

倡导青少年培育社会主义核心价值观的故事



自由是一种使人免于恐惧、奴役、伤害和满足自身愿望、实现自我价值的一种舒适和谐的心理状态。自由既有追求个人幸福的权利，又有不损害他人利益的义务。中国的改革始自对自由的尊重和对人民权益的保护。通过对自由的保障，激发每一个人的活力和创造力，并在全社会凝聚成实现共同理想的巨大动力。

自由

篇

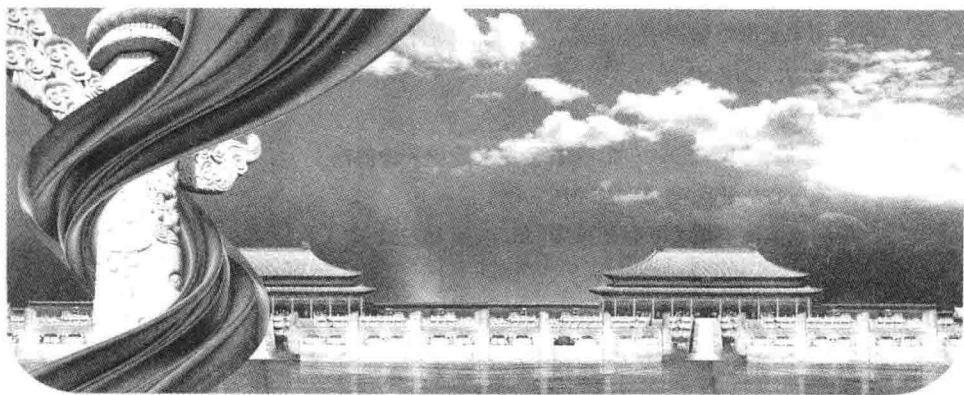
青|少|年|读|物

CHANGDAOQINGSHAONIANPEIYUSHEHUI
ZHUUYIHEXINJIAZHIGUANDEGUSHI

共青团中央网络影视中心/主编

台海出版社

倡导青少年培育社会主义
核心价值观的故事



自由

篇

青|少|年|读|物

共青团中央网络影视中心/主编

台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

倡导青少年培育社会主义核心价值观的故事. 自由篇 /
共青团中央网络影视中心主编. -- 北京: 台海出版社,
2014. 6

ISBN 978 - 7 - 5168 - 0374 - 5

I. ①倡… II. ①共… III. ①社会主义建设 - 价值论
- 中国 - 青少年读物 IV. ①D616 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 153282 号

倡导青少年培育社会主义核心价值观的故事. 自由篇

主 编: 共青团中央网络影视中心

责任编辑: 王 品

装帧设计: 视界创意

版式设计: 林 兰

责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市朝阳区劲松南路 1 号 邮政编码: 100021

电 话: 010 - 64041652 (发行, 邮购)

传 真: 010 - 84045799 (总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E - mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 655 × 960 1/16

字 数: 160 千字 印 张: 14

版 次: 2014 年 9 月第 1 版 印 次: 2014 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5168 - 0374 - 5

定 价: 27.80 元

版权所有 翻印必究

前言

FOREWORD

自由，即由自己作主，不受限制和约束。但需要指出的是，在法律意义上，自由不是毫无约束的自由，是有条件的自由。如今，自由和平等的观念在全世界范围内流行起来，有的人甚至认为它是促进人类社会进步的最伟大的动力之一。

自由有底线和原则，法律保护个体的自由。所以，公民有权利保证自己的财产和人权不受到侵犯，并由构成人民之间契约而起草的法律来保障。

自由是一种使人免于恐惧、奴役、伤害和满足自身欲望、实现自我价值的一种舒适和谐的心理状态。自由既有为所欲为的权利又有不损害他人合法权益的义务。

与自由相对的，是奴役。在封建国家里，反对的就是这些个人的自由和这些自由的天地。因为个人的自由必然会妨碍封建统治者行使的专制统治。所以，在封建国家，自由往往是不被广泛认可的，其内涵也是受到刻意扭曲的。

但是，也有人为了抵制自由的概念，把自由的概念绝对化，认为绝对的自由是不存在的，所以，他们否认自由的存在与意义。他们提出“自由王国”的哲学定义，指的是一种绝对的自由。而事实上，绝对的自由是不存在的，存在的是相对的自由。

