

王立群

读《史记》之



CCTV10

百家讲坛
LECTURE ROOM



力拔山兮气盖世 时不利兮骓不逝
骓不逝兮可奈何 虞兮虞兮奈若何

重庆出版集团
重庆出版社

● 王立群 著

项羽

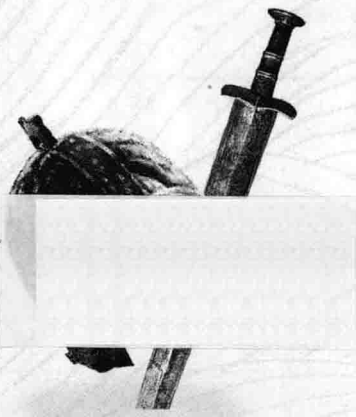
王立群

读《史记》之

五霸

● 王立群著

重庆出版集团 重庆出版社



图书在版编目(CIP)数据

王立群读《史记》之项羽 / 王立群著. —重庆: 重庆出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5366-9372-2

I. 王… II. 王… III. 项羽(前 232~前 202)—人物研究 IV. K827=33


中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 196618 号

王立群读《史记》之项羽

WANGLIQUN DU SHIJI ZHI XIANGYU

王立群 著

出版人: 罗小卫
组稿编辑: 位秀平
责任编辑: 陶勇 周英斌
插图: 张春新
责任校对: 廖应碧
装帧设计: 重庆出版集团艺术设计有限公司

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

重庆升光电力印务有限公司 印刷
香河华林印务有限公司

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 720mm×1000mm 1/16 印张: 14.75 字数: 209 千 插页: 8

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1~200 000 册

ISBN 978-7-5366-9372-2

定价: 25.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68809955 转 8005

版权所有 侵权必究



霸王出世

- | | | |
|---------|------|-----|
| 1. 壮哉少年 | 英雄梦想 | 003 |
| 2. 斩杀郡守 | 闪亮登场 | 007 |
| 3. 前朝旧代 | 人心所向 | 010 |

项羽入关

- | | | |
|---------|------|-----|
| 4. 函谷关前 | 盟主震怒 | 017 |
| 5. 戏水西岸 | 剑拔弩张 | 022 |

鸿门宴

- | | | |
|----------|------|-----|
| 6. 巧言令色 | 暗藏玄机 | 035 |
| 7. 愧然生悔 | 傲然显威 | 038 |
| 8. 阴谋血腥 | 席间较量 | 041 |
| 9. 警告威慑 | 武夫陈词 | 044 |
| 10. 惧为鱼肉 | 避祸逃亡 | 047 |
| 11. 浑然应答 | 道尽糊涂 | 050 |

西楚霸王

- | | | |
|----------|------|-----|
| 12. 不为帝王 | 选择霸业 | 063 |
| 13. 因功论赏 | 割地封王 | 066 |
| 14. 所封不当 | 后患无穷 | 069 |
| 15. 功臣失封 | 叛乱蜂起 | 074 |

生死决战

- | | | |
|----------|------|-----|
| 16. 两军对阵 | 拼死一搏 | 083 |
| 17. 杀庆救赵 | 威震楚国 | 086 |
| 18. 力挽狂澜 | 灭杀强秦 | 089 |
| 19. 战神显威 | 以少胜多 | 092 |
| 20. 悍将叛楚 | 屏障丢失 | 095 |

荥阳会战

- | | | |
|----------|------|-----|
| 21. 南北奔波 | 一失成皋 | 101 |
| 22. 首尾难顾 | 再失要地 | 107 |
| 23. 中分鸿沟 | 刘项议和 | 110 |

自毁长城

- | | | |
|----------|------|-----|
| 24. 最重自尊 | 不容逆耳 | 115 |
| 25. 刚愎自用 | 失察失人 | 118 |
| 26. 心胸狭隘 | 缺乏宽容 | 127 |

霸王别姬

- | | | |
|----------|------|-----|
| 27. 情怀美人 | 巾帼千秋 | 133 |
| 28. 宽严失度 | 袒护亲情 | 137 |
| 29. 重情念旧 | 封赏报恩 | 141 |

