

華陽散稿



華陽散稿

卷上

金壇 史震林悟岡撰

記嗟翁

翁居洮湖之上。喜放生。蛇困蛙。蟻困蝴蝶。必救之。自結茅築土爲室。製方扁額以一字曰嗟。或稱爲嗟翁。則應曰嗟。積破書百餘帙。皆婦人納鍼線者。而易之以紙也。辛酉秋客約震林問放生之道。翁曰。幼時拾螺於道。有笑余者而止。旋悔曰。一笑之辱輕。一命之珍重也。農者斷蛙於鋤鏟之下。無心也。無心則無過。不忍者猶恍然憫之。睇而歎曰。孽斯萬物之怨釋。造物之憾平矣。震林避席再拜之。翁曰。與富言吝。與貴言驕。與才言狂。與力言猛。弗悅者十之一。與吝言貪。與驕言忌。與狂言侮。與猛言暴。弗悅者百之一。與貪言好施。與忌言好獎。與侮言好讓。與暴言好生。悅則彼爲福。否則吾無過也。余拜曰。先君子之誨震林也。語多合矣。客曰。今者禍福之報。不漸爽歟。翁曰。不然。此憤世之言也。福莫大於陰德。禍莫大於陰惡。口慈意忍者。鬼神惡之。善重惡輕者。天所宥也。客曰。僕窘於衆亦屢矣。翁曰。多疑者勿與遊。多欲

者勿與儕。多鄙者勿與求。多詐者勿與謀。多妬者勿與修。以自全也。將退翁留飲。旣暮將別。翁執余手曰。敝廬之辱君也。應不數矣。更有獻於君。自伐者無功。自專者無成。自利者無親。自是者無朋。自滿者無終。自銜者無名。余謝曰。敬受教。翁姓呂。鄉人略其名。第呼爲放生翁。

記馬授疇

授疇名璞。長州人。磬莊先生子也。磬莊與蔡忠襄金正希從學新安雲莊程子。旣老屏跡於羊山程子墓廬。蓋嘗獨居三年者也。授疇至性過人。年十二負米數百里外。自炊飯和羹以養父。父歿乃爲萬里遊。歌大江。頌黃河。徒步三千里。遊京師。過泰山。登焉。宿日觀峯。候日出賦之。時方弱冠。康熙癸巳歲也。其明年復南遊。問道山陰。泊富春江。咏子陵釣臺。跨桐廬上龍游。環江郎之山。度仙霞關入閩。浮舟下延平。倚天柱峯。歷危灘數百里。駐甌甯望武夷之曲道仙遊。出晉江梯白翻嶺。憩永春縣治。食荔枝。避暑於大鵬山。至漳浦。俯漳臺。鼓櫂出廈門。觀海而還。所至州郡當道者。多磬莊先生門下士。至輒去之所過佳山水則留詩。謂如我意中人也。性好施。於漳見二客。資其窮。復見於廈門。或曰此僞也。授疇曰。是僞也。毋甯受欺。衆以僞僨人。所以愈無告也。度嶺。老幼擁與而啼。給以錢。或曰。衆不徧將詈。授疇曰。身有疾痛必揀之。吾揀吾心痛耳。至武林方飲。其後妓來。弗狎。慰而悲之。妓泣。以酒酌地曰。夙孽也。奈之何。有憐我以欲。無

憐我以情者，況以義憐我乎。授疇嘗言：獨居時，每忽忽成感慨，見貧苦人淚數嚥，意更無聊。天壤間有如我癡絕人，當肝膽贈之，魂魄殉之也。戊戌秋復北上時，方修古今圖書集成一萬卷，當事者薦授疇修閏媛典三百七十六卷，廁名者皆得官，獨弗及。蒲城屈悔翁爲作崛峯歎，雍正王子冬詔求賢侍郎，陳慈田薦之，得監督興平倉尋被劾，仁和姚侍郎舉授疇應乾隆丙辰鴻博科，辭不果授。疇與陳散樗相莫逆，喜歙州處士宋介三文與屈悔翁詩。散樗介三致於悔翁，益縕縕，居都下數十年窮益甚。年五十未娶，昔所聘已死，後聘毘陵女，將娶以罷官而止。一姊名婧，赴都就食，婧能詩，年三十始嫁，終爲薄命云。

