

主編 黃靈庚 陶誠華

上海古籍出版社

金華宗譜文獻集成
12

主編 黃靈庚 陶誠華

上海古籍出版社

金華宗譜文獻集成
12

金華宗譜文獻集成

一二

蘭谿市委宣傳部 編

鮑

石渠鮑氏

鮑氏宗譜序

維吾鮑氏之先本姒氏夏禹之後有鮑叔仕齊食采於鮑子孫氏以其邑歷傳至漢在渤海高城之族有諱宣者仕哀帝爲司隸校尉始徙家於上黨長子其四世孫曰徵士昂復由長子轉徙泰山之平陽徵士傳十二世生劉宋翰林學士照俱有名迹列於國史爲古聞人又傳十二世生孝恭廣明中爲越州司馬因亂阻兵弗克歸遂留家於餘姚浙之有鮑自此始司馬之孫諱君福五代時常從吳越武肅王征伐有功累官至右丞相率諡忠莊其子諱績亦仕吳越爲浙東節度判官卒葬處州之龍泉延慶鄉生我太宗朝戶部郎中諱中和余七世祖也乃因守墓占籍居龍泉自渤之鮑至是蓋四遷矣余念家世屢經遷移而宗族散處者又不一而足且今生齒日蕃至難認識是不可以無紀也故余特乘在告之暇會集諸派作爲是譜以明世系譜凡五卷其第一則錄以累朝所頒誥敕之文洎所請今上御製先世像贊之章名之曰宸翰以昭恩寵至于宗圖家傳記遷文獻之類各自爲一卷以次編附而譜之大端具矣其有未盡之處則俟後人之補續也編既就錄爲六帙一存家廟余取其一餘以分授諸宗務各珍藏以爲世守可也其後余而生者果能體余之心善繼善

述以大前人之烈以續後嗣之良則於斯譜爲有光而余立譜之初心爲不負矣爰書以示我後人俾讀之而興思焉時淳熙十一年甲辰秋八月既望四十代裔孫伯振百拜撰

山陰鮑氏續譜序

續修鮑氏一譜余友江東提舉山陰鮑君光大之所輯也按譜鮑氏出自春秋時齊大夫鮑叔世望渤海越州山陰之有鮑氏肇自紹興郡倅諱若訥者慶元間由括之龍泉來遷龍泉之有鮑氏肇自戶部郎中諱中和者國朝初由越之姚江往居然追而上之則姚江之鮑實本於平陽平陽之鮑又本於長子而漢有司隸校尉曰宣者則渤海之產而又爲長子始地之祖也先是群倅之考侍郎公當淳熙甲辰之歲嘗修龍泉鮑氏之譜自爲序以紀之由侍郎公至提舉君諸孫輩又六世矣且自郡倅公遷越之後至今已七十餘禩不特侍郎公介弟諱伯撫者其三世四世孫由青田而徙義烏義亭由義亭而轉徙蘭谿石渠之派闊絕而不能存問即本族之生者卒者隱者顯者與夫轉徙者又日以夥焉使無以紀之則繼今而後歷世寢遠不將漸至於遺忘乎提舉君深爲此懼乃於致政之餘復繙閱舊譜搜其昔之所遺益以新之所聞知者重訂而增修之事既告竣屬余爲序余惟譜者普也普載先世之所從來與後人之所繼述其所係甚重不可以苟焉爲也今鮑氏茲譜有侍郎公以作之於先有提舉君以述之終後其立例甚嚴其爲制甚善且考訂精核記載詳明而凡鮑氏之源流本末一展卷可以盡知殆庶幾乎一家之乘也自斯譜之既作上可以承先德下可以垂後裔世代雖遠而可考族屬雖渙

而可尋敦宗睦族之道庶基於此其有功於鮑氏豈小補哉提舉君承累世貴盛而身復顯榮乃能敦尚宗誼繼乃祖而爲是譜真可以爲鮑氏之賢子孫矣然則鮑氏所以振大其家聲而顯揚其祖烈者必斯其人也後之來者尚圖有以繼承而益衍其傳哉時咸淳五年十月吉從事郎秘書省正字兼權校書郎同邑徐天祐書

鮑氏宗圖序

譜牒之來尚矣自軒轅堯舜以至春秋諸侯卿大夫名號繼統姓有所承或以賜或以氏或以字或以齊魯吳越之國或以文武成康之謚或以王孫公子之爵或以巫醫陶冶之事或以東西南北之居或以三島六麓之誌是也國家公侯族姓亦從所自出焉漢魏間世亦多至二三十世少亦十六七世觀之古史可稽矣詳考諸譜晉成帝咸康丙申詔尚書著作郎袁彥叔等索譜魏司空清河崔琳賈贊等上之又唐貞觀戊戌吏部尚書高士廉韋挺中書令岑文本秘書丞令狐德芬中書舍人徐令言等重修其譜合一百九十三姓千二百五十一家爲九等號姓氏誌高宗永徽間許敬宗以不叙武後墨氏世請改之乃命孔志約呂才等刊定二百三十五姓千六百八十七家爲九等顯慶丙辰書成號姓氏錄中宗景龍中柳冲修之侍郎魏元忠蕭至忠徐堅吳兢等復修其書至元宗時召柳冲侍郎魏古陸象先劉子元討綴書始成號姓系錄開元初詔柳冲與薛南金復加刊纂考定二十六姓以十姓爲國之柱以十六姓爲國之梁而上黨鮑氏在其列焉鮑氏之先出自夏禹之後有曰敬叔者仕齊食采于鮑子孫因以爲氏敬叔之子叔牙仕爲齊卿知管仲之賢薦以爲相

此其得姓之祖也及漢哀平之世有曰宣者拜司隸校尉子昱孫德三世皆以清節直聲列名史傳至今膾炙人口嗣後由晉至唐以迨趙宋史不絕書其裔有曰明之諱聰者爲蘭邑學博嘗繪像列圖以譜其族復緝前世名公碩人所遺贊跋彙爲一帙蘇大史篆其額曰鮑氏世牒復請余爲序余觀鮑氏之後多賢而且才其積德之驗乎抑余不敢專以頌而兼以規夫族譜之作尊祖也尊祖而譜輯焉然後知祖宗之所自出不背本忘生非特以著世次紀官位而誇耀於人也蓋將俟後世觀之而考世德之醇疵明流澤之廣狹俾子孫亦知所以自立云爾洪武壬戌之夏吉浦陽宋濂拜撰

