

国内顶尖设计师最新设计力作
中小户型的经典实用装修样板
多角度完整家居实景拍摄



爱住风尚小屋

FASHION HOME

名家点评给您最实用的装修知识
走进29个最具代表的简约风格小屋

李江军 ◎ 编著

简约风格



Global Interior Design
Annual 2009
Global Interior Design
Annual 2009

北京华康技术出版社

爱住风尚小屋

简约风格

品味30个经典简约风格案例



FASHION HOME

李江军 ◎ 编著



北京科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爱住风尚小屋·简约风格 / 李江军编著. -- 北京：
北京科学技术出版社，2013.5
ISBN 978-7-5304-6549-3

I . ①爱… II . ①李… III . ①住宅—室内装饰设计—
图集 IV . ① TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 077392 号

爱住风尚小屋·简约风格

作 者：李江军	责任编辑：李媛
版式设计：宜家文化	责任印制：李茗
出版人：张敬德	出版发行：北京科学技术出版社
社 址：北京西直门南大街 16 号	邮政编码：100035
电 话：0086-10-66161951（总编室）	0086-10-66113227（发行部） 0086-10-66161952（发行部传真）
电子信箱：bjkjpress@163.com	网 址：www.bkjpress.com
经 销：新华书店	印 刷：北京捷迅佳彩印刷有限公司
开 本：720mm×980mm 1/16	印 张：8
版 次：2013 年 5 月第 1 版	印 次：2013 年 5 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5304-6549-3/T · 740	

定价：32.00 元

爱住风尚小屋·简约风格

目录

F A S H I O N H O M E D E S I G N C O N T E N T S

影舞时尚	/ 2	尚镜	/ 66
苏黎世小镇	/ 7	淡然逸室	/ 70
混搭情绪	/ 12	爱尚摩登	/ 73
静馨生活	/ 18	空间遐想	/ 77
牛奶加咖啡	/ 23	花开无声	/ 81
摩卡小城	/ 27	注脚生活	/ 85
原味微生活	/ 31	悠镜	/ 90
大奢至简	/ 35	LOFT生活节奏	/ 94
浪漫满屋	/ 39	极上雅镜	/ 98
旖旎青山湾	/ 43	素色交响乐	/ 102
北欧风情	/ 47	自然休闲风	/ 106
生活魔方	/ 51	青梅竹马	/ 110
艺术空间	/ 55	阳光雅居	/ 114
怡然自得	/ 59	唯美意境	/ 118
A 面 B 面	/ 63	原色生活	/ 122

CONTENTS

爱住风尚小屋·简约风格

F

A

S

H

I

O

N

H

O

M

E

目录

影舞时尚	/ 2	尚镜	/ 66
苏黎世小镇	/ 7	淡然逸室	/ 70
混搭情绪	/ 12	爱尚摩登	/ 73
静馨生活	/ 18	空间遐想	/ 77
牛奶加咖啡	/ 23	花开无声	/ 81
摩卡小城	/ 27	注脚生活	/ 85
原味微生活	/ 31	悠镜	/ 90
大奢至简	/ 35	LOFT生活节奏	/ 94
浪漫满屋	/ 39	极上雅镜	/ 98
旖旎青山湾	/ 43	素色交响乐	/ 102
北欧风情	/ 47	自然休闲风	/ 106
生活魔方	/ 51	青梅竹马	/ 110
艺术空间	/ 55	阳光雅居	/ 114
怡然自得	/ 59	唯美意境	/ 118
A 面 B 面	/ 63	原色生活	/ 122

----- C O N T E N I S -----



影舞时尚

※ 建筑面积 / 90 平方米

※ 装修主材 / 仿古砖、金刚板、雕花密度板、墙纸

※ 设计公司 / 福州三顾室内设计事务所

⊕ 设计师 / 钟墨

案例说明

本案设计师在尊重原始房型结构的前提下，把空间的储物功能利用到最大化，满足业主的生活需求。玄关处的鞋柜把功能区做了简单分隔；主卧与儿童房的门适当移动，给制作衣柜留出足够的空间。卫生间干湿分区的处理方便生活，在盥洗区对面增加一个收纳柜，同时也提升了过道的美观度。在设计上，设计师尝试用最少的色彩，最单纯的形体，去繁就减，在简洁中寻找力量。