記陳散樗

雍正己酉春識散樗於廣陵，目余爲國士，愧之。庚戌曹震亭會試，散樗求其詩，未答。乙卯聞散樗卒，震亭有詩云：蕃釐別院苦吟身，瓊樹全枯感慨頻。能向塵中憐國士，竟從天上泣詩人。冰霜楚畹滋蘭夜，風雨蘿門執轡春秋色。到今悲勝昔，寒蕪如錦菊花貧易簪。時屬家客傅振華至江南，請余爲墓誌，誌云：嗚呼，此散樗夜臺也！散樗寄於仕與年，功業無所見，請誌其言。謂余曰：名不符實者天所成，實不副名者天所傾。宜憂勤以求實，謙退以讓名焉。富莫樂於濟貧乏，貴莫樂於拔孤寒。自損者天所益，自屈者天所伸也。士大夫飾車服，炫辭令，則奢佞滋橫。

訥者導人於儉且質也。嗚呼。散樗而壽豈竟無功業者哉。散樗官京師。雍正辛亥歲以省母歸。楚王子病賦悲秋行而卒。名樹萊字瑤田。長沙湘潭人。恪勤公陳鵬年第八子。母王氏少司農。樹萱之胞弟。己酉孝廉樹葵刑部郎中。樹蓍之親弟也。年二十有七。無子。妻江氏守志銘曰。浩兮楚天。死爲才鬼。亦當勝於頑仙。

記秋草

秋草者。屈悔翁詩也。悔翁陝西人。餽而爲客。客蜀。客晉。楚。既而客吳。年且老。北上客燕趙。既倦。止京師之湘潭書院。依恪勤公之子刑部郎中陳樹蓍。都人素聞悔翁名。喜其至。王公以下交贊於其門。悔翁年已七十。鬢眉皆白。方袍赤舄。著梅花錦襪。登座說詩。諸名士肅然環聽。長洲馬授疇博學有奇才。尤敬事之。雍正己酉。余識之於廣陵。乾隆丙辰。與曹震亭訪於都。請其集。未刻。少時有刻者。今毀去。授余秋草詩十首。詩云。天盡平蕪匝地涼。玉門昨夜有微霜。望中白日寒山上。愁外蒼煙古道旁。西去關河連絕塞。南歸鴻雁叫斜陽。茂陵客有劉郎否。萬馬蕭蕭猶未央。角弓風勁更誰論。一片寒蕪似錦茵。難與綠莎遙鬪色。那堪黃菊共爭新。踟躇徒使藏狐兔。搖落何須泣鳳麟。見此茫茫驚歲晚。登臨長憶故園春。迴風動地萬方前。黃落何堪眺蔚川。踏作塵埃迷四野。遙隨車馬轉青天。陶家三徑應成恨。漢代諸陵倍可憐。垂老有情思

故國榮枯果否似當年。露深長信雖宮靜。火燒咸原白晝昏。海角無端歸燕子。天涯終是怨王孫。沾衣路狹長安道。曳履城頽古塞垣。悲向西風曾作賦。適來南浦更消魂。蒼涼日日喚愁生。不雨陰寒不擬晴。縱有腰鎌傷歲暮。曾無烈火懶山行。惱儂攬結三春事。悲此凋殘萬古情。多病遊人頭盡白。百年容易暮雲平。萬壑荒烟萬里悲。東西南北更何之。蓬飛畦隴峴崙轉。風動蕭森海島吹。鷄犬不鳴荆棘早。田園有迹雪霜遲。只應莎草寒猶綠。腸斷春明舊鳳池。李花歷亂最青葱。無意迴飄刮宇中。冀北霜華常七月。燕南袍色遜東風。誰家陵闕荒殘照。何處牛羊見故宮。時序已宜盡樵采。江天猶自滿寒空。水真衣帶魚龍夜。山似蓮花翠綠枯。白露爲霜幽徑冷。六朝如夢桂花孤。不知蝴蝶飛何處。尙有蚊蟲繞敝櫨。桃葉渡邊猶旖旎。琅琊大道弔蘿蕪。大江北望大河流。河畔烟霜動客愁。欲問夕陽空照水。深知遠浦不勝秋。驛門今日悲前度。梁苑當時怨白頭。記得落花雖有恨。蕭條中野古神州。中天白露尙溥溥。滿目淒迷忽已殘。平野經時鋤未盡。深閨幾日鬪方闌。風吹禾黍行人少。水涸池塘曉夢寒。不是一番霜有信。樵青安得倚雲看。