石渠鮑氏重修家譜序

古有大宗小宗之法宗法廢而圖譜與故圖譜有局掌於史官局廢而士大夫家自爲譜焉蓋自一世沿而至十世百世自一人之身分而至千萬人之身譬諸水愈浚而愈遠木愈培而愈茂將以合其離收其散非譜不可譜詎可少乎哉矧吾邑闔十鄉十鄉多名家而武昌鄉之石渠鮑氏亦在偏指之列按其先括人也昉於保寧守宦遊而莫居於此族日以大鮑氏之裔曰叔拯氏讀書能詩深懼圖譜不作則親疎混淆尊卑顛倒人紀以乖何以稱名家乎於是推究本源僅七世做宗法遺意作瓜瓞圖以示後人庶俾觀者油然而興於孝弟勿以親疎而厚薄其所施勿以貧富而隆殺其禮節雖親盡服盡不致相視如塗人者圖譜之力也嗚呼圖譜豈易言哉昔歐陽文忠公自譜其族而序之以文後世咸取以爲楷範竊聞厥祖詢爲唐初人至於爲琮爲吉刺史乃黃巢陷州縣時唐末也始終相去幾三百年

僅歷五世琮在唐末至文忠當宋仁宗朝一百五十餘年則閱一十六世夫以文忠之賢而其所譜難稽有如此者況他族乎今觀鮑氏是圖疑信並傳不失其實水木本源昭于斯尊卑疎戚昭于斯尊祖敬宗睦族之道備矣吾知他日圖譜之局或設博雅君子亦將有倣于斯故因叔拯之子汎請余序追念疇昔交好不容以不文辭遂泚筆而爲之書時宣德二年龍集丁未仲春之吉敕授徵仕郎吏科給事中同邑徐永潛有源序

石渠鮑氏重修家譜序

石渠鮑氏邑之望族也其先居處之青田有曰仲淵者登宋紹定間進士歷官至保寧守上騎都尉因宦遊而居於此子孫蕃衍有仕宦而顯者有文學而隱者代不乏人至六世有曰士魁者始爲譜以遺後人至今十世有曰汝敏者復加修輯又懼夫力之弗勝乃會族之兄弟子姪若惟銳輩六七人相與共成之首取肩山蘇氏譜法系聯派屬爲圖於其前繼取廬陵歐陽譜法世經人緯爲圖於其後自保寧以上無所稽者則闕之自保寧以下有所徵者悉書之復取數世之未修者而續之以富貴而有所加不以貧賤而有所遺既成帙乃因其門倩余之猶子大器持以示予而屬予序之余惟族譜之不可以不作尚矣遠而宗祖之遙非譜無以知近而枝派之繁非譜無以明所以管攝人心者在是所以敦厚風俗者在是誠有家者之所當先者也汝敏之爲斯譜上有以邇其祖之所自來而有尊尊之義下有以別其派之所由分而有親親之道其序秩然而不可紊其源昭然而不可誣汝敏其賢乎哉雖然士魁作之於前汝敬繼之於後

其可謂鮑氏之好禮者矣夫豈無所謂耶要使後之人觀斯譜者由是而知所以尊祖敬宗由是而知所以修身慎行此則作譜之意也爲鮑氏子孫者尚其勗哉時嘉靖元年歲次壬午秋八月既望賜進士第知雲南尋甸軍民府事致仕奉詔進階亞中大夫香溪東山吳禧書

石渠鮑氏續修家乘序

家之有乘所以載其世也君子世其祿庶人世其德能保其所授斯克世矣石渠鮑氏其先居括之青田自萬六九太守公宦遊歷覽山川形勝抵蘭陰石渠去縣治三十里許左大塢右望山華峰峙其南梅澗繞其北山川融結風氣攸鍾遂十築於斯子孫世居焉粵考姓氏元稽及觀孔志約呂才刊定姓氏錄則鮑氏迺神禹之後姓姒氏敬叔生叔牙仕齊食采於鮑因地爲姓由漢唐宋而下曰宣曰永曰防直節顯著足以光史策而垂不朽者也至宋紹定間石渠之始祖諱仲淵歷官至保寧守上騎都尉至我國初諱聰字明之爲本州儒學教諭諱堂字景升主政工曹薦紳之士代不乏爲迄今十二世孫諱元賜字希恩者隱居積善益宏先業遇歉屢賑恩賜冠帶爲耆碩鄉賓與從弟元亮字希明者議曰吾鮑氏自士魁汝敏二公纂修家乘已歷數世子孫蕃衍譜牒不修無以莫世系別昭穆非所以廣尊尊親親之道也於是命宗弟元立宗姪祿銓主其事會諸宗黨詢其行名紀其行蹟又慮載筆者無其人適岐山家叔賓於其家者二十一年得鮑氏譜系之詳遂命秉筆雖以謏陋辭之而不可得當時受業者若太學生希禹庠生汝俊及汝元汝明敬之益之爲時秀彥又從

而協贊之由是以希明公所授之往牒與汝敏公所修之舊譜及得會稽同宗聞野公之手卷參互考訂遺者拾之疑者闕之譌者釐而正之後者次而續之由是而世系以明昭穆以序親疎以別世祿世德可謂克保其所授者矣希恩希明諸公其用心良深矣哉譜成而歸求序于予予以家譜之作固鉅族所宜先然必有主之者而後能成亦必有善於作而後可以翼其成鮑氏以宏鉅之任寄之作者而作者亦以公溥之心副其責成斯為不負所托而實與主果能相與以有成也余因樂為之序時萬曆歲次丙申黃鍾月吉旦賜進士第中順大夫知河南府事前工營繕司主事巍岡羅應斗撰秉筆庠生慈水岐山羅鳳鳴朝陽頓首拜書

