



中华魂 百篇故事

黄浦江畔抗日壮歌

——记一·二八淞沪抗战

陶诗永〇编著

吉林人民出版社

黄浦江畔抗日壮歌

——记一·二八淞沪抗战

陶诗永 编著

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄浦江畔抗日壮歌·记一·二八淞沪抗战/陶诗永编著. —2 版. —长春:吉林人民出版社, 2007. 7
(中华魂百篇故事/张岳琦, 郑德荣主编)
ISBN 978-7-206-02201-2

I. 黄... II. 陶... III. 儿童文学—革命故事—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 122288 号

黄浦江畔抗日壮歌——记一·二八淞沪抗战

编 著:陶诗永 责任编辑:贾淑文

封面设计:瑞 莎

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:廊坊市华北石油华星印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/32

印 张:225 字 数:2250 千字

标准书号:ISBN 978-7-206-02201-2

版 次:2007 年 7 月第 2 版 印 次:2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数:3 000 册 定 价:1800.00 元(共 90 册)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

中华魂百篇故事

主 编: 张岳琦 郑德荣

副主编: 许中田 陈謨开

张 茵 常家中

执行主编: 郑德荣 贾淑文

执行副主编: 吴奉文 聂月岩

刘世华 刘喜发

编 委: 张翼健 王清波

王景海 高长升

杨 明 蔡大地

总策划: 贾淑文

序

张岳琦

《中华魂》是一部故事丛书。它汇集了我国自鸦片战争以来一百六十余年间的一百多位民族英雄、仁人志士、革命领袖、先进模范人物的生动感人史迹，表现了作为中华民族优秀传统的伟大的爱国主义精神。

正是由于热爱祖国的人们前仆后继的奋斗，国家和民族才得以生存，历经一次次历史危机关头而能转危为安，走向兴盛和富强，从而屹立于世界民族之林。爱国主义是鼓舞中华民族历经忧患、跨越沧桑、百折不挠、自强不息的伟大力量，它贯穿于中华民族的整个历史，并有力地凝聚着五洲四海的中国人。

爱国主义思想的继承和发扬，是关系到民族盛衰、国家兴亡的根本问题。一代代人爱国主义思想情操的形成，需要不断地培养。培养爱国主义的一个主要途径是向爱国主义的英雄人物和典范事迹学习。这套从

书的出版,对于人们向英雄和先进人物学习,特别是对于在中小学生中进行爱国主义教育,将可提供一些生动的教材。祝愿此书出版发行成功,为培养“四有”新人作出贡献。

李水林

目 录

引子	3
“在上海搞出一些事来！”	5
“敌人磨刀，我们也磨刀！”	14
“一·二八”深夜的枪声	21
吴淞要塞和蕴藻浜的争夺战	33
血染的江湾和庙行	43
十九路军挥泪撤兵	53
“战争的伟力在民众之中”	64



“为了自由，争生存，沪上麾兵抗强权。踏尽河边草，洒遍英雄泪，又何必气短情长？宁碎头颅，还我河山！”

——朱耀章：《月夜巡视阵线有感》



引子

1931年9月18日深夜，驻在中国东北沈阳的关东军，悍然发动了“九一八”事变，向中国军队公开发动了武装进攻。从此，日本开始了其罪恶的侵华战争……

由于日本帝国主义侵略中国蓄谋已久，加上这时国民党政府正专意进行内战，“围剿”红军，对外敌的入侵奉行“攘外必先安内”的反动政策，因而日军在三个月时间便占领了我东三省。骄横的日军得陇望蜀，又把侵略魔爪伸向了我国华北和华东地区，并狂妄地叫嚣“三个月

内灭亡中国”。然而，正当日本侵略者陶醉于自己的春秋大梦时，1932年1月，上海黄浦江畔的枪声却将他们的迷梦震得粉碎。这便是中国抗日战争史上著名的“一·二八淞沪抗战”。



“在上海搞出一些事来！”

日本对我国东北的武装侵略，引起了我国人民的强烈反抗，也引起了世界上主持正义的国家、政府和人民的反对，他们纷纷谴责日本对中国的侵略政策。日本一方面想继续霸占我国东北地区，另一方面又不得不顾及世界舆论和人类公理，于是便想出了一个“金蝉脱壳”和“偷梁换柱”的诡计——抬出早已被中国人民赶下了台的清朝皇帝溥仪，来建立一个所谓的“满洲国”作为他们的傀儡政权，以便他们在幕后操纵，从而使日本达到“以华制华”的目的。那么，