在这本《倡导青少年培育社会主义核心价值观的故事·自由篇》中，讲述了几种条件下的自由，希望青少年朋友通过阅读本书，了解更多的自由。

目 录

CONTENTS

人类追求的最高境界

以诗唤自由	2
用音乐阐释自由	3
曼德拉带领南非走向自由	5
林肯拯救亿万黑奴	7
马赫迪为独立自由而战	9
宁可为自由而死的斯巴达克	13
争取自由独立的雄辩家	16
“我有一个梦想”	19
为自由奋斗的无产阶级旗手	21
圣女贞德	23
卡斯特罗为古巴的自由而战	25
自由的倡导者	28
启迪民智，积极斗争	30
日心说诞生的故事	32
黑人奴隶杜桑	34
杰斐逊起草《独立宣言》	37
废君主建共和	40
自由的火焰不能熄灭	42
为自由梦想飞翔	44

为争取自由抗日	47
为自由追随革命	49
宁死不从敌命	51
伏契克拒绝引诱	53
“住到农民中间去”	54
“我要写”	56
“在艺术的牢狱里过你的一生!”	57
绝食换自由	58
一首《囚歌》彰自由	60
革命到底，决不回头	63
为了自由，攻坚克难我为先	68
工人阶级的先锋战士	70
北伐先锋铭刻“主义之花”	72
“尔琢的牺牲，挽救了革命”	74
遵义城下洒热血	75
革命不怕死，怕死不革命	78

人们对自由的追求和向往

铁面无私断案	82
护法斩外甥	85
霍光辅政为公	86
为民伸张正义	89
公而忘私的名臣	90
孔琳之明宪直法	92
陆杲不畏强御	94
以身殉国的刚直法吏	95
愆子不亏法	97
薛存诚持宪用则	99
斩子为公	101
法无二门的进士	103

不为势力所屈的御史	104
秉公守法的循吏	106
铁面惩权贵的清官	108
薛允升抗命斩太监	112
子文办案	116
盖勋的公与私	118

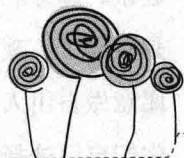
用思想诠释自由

追求思想自由的圣人	122
宁做自由之龟	125
在哲学世界里徜徉	129
古典哲学的创始人	131
孟德斯鸠弃职转著述	134
智哲的改革政治家	136
集大成的民主立宪者	139
主张废除契约的民主主义者	141
黑格尔的哲学	143
广收门徒传授学术	145
遭嫉妒而死的法家思想的集大成者	147
人的存在是自由的	149
授徒讲学，潜心学术	153
超人的哲学思想	156
伏尔泰投身启蒙运动	158
与世界很难和谐相处	160
柏拉图的“理想国”	165
疑古问孔，旨在唯物	167
探索多门学科的亚里士多德	169
我思故我在	171
否认“君权神授”	173
“天下兴亡，匹夫有责”	176

“六经责我开生面，七尺从天乞活埋”	178
维新救国	181
教义创立的修佛王子	184
道教之祖	186
游学向佛的玄奘	188
潜心修行的禅宗	190
瑞恩的井	193
投向己方篮筐的进攻	195
闲话提升了收视率	196
堪比黄金的火车拐弯处	198
保持愿望的五十年	199
孔子育徒的故事	200
“背越式”跳高	203
一个青年的杰作	204
聪明的费尔夫	206
用画笔描述心灵世界	209
追求自由的艺术	211

人类追求的最高境界

追求自由是人类在获得基本生存保障的前提下，渴求实现人生价值，提高生活质量进而提高生命质量的行为取向和行为方式。理性意义上的自由和对这种自由的尊重，是人类个体、群体，以至民族和国家走向文明和发展的必然的先决条件。



以诗唤自由

【名言】

生命诚可贵，爱情价更高。若为自故，二者皆可抛。

——裴多菲

【故事】

1848年春，奥地利统治下的匈牙利的民族矛盾与阶级矛盾已经达到白热化。匈牙利诗人裴多菲目睹人民遭受侵略和奴役，大声地疾呼：“难道我们要世代相传做奴隶吗？难道我们永远没有自由和平等吗？”诗人开始把理想同革命紧紧地连在了一起，决心依靠贫苦人民来战斗，并写下一系列语言凝练的小诗，作为鼓舞人们走向民族民主革命的号角。