續修家譜序

今夫水有萬派而源則一木有千條而本則同維吾鮑氏系出神禹自敬叔仕齊食采於鮑而子孫遂以為氏厥後族蕃派衍散處不一或避徵辟而遷徙異地或因宦遊而托處各都者不可勝紀蘭谿之東有名石渠予族弟叔以及親姻皆貿易於彼每於歸家時言及其地亦姓鮑氏族盛丁蕃樸者不失剛方之範秀者無愧俊逸之風可以為鮑氏之首推常約予遊予乘告假之暇掉孤舟沂流而上抵石渠果見山川秀麗人文蔚興與前所云云者無異也盤桓久之適修譜告竣而敬傳等倩予為序予閱其譜遠自司隸公而統承明晰近自太守公而支派秩然且立例森嚴條規整肅卑不踰尊疏無間戚合歐蘇之長寓褒貶之意誠可稱一家之乘也予因分派不遠有同源共本之義不敢以不文辭於是乎書時大清雍正十三年歲次乙

卯孟冬望日賜進士第翰林院編修宗裔東臬氏開拜撰

鮑氏續修宗譜序

宗譜與家訓有以異乎曰異家訓課詩書督耕織俾恒士恒農各安其業而已宗譜則不然一人之生卒遷葬無智愚賢否同吾宗者則必書焉其鄉先生著道德而能文章者則復有序有贊別為一編其無善可紀者則必依其世掛列名字以勵其鄉人以示其後人且又臨文避嫌命名觸忌深得乎春秋為尊者諱為親者諱之大義是故家訓近乎經宗譜近乎史歲癸卯吾友聲肇君等以其宗草譜一帙寄余其畧曰吾族石渠鮑氏其先本大禹之後春秋時齊大夫敬叔之子牙食采於鮑遂以為氏渤海之鮑自牙始漢興一派為上黨再派為平陽然其子孫居無常族譜系不可考自余先祖孝恭為越州司馬留家餘姚後轉徙于樂清龍泉青田義烏間支日以大乃譜焉而吾族之鮑則自義烏義亭而遷居焉者也今國家化行俗美家室和平吾族沐浴膏澤百餘年于茲矣民生其間實繁且庶將率予族人而續修之是不以不序序之莫如子宜予報之曰子將以是為觀美耶將斬至于尊尊親親而後已耶今夫五世親盡戚單於卜雖在對宇視若路人又其大者庶民之家不知忌諱犯尊犯貴狂瞽為常此皆世道之患人心之憂然吾以為其本在於宗譜失其序譜失其序則不尊不親不可以為人不可以為子憶余少時從先君子遊石渠識聲肇君最早越數年館於斯地併多其鄉秀者有俊逸之風樸者守剛方之範古稱仁里當不過是日月逾邁風景頓殊交遊之家半為鬼錄而君之年亦將老矣乃今而敦本收族毅然以宗譜為

己任是可謂有志者是譜創始於淳熙年間距今已經七纂耳其刊校增輯自國朝雍正乙卯以前悉仍前人之舊乙卯以後則編訂而釐正之余因是譜之竣也披圖展卷見其本支有統昭穆有序名諱有別賢否有分於生也謹以時日於卒也表以宅兆提綱挈領燦若列眉尊尊親親無逾是編矣後有作者尚將有感于余言爲余告其鄉人併詢君以爲何如也時乾隆四十八年歲次癸卯夷則月下澣之吉雁溪章調鼎拜撰

鮑氏續修宗譜序

宗譜何爲而作乎曰尊祖敬宗收族三者而已人生千百世後支分派別族盛丁繁使無譜以收之則渙者不能萃將有視宗親如秦越其于始祖一脉之傳幾何數典而不忘耶是族之不收即無以敬宗併無以尊祖譜可不急講哉石渠鮑氏春秋敬叔姓氏權輿漢室子都宗支源本至宋太守文進公宦遊斯地發族于茲則石渠始遷之祖也溯厥由來蓋自烏傷義亭而義亭又本於青田青田又本於龍泉更數而上之自渤海而之上黨以迄泰山平陽浙之餘姚至是居凡八遷丁口蕃衍不獨義亭以上派分不一幾難認識即遷蘭以來其同居梓里固多而散處各鄉者亦不少詵詵振振如此其夥云譜牒之作肇自宋淳熙甲辰年侍郎伯振公明初洪武壬戌年本州教諭聰一公又繼作之厥後叔振公作於宣德丁未年汝敏公作於嘉靖壬午年元賜公作於萬曆丙申年敬傳公作於國朝雍正乙卯年至於乾隆癸卯年則聲肇君之所輯也譜凡七纂但自癸卯聲肇君增輯以後距今二十有四載其間生齒益繁少者壯壯者老而生卒

婚配又幾多更上無有以譜之可乎今合族人等會諸各派踵事增華復從而修輯之是可謂箕裘克紹者矣予觀鮑氏先世分金重義薦管仲之賢盡職埋銀黜董賢之佞其人其事固已膾炙人口至若靚公煮白石以救饑延齡有術陋公鑿泉道以解渴忠義可嘉與夫祿公爲國亡軀照公詩才絕世亦史冊特書他如驄馬有歌者煜公也泰山就隱者昂公也抗直立朝貴戚斂手以避二鮑者永公與恢公也且有鹿車共挽提甕出汲此又少君之閭範標彤管而樹母儀斯固代有偉人光昭典籍今其後裔樸者剛方秀者俊逸具有厥祖遺風謂爲金蘭望族豈虛譽哉予忝同郡兼有瓜葛茲譜告竣郵寄予序予退食之暇披圖展卷見其尊卑不紊昭穆明矣後先不亂長幼序矣而生娶卒葬子女配適不畧記載詳矣上以溯其淵源下以昭其嗣續提綱挈領燦若列眉俾共斯譜者世世子孫有以識水源木本之情而因以篤敦宗睦族之道不在斯譜之一輯歟蓋族既收而敬宗之道得尊祖亦不外是記曰尊祖故敬宗敬宗故收族此物此志也夫是爲序時皇清嘉慶十一年歲次丙寅夷則下浣之吉金殿傳臚翰林院編修充實錄館纂修兼察六科史書浦陽眷弟戴殿泗拜撰

重修牒譜序

家之有譜猶國之有史也修史之法惇典庸禮命德討罪數大端而已今觀譜牒所載從宗合屬而昭穆有序親疏有殺長幼有倫男女有別一本秩叙之自然謂非惇典庸禮之意歟至於膺顯仕者著其事功蓄潛德者表其實行推之掇高科拾青衿以及義夫節婦之有