四面楚歌

- | | | |
|----------|------|-----|
| 30. 张良献计 | 刘邦结盟 | 147 |
| 31. 四面楚歌 | 霸王惊心 | 150 |
| 32. 廿八壮士 | 五千追兵 | 152 |
| 33. 自刎身亡 | 耻于起兵 | 155 |
| 34. 琵琶一曲 | 十面埋伏 | 159 |

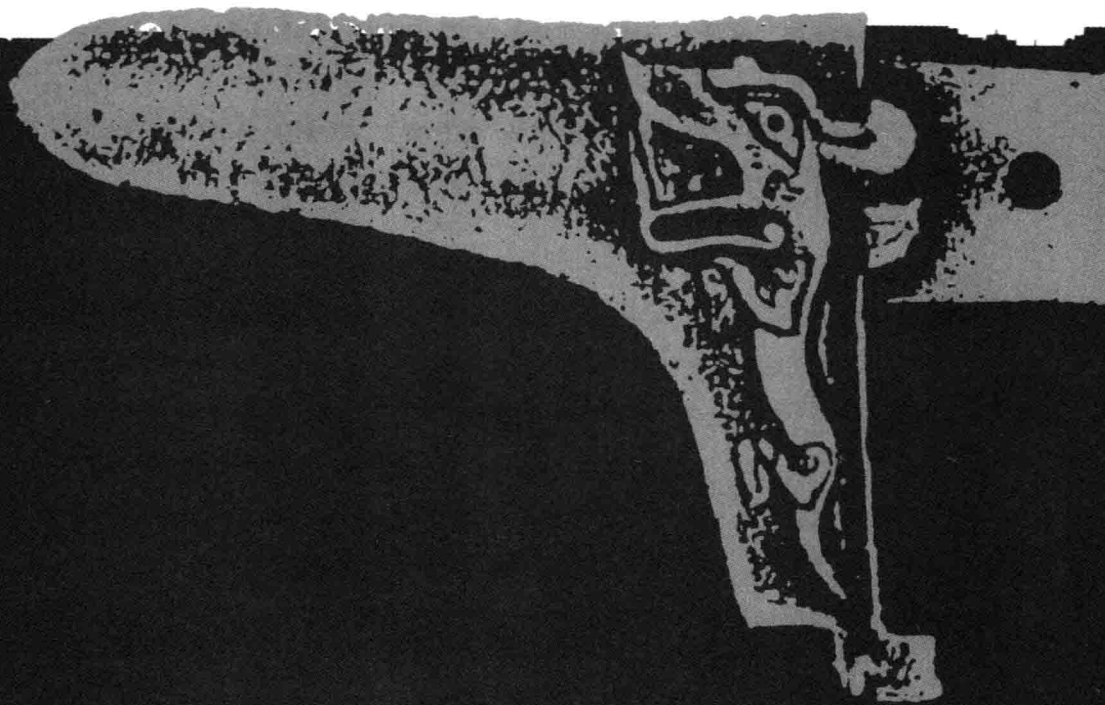


附录

附录一	谁还该为项羽的败亡负责	165
	一、成事不如败事多的范增	165
	二、关键时刻掉链子的龙且	175
	三、未能完成使命的武涉	179
	四、完全不懂政治的韩信	181
	五、危机时刻给项羽致命一击的周殷	189
附录二	影响项羽败亡的因素还有哪些	191
	一、别忘了偶然性对历史发展的影响	191
	二、残暴导致了项羽的败亡吗	193
	三、“匹夫之勇”是项羽败亡的原因吗	197
附录三	咏项羽	202
	一、英雄常使泪满襟	203
	二、千古漫漫说得失	211
	三、卷土重来未可知	224



霸王出世



项羽的传奇人生有一个最显著的特点：大起大落。

所谓“大起”，指的是项羽从二十四岁（秦二世元年，前 209）起兵反秦，仅用了三年时间（前 209～前 206），就成为分封十八位诸侯王的“西楚霸王”，掌握着秦亡汉兴之际的国家命运。这一年，项羽才二十七岁。

