

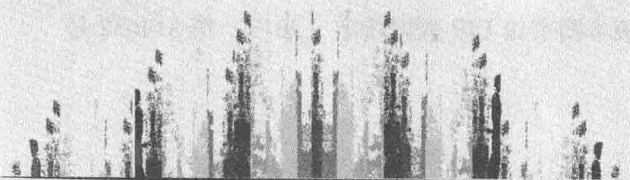


为生命的美丽奠基

马 洁 著

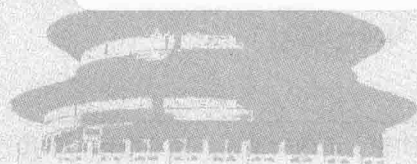


国家行政学院出版社



为生命的美丽奠基

马 洁 著



国家行政学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

为生命的美丽奠基/马洁著. —北京: 国家行政学院出版社, 2013. 12

ISBN 978 - 7 - 5150 - 1073 - 1

I. ①为… II. ①马… III. ①品德教育—教学研究—中小学 IV. ①G631.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 314632 号

书 名 为生命的美丽奠基

作 者 马 洁

责任编辑 栗 钢

出版发行 国家行政学院出版社

(北京市海淀区长春桥路 6 号 100089)

(010) 68920640 68929037

<http://cbs.nsa.gov.cn>

编 辑 部 (010) 68928800

经 销 新华书店

印 刷 北京天正元印务有限公司

版 次 2015 年 1 月北京第 1 版

印 次 2015 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本 690 毫米×975 毫米 16 开

印 张 15

字 数 187 千字

书 号 ISBN 978 - 7 - 5150 - 1073 - 1

定 价 38.00 元

本书如有印装质量问题, 可随时调换。联系电话: (010) 68929022



为美丽人生奠基 (序)

每一个人的生命都是宇宙间最神圣的奇迹,我们每一个人,没有理由不去关爱生命、尊重生命、欣赏生命;我们每一个教育工作者,没有理由不去完善生命、成全生命、教人感悟生命的意义,帮助人追求人生的理想与幸福,追求生命的“至善至美”,使生物学层面的个体生命转化为文化学层面的独立的、有尊严的、自由的价值主体,即成为大写的“人”。

应该怎样做呢,一位普通的一线教师,一位有着生命的激情与力量的教育工作者,做了很好的探索。她就是教师中的优秀代表——马洁,她是北京市骨干教师,燕山地区的名师,曾经多次承担北京市公开课、示范课。我多次听她的课,印象最深的是:课堂上她充分尊重孩子们的率真、尊重孩子们的需要、尊重课堂的生成,智慧的捕捉瞬间生成的教育资源,这是她“生命课堂”的真实写照。孩子们喜爱她的课,喜爱这位充满浓浓的人文情怀的老师。作为德育课程的教师,作者对课程的教育意义有着那么深刻的理解:“教育的对象是鲜活的生命,教育完成的是对生命的成全,每个生命都是值得期待的奇迹,每个生命都渴望得到关注和发展,教师面对众多的学生,让每一个学生都发展,让每一个学生都能够展示自我,是对生命的最基本的尊重,因为所有的生命都是平等的,我们不可能一次做到,但是我们要努力去做。”乐此不疲地去研究、去实践,把一届一届孩子们的生命之美作为不懈的追求,着实让人感动。



《为生命的美丽奠基》一书是作者多年教育智慧的结晶,也是作者所代表的学校品德教育实践成效的见证。生命是流动的,流动变化的生命需要不懈的追寻,我们的教育怎能停止追梦的脚步呢?我真诚的相信,马洁和她的同伴们的探索一定会取得更加丰硕的成果,为更多的同行所借鉴,为更多同学生命的美丽奠基,更多地为我们的社会造福。

是为序。

左玉霞

(前进二小校长 特级教师)

2013年8月13日



前 言

生命的美丽是创造生命的价值,创造什么样的生命价值,取决于一个人的“德”。“小胜靠智大胜靠德”揭示了这个深刻的道理:一个人的成功固然要靠聪明才智,但更靠优秀的品德,这才是最根本的。

德是立身之本。为生命的美丽奠基,首先要帮助学生立德。

“十八大”报告指出:“……把立德、树人作为教育的根本任务,培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人,努力办好人民满意的教育。”这是所有教育工作者的根本任务,更是德育课程教师的根本任务。

怎样立德、树人?