一行可稱者無不條縷而悉紀之未嘗可假借而強冒也謂非命德之意歟而討罪寓其中矣騷嘗借觀石渠鮑姓宗譜於得姓受氏之由與聚居成邑之自及挺生賢哲之多前人述之詳矣予獨嘉其自侍郎伯振公創立宗譜以來勤勤修輯爲得敦本崇源之務也蓋鮑姓譜牒之修自前明迄本朝遙遙相繼指不勝屈近今嘉慶丙寅年迄道光戊子其間相去不過數十寒暑耳而同心修輯者歡欣鼓舞且修輯之人益周且慎修輯之法益善且詳非有志於敬宗收族之道其能若是乎嗚乎求木之長者必固其根本欲流之長者必浚其泉源今鮑氏族衆翕然有志本源若是將自茲以往必然生齒日繁民心日厚君子懷德小人畏罪羣知典禮之循而文物衣冠可媲美王謝之族則近之有光家乘者不遠之有光史冊哉因不辭鄙陋而樂爲之序時大清道光八年歲次戊子仲秋月穀旦香溪廩膳生章騷百拜謹撰

石渠鮑氏重修族譜序

蘭谿武昌鄉石渠鎮望族鮑氏重修族譜成廩生鮑礪仙先生承其尊人榛園太先生命問序於余且告余曰鮑氏本禹後姁姓春秋時齊鮑叔食采於鮑子孫以邑爲氏世爲齊卿望著渤海漢司隸校尉宣徙居上黨長子五世至昂遷泰山平陽十二世至照江左詩人十九世至孝恭廣明中爲越州司馬遂家餘姚嗣是或徙龍泉或徙德興或徙山陰或徙會稽或徙青田至四十一世高十二太守公徙義烏之義亭又四世至文進公十居石渠是爲石渠鮑氏始祖族譜之作則創始於宋淳熙間侍郎伯振公明洪武壬戌學諭聰一公繼之

厥後宣德丁未嘉靖壬午萬曆丙申以至國朝雍正乙卯乾隆癸卯嘉慶丙寅道光戊子凡續修者七其間疏數雖殊典型不墜家範之嚴祀事之肅子孫罔敢隕越焉顧譜有由合而分者如前山中宅舊店等派遠在他縣他郡他省而皆本石是也有由分而合者如自富聰而下各自爲行紛然不可復次矣方裕而下仍歸畫一是也紀支派之繁衍辨昭穆之等差分者使合合者不使分今日修譜事也請一言以弁其端余惟譜牒者史家之一體耳昔漢司馬子長扶風班孟堅作史記漢書咸自叙家世一篇以殿其後故家傳與史傳相表裏今觀鮑氏族譜洪武壬戌續修則潛溪宋文憲公序之嘉慶丙寅續修則東山戴太史序之潛溪固明一代儒宗東山則吾郡近時碩學也礪仙博學多文主講漁石書院課余弟姪輩甚勤而有法他日出其所學備芸館木天之選以登承明著作之庭將必有殫見洽聞與潛溪東山後先輝映者奚不可於宗譜之修爲之兆哉乃不自序而以命余余滋愧矣謹書是以貽之時大清咸豐七年歲次丁巳夏六月初吉賜進士出身誥援奉直大夫前江南道監察御史翰林院編修國史館協修世愚弟同邑唐壬森頓首拜撰

敕贊吳越國相忠莊君福鮑公像

贊偉哉鮑公忠勇莫京盡心報國捐身以殉錫以侯爵青史垂名展觀遺像萬載同欽時建隆元年春月右丞相贊

宋敷文閣大學士德璋鮑公贊

鮮標霞舉令望馳身登翰苑辭壇鼓吹八斗匪富二酉是窺淵源

家學百世羽儀西山題

宋朝議大夫諱當字子宜鮑公像贊

懷玉之英靈液流津積德累仁生賢清神孝以事親忠以爲臣履道正身秉國之鈞君子哉若人尚德哉若人 米芾題

宋環溪先生鮑公像贊

時之清臣古之良吏政教兩盡威惠並著經明行修於鑠厥懿德容煌煌瞻仰萬禩 文天祥書

驤宇鮑公像贊

箕裘克紹瀟灑出羣身能致主澤足及民厥裔象賢令範常新 同邑後學金履祥題

聰十五徵士公像贊

簪纓不替禮樂柏仍有典有則貽厥子孫 太原王禕子充贊

後鮑始祖時庵公傳

公諱員可字伯僅別號時庵石渠士望公之次子乃文進公之六世孫也初石渠始祖文進公生三子其次曰道字允得允得公次子曰訪字以詳以詳公第五子曰惠字慈之慈之公長子曰希賢字士望洎士望公娶李氏生二子伯曰員盤字元祐仲曰員可字伯僅今爲

後陳始祖者即時庵公諱員可者是也公生元性孝友幻業儒緣椿萱繼萎歲頻歉乃棄儒爲賈奔走於城市道經後陳見其地勢繞曲田園肥美可發族且密邇城市悅之歸而謀諸兄邀共遷兄以守先人之敝廬與嫂童氏仍居石渠舊宅故遷後陳者實自公始也娶張氏內助稱能儉且勤多蓄積公之貿易亦獲滿載家遂饒廣置田地園池爲子孫計生五子教以義方此箕裘所以克紹焉且余聞昔人十鮑氏之將興也久矣方公居後陳時有巨富某行多不檢值元季天下騷動政教浸衰益放恣鄉鄰畏偪莫敢言公常正襟勸戒曉以利害得少斂然終不悛後遇皇明御極某被仇家告發奉旨籍其產拆毀其居株連者衆惟公之廬舍巋然獨存以是知燕子貽孫正未有艾嗚呼以勢若彼以德若此天乎人乎昔人之言豈不足據乎余乃由今觀之益信公生於元至治甲午正月十五日卒於明洪武戊寅七月十五日享年七十有五歲安人張氏生於元至治丁卯三月十五日卒於明永樂己亥四月初一日享年九十有三合葬於擇塘沿獅子墳其五子曰善友曰善忠曰善立曰善禮曰善高孫子蕃衍今分仁義禮智信五廳爲後陳發族之祖爰誌其始末以彰時庵公之修德獲報且愈見石渠始祖文進公之源遠流長云贊曰地之靈兮非人不奇人之傑兮非地不宜以鮑代陳使之者誰時遭變故履險如夷處濁恐浼居安思危才兼以識守復有爲天實爲之功業常垂歌哭于斯聚族于斯時大清乾隆甲申陽月之吉華陽應文昭撰

