

超值白金版

4⁺ 芒果作文
一看就会写

顾问 / 熊江平



特级教师
教作文



主编◎博尔

小学生

名校优秀作文

一本全

海量范文 篇篇给力受益 | 写作技巧 招招易学实用 | 361° 素材 个个新鲜加分

重庆出版集团  重庆出版社

超值白金版

A 芒果
作文
一看就会写



特级教师
教作文



主编



小学生

名校优秀作文

一本全

主编：博尔 编委会主任：朱艳锋 编委：姚春霞 刘双全 李丽英 叶恒乔

重庆出版集团 重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生名校优秀作文一本全/博尔主编. —重庆: 重庆出版社, 2014. 7
(特级教师教作文)

ISBN 978-7-229-08471-4

I. ①小… II. ①博… III. ①作文课—小学—教学参考资料
IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 164006 号

特级教师教作文

小学生名校优秀作文一本全

博尔 主编

出 版 人: 罗小卫

责任编辑: 王 炜

装帧设计: 文 利



重庆出版集团

出版、发行

重 庆 出 版 社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 [http: //www. cqph. com](http://www.cqph.com)

北京时捷印刷有限公司印刷

全国新华书店经销

开本: 875mm × 1230mm 1/32 印张: 12.5 字数: 323 千

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-229-08471-4

定价: 15.80 元

如发现质量问题, 请与我们联系: (010) 52463053

版权所有 侵权必究



CONTENTS 目录

第一章

名校尖子生作文集

困惑解码	002
芒果课堂	004
点石成金	006
修改前	006
信 任	006
修改后	007
信 任	007
作文高手	008
我在“生物谷”打工	008
实战辅导	011
我家的“嫦娥”奔月	011
优秀范文	013
导写示范	013
“嘘，小声点儿！”	013
换牙趣事	015
写作天下	016

语言最细腻

聆听大自然的声音	016
最美是那江南雨	018

乡村的夜曲	019
黑 夜	021

构思最精彩

我家的“摇滚乐团”	022
雨点儿	024
困境？寒流？温暖	025
最好的礼物	027
小水滴的自述	029

情节最生动

第一次抱宝宝	031
假钞历险记	032
调座位	034

立意最深远

门	036
追落日	038
风雨乒乓	039
朋友，请多给我一点鼓励	041
有一种爱是伤害	043

文体最新颖

私家密访	044
------------	-----

我发明的快乐药丸	046	—— 我，就是我	067
我的梦想	048	—— 我是一块“蛋糕”	069
课外装备营	049	—— 聪明的我	070
词语新解	049	—— 我会有出息的	072
千古名句	049		
素材发散	050		

第二章 身边人的秘密档案

困惑解码	052		
芒果课堂	054		
点石成金	056		
修改前	056	—— 我的节俭老妈	074
坚强的妈妈	056	—— 我们家的三个“桶”	075
修改后	057	—— 人见人爱的“酷哥”	077
坚强的妈妈	057	—— 唠叨的爷爷	079
作文高手	058	—— 我的“两面派”爸爸	080
会“变脸”的爸爸	058		
实战辅导	060		
“歪头”老师	061		
优秀范文	062		
导写示范	062		
我的“傻瓜”爸爸	062		
“单身”老妈	064		
写作天下	066		

至亲家人

家族动员

师生链接

社会众生

我的自拍

为什么我不是男生	066	—— 电梯阿姨	096
		—— 阳光般的笑容	097

修锁的爷爷	099	捉 鸡	121
课外装备营	100	除虫记	122
词语新解	100	我的鸡尾酒	124
千古名句	101	吃西瓜	125
素材发散	101		

第三章

我的生活你知多少

困惑解码	104	磨豆浆的滋味	127
芒果课堂	106	我要学会自我服务	128
点石成金	108	做做小生意	130
修改前	108	我收获了成功	132
抓山鸡	108	一次成功的喜悦	133
修改后	109		
抓山鸡	109		
作文高手	111		
打嗝记	111		
实战辅导	113		
培训班生活的滋味	114		
优秀范文	116		
导写示范	116		
旱地游泳	116		
三“拙”老爸	117		
写作天下	119		

成长在心

麻辣家庭

校园风车

眼中社会

童年简谱		抽 奖	150
童年趣事	119	车厢里	151

那是辛苦钱!	153
难忘那微笑的目光	154
逛街偶遇	157
课外装备营	158
词语新解	158
千古名句	159
素材发散	159

第四章

掀起美景的盖头来

困惑解码	162
芒果课堂	164
点石成金	166
修改前	166
雪	166
修改后	167
雪	167
作文高手	169
夏夜赏雨	169
实战辅导	170
啊,白雪	171
优秀范文	173
导写示范	173
神的后花园——禾木	173
美丽的南山瀑布	175
写作天下	176