怎样才能达到这一目的呢？日本又想出一个一箭三雕的阴谋——在上海制造事端，挑起中日军事冲突。因为这样一来，一则可以把国际视线由东北问题转移到上海问题上，借机混淆视听，声东击西；二则可以对南京构成直接威胁，给国民党政府施加军事压力，逼迫蒋介石承认其占领东北的既成事实，并镇压我国人民的反日运动；第三，日军可乘机在上海取得军事上的根据地，以巩固它在东三省的既得胜利，并为将来进一步进攻中国内地提供一块跳板。

为此，臭名昭著的日本少壮派军人板垣征四郎，便给其爪牙——当时任日本驻中国使馆派驻上海的陆军武官辅助官田中隆吉大尉发了一封电报，说：“外国的目光很讨厌，在上海搞出一些事来！”就是说，日本人想使满洲脱离中国而独立，可是外国方面非常麻烦，因而叫他策划



一个阴谋，把外国的目光引开，从而达到这一目的。接着，又给田中送了两万日元来，作为其活动经费。当时，日本女特务川岛芳子（其实是中国，是清朝贵族肃亲王的女儿，原名叫金碧辉，后为日本在东北的特务头子川岛浪速收为养女），正在上海活动，田中隆吉因早与她有所勾搭，就将两万日元交给了她。当时，上海有一个叫做三友实业公司的毛巾工厂，因为一向反日情绪强烈，早为日本人所嫉恨，因而田中隆吉要川岛芳子在这个公司上多做些文章，以便达到一石二鸟的目的，即既挑起事端，又将这个公司牵扯进来，从而拔掉这颗眼中钉。

1932年1月18日下午，五个身着西裤，脚穿皮鞋，披着袈裟的“日本和尚”，经过引翔港行至马玉山路三友实业公司门口，贼头贼脑地窥探。这时，川岛芳子预先找好的几个中国流氓，



冒充三友公司的工人，上前盘问。片刻，他们便打了起来。“日本和尚”被打死一人，重伤两人，这就是所谓“日本和尚”事件。

日本侵略者借此“兴师问罪”。1月20日凌晨2时，田中隆吉指使日本宪兵大尉重藤千春，带领由日本浪人组成的“上海青年同志会”会员32人，携带武器、木棍、酒精和煤油等物品，在日本海军陆战队和四辆装甲车的掩护下，蜂拥至引翔港，放火焚烧三友实业公司，并打伤正在值勤的中国巡警两人，另一位巡警急步冲向电话亭，想叫消防队来救火，结果被他们当场打死。当天下午1时，日本侨民一千多人乘机举行暴力示威，电请日本政府派海陆军压制中国人民的排日运动，狂呼“杀尽中国人！”的口号。几十名暴徒还沿街挑衅，手持木棍将中国十多家商店橱窗打碎，还用棍棒乱打过路行人，中国



同胞数人被打伤。

1月21日，上海各大报纸均在显著位置登载了日本人放火焚烧三友实业公司的新闻。《民国日报》的标题中有“日浪人借陆战队掩护”字样。22日下午，日本驻上海海军陆战队借口事实不符，向该报提出无理要求：主笔向陆战队书面谢罪，在报纸上以半版的版面刊登谢罪文，保证以后不再发生此类事件，罢免直接责任记者职务，并限23日上午5时前答复。《民国日报》在上海是有很大影响的报纸之一。它从“九一八”事变以来在揭露日本的侵略，宣传鼓动上海人民团结御侮，发动上海人民抗日救亡方面起了很大作用。正因为如此，日军对它早就怀恨在心，因而这一次便乘机发难，借题发挥。该报对日军的无理要求未作理睬，只表示对新闻报道予以“更正”。但是在当天下午3时，日侨

1000 余人又集会，围攻报社，《民国日报》被迫接受公共租界工部局的劝告而停刊。

日本人在上海挑衅的同时，日军也在进行向上海武装进攻的准备，除“九一八”事变以来陆续驶抵上海的大批军舰外，日本海军在 21 日又派出了巡洋舰“大井号”和第十五驱逐舰队。这些舰只于 23 日晚抵达上海。24 日，日海军航空母舰“能登吕号”也驶抵上海。

日本浪人暴动闹事发生后，上海新任市长吴铁城于 24 日下午派人前往日本领事馆提出口头抗议。日本总领事村井苍松表示遗憾，并答应严纠凶犯。25 日上午，村井到市政府对吴市长当面又表示了前述态度，但又反过来对日本僧人被打受伤一事提出书面抗议，并进一步提出了四项无理要求：一、市长向总领事道歉；二、严缉“凶徒”；三、赔偿医疗费和抚恤金；四、