3月14日，他与其他起义的 leadership 者在佩斯的一家咖啡馆里议定起义事项，并通过了旨在实行资产阶级改革的政治纲领《十二条》。当晚，裴多菲便写下起义檄文《民族之歌》：

起来，匈牙利人，祖国正在召唤！

是时候了，现在干，还不算太晚！

愿意做自由人呢，还是做奴隶？

你们自己选择吧，就是这个问题！

15日清晨，震惊世界的“佩斯三月起义”开始了，1万多名起义者集中在民族博物馆前，裴多菲当众朗诵了他的《民族之歌》。起义者呼声雷动，迅速占领了布达佩斯，并使之成为当时的欧洲革命中心。翌

年4月，匈牙利国会还通过独立宣言，建立共和国。恩格斯曾指出：“匈牙利是从三月革命时起在法律上和实际上都完全废除了农民封建义务的唯一国家。”

面对布达佩斯起义，决心维护欧洲旧有秩序的奥地利皇帝斐迪南马上联合俄国沙皇尼古拉一世，34万俄奥联军向着人口仅有500万的匈牙利凶狠地压来。民族危难时刻，裴多菲给最善战的将军贝姆寄去了一封信：“请让我与您一起去战场，当然，我仍将竭力用我的笔为祖国服务……”在1848这一战火纷飞的年份里，裴多菲写下的抒情诗多达106首。翌年1月，裴多菲成为一名少校军官，在写诗的同时又直接拿起武器参加反抗俄奥联军的战斗。

【解读】

匈牙利诗人裴多菲是向往自由的，他把他内心的悸动形成了诗篇，在《自由与爱情》中，他尽情地呼吸着自由世界中的空气。以诗歌作号角用满腔激情争取民族独立，作为一名新时代青年，应该学习他这种为了自由而斗争的精神。

用音乐阐释自由

【名言】

竭力为善，爱自由甚于一切，即使为了王位，也不要忘记真理。

——贝多芬

【故事】

路德维希·凡·贝多芬（1770—1827年），伟大的德国作曲家、维

也纳古典乐派代表人物之一，对世界音乐的发展有着举足轻重的作用，被世人尊称为“乐圣”。

贝多芬不愿做一个客厅里的宠儿，他宁愿在自己的住所，能够随意进进出出、起床、穿衣和吃东西。他喜欢按照自己的兴趣为房间里的琐事瞎忙。有一次，为了空气流通和看清窗外的景物，他竟特意把窗户砍掉一块。他总是同房东们发生纠葛，总是不断地搬家。每当他处于创作高潮时，他总是把一盆又一盆的水泼到自己头上来使它冷却，直到水浸透到楼下的房间——我们可以想象那房东和其他房客的情绪会如何！有时他搬家搬得如此频繁，以致他甚至不愿操心把钢琴的腿支上，就干脆坐在地板上弹奏它。由于他每次租新房时必须签署一张租契，指明租期，他就往往同时为四个公寓付房租。这大概就是为什么他虽然挣了不少钱，可总是没有多少积蓄的原因吧！

1789年法国资产阶级革命进步的思想意识给了他很多启发，从而奠定了他人文主义世界的观念——信人类平等，追求正义和个性自由，憎恨封建专制的压迫。尽管维也纳古典乐派中的三位著名作曲家所处的生活年代相当接近，但是贝多芬的思想同海顿和莫扎特显然并不属同一个“时代”。海顿一生备受凌辱，他虽也偶尔被激怒过，但却总是逆来顺受，当时进步的文学思潮和革命情绪都很少能使他激动，他的音乐同斗争永远也是绝缘的。莫扎特精神上遭受的苦难并不比海顿少，他敢于反抗，宁愿贫困而不能忍受大主教的侮辱，但在他的音乐中，从那充满阳光和青春活力的欢乐的背后，往往还是可以感觉得到一丝痛苦、忧郁和伤感的情绪。只有贝多芬，他不但愤怒地反对封建制度的专制，而且用他的音乐号召人们为自由和幸福而斗争。贝多芬在波恩时期（1782—1792年）的创作，大都是一些小型的钢琴曲、重奏曲和歌曲等，这一时期可以说他还只是处于创作的准备阶段。他在维也纳最初十年（1792—1802年）的创作，比较著名的作品也只有“悲怆”、“月

