大侦探福尔摩斯

SHERLOCK HOLMES

六个拿破仑

福尔摩斯
小学生版
读经典 爱智慧

[英] 柯南·道尔 / 著
[中国香港] 厉河 / 改编
[中国香港] 余远镗 / 绘

长江少儿传媒 湖北少儿美术出版社

大侦探福尔摩斯

SHERLOCK HOLMES 7

——六个拿破仑——

长江少版传媒 | 湖北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

六个拿破仑 / 厉河改编. 一武汉：湖北教育出版社, 2014.7
（大侦探福尔摩斯）
ISBN 978-7-5351-9299-8

Ⅰ. ①六… Ⅱ. ①厉… Ⅲ. ①侦探小说－英国－现代 Ⅳ. ①I561.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第148078号

六个拿破仑

[中国香港] 厉河 / **改编** [中国香港] 余远锃 / **绘**
策划编辑 / 王 楠
责任编辑 / 孙亦君 王 楠
审校 / 潘 玮 胡安宇 刘亚群 熊 狮
装帧设计 / 李 礼
美术编辑 / 陈经华
出版发行 / 湖北教育出版社
经销 / 全国新华书店
印刷 / 广东广州日报传媒股份有限公司印务分公司
开本 / 889×1194 1/32 4.5 印张
版次 / 2014 年 9 月第 1 版第 1 次印刷
书号 / ISBN 978-7-5351-9299-8
定价 / 15.00 元

© 2011 Rightman Publishing Limited/Lui Hok Cheung
All adaptations are forbidden.
Originally published in Hong Kong by Multimedia Services Limited.
All rights reserved.

本书为香港正文社出版有限公司正式许可心喜阅信息咨询（深圳）有限公司授权湖北教育出版社在中华人民共和国境内（香港、澳门及台湾地区除外）独家发行中文简体字版。非经书面同意，不得以任何形式转载和使用。
版权所有，侵权必究。

策划 / 心喜阅信息咨询（深圳）有限公司 **咨询热线** / 0755-82705599 **销售热线** / 027-87396822
http://www.lovereadingbooks.com

序

20多年前留学日本时，看过一部动画片，叫作《名侦探福尔摩斯》，剧中人物全都是狗。这个拟人化手法，把福尔摩斯查案的经过展现得活灵活现，疯魔了不少日本小朋友，也给我留下深刻印象。后来才知道，这部动画片的导演不是别人，就是后来拍了《天空之城》《龙猫》和《悬崖上的金鱼公主》的大导演宫崎骏！

创作这套《大侦探福尔摩斯》图画故事书时，与负责绘画的余远镗老师谈起这段往事，我们都觉得这个手法值得参考。但珠玉在前，怎样才能编绘出不同的变化呢？经过一番讨论后，我们决定再激进一点，索性把整个动物世界搬过来，把福尔摩斯变成一只拟人化的狗，华生就变成猫，其他还有兔子、熊、豹和熊猫等。

于是，在余远镗老师的妙笔之下，一个又一个人物造型丰富多彩的福尔摩斯侦探故事，就这样展现在眼前了。希望大家也喜欢吧。

厉河

大侦探福尔摩斯

SHERLOCK HOLMES 7

——六个拿破仑——

长江少儿传媒 | 湖北教育出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

序

20多年前留学日本时，看过一部动画片，叫作《名侦探福尔摩斯》，剧中人物全都是狗。这个拟人化手法，把福尔摩斯查案的经过展现得活灵活现，疯魔了不少日本小朋友，也给我留下深刻印象。后来才知道，这部动画片的导演不是别人，就是后来拍了《天空之城》《龙猫》和《悬崖上的金鱼公主》的大导演宫崎骏！

创作这套《大侦探福尔摩斯》图画故事书时，与负责绘画的余远镗老师谈起这段往事，我们都觉得这个手法值得参考。但珠玉在前，怎样才能编绘出不同的变化呢？经过一番讨论后，我们决定再激进一点，索性把整个动物世界搬过来，把福尔摩斯变成一只拟人化的狗，华生就变成猫，其他还有兔子、熊、豹和熊猫等。

