

方洲新概念

名师教你

主编：徐 林

现代文阅读 轻松练

名师精解七大考点，帮你把握命题脉搏
分类辅导五大体裁，教你掌握答题技巧
精选各地模拟真题，助你轻松赢定阅读

名师教你轻松拿下
阅读高分！

九
年级

品牌图书
第2版

华语教学出版社

方洲新概念

名师教你

现代文阅读 轻松练

主 编：徐 林

副主编：颜小虎

九年级

华语教学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

名师教你现代文阅读轻松练. 九年级 / 徐林主编.
— 北京 : 华语教学出版社, 2014.8
ISBN 978-7-5138-0780-7

I. ①名… II. ①徐… III. ①阅读课 - 初中 - 教学参考资料 IV. ①G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第167376号

名师教你现代文阅读轻松练·九年级

出 版 人 王君校
主 编 徐 林
副 主 编 颜小虎
责任编辑 吴宁欧 侯 琨
封面设计 盛琳兰图书品牌机构
排版制作 北京观止工作室
出 版 华语教学出版社
社 址 北京百万庄大街 24 号
邮政编码 100037
电 话 (010) 68995871
传 真 (010) 68326333
网 址 www.sinolingua.com.cn
电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn
印 刷 三河市金元印装有限公司
经 销 全国新华书店
开 本 16开 (787 × 1092)
字 数 380 (千) 19 印张
版 次 2013年12月第1版
2014年11月第2版第2次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5138-0780-7
定 价 24.80 元

轻轻松松，取得阅读高分

中考现代文阅读命题特点

1. 选文更注重价值观引导，贴近学生生活实际。
2. 主观开放性题目增多，体现个性化解读，学生答题空间不断拓展。
3. 注重阅读鉴赏，强调语言品味，突出对学生语言鉴赏能力的考查。
4. 注重综合运用，命题密切联系生活，全面考查学生的综合素质。