光”钢琴奏鸣曲和“克罗采”小提琴奏鸣曲及第三钢琴协奏曲等。但在这期间，他对社会与政治诸问题又有了进一步的理解，也能意识到他要努力探寻的目标。1802—1812年，他的创作进入了成熟时期，这段时间后来成为他的“英雄年代”。

【解读】

贝多芬是世界艺术史上的伟大作曲家之一，他的创作集中体现了他那巨人般的性格，反映了那个时代的进步思想，它的革命英雄主义形象可以用“通过苦难——走向欢乐；通过斗争——获得胜利”加以概括。他的作品既壮丽宏伟又极朴实鲜明他的音乐内容丰富，同时又易于为听众所理解和接受。贝多芬的音乐集中体现了他那个时代人民的痛苦和欢乐，斗争和胜利，因此它过去总是那样激励着人们，鼓舞着人们的斗志，即使到现在也使人们感到亲切。贝多芬的作品第九“合唱”交响曲、第五“命运”交响曲、第六“田园”交响曲、第三、第四、第五“皇帝”钢琴协奏曲、“月光”钢琴奏鸣曲、“悲怆”钢琴奏鸣曲、庄严弥撒曲等等，这些都是摆脱古典主义，展现自由的热情奔放的美丽乐章。

曼德拉带领南非走向自由

【名言】

义务所限制的并不是自由，而只是自由的抽象，即不自由。义务就是达到本质、获得肯定的自由。

——黑格尔

【故事】

纳尔逊·曼德拉于1918年6月18日出生在南非姆巴色河畔的部落酋长家庭。当酋长的父亲给他起名叫——罗利拉拉，意思是调皮鬼。曼德拉的母亲是一个出身高贵且有个性的人。在曼德拉两岁时，父亲因顶撞白人地方官，被解除酋长职务，结束了家族世袭酋长的历史，迁往别处过起了普通黑人家庭的生活。曼德拉9岁时，父亲去世。父亲临终前把他托付给荣欣塔巴大酋长，因为父亲做大酋长时有恩于荣欣塔巴，所以大酋长荣欣塔巴收留了曼德拉。

曼德拉生活在大酋长荣欣塔巴身边，耳濡目染，慢慢地了解到了南非的历史，知道了白人的无耻与贪婪。从这时候起，曼德拉就立志要拯救自己的国家。

1942年，曼德拉通过函授课程，获得黑尔堡大学的文学学士学位。随后他开始半工半读，在威特沃特斯兰德大学攻读法律。后来他在朋友沃尔特·西苏鲁的帮助下开始在一家法律公司实习。沃尔特·西苏鲁是非洲人国民大会活跃分子，结识他是曼德拉一生中十分重要的一件事，是沃尔特·西苏鲁使曼德拉的世界观正式形成，开始直面一个残酷无情的事实——身为南非人，就离不开政治，就要与种族歧视主义作斗争。他毅然走上了追求民族解放的道路。两年后，他参加了主张非暴力斗争的南非非洲人国民大会（简称非国大）。

1961年，他领导罢工运动，抗议和抵制白人种族主义者成立的“南非共和国”；此后转入地下武装斗争，被任命为非国大领导的军事组织“民族之矛”的总司令。他曾秘密赴国外访问，并出席在亚的斯亚贝巴召开的泛非自由运动大会，呼吁对南非实行经济制裁。

1962年，曼德拉被捕入狱。南非政府以“煽动”罪和“非法越境”罪判处他5年监禁。两年后，他又被指控犯有叛国罪，被改判为无期徒刑。

刑。这时曼德拉只有 47 岁，对于一个政治家来说，这是一个黄金年龄，而曼德拉却身陷囹圄，在罗本岛开始了漫长的监狱生活。他备受迫害和折磨，但始终未改变反对种族主义，建立一个平等、自由的新南非的坚定信念。