春瀛公像贊

璠璣偉器鸞鳳羽儀捐貲賑粥惠愛無遺全活萬衆交騰口碑河橋

分手衣篋圖書愷悌君子清慎可思賜進士第分守河南鞏昌道宋
磐率闔邑士民餞別贈

義堂鄉飲賓諱國正行渙十八

贊曰襟懷高曠行誼端方家稱孝友人愛慈祥琴瑟協調蘭桂含芳
散財克濟報德無忘心同月皎和似春陽好善不倦俾壽而康邑侯
曰嘻領袖城鄉賓筵燕樂實著名揚時康熙己卯年蒲月之吉文林
郎知蘭谿縣事欽陞奉直大夫雲南麗江府聰巡廳殷廷弼舉報天
都眷教弟汪楓拜撰

爾昇公行狀

世之言地利者陟則在巘觀其流泉持此以斷人興衰事爲百不一
爽焉抑知不盡然也余觀親翁鮑周望公之曾祖爾昇公而恍然矣
公祖家石渠自幼於三里之遙周村莊徙居焉公爲人正直處事公
平里黨混爭競之風家室洽雍和之象自邑侯舉爲鄉約遐邇咸慶
爲得人德之人人者深也故公名高月旦壽享遐齡事業興隆兒孫
繞膝天之報施不爽矣至於今雲初日盛生齒漸昌雖由地利致之
實因德業基之耳余忝在嫺親不以固陋自諉爰作俚句以誦之曰
我懷先德君子之光卜鄰卜宅閭里傳芳人昭圭璧品列膠庠期公
後裔允也不忘時大清嘉慶二十年歲次乙亥正月吉旦姻再姪邑
庠生呂春榮拜撰

蘭亭鮑公行狀

蘭亭鮑公余之父執也幼而篤志黃卷功深長而遊庠青衿望重守
家風於儒素克儉克勤敦善行於士林亦風亦雅談經梓里百年之
計殊殷媲美竹林二阮之名並著既束身於名教復垂裕夫後昆斯
誠里黨之典型鄉閭之圭臬也洎乎晚節氣象更新幟拔文壇香分
貢樹業垂堂構彩煥暈飛陶朱公致富有經利權子母稽叔夜養生
維謹品重圭璋文舉風流嘉賓美酒仲連曠達排難解紛鯉庭則
吹叶壘簾鴻案則諧稱伉儷吁乎盛矣夫何烽火頻驚機槍告警
聲聞唳鶴殃及池魚文文山秉正不阿顏杲卿罵賊而死竟人琴
其俱杳式金玉以無從猷幸有子克家足副象賢之選若果乎慚
繩武庶伸燕好之私茲注數詞用彰懿行云爾時大清同治十一
年歲次壬申秋月上澣之吉敕授文林郎同邑舉人張炳照頓首
拜撰

畢

壁峰畢氏宗譜

畢氏家乘小引

夫家之有乘猶國之有史也國則兼著善敗用存龜鑑家則專敷懿嫺以詔來茲但聖門所稱必也狂獫珪璋之寶不掩瑕瑜是貴鉅細畢錄偏全互見要以摹寫形容備章風格令觀者仰止高山宛然可挹若夫辭工粉飾事絕刺非神理索然祇增虛誕匪特晦前修之面目抑亦整作者之體裁矣猥矣疎庸僭操筆削聊希惇史寧愜輿情知我罪我固已聽之且以藏之私篋非敢曰傳之四方也至正癸巳仲冬之吉宋平章事士安公十二世孫括蒼山人七十四翁克家題

河南畢氏宗譜引

夫家之有譜猶國之有史所以昭世代分氏族者也使不修之輯之則國統無緒宗分不明其不孝不敬之罪孰大焉若斯畢氏惠五處士隱居晦處潛德發光厥後太五太六祿一祿二諸公肯構肯堂經營創造誠一時之俊偉至惟昇惟宗大挺英雄爲時而後俊髦自是奕奕家聲濟濟士類頗稱望族繼而仕玉仕銓昆季修厥身慎厥行年逾耄耄膺皇朝優老之典景福優游凡所振頽風起弊俗者無不至焉其衆子孫是繼是承拓疆場廣儲蓄遵禮法厚風教至是家聲

振舉而又用史氏之法修輯族譜或筆或削而記錄之使尊尊親親與夫貴賤賢愚如日月雲漢之昭回殆與國史之嚴同一致也非孝敬之道大且遠者能如是乎先正有言曰世蒙其賢又曰代不乏賢此之謂也帙既成囑予文以引之以垂諸子孫詩云無念爾祖聿修厥德吾願畢氏子孫觀斯譜而重思作者之意故記此引於譜牒之首時嘉靖柔兆涒灘歲冬大呂月賜進士第資善大夫工部尚書致仕元樸章拯拜撰

河南畢氏宗譜序

古者因生賜姓或以國或以地或以官與謚者所以別親疎殊族類上自封君下逮雲系士農工商雖異其業衰分袒免則同其宗間有贅居而承祖祧者繼立而爲嗣胤者譬猶絲蘿之附喬木也別派之混正流名家往往欲正本澄源未始不以譜牒是亟務焉且譜牒之作有序贊圖系田廬宅第與夫生平卒日廟貌墓道謹書備錄之豈有異姓別族之說哉雖然百世之上固爲迂遠五服之內尤見親切且純孝畢君光澤也念祖考經營攸難顧弟侄守成不易慮迷厥宗所自乃敬受先君所述即其耳目之所見聞者訂其舛謬其不能記者則闕以俟厥自惠五處士以下歷其十許世矣釐爲宗譜一帙并著謨猷訓戒俾夫厥子若孫披閱展玩不素其左昭右穆之序惟明夫大宗小宗之義達於鄉同位而尚齒達於道同行而不並連居則出入相友各方則患難相恤歲嘗時宴吊死問生敦彝倫於九族樂情意於一堂則斯舉也豈小補哉茲因鄉友光澤之請雖未實其事依諸蘇氏譜法於是以敬慕之拜序之又何辭焉是故云耳時皇