記孔婺衛娘

乾隆辛酉重九日未曉潤州沙陷人皆死於夢浮枕如萍前五夜漁者見黑衣吏向江檢

一黑籍問之曰殺報也。宜速好生。投黑籍於江而隱。沙客告余曰居人好殺。產女多溺之。日捕螺稚子學持刀剖蛙蚌者。父母獎其能。孔婆者戒殺。年七十猶鬻績放生於姑勸慈於媳勸孝見人則諄諄曰掃螺救蟻俱是陰德勿以善小而不爲也。衆皆怒子死一孫方亂時忽瘡攜孫避瘡於尼庵得免。是歲七月十九日大風雨海沸十餘洲皆沒。海陵有跛媳衛氏也。姑虐之獨負姑走避水水及其唇。捧姑於肩倚槐飲浪而不仆。有榻浮至乘之不死。媳方受笞血痕在背未平也。姑有三媳而寵其二。媳皆不願而升於垣。垣崩皆溺死。姑病將死持跛媳之手告諸婦人曰爲姑慎無有偏也。救我乃跛媳乎。爲姑慎無過虐也。

記韓叟

叟新安人。未冠生鬚。旦起必祝於鏡曰無蟹而鉗我鬚是瞻。無燕而尾我鬚是喜。祝三年而乃大豐。邑人稱之曰鬚君。漸老改稱曰鬚叟。口直好面規人。少年稍淫佚者必痛斥。皆俯聽莫敢仰視。士大夫遇鬚叟如嚴師。大敬畏之。商於蘇將歸新安同歸者十餘各相戒避鬚叟。登舟則粲然先踞舟中矣。少年皆失色欲引去。叟呵之既無奈遂發舟。人女名蘭年頗豔。黃生鳴臯者居內艙。近之。鬚叟數顧而戒曰。年少毋自輕也。黃生憚讓。鬚叟掀鬚應曰可。明日叟大病蒙被忌日月光夜忌燭。諸生悉危坐無譁。意殊快快。病十日舟抵新安。逮夜幅巾擁鬚。顫而

登興先是叟遊西湖逢卜者使之卜鬚其象曰鬚舉舉于有女鬚栩栩前有羽叟以爲吉也既登興黃生責舟人曰若不謹以風露中老人耳蘭年曰吾有藥可治之以巾裹物擲黃生啓視則鬚叟鬚也色頰白桀桀然尺有咫焉衆測其故莫不歎蘭年貞且慧云悟岡退士聞之曰象有齒以焚其身賄也叟有鬚以病其身僞也祝於幼年衛於暮年矜於少年而贈於蘭年惜乎異哉

記棠仙

棠仙謝氏父恆母馮皆好善棠仙生有慈性匍匐時知讓蟲蟻初學語教以念佛復於口不已學行遇蟲蟻合掌喃喃遠避之年及笄骨相神彩麗如刻畫嘗蚤起觀海棠嘆息取露中花戲貼於腮望之若無母笑曰此吾家海棠仙子也因字爲棠仙棠仙益好善戒殺愈自珍愛志異凡女子隣女相聚私論曰得婿而富幸也或曰須貴或曰期美棠仙方綉鶴不語鍼疾如電鄰女問之乃曰姊所言皆其下耳玉體無瑕竟委之地上人奈何有從天上来貧賤醜老心所甘也從容問其父曰世間共有幾許字父漫應曰五萬秀才識字能幾何漫曰五千笑曰何貧也試以教兒父於是日取字教之能記字萬餘而字義悉解年十八父歿有蔣嫗者以佛事召其母爲媒曰尹家兒富而甚俊何如母信諾之旣受聘乃繼室也陋且貧母大忿痛哭散髮