所谓“大落”，指的是楚汉战争仅仅四年，项羽就兵败乌江，自杀身亡。这一年，项羽才三十一岁（汉五年，前 202）。

项羽的长相有一个最显著的特点：重瞳子。

“重瞳子”，就是一个眼睛有两个瞳孔。传说中，大舜是重瞳子，晋文公是重瞳子，所以，在人们的观念中，重瞳子是一种吉兆。

有着“重瞳子”的奇特长相，身为“西楚霸王”的项羽，为什么仅仅四年时间，就留下了“无颜见江东父老”的名言，自杀而亡了呢？



1. 壮哉少年 英雄梦想

堂堂男儿伟少年

要说清这个问题,不得不先交代一下项羽的身世。《史记·项羽本纪》记载:项羽名籍,字羽,下相(今江苏宿迁)人。

项羽的祖父项燕是战国末年楚国的大将,秦灭楚国时,他被秦国大将王翦带领的大军团团包围,最后自杀身亡。

他的父母史书没有记载,项羽从小是跟着他的叔叔项梁长大的。项羽身高力大,史书记载:籍长八尺余,力能扛(gāng,音“缸”)鼎,才气过人。

秦代一尺约相当今天的 23.1 厘米,所以,“八尺余”应当是一米八四以上的大个头儿。这是身高。他的力量能“扛鼎”,就是双手能举起一只鼎。在整个《史记》记载中,能够扛鼎的只有两个人:一个是项羽,另一个是刘邦八子中的第八子淮南王刘长(cháng,音“常”)。

项羽力能扛鼎,自然是力气极大。

项羽出生于战国末期,青少年时代

项燕(?~前 223),下相(今江苏宿迁)人,战国末年楚将,项羽之祖父。曾大败秦将李信。公元前 224 年,秦将王翦大破楚军。次年,秦军攻到蕲(今安徽宿县东南)南,项燕兵败自杀。

是秦朝时期，二十四岁就遇上了秦末大起义。在这个充满血与火的时代，人们非常崇尚武力。因此，项羽的力量巨大，刚好符合当时人们对一个男人的评价标准。

他与他的叔叔项梁避难会稽的时候，当地的年轻人都很害怕项羽（虽吴中子弟皆已惮籍矣）。项羽作为一个外乡人，客居他乡，亡命他乡，尚能为人敬畏，主要靠的就是他的这种蛮力。

项梁(?~前208),下相(今江苏宿迁)人,秦末著名起义军首领之一。项羽的叔父。项梁曾率军击败秦将章邯,在雍丘阵斩秦将李由,终为秦将章邯所败,战死。

为学只学万人敌

项羽小时候不愿读书识字，也不愿学击剑（项籍少时，学书不成，去；学剑，又不成），而且说：读书只要能用来记姓名就足够了（籍曰：书足以记名姓而已）。他的叔叔项梁见他不愿读书，就让他学击剑，但是，项羽对剑术同样不感兴趣（剑，一人敌，不足学），项梁非常恼火。项羽非要学习能够指挥千军万马的兵法（学万人敌）。

这个贵族少年从小就立志学习“万人敌”的兵法，究竟是为了什么呢？

我认为：这和项羽的家世关系密切。

项羽的祖父项燕是被秦将逼迫自杀的，项羽认为这是家族的耻辱，所以，项羽自小就怀有强烈的仇秦心理。他认为：只有学会行军布阵的兵法，才能有时间为家族雪耻。

少年项羽的这一壮志使他日后成为消灭秦朝的主将。但是，项羽对读书功能的认识，却使他在灭秦之后与刘邦争夺天下时犯下了一系列错误。书籍是人类智慧的结晶，先秦典籍中的历史著作、诸子著作充满了各种人生智慧。项羽没有在少年时期遍读书籍，为他日后的失败预埋了祸根。

项羽不愿学剑，但是，他的剑术是不是很粗疏呢？

不！项羽非常善于短兵格斗。乌江自刎前，他持剑与汉军步行交战，一个人就杀死汉兵上百人。这说明他的剑术极精。他之所以不愿学剑，并非是他学不好，而是他立志要学“万人敌”的兵法，不愿学一对一的单打独斗。