四季牧歌

乡间的春天	176
初夏的早晨	178
找寻春天	179
我眼中的冬天	181
迷人的秋天	182

风云气象

醉在云中	184
雷雨来临之前	185
雪	187
冬 雾	188

天空奇景

神奇的极光	190
夕阳西下	191
迷人的月亮	192
日 食	194
晚 霞	195

山水田园

心中的“蓝宝石”	196
游君山	198
乐在其中	200
迷人的鄱阳湖	202

名胜旅游

游瘦西湖	203
苗寨游	205
夏之旅——游大理	207
海上一日游	208
课外装备营	211
词语新解	211
千古名句	211
素材发散	212

第五章

神奇的万物博览会

困惑解码	214
芒果课堂	216
点石成金	218
修改前	218
我喜爱的小闹钟	218
修改后	219
我喜爱的小闹钟	219
作文高手	221
将军俑	221
实战辅导	223
霞光中的小麻雀	224
优秀范文	226
导写示范	226
我家的“山大王”	226

有趣的“珍珠熊”	227
----------------	-----

写作天下	229
------------	-----

动物协会

可爱的小羊	229
牛	230
霸道的金丝熊	231
与机灵的小松鼠	231
我爱我的灰灰	233
我家的两只猫	235

生态植物

爱心如阳光	237
冬日银杏	238
紫 藤	240
以“魔豆”为友	241
夜来香	243

物品式样

对我帮助很大的字典	244
我的“小猪”	246
卢沟桥的石狮子	247
我的朋友——课桌	249

风物特产

厦门的土笋冻	250
我爱家乡的樱桃	252
美味的臭干子	254

加饭酒	255
课外装备营	257
词语新解	257
千古名句	257
素材发散	258

第六章 最奇妙的想象之旅

困惑解码	260
芒果课堂	262
点石成金	264
修改前	264
图书互换室	264
修改后	265
图书互换室	265
作文高手	267
夏夜的歌声，夏夜的回忆	267
实战辅导	269
美味糖果屋	270
优秀范文	272
导写示范	272
第二代好妈妈的复制机	272
逃离“平行世界”	273
写作天下	275

童话世界

幸福能交换吗?	275
---------------	-----

森林里的选美大赛	277
奇偶数王国大战	278
狮王进城记	280
懒毛驴落难记	281

科幻小子

遗忘药丸	283
我们未来的家——智能住宅	285
外星人来了	287
星际友谊	289

奇思妙想

长在树上的房子	290
我的孝心拖把	292
假如地球的寿命还有三天	293
圣诞节的奇遇	295

故事新编

东施易容记	297
猫和老鼠外传新编	299
《东郭先生和狼》新编	300
天下第一名酒大赛	301
课外装备营	302
词语新解	302
千古名句	303
素材发散	303

第七章

感悟生活中的点滴

困惑解码	306
芒果课堂	308
点石成金	310
修改前	310
10岁,我学会了思考	310
修改后	311
10岁,我学会了思考	311
作文高手	313
捡鸡蛋捡出来的学问	313
实战辅导	314
面对诱惑	315
优秀范文	317
导写示范	317
落叶的歌	317
幸福在哪里	318
写作天下	320

生活启示

生活中的启示	320
骑自行车的启示	321
当我面对诱惑的时候	323

聚焦现象

从红绿灯说起	324
--------------	-----

无车日出行记	326
骆驼的泪	327

悟出真情

父爱就像棒棒糖	329
雨中情	330
读懂身边的爱	332
流泪的元旦	333
爱在指间	335

心情倾诉

我好想当加菲猫	336
失落	338
唉!当班干部真难	339
我胖,我苦恼	341
课外装备营	343
词语新解	343
千古名句	343
素材发散	344

第八章

精彩纷呈的应用文

困惑解码	346
芒果课堂	348
点石成金	350
修改前	350
给老师的一封信	350

修改后	351	心灵的感悟	
给老师的一封信	351	——读《智慧背囊》有感···	375
作文高手	353	成为坚强而勇敢的“匹诺曹”	
给人类的一封信	353	——读《木偶奇遇记》有感	
实战辅导	355		376
给朋友的一封信	355		
优秀范文	357		
导写示范	357	养育之恩	378
庆六一班会发言稿	357	战胜自己	380
草原行	358	亲爱的祖国，我爱您	381
写作天下	360	用智慧战胜困难	383