持刀欲自刎。殉蔣姪。棠仙哭而勸曰。天所命也。兒無怨也。母素憐棠仙志。今誤之。慮其恚倘死。然徐察其意。無幾微懼者。則又慟曰。豈天命哉。汝母急竟誤兒矣。嫁數夕。棠仙自剪燭。請於其夫。聞亡姊有遺兒。安在。夫曰。在灶。兒失母。黃瘠如人臘。棠仙抱之泣。期年生子。慰遺兒曰。古語云。有弟而兄啼。吾不然也。每飲必教己子。曰。先敬兄也。每食必戒曰。無與兄爭也。遺兒病。則晝夜坐帷中。減食色憂。愈乃喜。歲祭必親拜。遺兒母而祝曰。姊勿以兒爲痛也。姊之靈時。察棠仙慈於己子。忍於遺子。殮棠仙可也。一日。祭焚楮火。忽嘯喎。映然灰旋及棟。撲棠仙。棠仙暈。聞嬪媛能視鬼。召之。遺兒母憑頰媛告棠仙曰。司命以妹好生。列名仙冊。送華陽易遷宮。有烏衣婦來訴曰。謝棠仙手三刀余。慘痛。昨焚楮時。烏衣婦突至。吾禦之耳。明日遂瘳。蓋父歿時。念鷄羹而棠仙代庖也。辛酉秋。震林見馮母。問棠仙安否。猶悔而泣焉。言其事如此。其夫名載福。樸魯治田。長棠仙十餘歲。云棠仙好潔。拮据育二子。身自執爨。衣裙楚楚。無有塵氣。而色亦不衰。

記睡和尚

乾隆辛酉科李生應舉不第。與其友王生叩於華陽睡和尚。和尚不知何方來。與之語。輒言人功過皆中。而旬月閉目。問之弗言。無人或自言曰。可憐可憐。兩生素負才屢擯。將老。登茅山大哭。跪和尚前。乞一言而復起。和尚徐顧李生曰。子之婦三溺女而弗禁。壽且大折。得男亦

殘廢不才遑念富貴乎。謂王生曰：子刻於財冒於色者也。生自陳無過。和尚曰：貸金於人，息乃加五。生曰：否也。和尚曰：貧者遲償併息於本歲兩易券否乎？王生自謂未嘗犯淫，曰：甯必身犯哉？窺之目淫也。戲之口淫也。詠之筆淫也。夢之夢淫也。思之意淫也。和尚閉目不復言。有蔣生失館而餓，叩和尚。和尚作呼犬聲。蔣愧悟拜而去。蔣於館食肉，有皮輒呼犬擲之。

又記睡和尚

湖西放生庵，明季僧悲願所築也。庵殘毀數十年，僧無至者。一僧忽至，席黃茅，枕一草屨而睡。或曰：華陽睡和尚也。菱臺馮處士觀之，著單破衲，露左肩跣足，一草屨在旁，內藉蘆花。處士供以蔬筍，有問者，則趺坐閉目應之。王家婦既嫁而瘡，舉止狂亂，十餘年不治。夫挈之叩和尚，和尚曰：字紙襯鞋底可乎？遂謂衆人曰：窗眼牆罅中有塞廢字者，宜速焚之，勿狼籍入穢處，受惡報也。莊姓者富而忽貧，凍餒，意欲自盡。和尚曰：以朽米飼猪，而飢者弗施半勺，以故綿藉犬而寒者弗捨寸絲，雖死無善趣耳。鄰邑馬生，課徒巷北，性褊躁，善侮謗師友。向和尚誦昌黎佛骨表以譏之。和尚曰：口銳者天鈍之，目空者鬼障之。馮處士乃從容問和尚曰：如何是空？應曰：上不怨天下不尤人。如何是戒？已所不欲勿施於人。如何是悟？見利思義。見色思禮。如何是清淨？諸惡莫作。衆善奉行。越數日，謂處士曰：吾欲往陽羨山中訪如是僧君從我，遂與至陽羨。