于是，在余远镗老师的妙笔之下，一个又一个人物造型丰富多彩的福尔摩斯侦探故事，就这样展现在眼前了。希望大家也喜欢吧。

厉河

大侦探
福尔摩斯
SHERLOCK HOLMES 7岁

六个拿破仑

憎恨拿破仑的人 5

太多偶然的案件 11

凶案发生! 25

现场证物 34

证物的联想 46

嫌犯的真身 60

街灯的暗示 67

惊险大追捕 76

塑像里的秘密 107

意外的真相 121

福尔摩斯科学小魔术：透明的冰杯 128

登场人物介绍

福尔摩斯

居于伦敦贝格街221号B座。精于观察分析，知识丰富，曾习拳术，是伦敦最著名的私家侦探。

华生

曾是军医，为人善良又乐于助人，是福尔摩斯查案的最佳拍档。

小兔子

扒手出身，少年侦探队的队长，最爱多管闲事，是福尔摩斯的好帮手。

李大猩&狐格森

苏格兰场的搭档警探，爱出风头，但查案手法笨拙，常要福尔摩斯出手相助。

巴尼哥医生

塑像失窃的受害者之一。

皮奥·凡纽奇

黑手党杀手。

鸡尔德先生

塑像工场的老板。

哈克先生

通讯社记者，凶案现场屋主。

赫德森先生

工艺品店的店主。

憎恨拿破仑的人

PARANOID

这天伦敦的天气很好，福尔摩斯和华生偷得浮生半日闲，一起来到了离家不远的一个露天茶座喝下午茶。

“嗯，这里的红茶真不错。”华生喝了一口茶说。

“对，比房东太太泡的茶好喝多了。”福尔摩斯点头赞同。

“在午后温暖的阳光下喝茶，真惬意！要是每天都这样就好了。”

“唉！这么好的天气，怎么看也不会发生什么案件。要是每天都这样，我不但脑袋会生锈，

甚至还会闷死啊。不知道狐格森他们有没有碰到什么有趣的案件呢？”福尔摩斯说完，伸了个大懒腰。

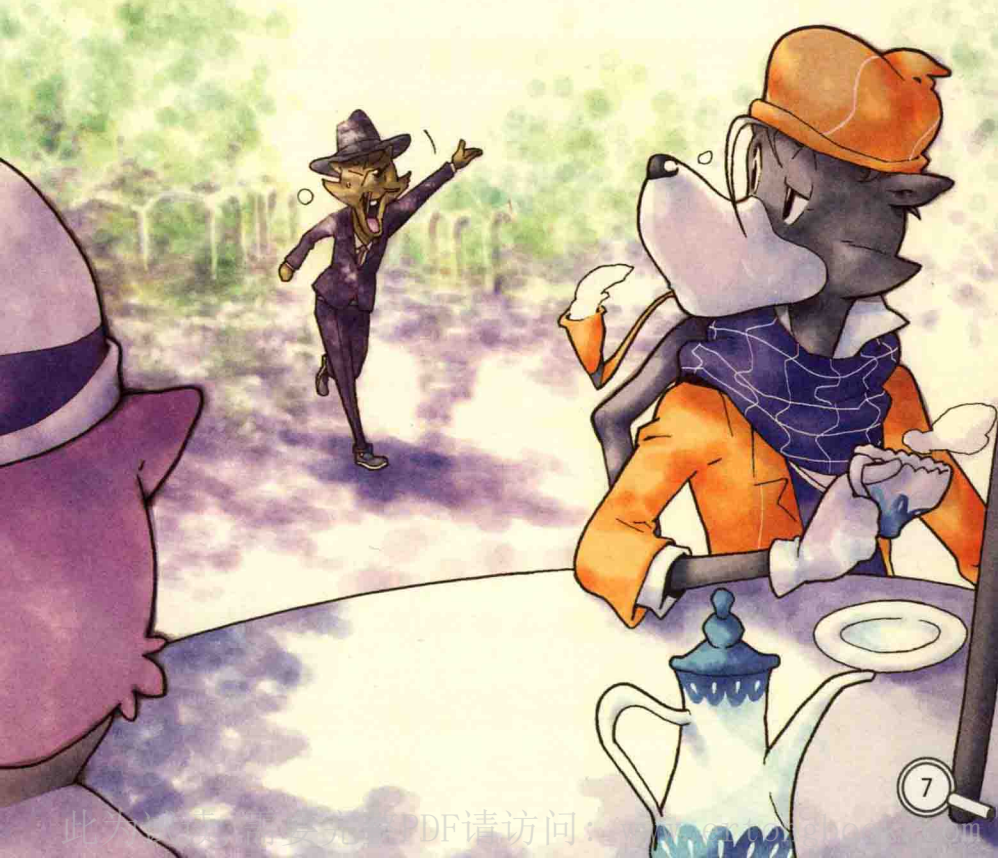
“难道你很想有罪案发生吗？你实在……”华生有点儿不满，正想批评时，忽然看到前面有人向这边走了过来。

“真不巧，又让你**如愿以偿**了。”华生说。

“什么如愿以偿？难道狐格森来了？”福尔摩斯不禁扭头向后望去。

“啊！啊！啊！真巧，在这里遇到你们。”狐格森看到福尔摩斯和华生，就如获至宝似的，连忙走过来。

闷得发慌的福尔摩斯看到狐格森，也显得有



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

点儿兴奋：“啊！还以为是谁呢，原来是我们苏格兰场的狐格森探员啊。有什么事找我们？来，请坐，边喝茶边说吧。”

狐格森也不客气，他一屁股坐下，向侍者要了杯咖啡，然后就说：“其实也没什么大事情，只是遇到一宗奇怪的刑事毁坏案，想找华生医生谈一谈。”