项梁愿意教项羽学习兵法，项羽十分高兴（于是项梁乃教籍兵法，籍大喜）；但是，“万人敌”的兵法项羽并没有学完，只是大略地学了学（略知其意，又不肯竟学）。那么，他的兵法到底学得怎么样呢？

高祖十一年（前196），刘邦平定黥（qíng，音“情”）布叛乱时，看见黥军阵酷似当年项羽的军阵，刘邦马上感到一种巨大的心理压力（布兵精湛，上乃壁庸城，望布军置陈如项籍军，上恶之）。刘邦在项羽死了六年之后，看见酷似项羽军阵的黥布军阵还心有余悸，可见，项羽并非不能打仗，而是极善布阵作战。他的“略知其意，又不肯竟学”只是不愿死背兵法而已。《汉书·艺文志》中记载的兵法书中有《项王》一篇，虽然这一篇兵法今天已经失传了，但是，至少说明项羽不但懂得兵法，而且有兵书流传于后世。

黥布（？～前195），六（今安徽六安县）人，本名英布，因触犯秦法被黥（刺面），故名。初属项羽，被封为九江王；后叛楚归汉，被封为淮南王。与韩信、彭越并称汉初三大名将。

从以上所引的正史记载我们可以知道：项羽出生在一个世代将门的贵族家庭，对少年项羽影响最大的是他的叔叔项梁。项羽不愿读书，也不愿只学剑术，他最钟情的是能够指挥千军万马的兵法。因为只有指挥千军万马的兵法可以使他成为统帅，完成他灭秦的夙愿。

少年壮志盼灭秦

项羽青年时期，家中曾经发生过一件大事：他的叔叔项梁因为触犯秦法被捕入狱（项梁尝有栎阳逮）。这对项氏家族来说是一场大祸。幸亏托谯县（今安徽宿县）监狱的曹咎，给栎阳（今西安）监狱的司马欣写了一封信，这事才算摆平（乃请蕲狱掾曹咎书，抵栎阳狱掾司马欣，以故事得已）。

不久，项梁又出了一件大事：杀人（项梁杀人）。秦朝法律极为苛刻，项梁杀人，必有重罚，而且，仇家也不会放过项梁。于是，项梁携带项羽逃亡到了吴中（今苏州）避难（与籍避仇于吴中）。

项梁到吴中是为了逃避秦法制裁，但是，亡命江湖的项梁很快展示出

了非凡的才华。当地的贤士论其才干，都在项梁之下（吴中贤士大夫皆出项梁下）。

因此，项梁很快成为当地的大能人，每当遇到大徭役和大型丧事，人们都请项梁来主持（每吴中有大徭役及丧，项梁常为主办）。

项梁和项羽一样，有着极为强烈的仇秦和复仇之心。因此，借着承办当地大徭役和大型丧事的机会，每每按照兵法安排他手下的宾客和当地的青年（阴以兵法部勒宾客及子弟），通过这类活动项梁熟知了手下宾客和当地青年人的才能（以是知其能），为今后使用这些人奠定了基础。

秦始皇游会稽郡时，项羽和他的叔叔项梁有机会亲眼目睹了秦始皇的威风。这对极端仇视秦王朝的项羽来说更增添了一份动力，因此，他不顾秦法的残酷和亡命江湖的身份，脱口说出：这个人是可以取而代之的（彼可取而代之）！站在项羽身边的项梁吓得赶紧捂住项羽的嘴说：不许胡说！这可是要灭族的（毋妄言，族矣）！话虽这么讲，项梁从此对他这个胆大的侄儿反倒更器重了（梁以此奇籍）。

项梁对项羽的器重，使项羽在项梁起兵反秦后迅速成为项梁的副将，这就使得项羽有了一个与其他军事天才相比较高的起点。一个人在短暂一生中能够有一个很高的起点，对一个人一生的事业极为重要。项羽正是凭借着项梁的器重获得了这么一个宝贵的平台。