作为一名普通的一线德育课程教师,我和伙伴们在品德与社会(生活)课程实施过程中始终在不断思考、实践,努力建构让生命美丽的德育课堂。

让生命美丽的德育课堂,是立足于学生现实生活,从学生生活中来,到学生生活中去的生活课堂。

生活是生命成长的沃土,学习品德与社会(生活)课程本身就是学生生活的一部分。生活,是品德与社会(生活)课程的基础。课程珍视学生的现实生活,视学生生活为最宝贵的课程资源,是因为学生的品德与社会性发展源于他们对生活的认识、体验和感悟;是因为,课程的存在价值和教育目的最终就是要引导学生过有道德的生活,引导学生在生活中脚踏实地创造自身的价值。因而我们以教材为依据,从学生的视角出发,把鲜活的生活引入课程,让学生真实地体验生活、主动地



参与生活、创造生活,引导他们在生活中发展、在发展中生活。

让生命美丽的德育课堂,是尊重的课堂。尊重学生,成全生命,在品德与社会(生活)课程的实践过程中,诠释多彩的生命世界。

课程面对的是一个一个活生生的生命个体,我们面对的是一个一个对世界充满好奇心的心灵世界。他们每一个都是独一无二、不可复制的,在他们体验善良、美好、纯真的时候,在他们与课堂生活、现实生活对话的时候,我们要尊重他们对课程的不同需要,尊重他们对课程的个性理解,尊重他们面对课程时的差异,用敬畏的心态,欣赏的眼光,耐心地等待,成全他们完成个体的内心升华,释放自己的风采。

让生命美丽的德育课堂是研究的课堂。研究,促思索,促改进,促改变,提升课堂实效,课程实施更有效益。

让生命美丽的德育课堂是活动的课堂。一个个有效的活动把学习生活与现实生活有机地结合在一起,把课堂生活和社会生活有机地结合在一起。学生在活动中自主探究,积极体验,相互协作,取长补短;在发现问题、解决问题的过程中提升认知水平,提升自身参与社会实践的能力,比较充分地展现与逐步形成他们自己的情感、态度、价值观,形成良好的品德和行为习惯。

建“让生命美丽的德育课堂”,引导学生知晓立身处世的品德,促进学生生命的自主成长和完善,为其生命的美丽奠基,是教师价值的实现,正如《礼记·文王世子》中所言:师也者,教之以事而喻诸德也。

作者

2013年8月



••••• 目 录

1 成长篇 创造自身生命价值 >>>

- ◎ 结缘德育课程 3
- ◎ 小荷才露尖尖角 6
- ◎ 市区骨干共建有效课堂 8
- ◎ 京闽两地骨干教师共建德育课堂 12
- ◎ 品味失败 败中求进 16
- ◎ 借力 给力 合作共赢 18
- ◎ 凤凰涅槃 21

2 理念篇 为生命的美丽奠基 >>>

- 第一章 生活:生命美丽的沃土 27
 - ◎ 品德与生活课程中的“生活” 27
 - ◎ 品德与社会课程中的“生活” 30
 - ◎ 源于生活 回归生活 33
- 第二章 尊重:成全生命,创造多彩世界 47
 - ◎ 尊重生成 47



◎ 尊重差异	49
◎ 尊重需要	52
◎ 尊重个性	57

3 研究篇 建高效的德育课堂 >>>

◎ 品德与社会课程已有资源的有效利用	63
◎ “用好”自己,提高品德与社会课堂教学的实效性	70
◎ 管理好课堂教学 打磨效益最大化的课堂教学	78
◎ 挖掘品社课堂教学资源与学生的联系 有效达成教学目标	83
◎ 运用多种资源,以“情”为线落实美育	89
◎ 教师语言的有效性——评优课后的思考(一)	93
◎ 别忽视学习主题——评优课后的思考(二)	95
◎ 重形式更要重内容的“小班”教学	99
◎ 妙手 慧心 细剪裁	102
◎ 《生活节水小窍门》评析	106
◎ 《和影子做游戏》案例分析	108

