

宋大城圖

扬州市档案局
扬州市地方志办公室 编

扬州印迹

钩沉

拾起那已尘封的记忆
翻检被岁月沉积的历史
裁剪出湮没于历史的尘烟
那特有的意韵和馨香
慢慢流淌
隽永而绵长

.....



主 编 宗金林
副主编 魏怡勤 邱振华

广陵书社

扬州市档案局
扬州市地方志办公室 编

扬州印迹

钩
沉

拾起那已尘封的记忆
翻检被岁月沉积的历史
裁剪出湮没于历史的尘烟
那特有的意韵和馨香
慢慢流淌
隽永而绵长

.....



编 副 主
辑 主 编
邱 魏 宗
玉 怡 金
田 勤 林
贾 邱
丽 振
琴 华

广陵书社

图书在版编目(CIP)数据

扬州印迹·钩沉 / 宗金林主编 ; 扬州市档案局, 扬州市地方志办公室编. -- 扬州 : 广陵书社, 2011.8

ISBN 978-7-80694-736-4

I. ①扬… II. ①宗… ②扬… ③扬… III. ①扬州市-地方史-文集 IV. ①K295.33-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 157301 号

- 书 名 扬州印迹·钩沉
主 编 宗金林
编 者 扬州市档案局 扬州市方志办
责任编辑 王志娟
出版发行 广陵书社
扬州市维扬路 349 号 邮编 225009
<http://www.yzglpub.com> E-mail: yzglss@163.com
印 刷 扬州市机关彩印中心
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 19.625
字 数 277 千字
版 次 2011 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80694-736-4
定 价 120.00 元(全三册)

(广陵书社版图书凡印装错误均可与承印厂联系调换)

前言

一本并不怎么起眼的杂志。

一本立足扬州本土、注目文史领域的刊物。

江泽民曾为其创刊题辞：“春风十里新画幅，明楼唐杏好文章。”

有如读者所评价的：

——当你久处喧嚣城市之中，当你徜徉街市商圈，或漫步在街头巷陌，不妨觅一处安静的去处，泡一杯香茶，随着沁人心脾的清香去品味生活的真谛；如欲感受扬州古老的文明，领略扬城近两千五百年的繁衰沧桑，最好读一读扬州档案方志部门的杂志——《扬州史志》。

——漫长的历史长河中，虽说扬州人文荟萃，英才辈出，但没有出版过其他连续性地方文史学术研究刊物，《扬州史志》是第一家。

.....

创刊于1987年的《扬州史志》，已走过了25个春秋。二十多年来，她始终坚持“综述历史、博览文化、鉴古知今、继往开来”的办刊宗旨，以弘扬和传承扬州的历史文化为己任，始终

置根于扬州地方的泥土之中，致力于挖掘抢救被湮没的珍贵史料，宣传推介地方文史知识，让人们领略到扬州独特的文化底蕴。这百期杂志，内容涉及古代扬州的政要、商贾、诗人、书画家、民间艺人，地方掌故、名门故园、巷陌古宅历史渊源，历史人物的推介评价，编史修志的理论文章、感悟体会等等。近五千篇文稿，大大丰富了扬州地方文史的资料库。

扬州是一座具有悠久历史的文化名城，在岁月的漫漫长河中，几经兴亡，几度盛衰。她经历了唐朝的繁华，宋时的战火，元代的复兴，康乾的盛世以及民国的衰落。新中国诞生后，百废待兴，随着改革开放，如今迎来了“十二五”经济社会又好又快发展的新时期。