司马欣(?~前204)，秦朝长史，于项梁有恩。陈胜起兵后辅佐章邯作战，后投降楚军，封为塞王，都栎阳。在成皋被汉军击败，与曹咎一同自刭于汜水上。



2. 斩杀郡守 闪亮登场

反暴秦群雄并起

项梁、项羽等待了多年的复仇机会终于到来了。秦二世元年(前 209)七月,陈胜、吴广在大泽乡举起了反秦的义旗。

秦始皇于公元前 221 年统一了中国,仅仅过了十二年,到了公元前 209 年(秦二世元年),陈胜、吴广就揭竿而起。

秦始皇消灭六国时的大屠杀,秦王朝建立后的种种暴政,埋下了无数仇秦的火种。因此,陈胜、吴广义旗一举,天下应者云集,反秦的怒火迅速燃遍了大江南北。

这一年(秦二世元年)的九月,会稽郡守殷通紧急召见项梁。

他对项梁说:整个长江以北已经全部起兵响应陈胜、吴广(江西皆反),上天要亡秦了(此亦天亡秦之时也)。我听说,先发制人,后发为人所制(吾闻先即制人,后则为人所制)。我想起兵,让你和桓楚担任统帅(吾欲发兵,使公及桓楚将)。

殷通找项梁商讨起兵反秦,主要出于四点理由:

第一,会稽是秦朝的一个郡(辖今浙江东部及江苏西部一带),殷通是会稽郡的最高行政长官,是省部级正职。他已经看出来,秦朝的气数已尽。

如果现在不带头造反，一旦会稽郡所辖之地有人起兵，他将会成为第一个被杀之人。出于保全身家性命的考虑，殷通决定起兵反秦。所以，殷通的起兵带有明显的投机与自保的性质。

第二，项梁在整个会稽郡名气很大，又是世代楚将的项氏后人。

第三，殷通是一位文官，并不懂军事。

第四，桓楚也颇有名气，而且是一个亡命江湖之人。但是，桓楚在哪儿，谁也说不清，找这个人也需要项梁帮助。

项梁立即明白：他等待多年的机会来临了。

挥利剑完美亮相

项梁借机对殷通说：桓楚亡命江湖，没人知道他在哪儿，只有项羽知道（梁曰：桓楚亡，人莫知其处，独籍知之耳）。于是，项梁利用太守殷通让他召见项羽的机会，把自己杀殷通、夺取会稽郡的计划告诉了项羽，要他拿剑在外等候（梁乃出，诫籍持剑居外待）。重新入座后，项梁告诉殷通，把项羽叫进来，让他去找桓楚（请召籍，使受命召桓楚）。殷通召项羽进入郡守府议事，项梁使了个眼色给项羽，项羽突然拔剑，杀死了殷通（于是籍遂拔剑斩守头）。项梁手里提着郡守的人头，佩戴着郡守的绶带，还挂着郡守的官印（项梁持守头，佩其印绶）。整个郡守府都被突然发生的这一幕震惊了，一场混战立即在郡守府中展开（门下大惊，扰乱）。在混战中，项羽一个人就杀了上百人，使整个郡守府中的人都吓得趴在地下，无人再敢轻举妄动（籍所击杀数十百人，一府中皆慑伏，莫敢起）。这是项羽一生中第一次实施“斩首行动”，项羽的果敢、勇武，第一次得到出色的发挥。

项梁立即召集吴中当地的豪绅、官吏，通报了自己起兵反秦的大事（梁乃召故所知豪吏，谕以所为起大事），并且派人到会稽郡下属的各县去征兵，得到精兵八千（使人收下县，得精兵八千人）。

项羽的出色表现再一次得到项梁的充分肯定。项梁杀死会稽郡守后自封为“会稽守”，项羽被封为“裨将”。守，是郡守；裨将，即是副将。

这个起点很高，它为后来项羽登上秦末大起义的政治舞台提供了许



多方便。这是项羽崛起的一个重要原因。

一个人在社会上做事情，特别是一生中想要做点大事，起点非常重要。起点就是平台，起点高，平台高，机会就多；反之，起点太低，平台太低，往往事倍而功半。

项羽和韩信是这一时期旗鼓相当的两位军事奇才，因此，他们之间具有很大的可比性。韩信先后在项梁、项羽、刘邦手下任职，地位非常低。韩信做到刘邦的大将军花费了很长一段时间，原因就是他的起点太低；项梁、项羽、刘邦都不认识他，更谈不上了解他。与韩信相比，项羽幸运得多了，因为他的叔叔项梁自小就了解他，知道他的志向、才气。

