

文摘视界
WENZHAI SHIJIE

事有曲直伸缩，奥妙就在一个“变”字。有些事在我们尽了最大的努力仍未能取得成功时，就要停下来冷静地想一想：当初选定的目标是否有问题？还有没有必要继续坚持下去？如果改弦更张，另寻他路，说不定就会柳暗花明——因为，希望就在转角，拐弯就是出路！

拐弯

激 / 励 / 人 / 生 / 的 / 智 / 慧 / 卷 /

就是出路

行者选编



ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

文摘视界
WENZHAI SHIJI

拐弯就是出路

激 / 励 / 人 / 生 / 的 / 智 / 慧 / 卷 /

GUAIWAN JIUSHI CHULU

行者选编



APCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

拐弯就是出路:激励人生的智慧卷/行者选编. —合肥:安徽文艺出版社,2014. 10

(文摘视界系列)

ISBN 978-7-5396-5059-3

I. ①拐… II. ①行… III. ①故事-作品集-世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 174151 号

出版人:朱寒冬

选题策划:李雪冰

责任编辑:秦 雯

装帧设计:冷 风 闻 艺

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 [www. press-mart. com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 www. awpub. com

地 址:合肥市翡翠路1118号 邮政编码:230071

营 销 部:(0551) 63533889

印 制:合肥星光印务有限责任公司 (0551)64235059

开本:710×1010 1/16 印张:14 字数:240千字

版次:2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

定价:26.80元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究

第一辑 一步登天为拙招

排在最后 / 蓝筱轩	003
从低处开始 / 佚名	005
收集失败 / 席天空	007
神奇的陪练 / 佚名	009
勒比格勒的坏笑 / 陈铭新	011
目 标 / 上官冬儿	014
成败只在一念间 / 佚名	016
授人以欲 / 零 点	018
求人胜于求己 / 妮 妮	020
不要为了一块面包而祈祷 / 韩建平	023
果断地打碎那只盘子 / 罗俊钊	025
前方不只有罗马 / 贾 丹	028
送你离开，十里之外 / 思 静	031
我不是乞丐 / 佚名	033
将“蛋糕”切开吃 / 刘思维	036
拇指在上 / 彭子若	038
我的捡砖头思维 / 俞敏洪	040
100 个问号之后 / 孙可昕	042
人生可贵“退堂鼓” / 高 靖	045

慧眼看热闹 / 夏微凉	047
用短处打败对手 / 蓝 熙	049
未凝固的水泥路面 / 马志强	051
一步登天为拙招 / 杨 宇	053
积极的心态助你成功 / [美] 拿破仑·希尔克里曼特·斯通	055
偶然的成功 / 秋 韵	059

第二辑 策划你的一生

金鱼和鱼缸 / 洛 克	063
1+1=4 的财富人生 / 胡先生	065
试试“祖鲁人法则” / 午后阳光	068
一个乞丐的 MBA 课 / 冰玫瑰	070
柔性竞争 / 雷雨天	074
冠名权 / 开心果	077
策划你的一生 / 开心果	079
一个苹果值多少钱 / 佚名	081
当金子已被拿走 / 曾大维	084
魔高一丈 / 赵如玉	086
芒刺上的花丛 / 琴无弦	088
世界级富豪赚钱的启示 / 四叶草	091
赤脚进鞋店 / 武倩雪	094
一幅画美水乡 / 佚名	095
被机会打败 / 佚名	097
给别人一面镜子 / 筱 玲	100
假 戏 / 诗 香	103
大舍方有大得 / 杨冬润	106