明嘉靖乙巳冬應鍾月穀旦賜進士第光祿大夫太子太保吏部尚書前兵部尚書奉敕提督十二團營軍務眷生漁石唐龍拜撰

河南畢氏宗譜序

予考畢氏發源其從來也遠矣由文王第十五子畢公高胙土命氏始姓曰畢後春秋時畢萬仕晉有功封邑於魏至威烈時有其斯者始命爲文侯文侯傳子武侯迨孫惠王遷都大梁即今汴之陳留河南之郡自茲始矣至強秦併國而宗支散處唐宣宗大中之初學士畢誠因論邊事多智畧復加爲邊帥其子孫遡流再傳趙宋大中祥符間而丞相畢士安之後復遷於處之遂昌縣白水村至十有餘世曰惠五處士者因商於婺之蘭谿駐足於壁峰之境爲觀風景殊雅山明水秀欣然築室於斯而居焉生子恭五榮膺郡馬厥後子孫振振日新月盛畢氏之族其盛矣哉逮今光澤潛心力考修其宗譜悉明乎生年諱日家規圖系見枝之繁也因其本之固覩流之長也因其源之澄其於嫡長之分正其名也庶孽之辨昭其義也是帙既成請序於予予謂先正有言宗族本乎一氣榮瘁安危一體相關莫非理勢使之而然也慨世人之不明乎是未逾數代遂爲疎遠或有別籍異居越多年者輒不識其何輩其視大宗小宗之親如秦人之視越人也若夫冠婚喪祭蒸嘗慰問之禮冥冥無覺求其一氣相關之義果安在哉苟不修明宗譜又安分厥宗何自厥統何存則仁人孝子之心於此不幾乎熄耶雖然畢君之爲是譜可謂用心者矣顧其分氏別族近不至煩遠不至紊其有益於世教也大矣予故勗之曰爲畢氏之後者能以先人之心爲心善繼其志善述其事庶不孤先

人之望也已尚其圖之時嘉靖丁未年仲秋月吉旦賜進士第徵仕郎工科給事中同邑諸葛峴頓首拜識

河南畢氏宗譜序

粵稽帝典先稱睦族周官首列尊親兩者並傳不朽用是化隆於上俗美於下寧獨其美意乎哉蓋亦所係於良法者甚重也是故朝廷有宗法而大宗小宗之義明民族有宗譜而左昭右穆之分定夫是以惇睦和親子孫世世引之弗替也後世此義不明而弁髦視之致令服窮則親盡親盡則情疎視同氣之親若秦越人之不相管攝己噫薄亦甚矣此仁人孝子所爲感慨而思族譜之修也是挽回世道人心一大機括也畢氏爲吾鄉望族其有宗譜也所從來遠矣其先世出周畢公高之胄其始封賜履在畢郢豐鎬之間故世稱河南畢氏歷秦漢唐而下代不乏人厥後子姓蕃衍散處江南若新都若括蒼皆共一譜世系班班可考也至宋季惠五處士則自處之白水坂遷於吾鄉壁山之下而居焉越數傳後分居於女埠之上游者則其裔孫也後先相望世濟其美始以善居積而家累素封繼以生聚蕃而士多膚敏彬彬乎質有其文矣若夫登士籍著令名者則自其始祖封婺郡公者以爲之兆也嗣是而子述之則郡馬公以勳爵表見於世生二男長君除授太學京論政教有聲次君蔭封蘭邑縣公能世其業及十二世孫分任清豐縣二尹佐理之績課更以最十三世孫職司南康屬大使會計之當犁然稱平之數君者或以長才短駟或以下吏吐奇均足以不遏前人之光也而況其後來者猶未可量乎當其時上下百數十年物力殷富禮讓聿興悉所交遊悉所姻婭

皆一時賢豪長者宦族名門是以屈指月旦評中同辭稱望族矣且通族之中有優於德長於材豐於貲者相與新廟貌以妥其先靈又相率謹家塾以訓其後俊他如賑貧乏解紛爭廣濟津梁增修壇宇以諧神人之願者無不具舉所以擴先世之遺澤者亦既渥矣獨計族衆則情易離情疎則勢更難合恩禮衰薄漸不可長矣所賴以維持而聯屬之者非譜牒之修乎於是畢氏諸舅仰峰繼華本行旭光輩聚族而議續修其譜而以所修舊稿折衷於予併乞予言以爲序予忝世姻之末且二三昆弟皆畢氏甥壻因樂觀其成而徧閱其稿見其行數森列先正名也旌別淑慝嚴定品也娶婦嫁女必以氏謹大婚也嫡庶繼嗣必以名重承統也生何辰諱何日志之以時備遺忘也遷某居葬某塚志之以地明世守也不虛美不隱惡其辭嚴其義正有是哉譜之完也睦族和親於是乎在良法美意於是乎存可以返薄而還醇回心而向道矣畢氏爲父兄者執此以垂燕翼而賢子若孫以著蔡奉之更相勸勉更相親遜以共篤宗盟至於顯親揚名以光昭祖德亦存乎其人耳予何言哉時萬曆戊戌菊月吉旦賜進士第奉議大夫通政使司右參議前戶科都給事中侍經筵官養生章尚學頓首拜撰

重修壁峰畢氏宗譜序

余畢姓之甥也徵館於茲三年矣適遇畢姓有修譜之役蒙胄奇魁先二君問序於余夫以予才之庸劣曷以爲序哉將欲次其世系則有名之明公大人及鄉之先達無不詳哉言之矣將欲明其續修之意則有二君之序在夫亦體二君之意而申言之可乎東南山水之