入户处的白色鞋柜对空间进行区隔，活动式的放置可为家具搬运提供灵活的变数。

电视墙上的电视柜不落地设计，一是方便打理，二是视觉上增加了轻盈感。





客厅 精简的客厅中没有太多的赘笔，墙面上的分色乳胶漆更好地拉开了空间的对比，门旁的白色鞋柜与对开门的高柜满足了日常出入便利的需要。



餐厅 并不是所有的梁柱都得掩盖，设计师利用原有的建筑结构增加两块搁板，再制作一排地柜；墙面的分色已经为空间加分，一抹低调的亮色与大面无彩色的对比更显空间的艺术氛围。



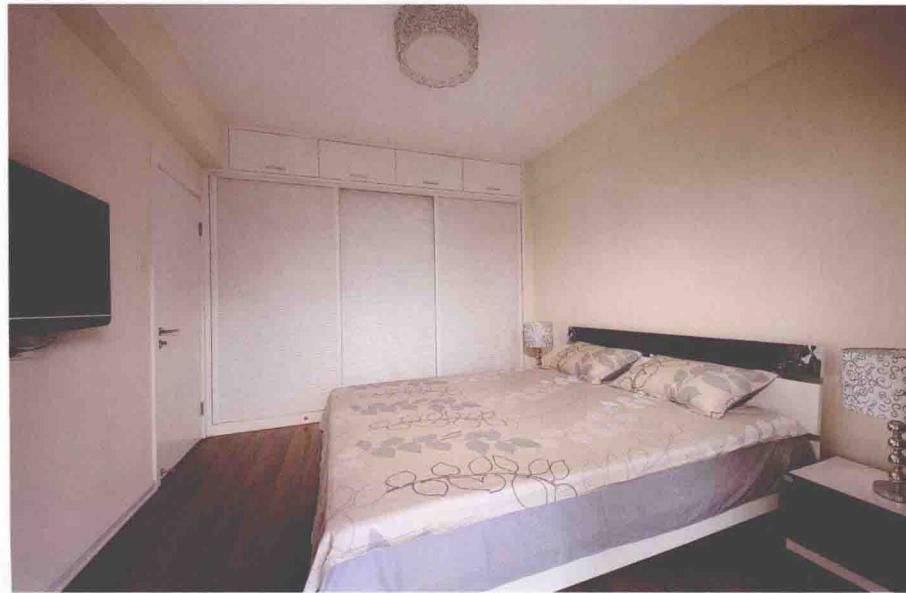
● 餐厅

镀铬的金属脚架，黑色钢化玻璃桌面，绒质高弹椅面以及地柜上的黑色高脚玻璃酒杯，看似随意却处处精心，就连背景墙上黑色合金边框的随拍相片，都延续着空间里的黑白经典，色块的大小对比是设计师匠心独运的妙着之处。