好运气自那一秒飞来 / 如梦	108
用智慧叩开财富之门 / 笛珂	111
福特的“吝啬” / 心飞扬	114
做到极致 / 蝶恋花	116

第三辑 裁决天下的智慧

把牛奶倒入大海 / 孤独者	121
比三个商人更精明的专家 / 沙漠雄鹰	124
被“毁坏”的东西也许更值钱 / 林漠	126
一把小刀与荷兰 / 佚名	128
戚家军的奖金 / 洛加依	130
像木鸡一样去战斗 / 夏浠	132
市舶官的绝招 / 唐小宝	135
胆为先 / 宫子翌	138
用比自己更优秀的人 / 张阳光	140
勇敢者得厚礼 / 吴羽熙	142
三块钢板 / 柏宸	144
快乐的心情 / 林书艺	146
苏格拉底的教诲 / 王永亮	148
二减一大于二 / 李海诺	151
裁决天下的智慧 / 米粟粟	153
糊涂英雄 / 爱德华·多尔尼克	157
无边的心灵 / 陌小北	160
从结尾做起 / 丁小乔	162
林肯妙对跑官要官 / 冷小暖	164
只撞三次钟 / 佚名	166

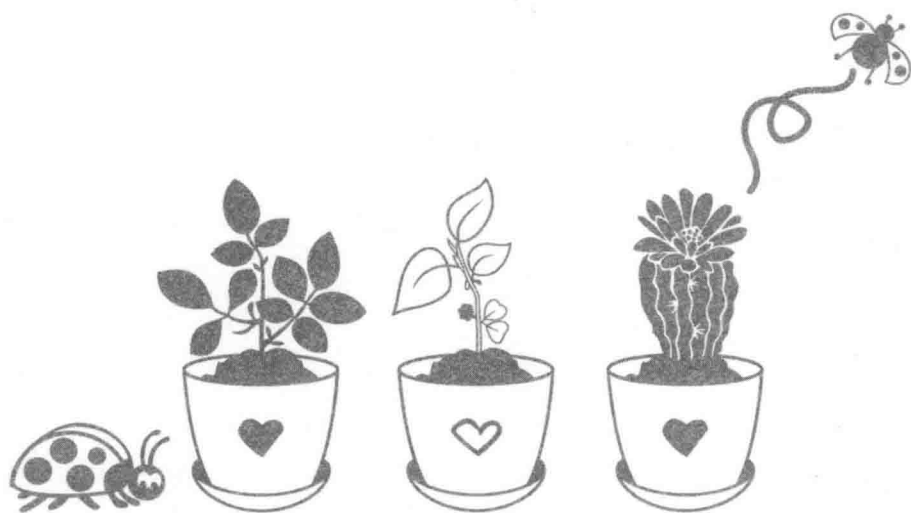
第四辑 让大脑绕个弯儿

周恩来将计就计 / 夏洛洛	169
让大脑绕个弯儿 / 佚名	172
拐弯就是出路 / 苏墨漓	174
思考的价值 / 佚名	176
世界上又少了一对孤独的人 / 佚名	178
曾国藩选才用人 / 余七彩	180
寻宝 / 佚名	182
抽屉里的“秘密” / 杨锦龄	184
策划的艺术 / 诗蕾	186
刘伯承倒穿草鞋突围 / 闵天风	189
可怕的眼睛 / 佚名	191
毕加索成名的秘密 / 叶星雨	194
出迎三步，身送七步 / 漓歌	196
妙计智取夜光杯 / 骆小冉	199
扶起踩倒的草 / 倪小纯	201
“石油大王”的故事 / 夏颖希	203
李时珍巧戏贪官 / 黎夕	205
眼力 / 宁嫣然	207
美国总统的幽默 / 墨川	209
身体是梦想的翅膀 / 安小君	214



第一辑

一步登天为拙招



排在最后

● 文/蓝筱轩

表弟没考上大学，他从老远的乡下来到城里，到一家装饰材料店做了不要钱的学徒工，很快就学会了鉴别各种装饰材料的优劣。同时，他又买了好几本有关家居装饰的书。我教会他使用电脑后，在我不写作时，他就用我的电脑学习做装饰设计方案。

一天，表弟得到了全市最大的一家装饰公司要招聘人员的消息。在我的鼓励之下，他就去了。到了招聘现场一看，应聘人员的队伍排得老长老长，而且在闲谈中，表弟了解到那些应聘的人员最低学历都是大专，而自己要学历没学历，要工作经验没工作经验，表弟的心就冷了下来。思索了一会儿后，表弟干脆退出队伍，买了一份报纸，坐在不远处的一条长椅上看起报来。等到他把报纸仔仔细细地看完时，队伍也就剩下两三个人了，他这才不紧不慢地走过去，排在了最后。