4 实践篇 用生命点亮生命 >>>

第一章 构建让生命美丽的有效四十分钟	113
◎ 课例1 《小小植物园》教学设计	113
◎ 课例2 《祖国妈妈》教学设计	116
◎ 课例3 《从喊叫联络到互联网》教学设计	122
◎ 课例4 《我们生活在大自然中——观察温度计》活动示例	136
◎ 课例5 《我们生活在大自然中——辨水实验》活动示例	138



◎ 课例 6 《我们生活在大自然中——生活用水一日调查》 活动示例	141
◎ 课例 7 《长江——母亲河》教学设计	145
◎ 课例 8 《新疆》教学设计	153
◎ 课例 9 《读图识新疆》教学设计(微课程)	161
◎ 课例 10 《健康过夏天》教学设计(课堂教学版本)	168
◎ 课例 11 《健康过夏天》教学设计(北京市名师同步课程版本)	178
◎ 课例 12 《家庭》教学设计	185
第二章 创建让生命美丽的社会大课堂	192
◎ “青少年爱水行动”项目系列活动	192
◎ 一日夏令营	203
◎ 社区小记者在行动	209

5 结束语 摘取梦中的星星 >>>

1

成长篇 创造自身生命价值



生命的美丽在于创造生命的价值,教师要帮助学生创造生命价值,首先要实现自身生命的意义和价值,为自己的生命奠基,发展自己的生命,因为“没有教师生命质量的提升,就很难有高的教育质量;没有教师精神的解放,就很难有学生精神的解放;没有教师的主动发展,就很难有学生的主动发展;没有教师的教育创造,就很难有学生的创造精神”^①

^① 叶澜,等.教师角色与教师发展新探.北京:教育科学出版社,2001:3.



结缘德育课程

精彩一句话：每一个生命个体都有自己的色彩。

记不清具体的日子，只记得那是开学一个多月后的一个下午，送走学生，结束一天的教育教学工作，我如约赶到校长办公室。

校长开门见山地告诉我，学校决定让我再执教一门课程——常识（课改初期的一门课程，后为品德与生活、品德与社会）。接着，校长介绍道：“这是课改的新课程。明天督学室的教师来听课，我跟教研员高老师说好，你现在去找她备课，她在教研中心等你。”

中途换将，为什么？

这是新课改的新课程，执教此课程的教师在暑假期间进行过针对性的培训，而那个教师不是我，为什么现在选择我？

明天督学室的教师就来听课，即便自己从现在开始不睡觉，也只有十六七个小时的时间，这么短的时间内准备一节从未听说过，甚至连课本长什么样都不知道的课程，还有专家对新课程、新课堂进行把脉、诊断……自己能否胜任，讲好这节课？

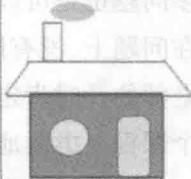
……

事实上，这一连串的问题都是事后很长时间才想起来的，当时的我可是什么都没有想，爽快地答应校长，接受任务。走出校长室，我立刻骑上自行车，穿过拥挤在门口的学生家长，奔向教研中心。