今年9月，《扬州史志》将刊满百期。年初，在策划相关纪念活动时，“编辑出版史志百期文章荟萃《扬州印迹》”的动议，得到了领导和大家的认可。形成这样的动议，主要基于两个方面的考虑：其一，杂志连续出刊了25年，众多的作者、读者和编者辛勤耕耘着史志这块园地，执着地关心她的成长，成为是《扬州史志》25年来创新发展的不竭动力和源泉。编辑出版《扬州印迹》，既是对他们辛勤劳动成果的肯定和尊重，同时，也是对他们多年来无私关爱杂志的真情回报；其二，受机构变化和保管条件的影响，现今，单位和社会个人少有百期杂志完整保存者，对于后人，特别是文史学者和爱好者来说，先前的各期史志，内容同样丰富多彩，无疑是了解扬州社会万象的很好载体，可谓弥足珍贵。今天，我们有条件借助扬州市档案馆馆藏档案资料数字化成果，从百期杂志中遴选出近两百篇文

章,分类编辑出版,在某种程度上弥补了缺憾,同时能充分发挥史志存史、教化的功能作用。

《扬州印迹》一套三册,按内容分为《钩沉》《人物》《遗韵》篇。书中所选文章分别选自《扬州史志》1-100期。被收入文章的作者,有专家、教授、文史工作者,不乏领导、名人、学者。然而,更多的则是名不见经传的“布衣”作者。其中,有年过九旬的前辈,也有二三十岁的年轻人。他们来自社会的各个层面,其共同特点,就是都有对文史理论的执着钻研和对文史写作的兴趣爱好。值得一提的是,由于杂志的刊期较长,此间,数位文章作者已不幸辞世,这次,他们的文章被选入书并正式出版,表达了编者对他们的缅怀之情,其佳作也将载入史册,流传后世,惠及子孙。

能让书中的人物、已钩沉的历史合着淡淡的遗韵,给今天的幸福扬城留下一串串令人难忘的记忆;能在两千五百年的史册里,再烙上一个个清晰的印迹,那么本书的编者也可聊以慰藉了。

目
录

- | | | |
|-----|------------------|-------------|
| 1 | 前 言 | |
| 1 | 邗沟·邗城·都城 | 朱福娃 |
| 6 | 西汉时建于扬州的王国 | 吴子辉 |
| 12 | 纵横说扬州 | 朱福娃 |
| 16 | 扬州得名探微 | 刘立人 |
| 19 | 略谈扬州的地域、初民与城池 | 秦子卿 |
| 25 | 从扬州的地名特征看其历史和文化 | 黄继林 |
| 31 | 吴王刘濞与汉初扬州的兴衰 | 闻 铭 |
| 42 | 隋炀帝在扬州的活动及其葬地 | 李廷先 |
| 48 | 始建国于扬州的“平民皇帝”李子通 | 江慰庐 |
| 51 | 从唐人笔记小说看唐代扬州 | 孙永如 |
| 57 | 崔致远与扬州 | 朱福娃 曹永森 李保华 |
| 65 | 宋金战争在扬州的几次战役 | 汤 杰 |
| 69 | 从元朝官制探讨马可·波罗在扬州 | 朱 江 |
| 74 | 扬州历史上最大的一次地震 | 汪福田 |
| 76 | 明代扬州人民的抗倭斗争 | 汤 杰 |
| 80 | 王渔洋官扬州 | 张智峰 |
| 86 | 清代扬州的两起文字狱 | 李保华 |
| 90 | 翰墨生香的扬州文人“雅集” | 朱宗宙 |
| 94 | 清代在扬州刊刻的三部古籍巨著 | 魏怡勤 |
| 102 | 两淮盐引案始末 | 王 正 |
| 107 | 曹寅与《全唐诗》 | 宋敏莉 |
| 111 | 《红楼梦》、曹氏家族和扬州 | 黄 焯 谢锡林 |
| 117 | 扬州画派掇记 | 钱辰方 |
| 128 | 康熙、乾隆南巡述略 | 朱福娃 |