山見如是僧。僧不識字。聞金剛經六如偈悟曰。足了吾大事矣。因號如是僧。和尚命僧煮茗候客。忽山主徐某來。聞和尚神異。叩之。和尚方熟睡。夢譲曰。香兒可憐可憐。香兒徐之寵童也。徐立遣之。和尚乃別馮處士曰。吾暫往銅官第五峯。遂去。

惲壽侯傳

壽侯公諱長祉。自號重遠。武進人。吾友惲甯溪之祖父也。父定伯。舉五子。公長。弱冠以家累棄書。有談舉子業者。參以言晒曰。爾何知。遂發憤折節讀書。爲人訓童子。五官並用。期年而學成文章。歲試得首拔。爲郡諸生。晒之者悔之。姓孝友。慷慨尚氣誼。弟哲有狂疾。數侮公。踞公臥榻。溺於食器。且焚屋。公弗嗔。哲袴單脫己袴與之。曰。吾弟寒。易斗粟。分數升與之。曰。吾弟饑。孫讀書則教其姪曰。吾弟亦望兒讀書也。妹貧。給以麵。暑夜自驅牛磨之。婦執簸苦蚊無怨也。邑人高方芝。以訴荒忤縣令。吏捕急。方芝匿。逮其母。公謁令曰。方芝孝。當自出耳。已而果出。方芝死於徙。妻殉之。皆藁葬。公跋涉于餘里。加土立石。書曰。武進義俠高方芝同妻貞烈宣氏。公曰。律法親屬相盜減等。投到得免死。願投到乎。皆曰諾。公率之投本邑殷令。殷嗜詩酒疏吏事。大愴曰。民窮吾罪也。卽投到庸免乎。逸耳。衆皆逸。上官怒。置公於法盜。聞之。皆復來擬大辟。

公坐縱盜律擬徒，仰天而嘆曰：嗟乎！上帝好生，聖主好生，上官者體好生以救民者也。潤城守陳公反覆引律例，以去就爭。上官得援，投到例釋不坐。凡五年，鬚髮盡白，病肝數暴怒。二年而卒。卒時索筆寫數字不成，日方午，命燭甯溪，跪泣曰：「公意教子孫孝友，凡事須重義勿辱先云耳。」首連肯，指心曰：「無愧！」公課徒善誨勉人曰：「上傭四金耳，吾輩安坐倍之無功。」主子孫不識字報，又曰：「吾幼失學，然善味孔孟語，每以一兩字成事業焉。平居木訥，事有不平，則履大庭，折豪貴，辭氣侃侃，嚴不傷和，怒者霽顏，辨者咋舌也。謙厚廉介，有勞不伐，或酬之，却曰：『以利爲義乎？』卽怨公者，無不心服云。」

貞仙傳

貞仙蔡氏，父無子，自教之讀書。每日請其父說忠孝節義事，有奸邪負心者，則嘆曰：「爲人乃如是耶？」旣退，必焚香拜天，自幸得聞忠孝節義人字於同邑之于氏。年十九，將嫁夫，夫大病，卜者曰：「迎婦則吉。」時父方歿，母難之。貞仙請於母曰：「往而吉，違之不仁，且無義也。」母然之，遂往。夫死，分所簪如意，簪其一於夫首，脫一釧納夫之腕，哭而絕，復蘇。初聘時，夢金釧入手，斷爲草質，取銀釧，復斷如初。珠翠皆成紙花，有吟云：「草草絃中曲，忙來半局棋。」至是驗云，及殮，鬚髮納棺，縕於柩旁，救之不死。旋墮樓弗克，夢其父示以節孝二字，曰：「宜兩全。」於是和顏事舅姑。時姑

尚未舉次子乘其喜常爲說古今賢婦人爲夫廣姬妾獲福報者姑從之且使主家事忌者譖之貞仙辭於姑曰媳不才家事弗能理也忌者又譖之謂其有他志貞仙乃泣曰節孝甯復能兩全耶於是夜取所讀書并自書手迹與所作詩詞泣而焚之啓匣檢所存如意簪手釧各一泣玩良久戴而復脫者三嗚咽俯仰悲不自勝促老嫗先寢更衣對鏡撩髮取素繩纏如意簪於髻甚固抹釧歎歎顧女婢曰以託汝倘死勿爲人所脫也旦起襲故衣問安於姑所辭色和婉如平時午侍食既撤入房而縊時乾隆丁巳六月五日也年二十有五貞仙父字斗南其叔字秋巖余友也秋巖館勾曲每歸必視之問曰聞舅姑以譖常挫汝有之乎對曰否天下無不是底父母古賢婦有訟其舅姑者乎卽死切勿有他言也