本套丛书三大特色

言简意赅的理论指导

中考现代文阅读命题专家集多年教学及命题经验，总结出言简意赅的现代文阅读必备知识，层次清晰，一目了然。

系统科学的专项训练

根据现代文阅读四大板块——记叙文、说明文、议论文、小说和散文，设计了大量典型试题。理论讲解与专项训练完美结合，辅导更全面，提分更迅速。

简单实用的答题模板

中考命题专家依托多年命题经验，总结出一套实用、高效的答题模板，解题科学，简单明了，一学就会。

轻轻松松，

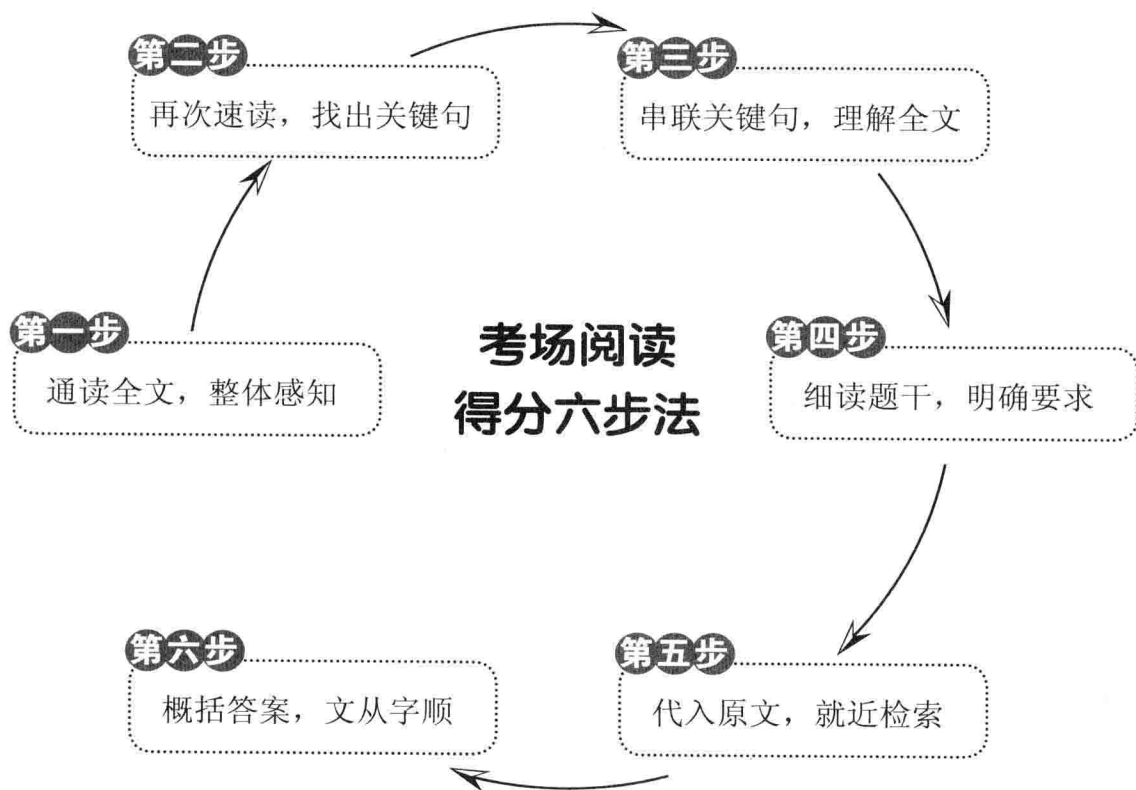
做个阅读达人

第一现场 —— 再现中考阅读真题，把握中考命题趋势

第一解读 —— 名师详解中考考点，明晰中考命题重点

第一辅导 —— 名师精讲不同题型，熟练掌握答题技巧

第一模拟 —— 精选各地模拟真题，助你赢定中考阅读





目录 CONTENTS

… 第一部分 … 名师详解中考现代文阅读提分技巧

第一章 七大考点分析

考点一 筛选并整合文中的信息

技巧一：总体把握内容，准确定义	2
中国珠算	3
技巧二：理清词语指代，明确内容	4
希望你们身上	4
技巧三：抓住阐释信息，分点整合	5
红豆树下	6
技巧四：依据命题要求，搜索语句	7
向日葵	7

考点二 分析文章结构，把握文章思路

技巧一：整体把握，弄清段意	9
中庸的雪	9
技巧二：针对文体，弄清结构	11
大雪封不住希望的心	11
技巧三：抓标志语，理清思路	13
谨防数字化痴呆症	13

考点三 归纳内容要点，概括中心意思

技巧一：整体把握，抓住关键	15
家 风	15
技巧二：结合文体，有所侧重	16
	16
技巧三：细心审题，准确表达	17
神州第一味	18

考点四 概括作者在文中的观点态度

技巧一：依托结构，找准主旨	20
知 止	20
技巧二：着眼全文，理清变化	21
传 递	21
技巧三：具体语句，具体分析	22
体内的小人	23

考点五 理解文中重要词语的含义

技巧一：结合语境，推敲含义	24
闰土（节选）	24
技巧二：结合形象，分析含义	26
寻找父亲	26
技巧三：品味情感，体会作用	27
好做的事与把事做好	28

考点六 理解文中重要句子的含义

技巧一：结合词语，理解含义	29
落 日	30
技巧二：结合位置，理解含义	31
微信是一种生活方式	31
技巧三：结合全文，理解含义	32
比邻若天涯	33

考点七 鉴赏文学作品中的形象、语言和表达技巧

技巧一：品味人物描写，鉴赏人物形象	35
-------------------	----

故乡红叶	35
技巧二：品味相关语句，鉴赏语言特色	36
钓 虾	37
技巧三：结合具体语境，鉴赏表达技巧	38
不一样的爱	39

第二章 2015年中考现代文阅读应试指导

1. 要有前瞻意识	42
2. 要有系统意识	42
3. 要有整体意识	43
4. 要有文本意识	43
5. 要有探究意识	44
6. 要有规范意识	44

… 第二部分 … 记叙文阅读轻松练

第一章 记叙文阅读常考考点及答题技巧

技巧一：整体感知全文，明确记叙要素	47
一杯温开水	47
技巧二：把握所叙之事，解读情节结构	48
田野上的白发	48
技巧三：结合具体语境，理解重点词语	50
果园快乐的时光	50
技巧四：把握全文主旨，理解重点词句	51
父亲的雨	52
技巧五：分析描写手法，感知文章主旨	53
给我的孩子们(节选)	53
技巧六：进行拓展阅读，考查艺术欣赏	55
江声浩荡	55

第二章 记叙文阅读强化训练

又到麦浪翻滚时	58
四十二粒芝麻	60
种欢喜得欢喜	62
野百合的春天	64
渡	66
夜深了,花睡了	68
秋天的黄昏	70
恒久的滋味	71
红书包	74
雪一化就有路了	76
放 学	78
上一碗米饭的时间	80
一只鸡蛋的温暖	82
站台上的华尔兹	84
把梦想随身携带	85
槭树下的家	87
意 外	89
流泪的蓑衣	91
春光美	92
红橘甜了	94
猫 人	96
快 递	99
改变命运的一分	101
只想让您听听我的心跳	103
谁能让我忘记	105
站立在废墟上的衣橱	107
蓝色的蓝	109
这辈子最爱的人	112
雨 中	114
冲进风暴逃生	116