● 过道

厨房侧旁的白色混水高柜上，圆形的金属拉手可谓是点睛之笔，整个空间设定的圆满主题虽无满目皆是，但总在最恰当处显现。



● 主卧

一排到顶的高柜方便了室内的收纳，深色浮雕地板搭配黑白简洁的床具，床品与米灰色的墙面同色，用色不多却显品位。

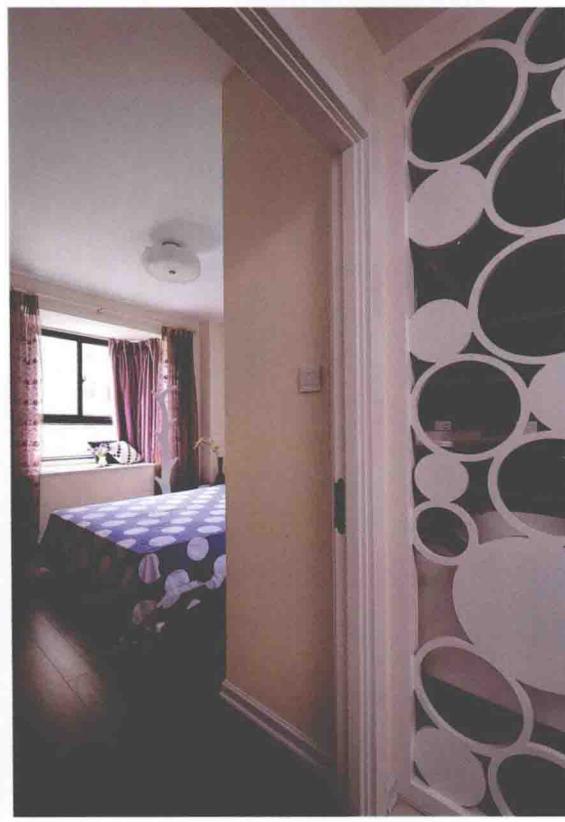




客卧 设计师在客卧的床尾处布置了一个简易的工作阅读区，悬空的书桌台上方安装搁架，代替书柜的功能。



客卧 树干形状的衣帽架仿佛是卧室里的雕塑小景，空间虽是不大，但却合理地利用每一处，加强储物功能是本案最为关注的重点。



盥洗区 干区圆形图案的木隔断毗邻着小卧室，进一步凸显圆满的设计主题。咖啡色墙砖与房间内的深木色地板有着同工异曲之感。

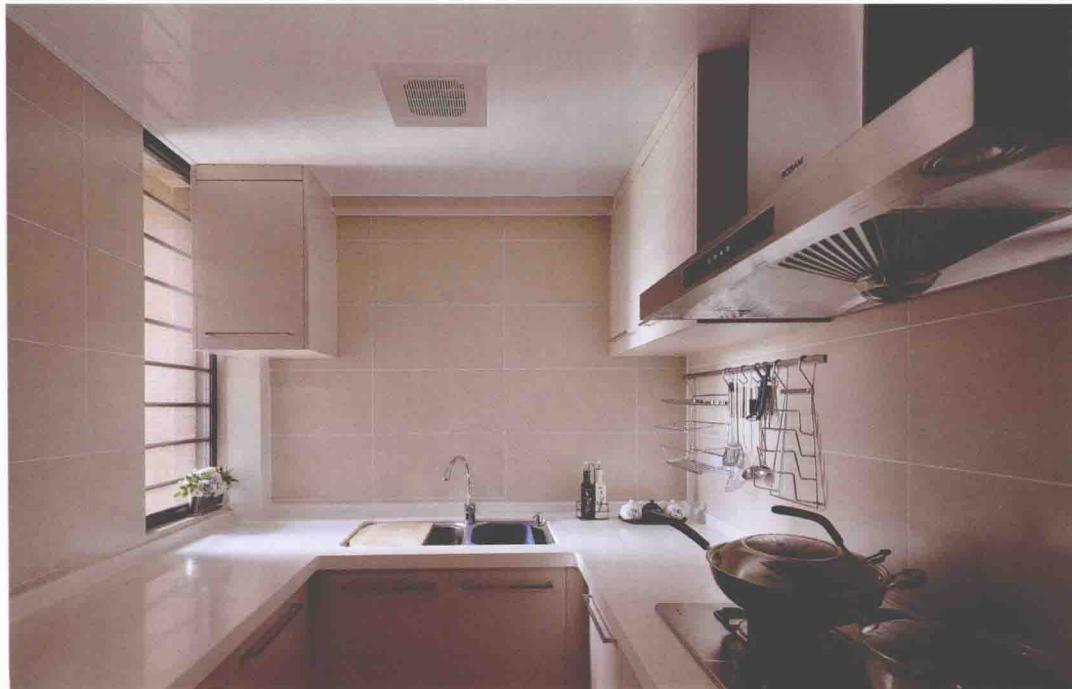




书房 全框架的屋梁与单砖的隔墙自然形成墙面台阶分区，两组装饰搁架可以摆放平时阅读的书籍，黑底白圈图案的窗帘，增加空间的灵动感。