行在路上，伴着夕阳的余晖，我奋力向前蹬着，向目的地“教研中心”蹬去，那时心中唯一的想法就是：把这件事做好，顺利完成明天的课。

从教研中心出来回到家中已经是晚上八点多钟，顾不上吃饭，顾

家庭





不上孩子,便根据教研员高慧荣老师的口授言传整理《家庭》一课教学设计初稿。把教学设计一笔一笔从教研记录本上重新誊写在纸上,仔细推敲和斟酌适合自己的语言,然后一遍遍、反复背,反复练,一直背到教学目标牢记于心,教学环节清晰明确,教学内容能前钩后连时才感到心中有了些底气。随后,便动手做课件。至今清清楚楚地记得,着手做课件时,墙上挂钟显示的时间已经是夜里两点多。找来儿子幼儿园时期的儿童读物,一页页翻寻着需要的图片:爷爷、奶奶,叔叔、姑姑,爸爸、妈妈,哥哥、姐姐……找到,剪下,在图片背面贴双面胶,终于凑齐一个大家庭的那一刻,家中很安静,陪伴着我的是家里熟悉的味道,桌前一堆纸片及隔壁屋中熟睡的亲人。我深深地吸口气,活动一下身体,充分享受这份安静和这份亲切,全力以赴后的轻松一扫整夜的疲惫,那一刻,心踏实了。

课,终于讲完,我稍稍松一口气,随着学生走出教室。身边督导室的一位老师说:“这节课你真忙!”我条件反射地应道:“是吗?”当时的我还沉浸在庆幸自己顺利完成任务的状态里,没去想他的评价中包含着什么。事后想,他对课上我使用的资源过多,形式过于单一(都是图片),资源展示的方式单一(在黑板上贴图片)有自己的想法,或许他还会有更多的想法,他的反馈我没有听到。

第一次讲这样的课程;第一次没经过培训就上战场;第一次备一次课就面对检查,这对我来说都是第一次,因此有问题是很正常的,有很多问题也是可以接受的,好在我的教研员和学校领导没有把目光停留在问题上,没有因问题的存在否定我的努力。领导的支持,教研员高老师的及时肯定,他们言语中传递的信任,树立了我的信心,让我在这个课程上勇敢地迈出了第一步,坚定地一路走来。

这节课经过多次打磨后,以录像课的形式在北京市21世纪基础教育课程教材改革实验工作交流研讨会上进行了观摩交流,受到好评;在北京市小学电化教育专业委员会第三届年会“三优”评选活动中获得一等奖;被收入北京市21世纪基础教育课程教材改革实验《课例



集锦》中。

我也留在了德育课程这片沃土上,犹如一粒被播下的种子,在新课改开垦出的这片德育沃土上生根、发芽、不断成长:潜能得到挖掘,力量得以增长,内心需求得以满足,职业理想得以实现。从这里我获得持续的快乐体验,获得生命的活力,绽放属于我自己的美丽,生活从此改变。

很久之后,在“左玉霞校长办学思想研讨会”上,再次回顾那个下午发生的事情,回想那个改变我职业生涯,改变我生活轨迹的那一刻,我写下这样一篇文章《让每一个生命都绽放色彩》:

如果让你选择,一个是教语文,一个是教品德与社会,你会选择哪一个?

老教师会这样告诉你:“教语文!语文是主课,受重视。”八年前的我也会那样想,那样说,那样做,但是,今天,我会毫不犹豫地告诉你,我,选择教品德与社会,执教品德与社会课程,我无悔无怨,因为在这个舞台上我舞出了自己生命的色彩:从一名普通的教师,成长为北京市骨干教师;从一个只知道低头教书的教书匠,成长为一个在教育教学实践中的思考者、合作者、研究者、反思者、服务者、享受者。

“尊重差异,开发潜能,为师生创造生命价值而服务。”正是这样的办学理念让我们每一个教师都找到了实现自己生命价值的平台……

在我自己的职业生涯中,也秉承这样的思想为每一个学生搭建生命美丽的平台,为每一个学生创造自身生命价值服务。

一粒貌不惊人的种子,往往隐藏着一个花季的灿烂;一条丑陋的毛虫,可能蜕变为五彩斑斓的彩蝶。因为,生命本身就是一桩奇迹。^①是的,生命本身就是一桩奇迹,每一个生命个体都值得期待,每一个生命个体都有自己的色彩,正如诗仙李白所言:天生我材必有用。尊重每一个生命个体,唤醒生命,为每一个生命的成长助推,让每一个生命

^① <http://www.docim.com/p-581787580.html>



都绽放自己的色彩,就是我的使命!