- | | | |
|-----|--------------------|---------|
| 134 | 嘉庆四年在京扬州人的杰出表现 | 王章涛 |
| 142 | 魏源在扬州 | 梁吉林 |
| 151 | 阮元大明寺平山堂记游 | 王章涛 |
| 156 | 总商·散商·巴总门 | 朱宗宙 |
| 161 | 寻访扬州务本堂 | 黄继林 |
| 167 | 林则徐足迹遍扬州 | 林 坚 |
| 172 | 琦善与江北大营 | 夏春涛 吴善中 |
| 178 | 太平军三进扬州及东捻军最后一战 | 祁龙威 汉 声 |
| 183 | 发生在扬州的两次“教案” | 杨朝全 |
| 186 | 曾国藩与扬州教案 | 顾一平 |
| 189 | 吴敬梓的扬州缘 | 舒 新 |
| 193 | 董恂与《甘棠小志》 | 顾一平 |
| 197 | 晚清倡修津镇铁路之始末 | 赵昌智 |
| 204 | 扬州谜社古今谈 | 李保华 |
| 210 | 清代扬州的俗文学 | 韦明铎 |
| 217 | 黄宾虹早年在扬州 | 朱天曙 |
| 220 | 徐宝山被谋杀事件之真相 | 许凤仪 |
| 226 | 熊成基烈士遗骸回归记 | 朱兰亭 |
| 231 | “五卅”运动中的扬州人民 | 单杰华 陈 立 |
| 235 | 北伐期间扬城旧事 | 李为扬 |
| 238 | 《九老图》与《九老歌》 | 顾一平 |
| 249 | 陈含光与朱自清论诗 | 振 鸿 |
| 252 | 扬州最早的公交线路——扬霍线 | 李保华 |
| 257 | 扬州历史上的两次洪涝灾害 | 戴树义 |
| 261 | 1937年扬州沦陷见闻录 | 张 南 |
| 264 | 恽代英来扬演讲与中共扬州党组织的创建 | 韩承芝 |
| 268 | 陈毅五到江都 | 朱华锦 |
| 271 | 抗战胜利后扬州城见闻 | 程裕祥 |
| 276 | 忆扬州地下学联 | 唐家实 |

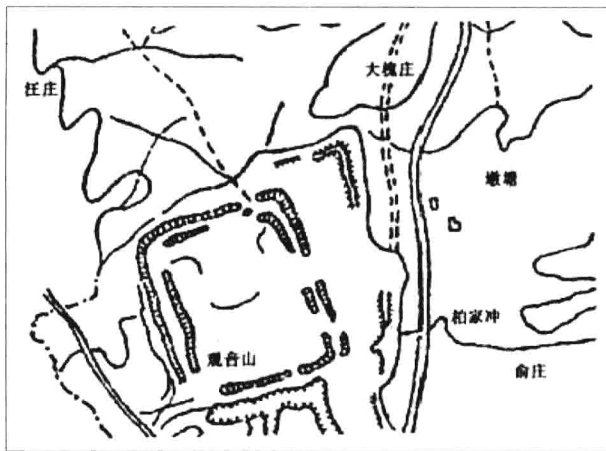
- | | | |
|-----|-----------|-----|
| 282 | 扬城解放纪实 | 朱懋伟 |
| 285 | 梁思成与鉴真纪念堂 | 严吾 |
| 288 | 赵朴初的扬州缘 | 朱家华 |
| 296 | 回望古城保护六十年 | 高永青 |
| 303 | 后记 | |

邗沟·邗城·都城

●朱福炷

商周之际,当淮夷(古代扬州的先民)活跃于长江下游以北的时候,活跃于长江下游以南的是吴。吴本被称为荆蛮之地。周的先世太伯、仲雍因欲让位于他们的侄子姬昌(即后来的周文王),一起逃到了江南的荆蛮之地,与当地入一样,断发文身,自号句吴。当地人为他们的行为所感,推戴为首领,是为称吴之始。周朝建立以后,直到周康王时,寻找太伯、仲雍的后裔,得知他们的后人周章为吴的君长的消息,遂封为吴王。吴地没有国家机构。吴国受封后,并未真正奉周为“天子”,与中原各国也无往来,直到春秋末期,情况才起了很大的变化。

