

民國文存

56

成功之路
——現代名人自述

徐悲鴻 鄭富灼 伍連德 等著

知識產權出版社

民國文存

56

成功之路
——現代名人自述

徐悲鴻 鄭富灼 伍連德 等著

知識產權出版社

本書本書從《良友》畫報選摘六位人物：徐悲鴻、鄭富灼、伍連德、丁福保、李惠堂、王立明、黃警頑的自述生平文字，陳述其成長經歷，其中有對藝術的執著，對學術的追求，對國家的承當，並由此看出其如何在人生路上一步步走向成功。

責任編輯：羅 慧

責任校對：董志英

動態排版：賀 天

責任出版：劉譯文

圖書在版編目 (CIP) 數據

成功之路：現代名人自述/徐悲鴻等著. —北京：知識產權出版社，2014.5.

(民國文存)

ISBN 978-7-5130-2729-8

I. ①成… II. ①徐… III. ①名人—自傳—中國—民國

IV. ①K820.6

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2014) 第 097479 號

成功之路

——現代名人自述

Chenggong zhi Lu

——Xiandai Mingren Zishu

徐悲鴻 鄭富灼 伍連德 等著

出版發行：知識產權出版社 有限責任公司

社 址：北京市海澱區馬甸南村 1 號

郵 編：100088

網 址：<http://www.ipph.cn>

郵 箱：bjb@cnipr.com

發行電話：010-82000860 轉 8101/8102

傳 真：010-82005070/82000893

責編電話：010-82000860 轉 8345

責編郵箱：luohui@cnipr.com

印 刷：保定市中畫美凱印刷有限公司

經 銷：新華書店及相關銷售網站

開 本：720mm×960mm 1/16

印 張：8.25

版 次：2014 年 9 月第一版

印 次：2014 年 9 月第一次印刷

字 數：102 千字

定 價：30.00 元

ISBN 978-7-5130-2729-8

出版權專有 侵權必究

如有印裝質量問題，本社負責調換。

民國文存

(第一輯)

編輯委員會

文學組

組長：劉躍進

成員：尚學鋒 李真瑜 蔣 方 劉 勇 譚桂林 李小龍
鄧如冰 金立江 許 江

歷史組

組長：王子今

成員：王育成 秦永洲 張 弘 李雲泉 李揚帆 姜守誠
吳 密 蔣清宏

哲學組

組長：周文彰

成員：胡 軍 胡偉希 彭高翔 干春松 楊寶玉

出版前言

民國時期，社會動亂不息，內憂外患交加，但中國的學術界卻大放異彩，文人學者輩出，名著佳作迭現。在炮火連天的歲月，深受中國傳統文化浸潤的知識份子，承當著西方文化的衝擊，內心洋溢著對古今中外文化的熱愛，他們窮其一生，潛心研究，著書立說。歲月的流逝、現實的苦樂、深刻的思考、智慧的光芒均流淌於他們的字裡行間，也呈現於那些細緻翔實的圖表中。在書籍紛呈的今天，再次翻開他們的作品，我們仍能清晰地體悟到當年那些知識分子發自內心的真誠，蘊藏著對國家的憂慮，對知識的熱愛，對真理的追求，對人生幸福的嚮往。這些著作，可謂是中華歷史文化長河中的珍寶。

民國圖書，有不少在新中國成立前就經過了多次再版，備受時人稱道。許多觀點在近一百年後的今天，仍可說是真知灼見。眾作者在經、史、子、集諸方面的建樹成為中國學術研究的重要里程碑。蔡元培、章太炎、陳柱、呂思勉、謝無量、錢基博等人的學術研究今天仍為學者們津津樂道；魯迅、周作人、沈從文、丁玲、梁遇春、李健吾等人的文學創作以及傅抱石、豐子愷、徐悲鴻、陳從周等人的藝術創想，無一不是首屈一指的大家名作。然而這些凝結著汗水與心血的作品，有的已經罹於戰火，有的僅存數本，成為圖書館裡備受愛護的珍

本，或成為古玩市場裡待價而沽的商品，讀者很少有隨手翻閱的機會。

鑑此，為整理保存中華民族文化瑰寶，本社從民國書海裡，精心挑出了一批集學術性與可讀性於一體的作品予以整理出版，以饗讀者。這些書，包括政治、經濟、法律、教育、文學、史學、哲學、藝術、科普、傳記十類，綜之為民國文存。每一類，首選大家名作，尤其是對一些自新中國成立以後沒有再版的名家著作投入了大量的精力，進行了整理。在版式方面有所權衡，基本採用化豎為橫、保持繁體的形式，標點符號則用現行的規範予以替換，一者考慮了民國繁體文字可以呈現當時的語言文字風貌，二者顧及到今人從左至右的閱讀習慣，以方便讀者翻閱，使這些書能真正走入大眾。然而，由於所選書籍品種較多，涉及的學科頗為廣泛，限於編者的力量，不免有所脫誤遺漏及不妥當之處，望讀者予以指正。

