听、常听收音机的英文节目，例如 BBC 新闻节目、布莱尔的讲话（英国前首相布莱尔的发音和语音语调是极为标准的）、专业采访等。听力可以分为精听和泛听。备考过程中，要以精听为主，泛听为辅。有声语言与书面语言不同，往往一闪即逝。因此，在听力训练中，同学们应集中精力，听清、听准。同时，在训练中，要边听边思考，养成良好的听力习惯。

积极有效的办法还有学以致用，在日常的沟通和对话中听。听说结合，互相促进。听懂了，就要模仿着说出来，说给其他同学听。互说互听，互相改正，彼此都有进步，达到口语听力共同进步的目标。

有效地结合阅读和写作：

要在规定的时间内（60 分钟）高效地完成雅思阅读理解文章，第一个前提是词汇量。在英国曼彻斯特有一件非常有意思的事情，就是每天在公交车和市中心等人流集中的地方会有人专门负责发放一份有曼彻斯特轻轨 (MetroLink) 交通公

司发行的免费英文报纸 (Metro)。和国内流行的一些英文报纸比较起来,最大的差别就是遇到的词汇更丰富多彩。没事看看,就知道自己的词汇量有多差了。这是一个老生常谈的话题。大家知道,单词是英语的基础,没有单词,就好像建大厦没有砖头,只能幻想空中楼阁。但是背单词又被大家认为是困难、枯燥的事情。基础好的朋友可以通过阅读学单词,但是对基础不好的,这点就不容易实行。试想,整篇文章都看不明白,还谈什么学单词呢?既然如此,就要首先通过各种途径和方法突破词汇量。

有了词汇量的基础,下一步就是要读、写结合。多看、多读、多模仿。学习英语开始就是模仿,注意并记住地道的表达方法。一定要有恒心,越是看不明白的东西越要看,还要记录。写有用的短语、词句,要把它背下来,熟读熟背。我们中国的俗语说得好:“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”。熟读范文,强化记住一些精彩段落,这是提高雅思阅读和写作能力的必由之路,也是外语语言学习的不二法则。

另外要特别注意“同义转换,变通表达”。在本书的各部分讲解和范文示范中都有这样句型转换或同近义、反义词转换的阐释,通过这样的练习,使大家思路更灵活,不至于走进“死胡同”。“同义转换”是提高写作能力的“变通器”。而大家熟悉了雅思考试各个部分的内容之后,就会发现实际上听说读写四个部分都非常着重考查考生的这一能力。

提高写作和阅读理解能力的另一个非常有益的训练是缩写课文,或者叫练习写一篇长文章的摘要(summary),渐离“原文”。这是进一步把握阅读理解、融阅读与写作于一体的强有力的手段,可充分利用刚学过的英语语言,来表达大家要表达的核心内容。

还有一点建议就是掌握一定的写作技巧,如文体、文风、时态和语法以及表达内容的前后呼应,重视连接语言的使用,如 in turn, therefore, hence, in addition, however, nonetheless 等等。这些语言应用得好,就会大大增强文章的说服力、整体感、流畅感和美感。这也正是雅思写作考查的核心内容。

总之,阅读与写作不分家。阅读和写作能力的共同提高也不是一蹴而就的。