春秋末期,奴隶社会已逐步向封建社会转化,各民族社会经济和文化有了很大的发展。原来被尊为“共主”的周天子再也不能对各诸侯国发号施令,各诸侯国之间相互兼



邗城遗址平面图



古邗沟遗址

并,大国则争夺霸权。当齐、秦二国并雄东西,楚、晋争霸的局面近于尾声时,长江下游的吴国勃兴而起。与吴相邻并峙的是越国。吴国据有今江苏省南部和浙江省北部,建都于姑苏(今江苏苏州)。越国据有今浙江省大部分,建都于会稽(今绍兴东南)。两国是近邻,经常作战,互攻不休。吴王阖闾时,任用军事家孙武为将,加强军备。周敬王十四年(前506年),阖闾出兵大举攻楚,五战五胜,楚军溃退,吴军攻入楚国的都城郢(今湖北江陵),楚昭王仓皇逃走。吴国在骤胜之际,贵族之间发生争夺战果的内讧,这时越国乘机攻吴,造成吴国的后顾之忧。不久楚国又借来了秦兵。在腹背受敌的情况下,吴被迫撤军。

吴王阖闾深恨越国在吴、楚战争中偷袭吴国,转而起兵攻越,但战败,受伤病死。阖闾死后,子夫差即位,立志报仇。周敬王二十六年(前494年),夫差攻越大胜,俘虏了越王勾践。越国求和,吴许越为属国。

夫差胜越后,认为已无后顾之忧,一心要北上伐齐,进军中原,和晋国争霸。大概就在此时,江北的邗国为吴所吞并。对吴国而言,无论是扩大地域还是战略需要上,都是必然的。

吴国伐齐,要解决进军路线问题。吴国地处长江下游地区,河川纵横,湖泊密布,交通全靠水路,“不能一日而废舟楫之用”,就是说交通运输一天都离不开船。吴国过去连年攻楚,吸取了楚国发展航运的技术经验,先后在国内开凿了沟通太湖和长江的“堰渚”和太湖通向东海的“胥浦”。吴国的造船技术也有很大提高,已经能造大翼、小翼、突冒、楼船、桥舡等类型的船只和战舰。“大翼者当陵(陆)军之重车,小翼者当陵军之轻车,突冒者当陵军之冲车,楼船者当陵军之行楼车,桥舡者当陵军之轻足骠骑也。”还有供王侯指挥水战的大型战舰“余艘”。在这样的条件下,舟师成了吴军的主力。当时长江、淮河之间没有相通的水道,要北进伐齐只有由长江绕海路进入淮河,不仅航程长,而且海上风狂浪急,给进军带来很

大翼者当陵(陆)军之重车,小翼者当陵军之轻车,突冒者当陵军之冲车,楼船者当陵军之行楼车,桥舡者当陵军之轻足骠骑也。”还有供王侯指挥水战的大型战舰“余艘”。在这样的条件下,舟师成了吴军的主力。当时长江、淮河之间没有相通的水道,要北进伐齐只有由长江绕海路进入淮河,不仅航程长,而且海上风狂浪急,给进军带来很

大困难。为了缩短进军路线,减少进军难度,开凿一条沟通江淮的河道十分必要。吴国根据以往开河的经验,决定从邗地开始,因地制宜地将几个湖泊连接起来,开凿一条贯通江、淮的水道,这就是《左传》中周敬王三十四年(前486年)所说的:“吴城邗,沟通江淮。”吴国在邗国基础上(今扬州西北蜀冈南沿)，“筑城穿沟,东北通射阳湖,西北至末口入淮,通粮道也”。

由于这条沟是利用相属于江、淮之间的天然水道和湖泊人工开凿而成的,因而迂回曲折。根据《水经注》等史料记载,邗沟自广陵北出高邮南三十里的武广湖与淶洋湖之间,再入高邮二十里的樊梁湖,折向东北至博芝(广洋)、射阳二湖;再折向西北出夹耶(不详)至山阳(今江苏淮安)入淮河,全程三百八十里,比直线距离要长得多,从此,长江、淮河大流域贯通起来。这条人工开凿的沟通江、淮的运河由于临近邗城,便被称为邗沟,又称“邗江”(亦作韩江)、“邗溟沟”、“中淩水”等。至今扬州的螺丝湾至黄金坝一带,尚存有古邗沟的遗迹。