小荷才露尖尖角

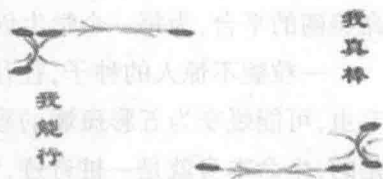
精彩一句话:教育成功的关键是尊重学生。

2002年5月,《小小植物园》一课走出燕山地区,走进丰台,在北京市21世纪基础教育课程教材改革实验工作交流研讨会上进行现场观摩交流。

第一次做北京市研究课,真真地应了那句话:初生牛犊不怕虎。面对北京市教研员,面对十几个区县的教研员和老师,没有紧张,没有害怕,我有的只是激动与兴奋,浑身的每一个细胞都处于亢奋之中,这种恰到好处的亢奋使我顺利地完成了任务,第一次真实地感受收获的喜悦,尤其是“我能行”“我真棒”的展示活动使我对“以生为本”的教育理念有了进一步地认识和深刻地理解。自此后,一切从学生出发,一切以学生发展为目标的教育理念深深地植根于我的教育教学之中;那一刻,作为教师,我深深地感到:当你尊重了学生的需要,成全了学生的成长,发展了学生,你也就成全了自己,发展了自己,师生犹如日月,要相映生辉。

再次回忆那个环节,一切还历历在目。

“我能行”“我真棒”六个醒目的、色彩鲜艳的大字贴在展板的两边,展板上贴满了学生自己设计的“小小植物园”设计图;展板前站满了



一个个踌躇满志的小小植物园“设计师”。他们有的在寻找醒目的位置粘贴自己的作品;有的在把自己的作品介绍给刚刚认识的新朋友(听课教师),听取他们的意见;有的手里拿着奖励星在设计图前走来走去,选择、比较,准备把它贴在自己认为最好的作品上;还有的学生



非常自信地把小星星贴在自己的设计图上;也有的拿着星星犹豫不决……全班最后一个完成设计的同学,找不到粘贴的位置走过来请我帮助,争得他的同意后,我把他的作品粘贴在最上面醒目的位置上,展示给大家。很快,他也融入同学中。

展板上大星、小星相映生辉;展板前议论声、交流声、笑声不绝于耳。同学们谁都不愿意回自己的座位,在展板前高兴地做着自己的事。事先准备的奖励星早已经被学生抢光,就连讲桌上准备奖励给最佳作品的、多彩的五角星也被学生自觉地拿走,贴在了自己喜欢的作品上。我站在展板边细心观察:每个同学都很投入。无论是别人的作品还是自己的作品都很认真地、主动地在小脑子里分析、比较;拿不定主意的同学,主动和身边的同学交流,在共同欣赏的设计前达成共识。没有亲身的体会你一定想不到,平日里我们不敢放手的一年级新生,个个都显得那么有主见。他们有的脸上洋溢着笑容;有的脸上很沉静,呈现一副思考状;也有的和好朋友一起数作品上的星星。他们只有在需要帮助时才想到我,除此之外,教室中好像没有我,也没有了听课的教师,他们完全沉浸在自己的世界里。看着每个孩子都在不知不觉中发挥自己的能动性,成为学习的主人;想到自己的设计目的实现了,心中的喜悦自然而然地流露在脸上。

我们知道,每个学生都是不一样的,他们有自己的个性特点,有自己的一片天空。但是,每个孩子又有着共同的特点:他们都渴望展示自己,都渴望被承认、被肯定,都渴望被称赞。直白地说就是渴望关注、渴望成功。这是孩子的特点,也是孩子成长过程中的心理需要。关注学生的个性发展,关注学生的心理需要;尊重学生的个性差异,尊重学生的需要,实现“以人的发展为本”,是21世纪基础教育课程改革的教育理念。这个环节的设置,就是以此为基准,利用展板上鲜艳的花朵,夸张、漂亮的大字,营造轻松、自信的活动氛围。利用两块大展板为学生提供展示自己、评价自己和他人的机会。通过学生的个体活动与合作活动,把教师对学生的关注带进课堂;把成功带进课堂;把评