道士朱復齋詩序

方外友元冀子心朗月意止水頃之月忘雲水忘風頃之雲化月風化水交余數十年不厭月不厭雲水不厭風也一日謂余曰吾未識魔於是遊於晝魘戲於晝魘狎於詩魔始而曰魔乃吾友旣而曰魔乃吾師喟然而歎與之處亦不厭小春之月一霞始晴一峯始明一禽始清一梅始生而元冀子一詩始成與梅相悅與禽相得與峯相立與霞相揖震林曰子其妙於詩矣元冀子笑曰錮於詩者勞泐於詩者逸浮生無名以詩爲名浮生無實以詩爲實則是浮

生無爭，以詩爲爭。浮生無礙，以詩爲礙也。空有想，想有境，境有味，味自甘。境自歡，想自懶，空自波，皆牿心者也。萬物不能無牿，雲牿月而不損，風牿水而不涸。詩牿心而不勞，則牿我者皆化我者也。

王澹園詩序

澹園高士，詩人多不喜，謂其難於解也。澹園豈不能爲可喜可解之詩哉？其意蓋在三代以上，并不在三唐以前也。澹園茹李杜而吐之，茹陶謝而吐之，茹蘇李而更吐之，胸中別有日月，而其光五色，別有河嶽，而其氣九層也。澹園俯首爲唐宋，則唐宋窮；俯首爲漢魏，則漢魏窮。世人所喜，澹園不喜；世人所解，澹園不解也。少時得詩數百首，皆以李杜稱之。一旦焚詩酌酒，召李杜詩魂而告之曰：「以李還李，以杜還杜，非我王澹園詩也。」嗟乎！神亦溟涬矣哉！聊爲之辨，而緘其稿於名山。

與玉勾詞客吳長公書

仲冬既望，訪君於平山不遇，寄食四宜園，破樓橫雪，脫粟菜根，敝縕如冰，布衾成鐵，擁爐貰酒，賴有震亭，境苦意甜。別饒清味，誦君澆習百端，堪冷悟，深情一卷，小知音之句，輒欲投筆荷鋤，同羣鳥獸，固知擾擾揚州，更難覓疏淡恬曠人，如玉勾詞客者也。思以尺書投某長者，屬

稿既就，旋取焚之。誠不忍以客中一時之濫發，山中千載之歎耳。天寒歲晚，衝雪渡江，渥我故人，中心如噎。梅花未覲，竹實遂虛。鄙人伏處忘名，放言自廢。簞冠葛屨，抱甕灌園，尺蠖之境，鯀魚之轍也。久蟄思啓，久漚思嚏。豈遂忘啓而嚏哉？窮有所不爲，質有所不取。與狐謀裘，與鹿謀肺。有矯然駭耳。古銘云：「嗛嗛之德不足就也，不可以矜；而祇取憂也。」嗛嗛之食不足狃也，不能爲膏。而祇離咎也。田舍翁升斗相掇，銖兩相給，輒喻然德色。惟巨靈氏手擘太華，達河流以灌涸轍，則駢且與鯤俱化爲鵬矣。言念君子，溫其如玉。道之云遠，我勞如何。夢中事，眼中淚。意中人，未可爲外人道也。漁樵之暇，補入西青，感慨亦復不淺哉。

與曹震亭書

雪樓贈醉雨舸餞歸，意何惻惻。歲何冉冉耶？謫從天上，名滿人間。酒盞詩瓢，勝於丹鼎。才情優絕，誰復如君？見者拜爲古賢，問者頤爲仙伯。家徒四壁，積感倍滋。而多寶如來，據囊坐笑。乃復吟風弄月，胸次悠然。此鄙人所瞻望後塵，降心稽首者也。語云：負重道遠，不擇地而休。貧親老，不擇祿而仕。聞君暫就廣文爲親，而屈未知何泮之光。何庠之福耳。二月初吉，于屈湖約同趙閣叔張夢瞻叩華陽，尋鬱岡，訪貞白故樓。二月夢瞻約嘗畫泉遊鶴市，宿海涌峯。旬有五日，每遇霞鮮月潔，水靜山空，眷我良朋，同聲太息。詩云：何方可化身千億，一樹梅花一放翁。