“什么？找华生医生谈罪案？这倒真是奇怪呢。不用我帮忙吗？”福尔摩斯大失所望。

“真对不起，这次的案件虽然离奇，但实在太过鸡毛蒜皮了。而且，与其说是罪案，不如说是一种病态吧，所以要请教华生医生。”狐格森说。

“病态？”华生好奇地问。

“对！我猜测嫌犯是个偏

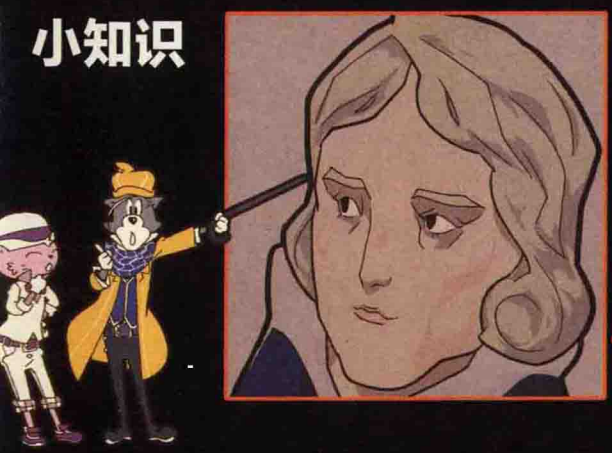
执狂。因为他似乎非常憎恨**拿破仑**，专找他来出气。”狐格森说得煞有介事。

“专找拿破仑生气？难道他去挖拿破仑的坟了？”福尔摩斯开玩笑地说。

“不，他只是专门破坏拿破仑的塑像，一看到就要动手**砸烂**它们。”狐格森做了个砸烂东西的动作。

华生想了想，说：“我也听说过类似的病例。比如，有些人喜欢打破人家的窗户；有些则喜欢放火**烧**人家后园的垃圾；还有个更可怕的疯子，他专找马车夫的马下手，刺瞎它们的双眼。”

小知识



拿破仑（1769–1821），法兰西第一帝国皇帝。曾是法国革命军军人，后任司令官，远征海外，建立功勋，并借势夺取了政权，于1804年登上皇帝宝座。他在自己制定的“拿破仑法典”中，规定要保障个人的自由和财产，法律面前人人平等。他也大力发展国内产业，建立教育制度，并远征近攻，征服了欧洲大部分国家。不过，他攻打俄国时，却以失败告终，被流放到厄尔巴岛。后来虽然逃脱，但在滑铁卢一役中惨败，最后被放逐到圣赫勒拿岛，并于1821年在岛上死去。

太多偶然的案件

“这次专找拿破仑麻烦的人倒没有这么疯狂。不过，他的**憎恨**也非比寻常。为了向拿破仑**泄愤**，他甚至在光天化日之下，闯入人家的店铺，疯狂打砸拿破仑的塑像。更离谱的是，他还在夜里悄悄地窜进两间诊所，把放在那里的塑像也砸了个粉碎。”狐格森说得**绘声绘色**，仿佛他亲眼看到一样。

“啊，这不仅是刑事毁坏，还是入室犯案呢。”福尔摩斯说。

“是啊。”狐格森喝了一口咖啡说，“第一宗案件发生在四天前，案发地点是肯宁顿路的莫尔斯·赫德森工艺品店。据老板赫德森先生忆述，案发时间是下午三点钟左右，那时他刚好到

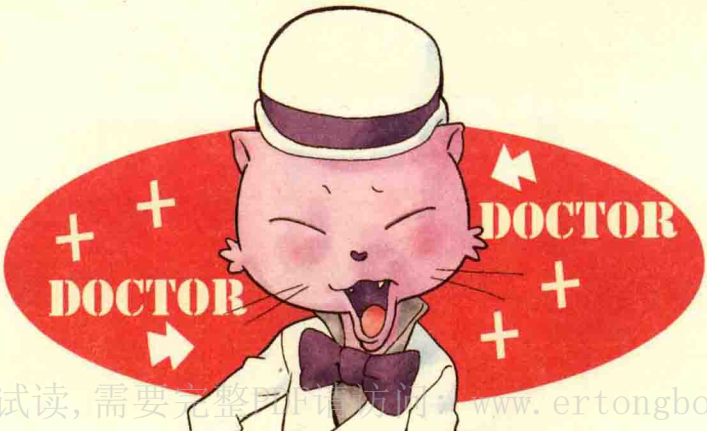
店铺后面去取东西，不料听到‘砰啪’一声巨响，他连忙走到店前去看，只见一个人蹲在砸碎了的塑像前，发现赫德森先生赶过来查看，马上就起身飞奔而逃。可惜那人背对着赫德森先生，否则就能看到他的相貌了。”

“那人也真是大胆呢，趁店里的人走开一会儿，就明目张胆地到店里砸烂塑像。”华生感叹说。

“店里还有其他塑像吗？”福尔摩斯问。

“有呀，有些塑像很名贵，但嫌犯都不感兴趣，只拿那个不值钱的拿破仑塑像来出气。”狐格森说。

“那么，发生在诊所的那两宗破坏事件又是怎样的呢？”华生问道，他身为医生，自然对在诊所里发生的事情比较关心。



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com