终于轮到他接受考试了，表弟一进去就说：“先别问我的学历好吗？我绝对能胜任工作。不信，我演示给你看。”说着，表弟就随手指着办公室的地板砖说出了它的优劣；又嗅了嗅门上包的板材，说这个产品不符合国家环保标准；敲了敲款式新颖的办公桌，说这是实木而不是压制材料做的。负责招聘的

人说：“奇了，不过你光会分辨材料还不够啊。”表弟又说：“你给我一套样板房的平面图，我现在就做出设计方案给你看。”招聘人员就在电脑上随便画出了一个平面图，表弟用了十几分钟就做出了一套设计方案。最后的结果是，没有学历也没学过什么专业的表弟被聘用了。

表弟说，如果他排在队伍中间，只要拿不出学历证明来，招聘人员肯定二话不说就会淘汰他，让他后面的人接着考了。他特意排在最后一个位置，背后没有应聘者在等，所以招聘人员才有可能给他时间，让他展现实际才能，他才能在看似没有一点希望的时候，为自己创造机会。

生活中有时排在最后，不是退缩，不是胆怯，而是一种从容的智慧。

从低处开始

● 文/佚名

在世界登山运动史上，被称为登山“皇帝”的梅斯纳尔创造了前无古人的壮举，他登临了14座8000米以上的高峰。更值得一提的是，他是唯一一个真正单人，不携带氧气设备，在季风后期攀登珠穆朗玛峰的人。

外人看来，梅斯纳尔每一次攀登都是危机四伏的“死亡之旅”。在海拔8000米的高度上，人类的生理机能将会发生紊乱，继续向上攀登，大多数普通的登山者会因为空气稀薄而死亡。令人不可思议的是，梅斯纳尔不借助任何设备，就把那些神秘莫测、险象环生的世界高峰轻松地踩在脚下。

在梅斯纳尔之前，那些登临高峰的人们，无一例外携带一套又一套繁重的登山绳索和氧气瓶之类，并逐步建立高山营地，借助众多身强力壮的当地向导。但是在梅斯纳尔的登山生涯中，他依靠的仅仅是自己。由此，人们又不无疑问，梅斯纳尔何以能够仅仅依靠自己？

梅斯纳尔和他登山的方式，令登山爱好者们着迷。是不是梅斯纳尔独赋异禀？瑞士医生奥斯瓦尔多·奥尔兹通过测试认为：“与一般登山者相比较，梅斯纳尔的生理机能并没有任何超常之处。”

无数人从不同的角度探寻着梅斯纳尔成功的秘诀，最终还是梅斯纳尔自己

揭开了谜底。梅斯纳尔的秘密就是：从低处开始。一般的登山运动者，目标选定之后，为了保存体力，都会选择乘直升机抵达山前的最后一个小镇，成与败的关键恰恰在此。直接乘直升机抵达大本营对于身体的调节是不利的。这种看似直达目的地的方式，忽略了身体机能与环境磨合的契机。与此相反，梅斯纳尔坚持徒步到大本营，从低处就开始调节身体，调节呼吸的节奏来应对空气密度的改变。选择低处作为出发点，正是梅斯纳尔独特的经验和智慧。

从低处开始，是登高必不可少的环节。注重，抑或忽略，将成为成功与否的推手或瓶颈。从低处开始，不仅仅是规则，更重要的是心态。



收集失败

● 文/席天空

诺曼伍德是美国著名的收藏家。

当时在美国有很多知名的收藏家纷纷花巨资收购一些珍贵的绘画作品，从而大大抬升了某些作品的市场价格。而诺曼伍德却不这么盲目地投资。

他想，为什么不收集一些劣质的画呢？如果把那些知名画家的“失败作品”和那些无名画家的作品以低价位收购进来，或许有利可图。

于是他做起了收购劣质绘画的生意，用5美元或者10美元就可以买一幅作品。许多画家听说以后，纷纷把自己曾经的“失败作品”卖给他或者送给他。没过多久，他便收藏了200余幅劣质绘画作品。