余則願何妨得化身千億，一箇名山一震亭也。有訛傳繪君不幸者，驚不敢信。世痕夢影，惝恍易闌，當不喪達士明耳。

與玉勾詞客書

伏處華陽，迭逢饑饉。性復疏拙，恥於干人。詩云：失學從兒懶，長貧任婦愁。少陵贈我於千戰後哉。麥粥一甌，莎田半畝，刈蕎不足以供爨，采棉不足以供織，戴笠荷鋤，每懷知己。知己誠有味也。去冬衝雪渡江，印西青四百卷，紅樓綠窗，索贈者半。今春同趙闇叔、張夢旂、小埽花荊，振翔遊畫山，拜孝女孫曉霞，錄其詩草，而晚宜園仙眷，長隔暮霞，紗山浣衣病不復起，感慨人感慨事，半在閨中，半在夢中也。自畫山登虎邱，見女郎韓夢音詩云：曉紅將墮爲誰留，重禮觀音上虎邱。不及東風能喜捨，盡捐花片供春愁。修得花神誤此生，蝶情如夢未爲情。仙娥偏慕傷春淚，添向疏鴟夜倍明。憔悴人洵多有哉。舟庵之託，終無佳墅。舍西廢圃，幼所采薪灌莽，雖深猶存梧柏，謀欲結茅築土，少憩賓朋。虛擬十年，投簾自笑。家居畏客，偶聞剝啄，則瞿然以駭。客至如喘牛見月，客退如瘦馬聞鉦。貧交或過，渴話饑吟。彼此不爲嫌矣。謝春徂暑，落寞驚秋，遣候德音，輒期面慰。華陽螢火，芝不療饑矣。贈我護門草者，甯報以左行草哉。

與玉勾詞客書

未臘中秋。賚書申候。二札所言。鶯鵡爲笑。鷓鴣爲淚者也。士不可無知己。亦不可遠知己。三週恨別。年似千餘。此猶窟室長幽。晝無以窺日。夜無以窺月也。鄙人家如殘秋。身如昃晚。情如剩烟。才如遺電。偶與詩農樵士。琴僧酒丐。決踵露肘。堅筆橫墨。以自鳴其所喜。亦猶小草無聊。自矜其花。小鳥無奈。自矜其舌。世之訛牡丹寵鸚鵡者。目厭其瑣。耳病其絮也。玉勾詞客。薰以旃檀之澤。和以鸞鳳之音。此則西青散記。子開丑闌之奇運。不復更憂混沌者耳。吳中近事。君知否。新月家家拜玉勾。以祝放翁團扇。迴判仙凡矣。十月之朔。夢登天九重。甚饑且寒。乞米於箕星。怒曰。糠在。乞錦於織女。笑曰。絲賣。覺以問母。母戒曰。慎。無夢登天也。復夢入地。有蛇號渴。則曰泉竭。有蛇號苦。則曰蟻悔。嗟乎。夢乃如是乎哉。昨過華陽之野。聞童謠曰。鳳飼餳鶴鱗。扶病鹿。古霜寒足。今霜寒腹。鄙人登第歸田。宦情蕭瑟。三冬負米。兩夏採薪。四壁已傾。一瓢已敝。雖無不改之樂。然亦非不堪之憂也。

慰曹震亭書

農舍無樓。升古桐以候春色。雲膠似晦。野凍如秋。杏花天奈何作此愁態也。饑饉以來。渴澤之魚細於鉢。童山之草短於錐。而漁樵荒矣。去秋華方返自竹西。知君迭遭家變。孫以孝天。祖以慈終。爲君慰者。仰盡子職。俯全父道。天之所厄。無如何也。小人有母。口體不充。况云養志。