《民國文存》第一輯書目

紅樓夢附集十二種

萬國博覽會遊記

國學必讀（上）

國學必讀（下）

中國寓言與神話

文選學

中國書史

林紓筆記及選評兩種

程伊川年譜

左宗棠家書

積微居文錄

中國文字與書法

中國六大文豪

中國學術大綱

中國僧伽之詩生活

中國近三百年哲學史

段硯齋雜文

清代學者整理舊學之總成績

墨子綜釋

讀淮南子

徐復初

屠坤華

錢基博

錢基博

胡懷琛

駱鴻凱

查猛濟、陳彬龢

林紓

姚名達

許嘯天句讀、胡翼雲校閱

楊樹達

陳彬龢

謝無量

蔡尚思

張長弓

蔣維喬

沈兼士

梁啟超

支偉成

盧錫炆

國外考察記兩種

古文筆法百篇

中國文學史

紅樓夢研究兩種

閒話上海

老學蛻語

中國文學史

墨子間詁箋

中國國文法

《四書》《周易》解題及其讀法

老莊研究兩種

清初五大師集（卷一）·黃梨洲集

清初五大師集（卷二）·顧亭林集

清初五大師集（卷三）·王船山集

清初五大師集（卷四）·朱舜水集

清初五大師集（卷五）·顏習齋集

文學論

經學史論

經史子集要略

古代詩詞研究三種

古代文學研究三種

巴拿馬太平洋萬國博覽會要覽

國史通略

先秦經濟思想史二種

三國晉初史略

清史講義（上）

清史講義（下）

傅芸子、程硯秋

胡懷琛

劉大白

李辰冬、壽鵬飛

馬健行

范祿

林傳甲

張純一

吳瀛

錢基博

陳柱、顧實

許嘯天整理

許嘯天整理

許嘯天整理

許嘯天整理

許嘯天整理

[日]夏目漱石著、張我軍譯

[日]本田成之著、江俠庵譯

羅止園

胡樸安、賀楊靈、徐珂

張西堂、羅常培、呂思勉

李宣龔

張震南

甘乃光、熊蔭

王鍾麒

汪榮寶、許國英

汪榮寶、許國英

清史要略

中國近百年史要

中國近百年史

中國近世史

中國歷代黨爭史

古書源流（上）

古書源流（下）

史學叢書

中華幣制史（上）

中華幣制史（下）

中國貨幣史研究二種

歷代屯田考（上）

歷代屯田考（下）

東方研究史

西洋教育思想史（上）

西洋教育思想史（下）

人生哲學

佛學綱要

國學問答

社會學綱要

韓非子研究

中國哲學史綱要

中國古代政治哲學批判

教育心理學

陸王哲學探微

認識論入門

儒哲學案合編

陳懷

陳懷

孟世傑

魏野疇

王桐齡

李繼煌

李繼煌

呂思勉

張家驥

張家驥

徐滄水、章宗元

張君約

張君約

莫東寅

蔣徑三

蔣徑三

杜亞泉

蔣維喬

黃筱蘭、張景博

馮品蘭

王世瑄

舒新城

李參參

朱兆萃

胡哲敏

羅鴻詔

曹恭翊

荀子哲學綱要	劉子靜
中國戲劇概評	培良
中國哲學史（上）	趙蘭坪
中國哲學史（中）	趙蘭坪
中國哲學史（下）	趙蘭坪
嘉靖禦倭江浙主客軍考	黎光明
《佛遊天竺記》考釋	岑仲勉
法蘭西大革命史	常乃惠
德國史兩種	道森、常乃惠
中國最近三十年史	陳功甫
近百年外交失敗史（1840~1928）	徐國楨
最近中國三十年外交史	劉彥
日俄戰爭史	呂思勉、郭斌佳、陳功甫
老子概論	許嘯天
被侵害之中國	劉彥
日本侵華史兩種	曹伯韓、汪馥泉
馮承鈞譯著兩種	伯希和、色伽蘭
金石目錄兩種	李根源、張江裁、許道令
晚清中俄外交兩例	常乃惠、戚德、陳勳仲
美國獨立建國	商務印書館編譯所、宋桂煌
不平等條約的研究	張廷瀨、高爾松
中外文化小史	常乃惠、梁冰弦
中外工業史兩種	陳家鉅、林子英、劉秉麟
中國鐵道史（上）	謝彬
中國鐵道史（下）	謝彬
中國之儲蓄銀行史（上）	王志莘
中國之儲蓄銀行史（下）	王志莘