日记存储

找钥匙	360
偷看电视记	361
“养猪计划”	363

书信交流

妈妈，请把小雪还给我	364
和爷爷说灯	366
给姑妈的一封信	368
给叔叔的信	370

读观有感

读《爱的教育》有感	372
观《冰上小虎队》有感	373

演讲发言

养育之恩	378
战胜自己	380
亲爱的祖国，我爱您	381
用智慧战胜困难	383

调查报告

“绿化”调查报告	385
一份调查报告	387
课外装备营	388
词语新解	388
千古名句	389
素材发散	389

第一章

名校尖子生作文集



不得不说的困惑

一 古聪聪的困惑：

如何从新颖的角度来构思行文或给文章立意呢？

二 赵灵儿的困惑：

精巧、独特的构思往往体现在哪些方面呢？

三 陈乖的困惑：

怎样在作文中设置悬念、制造波澜呢？



? 古聪聪的困惑：如何从新颖的角度来构思行文或给文章立意呢？



芒果老师解惑：

作文时，可选择的角度很多，然而从常人不易想到的侧面甚至反面落笔，切入生活、表现生活，常常会收到意想不到的效果。如一个学生在描写母亲对自己的关爱时，舍弃了很多同学常用的生病送医院、下雨送雨伞、考差了帮助辅导等角度进行描写，而是选取了工作忙碌的妈妈答应“我”在“六一”儿童节的时候来校看“我”的演出时虽然食言了，但她却还是及时来领失望的“我”回家进行描写，体现出了浓浓的母爱。

而文章的立意想要新颖，就要打破常规思维，选取新的切入点，写出“亏他想得出来”的文章，也就是运用逆向思维给文章立意，我们也可称之为“反弹琵琶法”。我们在写作文时，要写见人所未见，发人所未发的文章，要写出“人人心中皆有，人人笔下皆无”的主题来，不要落入俗套，与人撞车。

? 赵灵儿的困惑：精巧、独特的构思往往体现在哪些方面呢？



芒果老师解惑：

精巧的构思除了表现在角度的选择外，还表现在行文思路的独特上。如小学课文中的《母鸡》明明是要表达对母鸡的赞美之情，但在前文却花很多的笔墨描写了对其“讨厌”之处，最后用前后的强



风流潇洒：风度优雅大方，气度超脱非凡。

仪态万方：形容容貌、姿态各方面都很美。

尔虞我诈：尔，你；虞、诈，欺骗。表示互相欺骗。

烈对比，加深对母爱的赞颂。其行文思路独特别致，收到的艺术效果自然不错。

而独特的行文思路往往体现在故事情节的安排上、人物形象的设计上，以及人物的描绘等方面。如一位同学在描写自己的老师时，就始终围绕着老师的眼睛进行描写，思路非常清晰，连续两次根据眼睛有步骤地进行想象，丰富而恰当，让人觉得仿佛不是在欣赏文章，而是在面对一双有灵性、会说话的眼睛进行着心灵的交流，思想的沟通。



陈乖的困惑：怎样在作文中设置悬念、制造波澜呢？



芒果老师解惑：

“文似看山不喜平”，文章情节必有高潮，没有高潮情节就没有起伏，就缺少波澜，就难以吸引读者；而情节高潮需要组织，需要铺垫，“靠什么来铺垫，就靠制造强烈的悬念，为高潮蓄势，它就好比在一条河上建造大坝，堤坝上游必将积蓄起更大的能量，这样开闸放水时才会形成更壮观的景象，达到预期的效果。

一篇作文除了高潮、结局可写得起伏跌宕，其他部分情节也应该组织起一些波澜，一波三折，从而增添作文的意趣，升华作文的主题。如《我的舅舅王强》一文开头渲染爸爸妈妈是那么急切地盼望发财的王强舅舅的到来，设置了悬念，可当真正的王强舅舅出现在一家人面前时，结局出人意料——妈妈因了解到王强舅舅工厂倒闭的消息，把他赶回了老家，情节一波三折，引人入胜。