几年以后，他在报纸上刊登了一则广告，声称要举办首届“劣画大赛”，目的是让更多的喜欢绘画的年轻人从这些名家的手迹中学到东西，从而发现好画与劣画的真正价值。

几乎出乎所有人的意料，这个画展举办得很成功。

诺曼伍德一下子声名鹊起，而他所展出的作品也为人们所津津乐道。观众争先恐后地观看，有的甚至不远千里从美国各地来观看诺曼伍德的展出。诺曼伍德从展览中提升了自己的名望，而且还赚到了一大笔收入。

诺曼伍德的成功在于他的独树一帜，在于他采用了一种逆向思维，在所有的人都在搜集贵重名画的时候，他却搜集了在别人眼里俨如废品的劣画。这种逆向行为让他获得了空前的成功。

人生过程中遭遇失败，这很正常，难能可贵的是从失败中发现成功的契机。换一种思维，从失败中看到成功，那么失败也就成了我们的老师。



神奇的陪练

● 文/佚名

加拿大有一位长跑教练，以在很短的时间内培养出了几位长跑冠军而闻名。有很多人来他这里探询他的训练秘密。谁也没有想到，他成功的秘密是因为有一个神奇的陪练，而这个陪练不是一个人，而是一只凶猛的狼。

他说他是这样决定用狼做陪练的。因为他训练的队员是长跑，所以他一直要求他的队员从家里来时一定不要借助任何交通工具，必须自己一路跑来，作为每一天训练的第一课。他的一个队员每一天都是最后一个，而他的家还不是最远的。他甚至都告诉这个队员让他改行去干别的，不要在这里浪费时间了。但是突然有一天，这个队员竟然比其他人早到了20分钟。他知道队员离家的时间。他算了一下，惊奇地发现，这个队员今天的速度几乎可以超过世界纪录。他见到这个队员的时候，这个队员正气喘吁吁地向队友们描述着自己今天的遭遇。原来，这个队员在离开家不久，在经过那一段有5公里的野地时，遇到了一只野狼。那野狼在后面拼命地追他，他拼命地向前面跑，那野狼竟然被他给甩下了。

教练明白了，这个队员今天超常的成绩是因为一只野狼，因为他有了一个可怕的敌人，这个敌人使他把自己所有的潜能都发挥出来。从此，他聘请了一

个驯兽师，找来几只狼，每当训练的时候，就把狼放开。没有多长时间，他的队员的成绩都有了大幅度的提高。

日本的游泳运动一直是处于领先地位的。但有人说，他们的训练方法也有着很神奇的秘密。有一个人到过日本的游泳训练馆，他惊奇地发现，日本人在游泳馆里养着很多鳄鱼。后来他探询到了这个秘密。在训练的时候，队员跳下水之后不久，教练就会把几只鳄鱼放到游泳池里。几天没有吃东西的鳄鱼见到活生生的人，立即兽性大发，拼命追赶运动员。而运动员尽管知道鳄鱼的嘴已经被紧紧地缠住了，但看到鳄鱼的凶相，还是条件反射似的拼命往前游。

无论是那个加拿大人还是日本人，他们无疑都掌握了这样一个道理：敌人的力量会让一个人发挥出巨大的潜能，创造出惊人的成绩，尤其是当敌人强大到足以威胁你的生命的时候。敌人就在你的身后，你一刻不努力，你的生命就会有万分的惊险和危难。

而在日常的生活中，我们中的许多人却犯了这样一个致命的错误：总在诅咒我们的敌人，或总在庆幸自己没有遇到可怕的敌人，或者因为自己遇到了敌人而失魂落魄。这恰恰错了，我们应该为自己有一个敌人甚至是强大的敌人而庆幸，因为这正是我们脱颖而出的机会。

感谢敌人和对手吧，因为正是他们使你变得伟大和杰出。