



弹性思维 设计思维

78 条开拓创意思维的新视点

编著：王大宙 王凯 苏珊·李·斯蒂尔（美） 上海人民美术出版社

弹性思维 设计思维

78 条开拓创意思维的新视点

编著：王大宙 王凯 苏珊·李·斯蒂尔（美） 上海人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

弹性设计思维 / 王大宙等编著. —上海: 上海人民美术出版社, 2015.1
ISBN 978-7-5322-9253-0

I. ①设… II. ①王… III. ①艺术—设计 IV. ①J06

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第252987号

弹性设计思维

编 著: 王大宙 王 凯 苏珊·李·斯蒂尔(美)

策 划: 邱孟瑜

责任编辑: 沈丹青

技术编辑: 朱跃良

封面插图: 小龙花

装帧设计: 黄蓓蓉

排 版: 朱庆炎

图片整理: 赵 菁

出版发行: 上海人民美术出版社

上海长乐路672弄33号

邮编: 200040 电话: 021-54044520

网 址: www.shrmms.com

印 刷: 上海市印刷十厂有限公司

开 本: 787×1092 1/32 6.5印张

版 次: 2015年1月第1版

印 次: 2015年1月第1次

印 数: 0001-3300

书 号: ISBN 978-7-5322-9253-0

定 价: 39.00元

目 录

1. 我是谁?

06

我 10 我和那个孩童时的我 23

我与可能存在 34 我的渴望 44

2. 我、思维与大脑

50

左手与思维 54

基础感知 66

想象力创作 66

想象地图 72

3. 我与身边的事物

78

日常事务列表 82

反思考设计 92

4. 我与社会

112

私密空间 116

新城市 130

社会责任

132

5. 我与生命的自由幻想

138

生命与细胞 142

植物与生命 158

生物体表面 167

6. 我和信息传播、科技、未来

174

人、动物、自然、环境信息 178

高科技事物 192

弹性思维 设计思维

78 条开拓创意思维的新视点

编著：王大宙 王凯 苏珊·李·斯蒂尔（美） 上海人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

弹性设计思维 / 王大宙等编著. —上海: 上海人民美术出版社, 2015.1
ISBN 978-7-5322-9253-0

I. ①设… II. ①王… III. ①艺术—设计 IV. ①J06

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第252987号

弹性设计思维

编 著: 王大宙 王 凯 苏珊·李·斯蒂尔(美)

策 划: 邱孟瑜

责任编辑: 沈丹青

技术编辑: 朱跃良

封面插图: 小龙花

装帧设计: 黄蓓蓉

排 版: 朱庆炎

图片整理: 赵 菁

出版发行: 上海人民美术出版社

上海长乐路672弄33号

邮编: 200040 电话: 021-54044520

网 址: www.shrmms.com

印 刷: 上海市印刷十厂有限公司

开 本: 787×1092 1/32 6.5印张

版 次: 2015年1月第1版

印 次: 2015年1月第1次

印 数: 0001-3300

书 号: ISBN 978-7-5322-9253-0

定 价: 39.00元

目 录

1. 我是谁?

06

我 10 我和那个孩童时的我 23

我与可能存在 34 我的渴望 44

2. 我、思维与大脑

50

左手与思维 54

基础感知 66

想象力创作 66

想象地图 72

3. 我与身边的事物

78

日常事务列表 82

反思考设计 92

4. 我与社会

112

私密空间 116

新城市 130

社会责任

132

5. 我与生命的自由幻想

138

生命与细胞 142

植物与生命 158

生物体表面 167

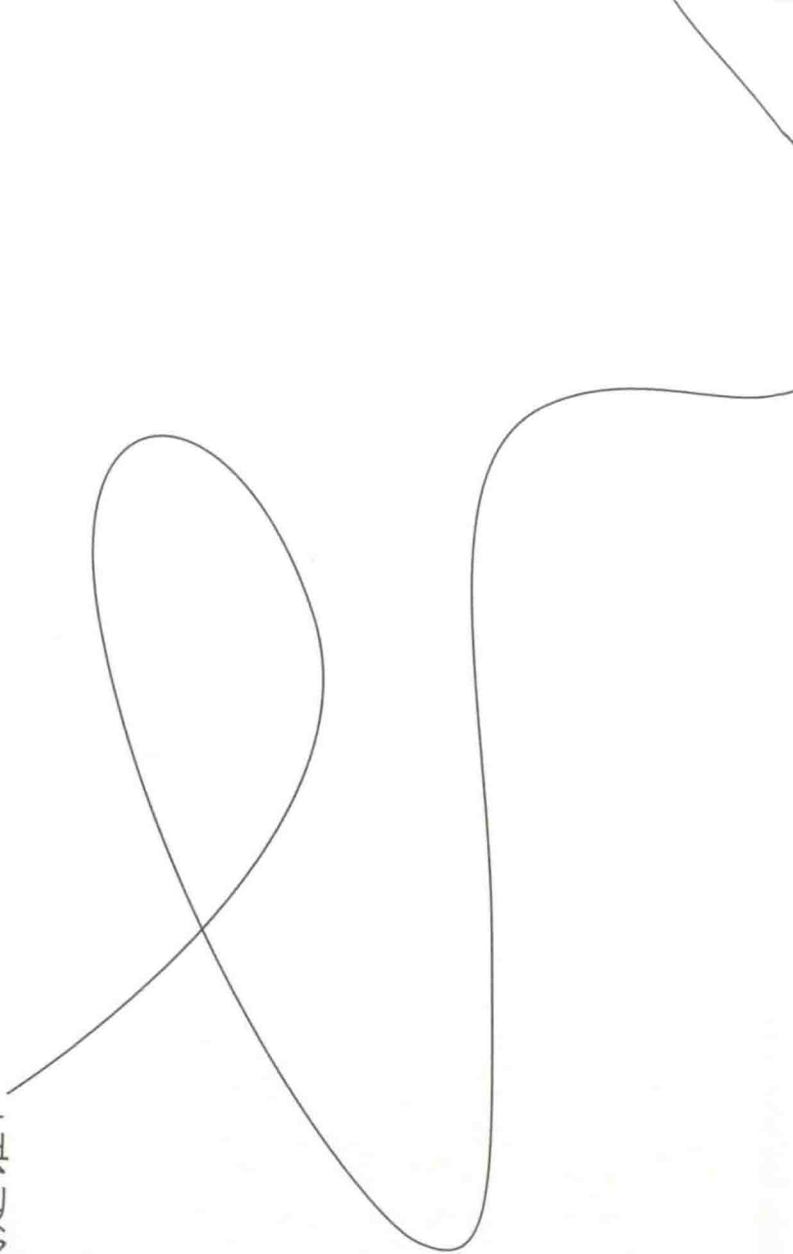
6. 我和信息传播、科技、未来

174

人、动物、自然、环境信息 178

高科技事物 192

我是谁？



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com





我

1. 镜子里的我

一清早，我们起床，刷牙、洗脸。如果卫生间的镜子是凹面镜或者凸面镜，这时的我们会呈现何种模样？

仔细观察一下自己，用右页的这面镜子画个自画像吧！



鼻子是脸中最大的部位吗？

还是眼睛？