韩信(? ~ 前196)，字重言，淮安(今江苏淮安)人，汉初三大名将之一。西汉开国功臣，在楚汉战争中立下汗马功劳。灭楚后即封为楚王，后改封淮阴侯。后因功高震主被忌，逐渐失势，最后被吕后诛杀。

3. 前朝旧代 人心所向

世世楚将军中魂

司马迁在《项羽本纪》结尾这样评价项羽：秦朝的暴政引发了陈胜的起义（夫秦失其政，陈涉首难），当时天下起兵的豪杰多得数都数不过来（豪杰蜂起，相与并争，不可胜数）。项羽没有任何凭借，乘势而起（然羽非有尺寸乘执，起陇亩之中），竟然只用三年时间就率领天下诸侯消灭了秦朝，分封诸侯，政令出自项羽，自号为霸王（三年遂将五诸侯灭秦，分裂天下，而封王侯，政由羽出，号为霸王）。项羽虽然没有善终，却是自古以来的第一人（位虽不终，近古以来未尝有也）。

项羽真的是没有任何凭借就突然崛起了吗？

显然不是！将门之后就是他的第一个凭借。

他的祖父是楚国名将项燕，曾拥立楚王的儿子昌平君为楚王。秦王嬴政（秦始皇）派王翦率六十万大军攻楚，项燕被秦将王翦所围，兵败自杀。项羽的叔父项梁是秦末农民大起义初期的著名领袖。

所以“项氏世世为楚将”是项羽最重要的政治资本。这一政治资本对项羽来说，有两点重要意义：

第一，使项羽迅速成为秦末起义军中的重要人物；



第二,使项羽具有巨大的号召力。

秦末大起义初期有一位领袖陈婴,原来是东阳令史(陈婴者,故东阳令史)。东阳,是秦朝一个县,在今安徽天长县。陈婴这个人,一向非常谨慎,讲究信用,被当地人称为忠厚长者(素信谨,称为长者)。秦末大起义席卷东阳县之时,东阳县的一些年轻人,杀死本县县令,聚集了几千人起义。但是,起义军中没有合适的领军人物(东阳少年杀其令,相聚数千人,欲置长,无适用)。找来找去,发现东阳令史陈婴的资历、声望、才干都很合适,他们便要求陈婴做首领,遭到陈婴拒绝,他们就强迫陈婴当了头(乃请陈婴,婴谢不能,遂强立婴为长)。

由于陈婴在东阳非常有声望,所以,在他做了首领后,这支队伍一下子发展到两万多人(县中从者得二万人)。

这些起义的青年人看到义军迅速壮大,便要立陈婴为王,建立一支与众不同、头裹青巾为标志、不隶属于任何人的特殊军队——苍头军(少年欲立婴便为王,异军苍头特起)。

但是,陈婴的母亲不同意。陈母说:自从我嫁到你们陈家,就从来没有听说你家的祖先有大富大贵的人(陈婴母谓婴曰:自我为汝家妇,未尝闻汝先古之有贵者)。如今突然称王,恐怕不吉利(今暴得大名,不祥)。不如找个名家归附在人家名下(不如有所属),事成了可以封侯,事砸了也容易逃,不至于被人指名道姓地通缉(事成,犹得封侯;事败,易以亡,非世所指名也)。

自古以来,对造反的人实行的都是首恶(世所指名)必办,胁从不问,因为历来都是法不治众。陈母就是要陈婴当个“不问”的胁从,不要当“必办”的首恶。这和刘邦刚刚起兵时的情况一样,萧何、曹参等人在秦朝时都比刘邦官位高,但是,一旦起义造反,他们都不敢当头,害怕成为首恶。只有胆大的刘邦敢于当这个头,不怕“世所指名”。

对于一个政权来说,“世所指名”,就是匪首。

陈婴听了母亲的话就不敢为王(婴乃不敢为王)。不做匪首,这是趋利避害,人之常情,可以理解;但是,陈婴要把这支队伍交给谁来带领,就不是一个人之常情的问题,而是受一种观念的支配。他对下属说:项氏世世