邗城,这座最古的扬州城建立在蜀冈之上。城的南沿在蜀冈南麓断崖上,断崖下即是长江。城为方形板筑城,周长约十华里。城南有两道垣,外形垣和内城垣之间有濠,外城之外,也有濠环绕。传说城没有南门,北面为水门,只有东西两面有城门,这种形制,与江南的淹城遗址相似。一般的说法,城主要用于进军的后勤保障。

这里有一个值得注意的问题。历史学家黄永年先生早年有《春秋末吴都江北越都江南考补》一文,论证“吴城邗”即吴迁都于江北。吕思勉先生在此文中加了一段:“汉初以前,长江下游之都会,实惟吴(今江苏苏州)与广陵(今江苏扬州)。秦会稽郡治吴(今江苏苏州),而汉初吴王濞还都广陵……然王濞之建都,必不能于荒凉偏僻之地……以此推之,亦足见城邗即为建立新邑耳。”意思是,“城邗”即吴在这时建成新都邑,汉初吴王刘濞都广陵,即沿用吴都之邗城,而非另建新都。肯定了“吴城邗”为吴迁都于邗。当时吴欲北上争霸,迁都于江北,很合乎情理。如此,则“吴城邗”不仅为扬州建城之始,且为建都之始。

新开凿的邗沟,河道不宽不深,大型兵船仍难以通行,所以吴

国伐齐的舟师并没有全从邗沟通过，有时还得走海路。不论怎样说，自此以后，从吴都出发，一路可入海北上，一路可从长江入淮河，并由此可通过吴国于公元前 482 年开凿的黄沟运河进入泗、沂、济三水，南北的水上交通出现了新局面。

吴王夫差最初开邗沟是为了北进中原争霸，后来却对这一地区的经济文化和航运交通的发展起到了重大作用，所以后世的扬州人都肯定夫差的首开之功。过去在扬州的邗沟旁有一座财神庙，庙里供的不是财神，供的是两位与扬州有关的吴王——春秋时的吴王夫差和汉代的吴王刘濞。这两个人对扬州地方都有贡献，但他们的结局都不好，因而不好公开祭祀，只好以财神庙的名义立祠。有趣的是，这座庙门朝北的，用意是让他们面对自己开发的蜀冈上的故城址，也表明扬州人不忘历史上最早的扬州城。

公元前 485 年，吴将徐承率水师自海上攻齐。前 484 年，大败齐军于艾陵（今山东省泰安）。前 482 年，夫差率军到黄池（今河南封丘西南）大会诸侯，与晋争做盟主。这时，一面卑面事吴，暗地里大搞“十年生聚，十年教训”的越王勾践趁机攻入吴都，并自海道入淮，截断夫差的归路。夫差急忙回师向越求和，自此吴成了越的属国。前 472 年，越灭吴，勾践北上会诸侯于徐州（今山东滕县），一时号称霸主。此时已进入了我国历史上的战国时代。

根据以上情况，吴迁都于“邗”的时间并不长。



自此以后，这块土地却时时与“都”挂上了钩。《史记·秦楚之际月表》载：项羽自立为西楚霸王，都江都是历史上扬州称江都的由来。事实上项羽并

没有在这里建都,而是都彭城,但至少最初是有这个打算的。汉初,这里是吴王刘濞的国都。然而,更应该提起的是隋炀帝。

“水殿龙舟事”也就是炀帝多次巡游特别是三下江都事,最为后人所诟病。炀帝有他的理由:“自古天子有巡狩之礼,而江东诸帝(指南朝帝王)多傅脂粉,坐深宫,不与百姓相见,此何理也?”三下江都,确不宜简单看待。大业元年(605年)炀帝初即位,于开通济渠的同时,即命自长安至江都建离宫四十余所,又遣黄门侍郎王弘等往江都造龙舟及杂船,急于游幸江都,很难说仅仅为了江都的“繁华”。