至 1990 年，曼德拉已经度过了 28 年的牢狱生活。这时候，要求释放曼德拉的自由呼声响彻全球，2 月 11 日，南非当局在国内外舆论压力下，被迫宣布无条件释放曼德拉。同年 3 月，他被非国大全国执委任命为副主席、代行主席职务。1991 年 7 月当选为主席。1994 年 4 月，非国大在南非首次不分种族的大选中获胜，曼德拉成为南非历史上第一位黑人总统。

【解读】

曼德拉为了消除南非的种族隔离和歧视制度，领导南非人民经过几十年艰苦卓绝的斗争，最终获得胜利。其间，他被当局以非法组织罪、叛国罪判为终身监禁。虽然身在牢狱，他却仍然顽强斗争。在度过非人般的 28 年监狱生活后，他被拥戴为这个重生国家的首位黑人领袖。

2000 年 8 月南部非洲发展共同体授予他“卡马”勋章，以表彰他在领导南非人民争取自由的长期斗争中、在实现新旧南非的和平过渡阶段以及担任南共体主席期间作出的杰出贡献。

林肯拯救亿万黑奴

【名言】

给别人自由和维护自己的自由，两者同样是崇高的事业。

凡是不给别人自由的人，他们自己就不应该得到自由，而且在公正的上帝统治下，他们也是不能够长远地保持住自由的。

——林 肯

【故事】

林肯小的时候，家里很穷，因此他没有接受过多少正式教育。但他从小勤奋好学，一有机会就向别人请教，靠自学获得了丰富的知识。19岁时，林肯第一次见识了外面的世界，他乘船顺着俄亥俄河进入密西西比河到了新奥尔良。旅行中见到的黑奴的悲惨生活，深深地刺痛了林肯，他暗下决心：只要有机会，就要推翻蓄奴制度。

1858年，林肯在参加伊利诺伊州参议员竞选时，发表了一篇题为《裂开了的房子》的著名演说，他把美国南北两种制度（奴隶制度和资本主义制度）并存的局面比喻为“一幢裂开了的房子”，并明确表达了希望维护国家统一的愿望。尽管林肯的这次竞选失败了，他极富魅力的演讲使他的大名传遍了全国。1860年，林肯当选为美国总统。

林肯的当选，对南方种植园主的利益构成了严重威胁。1860年12月，南方的南卡罗来纳州首先宣布脱离联邦而独立，接着密西西比、佛罗里达等蓄奴州也相继宣布脱离联邦。南方叛乱诸州还建立了自己的政权，并在1861年4月12日不宣而战，攻占了联邦政府军驻守的萨姆特要塞，美国内战开始了。战争初期，北方军队屡战屡败，引起了人民的强烈不满。林肯认识到，是到废除奴隶制的时候了。1862年9月，林肯起草了《解放黑奴宣言》，并在次年的1月1日正式颁布，宣布废除叛乱各州的奴隶制，黑人奴隶获得人身自由。这个法案的颁布大大激发了人民的革命热情，成为北方军逆转战场形势的重要转折。1864年11月，林肯竞选连任成功。1865年4月，美国内战以林肯领导的联邦政府的获胜告终。

【解读】

亚伯拉罕·林肯是美国第 16 任总统，是世界历史中最伟大的人物之一，领导了拯救联邦和结束奴隶制度的伟大斗争，使黑人奴隶第一次拥有了属于自己的自由。人们怀念他的正直、仁慈和坚强的个性，他一直是美国历史上最受人景仰的总统之一。尽管他在边疆只受过一点儿初级教育，担任公职的经验也很少，然而，他那敏锐的洞察力和深厚的人道主义意识，使他成了美国历史上最伟大的总统。

革命导师马克思十分高度地评价林肯说：“他是一个不会被困难所吓倒、不会为成功所迷惑的人，他不屈不挠地迈向自己的伟大目标，而从不轻举妄动，他稳步向前，而从不倒退……总之，他是一位达到了伟大境界而仍然保持自己优良品质的极其罕有的人物。”

马赫迪为独立自由而战

【名言】

自由向来是一切财富中最昂贵的财富。

——罗曼·罗兰

【故事】

反英武装大起义的著名领袖马赫迪 1844 年出生在苏丹栋古拉省拉巴卜岛一个贫苦的阿拉伯造船工人家庭，他从小就没有父亲，和几个哥哥在尼罗河上游过着流浪生活。19 世纪 70 年代的苏丹，在英国殖民者