盥洗区 干湿分区是为最大化地合理利用空间，玻璃移门的使用为干区增加采光，同时也避免开门占据太多的湿区空间，圆形图案的奥松板木雕刻屏风虚拟地分隔出功能区。



厨房 爵士米白的玻化砖延续了客厅的色彩，橱柜门的颜色与墙面十分和谐，扣板顶面上安装的空调风口为在厨房忙碌的人送来清凉，大功率的油烟机始终保障着厨房的清爽。





苏黎世小镇

※ 建筑面积 / 125 平方米

※ 装修主材 / 抛光砖、木饰面板、墙纸、马赛克拼花

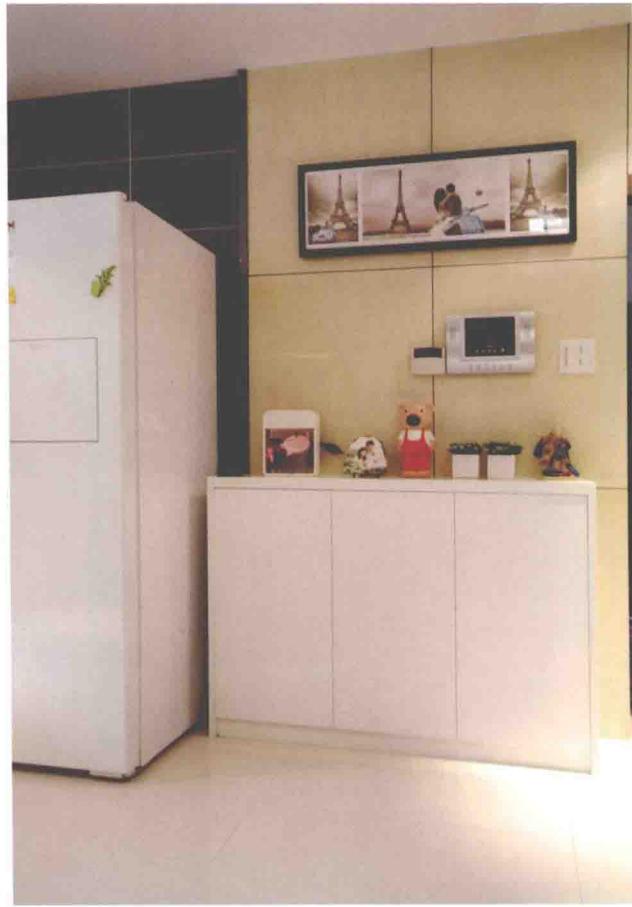
※ 设计公司 / 上海 2046 设计



设计师 / 江浪

案例说明

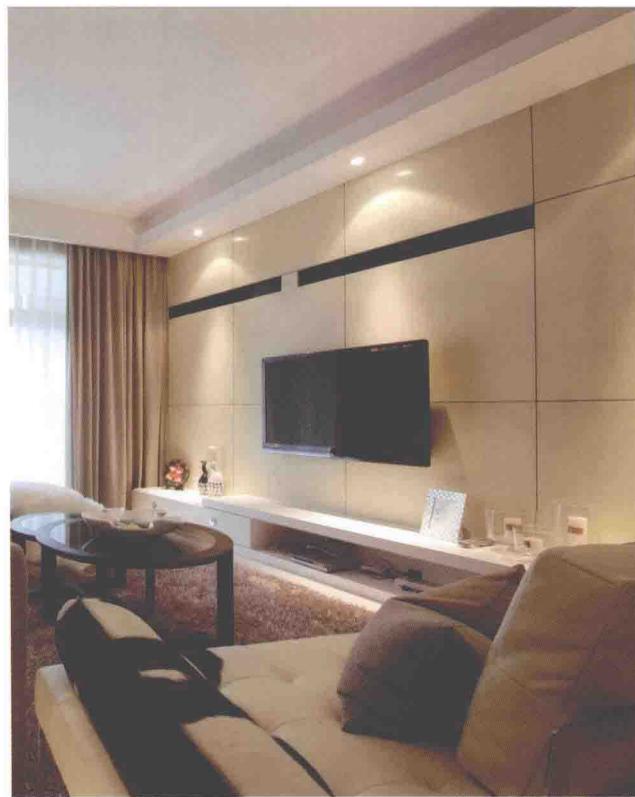
本案的原始户型中餐厅与厨房之间的过道浪费比较大，设计时利用这一特点将其拉伸，合理地利用空间增设了一组柜子。同时将客卫干区移到过道上，与储物柜形成一条直线，保证了视觉上的完整性。此外，设计师将原主卧进门处的空间进行重新规划，在保留原有功能的前提下增加了衣帽间，极大地增强了整个居室的储藏功能。整体设计上定位于现代简约且又充满轻松休闲的居家氛围。