杨广任扬州总管时,曾长期住在江都,对这里的秀丽风光,富饶物产和繁华景象深有了解。他一生钟爱的萧皇后是南朝梁的后裔,甚受南朝文化熏陶,生活习惯颇具南风,不能不对炀帝有所影响,这也是他爱慕南方扬州的原因之一。另外还有更为深刻的原因,唐诗人李商隐在七律《隋宫》中写道:“欲取芜城作帝家。”诗人只是一般形容,并非实指,但“作帝家”,也非无迹可寻。这里或许可借《剑桥中国隋唐史》中一段话作点注解,杨广任扬州总管,“他在南方的任务是多方面和复杂的:缓和南方的怨恨和怀疑,在军事占领后推行合理的行政,打破阻碍南人成为隋室臣民的许多政治和文化的隔阂。……扬州集中全力进行的可称之为文化战略的活动,它旨在说服南方人,说他们的新统治者非夷狄,而是具有珍视同一文化遗产的开化的人”。杨广所建设的扬州的地位,包括他们好作“吴语”,对南方有很大的凝聚力,南方作乱的很少。江都地区是巩固隋政权的关键地区,不能不特别加以重视。所以有作者说,隋有三都:西都长安、东都洛阳和南都江都。炀帝改扬州为江都并三幸江都是有其深远的政治目的,并非一味为了享乐,何况当时江都的繁华远未达到中唐以后的水平,当时繁华之地尚多,要享乐亦非到江都不可。炀帝是把这里视作都城的。

扬州在历史上作为都的地位,值得进一步探讨和研究。

(原载《扬州史志》2001年一期)

西汉时建于扬州的王国

● 吴子辉

凡是谈论起两汉在扬州行政机构设置时,都说成:“西汉为国,东汉为郡”,即是说广陵置郡是从东汉始。

西汉对扬州的统治共为 211 年,刘邦称帝的第二年就在扬州封建荆国,后来有吴国、江都国、广陵国。这些王国先后存国有 197 年;而东汉在扬州实际统治时间为 165 年,当朝所建立王国只存国 9 年,包括东汉初年恢复西汉旧国之名,总共只有 20 年,其余皆为郡制。但扬州历史开始置郡绝不是始于东汉,而且西汉的王国,随着治权的演变,后期有大半时间,王国已不是地方政权的概念,仅是食邑而已,政权已归于郡守。

封建之制始于西周。“封建”,就是“封国建藩”。秦始皇统一中国后实施了一系列政治改革,其中重要的一条就是“废封建”,全国统一实行郡县制。

刘邦建立了统一的西汉帝国,汉承秦制,全国保留了秦所设置的郡县,实行中央集权制,同时又在郡县之上建立封国。称帝前他为了笼络一些将军为他所用,当时就封了韩信、彭越、英布等十几人为王,并给其封地。但他称帝以后,一手剪灭异姓王,一手大封同姓王,“非刘姓而王者天下共诛之”。在这个背景下,广陵成为封国之都。

国领郡县

广陵成为封国较早,刘邦称帝第二年就首先封其堂兄“刘贾为荆王王淮东”,地称荆国,其封地有三郡五十三县,即吴郡、鄣郡、东阳郡。从全国范围来说是国郡并存的体制,在未作封国的地域,郡是直属中央管辖的,而在划为封国的地方(包括异姓王),其郡县则受封国管辖,封国同中央是领属关系,除了王为中央所封之外,一切治权皆属国王。封国同中央一样有一块领地为其提供税赋、劳役、兵源,当时的汉朝廷中央的直属领地也只有十五郡的范围。

荆国维持6年,荆王刘贾为异姓淮南王英布所杀,继位者是刘邦的侄儿刘濞,领地不变,仍为三郡,仅改国名称为吴国。体制也不变,仍为国领郡县,治权不变,军政财权仍统由国王掌管。