无稽之谈：无稽，无法考查。没有根据的说法。

神采奕奕：奕奕，精神焕发的样子。形容精神饱满，容光焕发。

沆瀣一气：沆瀣，指唐时的崔沆、崔瀼。比喻臭味相投的人结合在一起。



看师生如何互动 轻松学习写作方法



芒果老师

今天我在批改大家的作文时，发现了一个有趣的现象：我发现大家好像都是一个妈生的，因为你们作文里的妈妈真的好相似啊！



陈乖

您为什么会有这样的感觉呢？我觉得自己写得挺好的呀！



芒果老师

呵呵！你们一写妈妈就是皱纹多了，背也驼了，头发已变白了等，我当然有这样的感觉啦！



陈乖

嘿嘿！还真像您说的这样，难道妈妈不是这样的吗？我们为什么会犯这样的毛病呢？



芒果老师

我想肯定是你们的作文缺少新意，许多内容都是从作文书上模仿来的。



夏静

老师，我觉得您说得对，我在写作时确实感觉千篇一律、没有新意！那我们怎样才能写出有新意的作文来呢？



芒果老师

其实，要想写出有新意的作文并不难，只要大家把握以下几点就可以了：标题的创新、结构与文体的创新、语言的创新。



古聪聪

啊，标题还要创新呀，那如何创新呢？



芒果老师

是的，标题要能够给人耳目一新的感觉，就要能够不落俗套，避俗趋新。如半命题作文《_____的爱》，本来这上面可填的内容很多，范围也很广。可以直接填一些

拈轻怕重：指接受任务时拣轻的担子挑，怕挑重担。

温文尔雅：形容人态度温和，举止斯文。现有时也指缺乏斗争性，做事不大胆泼辣，没有闯劲儿。



芒果老师

表示称呼的词语，如“父亲”“母亲”“老师”等，但这些不是显得普通，就是有些空洞，缺少新意。如果思想敏锐，善于联想和想象的话，就能命出像《无悔的爱》《永不消逝的爱》《淳朴的爱》以及《来自远方的爱》等新颖别致、含蓄隽永的题目来。



赵灵儿

哦，原来是这样啊。那结构又如何创新呢？我们平时的作文不就是一段一段的吗，老师，你给我们具体地讲讲，好吗？



芒果老师

好的。一般说来，作文结构的创新主要有两种形式：一、片段结构：这种结构的主要特点是结构自由，可以避免起承转合，平铺直叙，使写作更为便利、容易；各片段相对独立，但又可以从不同角度，不同侧面来描述人物、事件，表达主题，丰富文章的内容；表达形式更为自由灵活。二、借用文体：写作文时如果文体不限，这时借用一些特殊的文体表现主题，往往能出奇制胜。某些应用文体如演讲稿、书信、日记、采访录、调查报告、现场演播、新闻报道以及某些领域内所专用的文体等。学生可以根据自己的爱好与擅长来选择文体，扬长避短，从而取得创新的效果。



古聪聪

太好了，老师你讲解的这些我觉得特别的实用，我一定会好好学习，这样我的作文就会大有创意了。

课堂总结：写作文不是只写通顺就是好文章，重要的是要创新，要运用不拘一格的写作方法，让自己的作文与众不同。除了运用片段结构和借用新颖文体这两种手段之外，大家还要注意语言的创新。首先要将真情灌注到字里行间，其次必须抓住细节，优化语言，最后可以用一连串中表示动作的语言表现生活，冲击阅读的视觉，给读者以震撼。

威风凛凛：形容声势或气派使人敬畏。

气宇轩昂：形容人精力充沛，风度不凡。

满面红光：满面，整个面部。形容心情舒畅，精神健旺的样子。





修改前

XIUGAIQIAN

信 任

◎张 灿

广场上传来卖报的声音，这是我班的同学在进行卖报体验呢！

（开头很平淡，不能引起读者的阅读兴趣。）

我寻找着“顾客”，锁定了一个“目标”——一位高个子叔叔。（可以描写一下这位叔叔的外貌特点。）

我很顺利地推销了手里的报纸。（未免太顺利了，这里应把过程写出来，写清楚人物的动作、语言。）这很意外，我连忙将报纸递给他：“叔叔，5毛钱。”叔叔从口袋里掏出一张票子，说：“哎呀，我只有一张5块的。”糟了，他一定不想买了。我从叔叔手中“抢”过钱，急急地说：“叔叔，您等一下，我找老师换去，好吗？”

话一出口，我就后悔了——叔叔与我素不相识，他能相信我吗？我低着头，等着他说话……

“好，我等你！”叔叔微笑着说。

过了半个多小时，“过了半个多小时”，说法不太准确。用一个抽象的“过了很长时间”来代替会更好些。）我气喘吁吁地跑到叔叔面前，将4块5毛钱递给了他。他没有怪我，反而关心地说：“小朋友，别急，看你脸上都出汗了！”我忍不住问：“叔叔，您刚才不怕我把钱拿走不回来了吗？”“怎么会呢？你这不是回来了吗？”叔叔推了推眼镜，笑容是那么和善。多好的叔叔啊，他对我是那么信