进门处白色鞋柜的设计使空间显得明亮开阔，精心布置的小饰品也是打造温馨家居必不可少的元素。



客厅 客厅的沙发与墙面、窗帘与地毯在同一色系里作深浅变化，凸显和谐感；黑色玻璃台面茶几与白色羊毛坐垫形成对比，丰富了会客区的层次感。



客厅 电视背景墙采用木饰面板抽缝，局部黑镜点缀的手法，使整个墙面规整中稍带有几分俏皮。



餐厅 开放式的布局增加了餐厅的自然采光，划分烹饪区与就餐区的吧台不仅是厨房操作台的延伸，还兼具早餐台的功能。

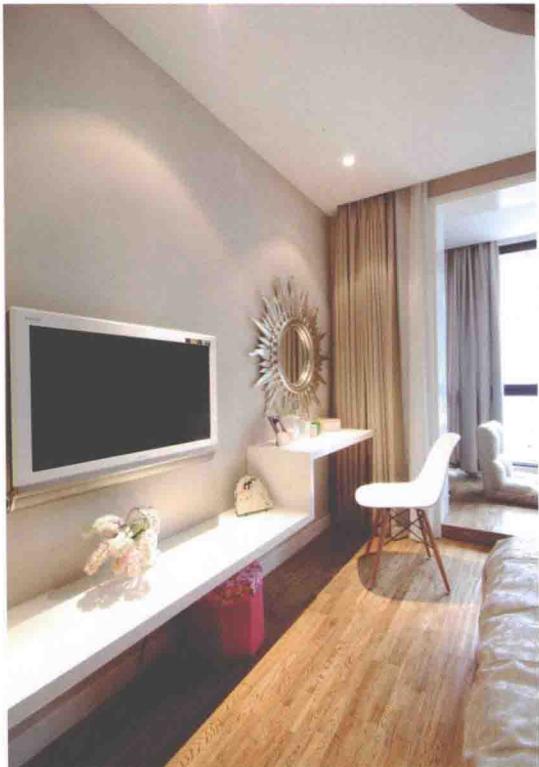




 **餐厅** 白色半高柜搭配大面黑色烤漆玻璃，其强烈的对比与碰撞给人无限的视觉冲击感，也在一定程度上放大了餐厅空间。



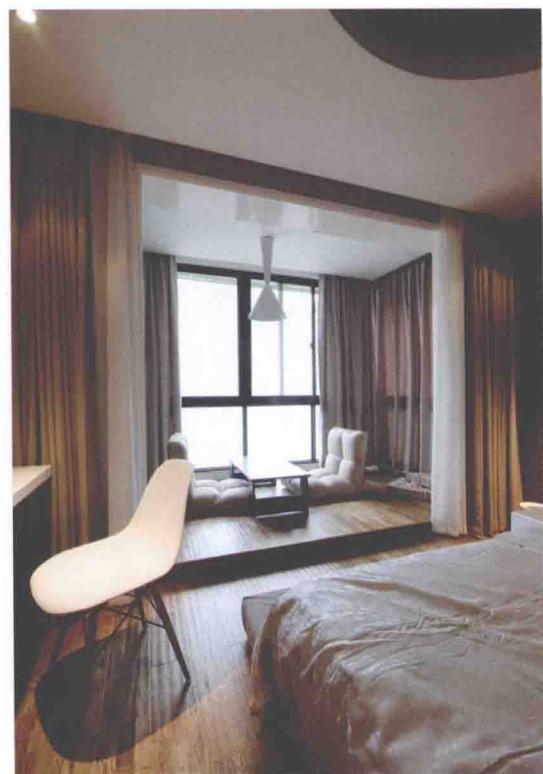
 **餐厅** 餐厅背景墙上的木饰面板造型延伸至顶面，使整个空间融为一体，米白色软包的卡座为深木色的餐桌作衬托。