王国治权与中央集权是一个矛盾,王国治权的膨胀就意味着中央集权功能的萎缩。在西汉初年王国初建,这一矛盾没有立即显露出来,当时全国经济萧条,人口大量亡失,人们把精力放在恢复经济方面,特别是受封的同姓王,年纪都很轻,刘濞受封时只有20岁,他的志向在于拱卫中央、兴盛大汉王朝,谈不上有什么个人政治野心,对中央集权不仅没有威胁,确实如刘邦所愿,起着屏藩朝廷的作用。

刘濞是位有能力的诸侯王,他认真实行休养生息政策,经济得到恢复,人口也不断增加,在此基础上他利用吴国的自然资源优势,开山炼铜铸钱,煮海为盐,凭借着这两大经济支柱,经济迅速发展起来,扬州出现了历史上第一个繁荣时期。他在着力经济发展的同时,也广收人才,当时的大文豪枚乘、邹阳、严无忌都成为他的谋士;有谋有勇的田伯禄、桓将军、周丘成为他得力的将军。他还修筑了广陵都城,在古邗城的基础上增筑了外城,称东郭城。在殷实的基础上,解除老百姓的赋税,成为无赋之国;在海边上建海陵仓,开凿运河,兴修水利,促进农桑。经三四十年的经营,吴国成为“钱布天下,富埒天子”的经济大国。这本是件好事,民富国强,可是因为体制上的问题,它的强大直接威胁到中央集权,它财政独立,再富也不上缴中央,官制也完全同于中央,有丞相、太尉、御史大夫

等等,而且这些官员除了丞相由中央任命外,一律由诸侯王自行任命,完全成为诸侯王的党羽,吴国同中央的关系只是每年一朝觐,吴王刘濞因为他的儿子代表他去朝觐时,在下棋中争斗,被皇太子用棋盘砸死,他也借此取消一年一朝觐的惯例。至此,吴国竟成了中央干预不了的独立王国。其他王国也发生了各种各样的问题,王国占有汉王朝大半壁江山,形成尾大不掉之势。尤其是跨州兼郡、连城数十、经济强大的吴国,对中央的威胁最大,所以汉景帝采纳了大臣晁错的削藩建议,首先削吴国的吴、鄣二郡。诏书到吴,刘濞反了,一下动员 20 万人组成大军,并联络另六个王国与朝廷交战,这就是历史上有名的吴楚七国之乱。

削藩之后

吴楚的叛乱,仅三个月的时间,就被平息了,刘濞被杀死,吴国被撤销了。大约又隔了三个月的时间,汉景帝封其子刘非为王,继任其国,改其国名为江都国,原来削藩诏书,要削其国领地吴、鄣二郡,也不削了,仍保留三郡五十三县,刘非“王吴故地”,其他体制也保留下来,暂时未动。

王国体制保持现状,只是权宜之计,处理叛乱善后,需要有个暂歇的过程,但中央集权与王国治权的矛盾一天不解决,危险就存在一天,因此主张削藩的晁错虽被冤杀,但是他的削藩主张仍是汉廷中央的一项未变的国策。

时隔 9 年,汉景帝中元五年(前 145 年),对王国又开始动作了。原来“诸侯王高帝初置,金玺绶,掌治其国”;现在则“令诸侯王不得治国”,所有官吏设置皆由汉廷中央配备和任命,将丞相改称为相,以别于中央的官制,原来王国都有的御史大夫、廷尉、少府、中正、博士官给予撤销,不再保留此类官职,对于低层次的官职大夫、谒者、郎虽给保留,但必须减少人数。这样江都国的治权大大削弱了,与此同时,江都国的国土原领三郡。被削去一郡,即会稽郡归汉廷中央直辖,成为只有鄣郡、东阳郡二郡之国。

江都王刘非是汉景帝的儿子,此人好勇、有才气。吴楚七国叛