第三部分 说明文阅读轻松练

第一章 说明文阅读常考考点及答题技巧

技巧一：把握说明对象，明确说明类型	121
大自然的语言（节选）	121
技巧二：分析说明方法，明确说明作用	122
细菌发电前景广阔	122
技巧三：分析说明顺序，明确思路结构	123
水乡的桥	123
技巧四：分析说明语言，解读语言风格	125
未来网络用灯光	125
技巧五：着眼说明对象，明确说明内容	126
上海交响乐团音乐厅	126
技巧六：联系生活实际，拓展迁移表达	128
天星桥	128

第二章 说明文阅读强化训练

宜居城市	130
皮影戏	132
肌肉运动的奥秘	133
人类捕鸟，灾难其后	135
说“笑”	137
手机确定你的位置	139
人类水资源现状	141
丰图义仓	143
雪	144
咖啡因对人的运动有什么影响	146
海洋是未来的粮仓	147

3D生活与健康	149
骨骼能告诉我们什么	151

… 第四部分 …

议论文阅读轻松练

第一章 议论文阅读常考考点及答题技巧

技巧一：根据位置关系，明确全文论点	155
寂寞出学问	155
技巧二：辨析相关论据，分析论据作用	156
阅历与读书	156
技巧三：辨析论证方法，分析论证作用	158
在阳光下看人	158
技巧四：分析论证方式，明确思路结构	160
成功的秘诀	160
技巧五：抓住关键语句，分析语言特点	161
当一匹被鞭打的马	161

第二章 议论文阅读强化训练

成就梦想	163
安静的阅读	164
宁静是一种生产力	166
一切皆有可能	167
幸福没有榜样	169
杜甫“很忙”，经典“很受伤”	171
带上灵魂去旅行	173
过有“容”的人生	175
伯乐就是你自己	177

··· 第五部分 ···

小说、散文阅读轻松练

第一章 小说、散文阅读常考考点答题技巧

技巧一：把握全文内容，提炼文章主旨	181
舌尖上的乡愁	181
技巧二：分析线索情节，把握行文思路	182
怯 懦	183
技巧三：结合具体语境，分析语句含义	184
记忆的版图	184
技巧四：抓住关键语句，解读表达方式	186
两棵金银花	186
技巧五：着眼相关描写，分析人物形象	188
我那莽撞的17岁	188
技巧六：进行拓展延伸，进行创新表达	190
爬树的男孩	190

第二章 小说、散文阅读强化训练

列车上	192
大师治学	193
几生修得到梅花	195
鹰	197
100美元	199
妈妈和房客	201
儿时的恶作剧	203
清秋书简	205

… 第六部分 …

现代文阅读综合模拟训练

模拟训练一	208
核桃压枝低	208
坐，你未必会	210
珍爱生命	211
唐朝的牛与诗相遇	213
模拟训练二	215
坏孩子成长快	215
人脸识别技术的新发展	216
为梦想做一些事情	218
自焚的桉树	219
模拟训练三	222
一件羊绒衫	222
藻类或可清除核污染	223
著述出书的最高境界	225
良 宵	226
模拟训练四	228
尊重每一只羊	228
糖为什么是甜的	229
把平淡的日子往幸福那儿靠	231
天空没有多余的星星	232
模拟训练五	234
雪 兔	234
愤怒的小鸟	236
走出心中的牢笼	237
兄 弟	239
参考答案详解	241



第一部分

名师详解中考现代文 阅读提分技巧



第一章 七大考点分析

考点一

筛选并整合文中的信息

筛选并整合文中的信息，主要包括信息的筛选和整合两个方面。筛选信息，就是根据一定的目的要求，经过辨别，把相关信息提取出来；所谓整合信息，就是根据一定的目的要求，将文中相关而又分散的信息集中起来并加以处理。筛选信息的题型，信息所涉及的范围比较小，答案就是原文中的某个词语或句子，我们可以根据题目要求，直接摘取相关词语和句子。用这种方法答题，可以得到准确的答案，还可以有效地提高同学们的答题效率。筛选并整合文中信息，从文章中辨别、筛选并整合重要信息，就是根据要求，把文中有用的信息迅速筛选出来，并加以整合。这些信息可以是重要概念、新的知识、对重要概念和知识的解释和阐述、最能表现文章主旨的语句等。阅读时，我们要把注意力集中在这些重要的信息上，才能根据题目要求进行筛选与整合。

在现代文阅读中，正确地进行信息筛选与整合是一种必须具备的能力，这是阅读者真正理解文意的关键所在，近年来中考现代文阅读的考查大多集中在这一考点上。

技巧一

总体把握内容，准确定义

在现代文阅读中，概括文章的主要内容、给某一词语下定义、指出中心论点是常考的知识点，它能考查学生的语言概括能力和对文章内容的整体把握。这是读懂一篇文章最基本、最重要的能力之一。