奇不必表也以二君之志在人才也唐宋先哲之德無庸贊也以二君之志在後學也雖山川之秀必能鍾毓英奇況柱竿之靈壁峰之秀漱水委折而西來華出層巒而東峙地輿之勝甲於一邑祖宗之靈必能光昌累葉矧畢公之聖文侯之賢唐史壯畢誠之畧宋室獎文簡之忠祖宗之靈遠超他族所賴後人振興於其間耳畢姓自惠五公從宋宗南渡抱文簡公之像贊及遺筆自括而漱卜居於畢山夫亦欲攬山川之秀以垂裕後昆裨後之人有賢如吾祖者以後先相輝映乎二君仰體其意勤訓子弟振勵一族一時之老成英俊莫不共相鼓舞蓋振振乎有日新月異之勢焉雖自惠五公而後歷二十餘世其間子孫繁衍俗美風清樸者勤耕鑿秀者治詩書兄弟尚以義父子勗以孝村無游惰之民人鮮澆漓之習庶幾哉唐虞三代之風其猶有存乎而二君猶若有所歉焉何也夫亦以未得爲川嶽所鍾靈可以仰承先德如惠五公所志者今日三修譜牒以別祖派以篤宗盟固不待言二君且顧其子弟輩而言曰家之譜即國之史苟不自棄勒芳名登實行千百載後嘖嘖稱頌不衰汝等其有志乎其倦倦於後學之成才也若此使其子弟輩而果能奮然崛起以爲後起者之先聲則山川効其靈祖宗垂其蔭且後先相望世濟其美將不特爲當代之名家而且爲千百世之望族微二君之功而誰功也哉是所望於後之人善體二君之意者時皇清康熙五十二年癸巳歲長至之吉椒峰劣甥邵壯頓首拜撰

新譜并言

嘗攷譜之爲義記也叙也廣博也會同也巨細皆書美惡咸備括兼

而靡遺也紀前人之事實以昭示來茲必使後之人一見而即知先代之某也賢某也否某也英才卓卓某也碌碌無奇某氏母而淑德可傳某氏婦而節烈可表諄諄祖訓何其切凜凜家範何其嚴宗廟神堂是何祖之所營建東廳西樓是何祖之所創造一培一塿始于何人一邱一壑肇于何代有烈烈轟轟掀天揭地者若而人有渾渾噩噩含珠蘊璧者若而人亦有悠悠忽忽和光同塵者若而人庶幾覩籍興懷感發無盡如是其制盡善其功靡涯乃可稱之爲譜而無愧也否則徒列空名紀人數以侈其繁襲陳篇冒華腴以誇其麗是酒肉肆中一大賬簿耳何以謂之譜也哉璧峰畢氏之有譜肇自明嘉靖時迄今續集已經三次支派非不清也世次非不明也親疎非不辨也獨規條未立淑慝罔分賢烈未及表揚事實未及詳備即有詞章類多荒蕪並無策勵後人之語恐不足以當大觀是以傑士輩幾欲更新展轉躊躇已歷數載適茲金錢吐芬之候余遊澱水取道伊門有老翁雲鵬與其嗣魁先并月泉爾立胄奇諸公相招入室長揖請曰子爲大家集譜多矣吾宗之譜敢煩修葺而增之余感委托之誠弗獲以謏劣辭由是與魁先胄奇二公日夜相商幾經籌度必思周詳盡善而後止譜有歐蘇二式歐以五代爲系紀親疎而畧長幼蘇以雁行爲序紀長幼而畧親疎茲集則二式兼備長幼明而親疎亦辨有前後之序列目錄以分其帙有畫一之規著凡例以定其式王言至重也誥敕紀於前家教至肅也祖訓標於首文章爲華國之需贈答佳篇俱載首卷前徽爲式後之模賢良節烈具有贊言次紀切以表勤勞次獎賢以勵後俊繪遺像傳其徽也繪祠圖崇其祀也繪邯鄲永其思也紀祠規紀祀典示後人以知所遵紀遺器紀祀

產示後人以知所守錄衣冠之名啟後賢之奮勵載瑰異之士昭山川之毓奇而且居宅有誌神廟有誌與喬木橋井之類莫不有誌而且災異皆書異物亦紀真可謂精麗咸備纖細靡遺譜之盡善至矣蔑以加矣雖其間簡編紛紜有更新者有仍舊者敲金戛玉者固多擊甕叩缶者亦不少不無魚目混珠薰蕕同器之嫌時俗拘牽改之不得刪之不可知我罪我與情定難協也然泰山不擇土壤故能成其高滄海不擇細流故能成其大惟妍媸異致瑕瑜不掩乃成渾全之義其兼總并包洋溢灝瀚豈尋章摘句者所得以一管而窺之也耶必如是而譜之制善必如是而譜之義全夫然後稱之謂譜而始無愧也比之列空名襲陳篇畧而不該遺而多漏者其相去不甚懸遠也哉後來之觀之者當熟玩而潛思之可也時皇清康熙五十二年歲在癸巳仲冬月吉旦洪都吳以忠純赤氏拜題

畢氏譜叙

畢氏之先爲周文王第十五子畢公高始封於畢杜元凱謂畢在長安西北所謂杜山又曰畢陌是也其裔畢萬春秋時封於魏世爲晉卿春秋之季子孫貴盛遂莫與京其仍氏畢何則以其居於畢也其稱河南鞏何則以其嘗徙大梁即汴之陳留也晉吏部郎卓魏兗州刺史衆敬四世爲郡守唐時御史大夫構學士誠照耀簡冊有宋大中祥符間中書令士安允推名相其後遷處之遂昌雲初繁衍稱望族焉閱十餘世至惠五公客遊蘭谿愛璧峰地脉清淑遂家焉以子貴封婺郡公是爲遷蘭始祖自是以降世有聞人其第六世曾二公則始居女埠者也余觀璧峰之地澱水環抱華山屏聳椒綿瓜衍實