史學史三種	羅元鯤、呂思勉、何炳松
近世歐洲史（上）	何炳松
近世歐洲史（下）	何炳松
西洋教育史大綱（上）	姜琦
西洋教育史大綱（下）	姜琦
歐洲文藝雜談	張資平、華林
楊墨哲學	蔣維喬
新哲學的地理觀	錢今昔
德育原理	吳俊升
兒童心理學綱要（外一種）	艾華、高卓
哲學研究兩種	曾昭鐸、張銘鼎
洪深戲劇研究及創作兩種	洪深
社會學問題研究	鄭若谷、常乃惠
白石道人詞箋平（外一種）	陳柱、王光祈
成功之路：現代名人自述	徐悲鴻等
蘇青與張愛玲：文壇逸站	白鷗
文壇印象記	黃人影
宋元戲劇研究兩種	趙景深
上海的日報與定期刊物	胡道靜
上海新聞事業之史話	胡道靜
人物品藻錄	鄭逸梅
賽金花故事三種	杜君謀、熊佛西、夏衍
湯若望傳（第一冊）	[德]魏特著、楊丙辰譯
湯若望傳（第二冊）	[德]魏特著、楊丙辰譯
摩尼教與景教流行中國考	馮承鈞
楚詞研究兩種	謝無量、陸侃如
古書今讀法（外一種）	胡懷琛、胡朴安、胡道靜

黃仲則詩與評傳

中國文學批評論文集

名人演講集

印度童話集

日本文學

齊如山劇學研究兩種

俾斯麥（上）

俾斯麥（中）

俾斯麥（下）

中國現代藝術史

藝術論集

西北旅行日記

新聞學撮要

隋唐時代西域人華化考

中國近代戲曲史

詩經學與詞學 ABC

文字學與文體論 ABC

目錄學

唐宋散文選

三國晉南北朝文選

論德國民族性

梁任公語粹

中國先哲人性論

青年修養

青年學習兩種

青年教育兩種

過度時代之思想與教育

朱建新、章衣萍

葉楚傖

許嘯天

徐蔚南

謝六逸

齊如山

[德]盧特維喜著、伍光建譯

[德]盧特維喜著、伍光建譯

[德]盧特維喜著、伍光建譯

李樸園

李樸園

郭步陶

戈公振

何健民

鄭震

金公亮、胡雲翼

胡朴安、顧蓋丞

姚名達

葉楚傖

葉楚傖

[德]黎耳著、楊丙辰譯

許嘯天選輯

江恆源

曹伯韓

曹伯韓

陸費逵、舒新城

蔣夢麟

我和教育

社會與教育

國民立身訓

讀書與寫作

白話書信

文章及其作法

作文講話

實用修辭學

版本通義・古籍舉要

中國戲劇概評

現代文學十二講

舒新城

陶孟和

謝無量

李公樸

高語罕

高語罕

章衣萍

郭步陶

錢基博

向培良

[日]昇曙夢著、汪馥泉譯

目 錄

序.....	1
悲鴻自述/悲鴻	3
六十年之回顧/鄭富灼	25
得之於人用之於世/伍達德	43
醫道與佛法/丁福保	53
離母胎到現在/李惠堂	66
由家庭到社會/劉王立明	81
二十年社交經驗談/黃警頑	95
附錄：《悲鴻自述》一文所略之文字	107
編後記	109

序

這本書載着七篇現實的故事，是現代中國各方面有所成就的名人的自述。各篇曾在《良友》雜誌連續發表，因為有彙存的價值，現在印成單行本，題名“成功之路”。

在宇宙間，我們都是行客，走着生命的長途。有人徘徊歧路之側，有人瑟縮於難關之前。有人一步一步往上去，在成功之路前進，荊棘的惡刺或者給他傷痛，却不能把他絆倒；花朵的馥郁給他安慰，却不能把他迷醉。於是一步一步的，不知不覺攀到許多人都未能攀到的高峯。令人仰慕之餘，更對那些成功的歷程有所追問：自述的故事因此徵集。

這些故事告訴我們，成功是一條公開的路，並沒有杜絕行人的機關。成功之路沒有固定的地圖，進行方向的自決責無旁貸；途中沒有車馬，惟有腳踏實地，才能步步進前。

這些故事告訴我們，成功是一條悠長的路，在未目達的之前，每一步，無論輕快或困苦，本身就有趣味。

這些故事更告訴我們，成功是人人應有的本分，並不是什麼足以誇耀的事情。

感謝這些故事的作者，忙中執筆，把寶貴的經驗很質樸^①地寫給我們；而且字裏行間，流露誠摯的心情。

一九三一，冬

梁得所記於《良友》編輯部

① “質樸”今爲“質樸”。——編者註

悲鴻自述*

徐悲鴻



名畫家徐悲鴻先生

* 此文原載於《良友》一九三〇年第四十六期。——編者註