中考链接 >>>



中国珠算

王渝生

①2013年12月4日，联合国教科文组织通过决议，正式将“中国珠算”列入人类非物质文化遗产名录。珠算是中国古代的重大发明，伴随中国人度过了1800多年的漫长岁月。它将廉价的制作材料、精巧的设计思想和深刻的数理内涵整合在一起，组合为一种气质非常独特的计算体系，被誉为“世界上最古老的计算机”。

②珠算由筹算演变而来，人们在筹算的基础上，改进发明出了更为先进的珠算盘。珠算盘的来历，最早可以追溯到公元前600年，据说当时就有了“算板”。到了东汉末年，徐岳在《数术记遗》中记载了一种珠算盘，每位有5颗可动的算珠，上面1颗相当于5，下面4颗每颗当作1，这是对珠算盘最早的确切的文字记载。到了明代，对珠算盘的记录更加详细，如数学家徐心鲁的《盘珠算法》插图记载是上1珠。午荣的《鲁班经》是上2珠，下5珠，他还记述了算盘的尺寸。

③最常见的传统算盘，为上2珠下5珠，上面一粒表示“5”，下面一粒表示“1”。在用算盘进行计算时，采用“五升十进制”，即每一档满5时便用一粒上珠表示，每一档满10时便向前一档进位1。古代的珠算法，以手拨算珠进行运算。为了快速掌握各种算法，人们将手指动作编成了口诀，并不断探索着如何优化算法和动作，让计算变得更加快捷。

④珠算乘法所用的“九九”口诀起源甚早，春秋战国时就已在筹算中应用了。到了宋代，沈括在《梦溪笔谈》中提到了“九除者增一”“八除者增二”，后来渐渐演变为“九一下加一”“八一下加二”等口诀。杨辉在《乘除通变算宝》中，叙述了“九归”，他在当时流传的4句“古括”上，添注了32句新口诀。元代朱世杰的《算学启蒙》载有九归口诀36句，之后丁巨的《算法八卷》，其中也有“撞归口诀”。就这样，珠算的口诀慢慢丰富起来。到了明代，各位有识之士纷纷努力，先后对古珠算法进行了总结、规范，在此基础上，进一步拓展了算盘的应用领域。

⑤这些努力收到了极好的效果。借助珠算盘这个简单的工具，算术这门本来需要一定理解能力的学问在大众中迅速而空前地普及开来。计算，已经不再是有知识的人才能掌握的高难动作了。现在，只要能背下珠算法口诀并辅以一定时日的拨珠练习，即便是不懂算术原理的粗汉，也能照样完成加减甚至乘除等复杂的日常计算。

⑥自古以来，算盘都是用来算账的，因此也被赋予了很多象征意义，在某种程度上，它已经成为一种文化符号。比如，它被当作象征富贵的吉祥物，为人们所推崇。在民间，常会听到“金算盘”“铁算盘”之类的比喻，形容的也多是“算进不算出”的精明。除了与钱财相关的象征意义以外，算盘也常被用来象征出入平衡，分毫不差。在北京东岳庙的

瞻岱门内两侧各挂着一副大算盘，左右批有“毫厘不爽，乘除分明”以示赏善罚恶，公正严明。这些关于算盘计算功能之外的引申，把算盘深深地植入了中国历史文化之中。

⑦简简单单一副算盘，背后竟有这么多学问，能被列入人类非物质文化遗产名录也就不奇怪了。

(有删改)

(2014年陕西卷)

经典例题 根据第①段内容，用一个完整的句子介绍珠算的特点。

名师精解 此题考查对说明对象特征的把握及提炼概括信息的能力。题干明确指出是第①段，那就可以确定答题的区域；“介绍珠算的特点”限定了答题的内容；“一个完整的句子”限定了答题的形式。明确了这三点，再来分析第①段，按要求提炼概括，以下定义的方式说出即可。

参考答案 珠算是将廉价的制作材料、精巧的设计思想和深刻的数理内涵整合在一起，组合而成的一种气质非常独特的计算体系。

技巧二 理清词语指代，明确内容

词语指代这一考点，大多考查指示代词的指代内容或是名词的具体内涵。通过这种方式，可以了解学生对文本内容的整体把握，对文章前后内容的融会贯通。

中考链接



希望你们身上

季羡林

①中国古话说：“长江后浪推前浪，世上新人换旧人。”

②人类社会的进步，犹如运动场上的接力赛。老年人跑第一棒，中年人跑第二棒，青年人跑第三棒。各有各的长度，各有各的任务，互相协调，共同努力，以期获得最后胜利。这里面并没有高低之分，而只有前后之别。老年人先走，青年人也会变老。如此循环往复，流转不息。这是宇宙和人世间的永恒规律，谁也改变不了一丝一毫。所谓社会的进步，就寓于其中。

③我说的这一番道理，迹近老生常谈，然而却是道理。

④人世间的真理都是明白易懂的。可是，芸芸众生，花花世界，浑浑噩噩者居多，而