主卧 主卧室的电视背景墙以简洁明快为主，电视柜与梳妆台连成一体，增强了空间的整体性。



主卧 主卧室利用小型光源进行照明处理，使空间萌生浪漫气息。顶面的马赛克拼花图案仿佛一幅装饰画面，在色彩上分别呼应了床头背景和床品。



主卧 阳台改造成地台的设计新颖别致，既与卧室做了功能划分，又增强了空间的休闲氛围。





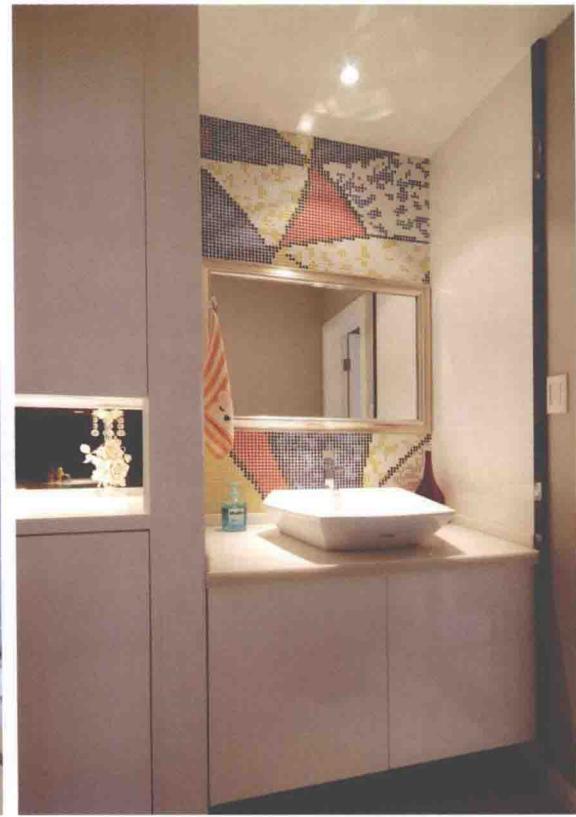
儿童房

儿童房的选材上应该倾向于自然的材质，如质地柔软的松木床等，在整体色调上以明快亮丽、轻松愉悦为主。



厨房

灰色墙砖与白色橱柜的碰撞，看似简单的处理，却能呈现出设计师追求的细腻质感。



盥洗区

卫生间采用干湿分离的形式，盥洗区墙面上彩色拼花马赛克的装饰，为整个过道空间增加视觉亮点。





混搭情绪

※ 建筑面积 / 160 平方米

※ 装修主材 / 墙纸、仿古砖、文化石、马赛克、杉木板

④ 设计师 / 吕爱华

案例说明

业主是一对年轻的新婚夫妇，个性时尚，想尽多地享受二人世界，但又喜欢家人、朋友一起欢聚。本案原本是一套格局紧凑的复式三居室，由于是老房子，所以在格局设计上会比较受局限，一层是作为公共空间的客厅、餐厅，打掉原有的隔断改成通透的空间。将二层卫生间的干区开放，使走道不那么局促，保留二层原有的挑高卧室、把露台改造为阳光房。设计上以现代简约为主题，在局部的空间加入了混搭的元素，如二层 LOFT 式的斜屋顶和阳光房的壁炉。整体色调呈中性色，基本以灰、白、棕为主，为了增加新婚房的喜气，在局部空间的设计上加入了喜庆的色彩。



一层平面图



二层平面图

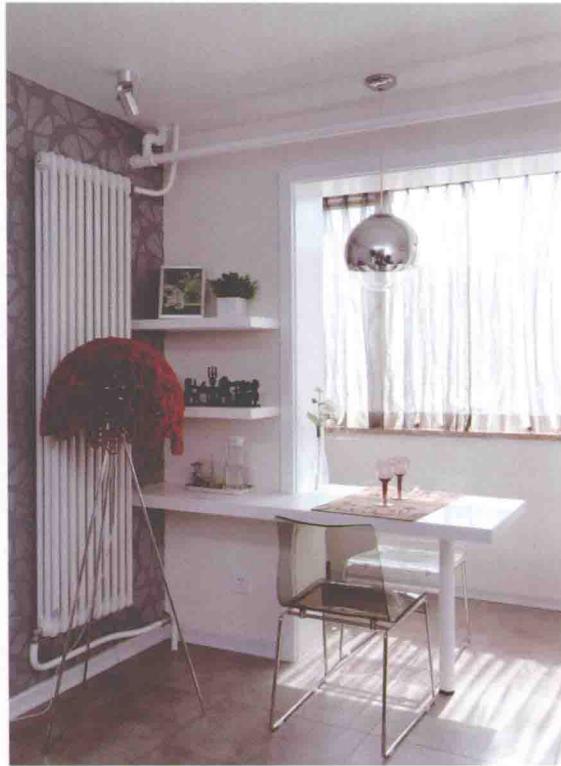


④ 玄关 / 玄关处雕刻树支图案的玻璃隔断保证居家私密性，对功能进行划分的同时也不影响空间的通透感，沙发旁的小型阅读区增加了实用性。





客厅 灰色的地面与墙纸相互呼应，搭配黑色电视柜，整体色调略显深沉，沙发旁的一盏红色落地灯是点睛之笔，给空间带来几分鲜亮与柔美。



餐厅 供两人用餐的小餐桌布置在客厅与阳台之间，充足的自然采光可使进餐者增加食欲，墙角的搁板可以摆放与展示主人心爱的饰品。



厨房 红色橱柜衬托出白色台面的洁净与纯美，深浅色墙砖交错铺贴丰富墙面的立体感。