有自來咸豐辛酉粵氛擾蘭城鄉蹂躪星移物換轉瞬間又二十年爲問當年釣遊之所而遺老耄矣畢氏宗長老念渙者宜受以萃於是重修宗譜之舉譜成志濂半巖旭初定邦等請序於余余惟修譜本非易事甫經浩劫蒐輯尤艱矧畢氏宗派甚繁自南渡以來或家金陵或居江右或宦寓新安及慈谿及山陰遷蘭以後十一世延十三公亦曾徙山東之張秋源流離合華胄遙遙固無暇深論即近而一邑之內星散雲集其行第生卒亦復難以驟稽而畢氏諸君乃能急釐昭穆綱舉目張無苟安無遷延使後之子孫覽斯譜而尊尊親親報本之誠油然而不可已不洵堪嘉尚歟抑余聞之卜偃云畢氏之後必大萬盈數魏大名夫天道福謙何取乎盈累世仕宦抑又安足爲大惟夫舊德先疇流傳罔替如漢石奮子孫俱馴行孝謹北齊顏之推家訓可風唐柳公綽家法嚴肅爲後人楷範庶乎近之余觀畢氏祖訓所謂謹孝養尚友讓敦雍睦習禮儀崇正學黜異端有條不紊縝密以栗以視前哲家風夫何愧焉然則所謂大與盈者固在此而不在彼也詩有之無念爾祖聿修厥德是則余之所厚望也夫時大清光緒六年歲在上章執徐暢月穀旦都察院左副都御史唐壬森頓首拜撰

爾祉公傳

今夫人系出素封情移匪僻而永墜家聲者十之八九即不然夜郎自大心滿志驕以爲苟如是是亦足矣又在在皆是也否則放利而行錙銖必計其誰能分己之有餘以贍人之不足哉若璧峰畢氏爾祉公則不然公爲富室之胄守持滿之戒律已無瑕著謙和之稱與

人無忤寢昌寢熾家道日隆焉則固加於人數等矣至若尊師重道訓誨子孫作王國之珍修鵬程之翮其立志也尤有足稱者且也分多益寡口碑藉藉流傳起死回生藥餌頻頻廣施不亦三代後更爲憂憂乎其難之者歟外此饑寒交迫者給之以衣糧誦讀無資者周之以菽粟型方訓俗使人知孝弟倫常扶弱鋤強俾里寡鬻凌悖戾種種懿行尤筆墨之所難罄述者嗚呼古稱完人端在斯人矣端在斯人矣小子柱生也晚不獲面侍教於大君子之旁今之約畧紀之者一以發潛德之光一以備太史氏之採擇焉耳時龍飛康熙四十二年歲次癸未仲冬月吉旦眷晚生倪柱頓首拜撰

魁先生生小傳并贊

吾蘭璧峰畢氏爲河西右族予少時耳聞其地有魁兒先生者承素封後謙抑自居平居無事恂恂如處子迨遇強梁涉大事又能勇往直前毫無蕙色予心企慕之每以未嘗聆罄欬接顏色一與交遊爲悒悒迨束髮受書得與其族胄兄同筆硯于談文論道之暇質吾友以所聞人言其可信乎吾友欣然曰此吾之舍姪而與吾總角共事者也古云千聞不如一見以予言之人言未盡其實也予益爲駭異復細請其爲人胄兄悉爲詳示方知魁兄之品行固不當於今人中求之即邇之上古亦不數數觀者也嗣是胄兄爲之介紹獲晉接於先生之前觀其儀容親其豐采年來深荷先生爲我開茅塞指迷津由今思之數難更僕是向時予所悒悒於不得見者而今而後可以少慰焉矣歲癸巳其宅衆修譜牒先生不遑朝夕以董其事予既雅悉先生之爲人因忘己之固陋附數言於譜牒之末以誌予高山仰

止之意云贊曰其爲人也品行敦篤純乎古誼不偕于俗三返存衷四知慎獨道以諭親善以誘族儉以持家豐以勸讀宅內有家貧能教子姪以詩書者君嘗爲代束修有考試者君嘗爲給使費且惟恐日後書香不繼更以田助之異端遠屏正學時促想蒼蒼欲振畢氏之書香故特生君時時以詩書相勉勗不然胡君既置身於國學且家處乎盈餘乃因科第未有其人而鬱鬱恒自居於不足癸巳菊月眷小弟唐晨拜撰

畢惠像贊

起家括蒼爲時良賈其性長厚其貌亦古卜築安溪燕翼允臧子孫率祖世德重光洪武甲子秋月大學士邑人吳沉題

怡泉公像贊

得詩書之趣有田園之樂吟咏以適性情動息以安耕鑿或卧石以眠雲或經丘而履壑待人篤于忠厚處已恬于澹泊禮義靡愆情今古有商確直氣浩浩乎胸襟清風漠漠乎寥廓有子有孫無愧無忤諸葛伯衡題

心泉公像贊

孝友日篤忠敬自持語言不苟動息以時生氣儼若仰之敬之義烏王禕題

隆七公傳贊

爲人重厚樂於爲善孝親敬長睦族和鄰勤苦自立創業年逾七十邑侯趙公舉爲飲賓贈以善聞鄉邑匾額愧也贊曰德孚閭里望重鄉評持己以敬待人以情年逾杖國邑舉飲賓庭前玉樹郁郁菁菁眷晚生吳允拜贈

畢氏宗譜遺像風水圖記

凡子孫於祖考之生而致孝也承其顏養其志如斯而已其歿也顏則惡乎承於是保其容之遺者于譜不敢死其親也志則惡乎養於是謹其體之藏者于墓不敢亡其親也斯古之道也而中世之人不惜懸重購以求名繪結生塋爲娛目保身之計於其先容先墓漫不加省何哉予觀於畢氏遺像風水圖不覺慨然曰是可以占孝矣畢氏出自周文王第十五子畢公高之後其裔畢萬皆其後也晉有吏部郎卓元魏有兗州刺史衆敬子元賓元賓子祖暉祖暉子又雲四世爲其郡守事皆具史傳唐有御史大夫構前宋有中書令士安嗣後子孫著衍科甲連綿盛於海內建炎南渡或徙家於金陵或寓居江右或宦寓新安及慈谿山陰諸派合則同離則異其徙處州白水者曰百一宣議公嗣後有雲峰翁始爲此圖且請諸搢紳各爲之贊及先世所贈之名筆一一彙集復以序爲囑蓋雲峰之從父雪梅君嘗有志爲之弗竟而歿雲峰乃重修譜牒考其兆域而重摹其遺像之存者將使子孫搜圖而知某爲某祖之像某爲某祖之之兆雖時有後先地有遠邇蔚乎燦然如聞其聲欬於室堂如奉其松楸於庭