

美国教育家杜威先生有这样一句话：“给孩子一个什么样的教育，就意味着给孩子一个什么样的生活！”

一堂充满激情的课堂，不仅学生听着是享受，教师本身也会享受到成功的喜悦！教师的激情来自本身对教育事业的热爱，对学生的喜爱，还有对梦想的追求！

ZHIZHUOJIAOXUE
QINGNIANJIAOSHIDEJIAOYUSHIJIAO

执著教学

—青年教师的教育视角

仲崇霓 著



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

美国教育家杜威先生有这样一句话：“给孩子一个什么样的教育，就意味着给孩子一个什么样的生活！”

一堂充满激情的课堂，不仅学生听着是享受，教师本身也会享受到成功的喜悦！教师的激情来自本身对教育事业的热爱，对学生的喜爱，还有对梦想的追求！

ZHIZHUOJIAOXUE
QINGNIANJIAOSHIDEJIAOYUSHIJIAO

数学

——青年教师的教育视角

仲崇霓 著



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

© 仲崇霓 2014

图书在版编目 (CIP) 数据

执著教学: 青年教师的教育视角 / 仲崇霓著. --
沈阳: 万卷出版公司, 2014.3
ISBN 978-7-5470-2560-4

I. ①执… II. ①仲… III. ①中小学-青年教师-师
资培养 IV. ① G635.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153737 号

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
万卷出版公司

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号

邮 编: 110003

印 刷 者: 北京海德伟业印务有限公司

经 销 者: 各地新华书店发行

幅面尺寸: 155mm × 218mm

字 数: 200 千字

印 张: 14

版 次: 2014 年 3 月第 1 版

印 次: 2014 年 3 月第 1 次印刷

责任编辑: 姜艳波

排版制作: 腾飞文化

书 号: 978-7-5470-2560-4

定 价: 28.00 元

联系电话: 024-23284090 010-57454988

传 真: 010-88332248

E-mail: 200514509@qq.com

常年法律顾问: 徐涌 版权所有 侵权必究 举报电话: 010-57454988
如有质量问题, 请速与印务部联系。联系电话: 010-57262361

序

“二十余年勤耕耘，沥尽心血铸师魂。”他从事中学的英语教学，耐住寂寞，乐之不疲。所感所受，勤于手记，不觉间又汇集一册，又似水到渠成。可敬可贺。

文如其人，行文直率，且含幽默。读后，深受鼓舞，震撼了我对国内教育事业有些麻木和失望的心，我想读者读后亦会有同感。著者没有拘泥于形式上的英语教学，而且没有违背教育的本质。“教育所提供的东西，应当让学生作为一种宝贵的礼物来领受，而不是作为一种艰巨的任务去负担。”“教育的最高境界是使人对生命敏感。”只有因材施教，因势利导，切实了解学生心理和研究学生实际和社会实际现状才能做到。著者正是结合自己和学生们的实际生活，所感所触，所经所历，活用于课堂，使生活本身成为一部最好的教材。学生在课堂如同徜徉在幸福的生活海洋里一样。课堂本来就不应该是学生讨厌的地方，如同吃饭本应是孩子的一种享受，不可思议的厌食现象的出现难道不是家长的责任？厌学又岂不是教师的责任？本书对此有很好的答案和深刻的认识及对策。著者多年与海外教师、友人不断交流，所以思路开阔。作为仲崇霓的弟弟及他的学生以一个教育工作者的身分，略抒所感，希望此书抛砖引玉，能够使更多的读者从身边的小事联想到教育方法，积累到教育经验。实现家长和教师有力配合，让孩子和学生真正地健康成长。并希望有更多热心的教育工作者大胆地、积极地、切实地研究探讨教学经验，来完成我

们的教育使命:传授知识,启迪智慧,润泽生命。

该书分为四部分:第一部分吸收中外营养篇,记录了他从中外教育家身上吸取营养,来丰富自己的头脑,坚定自己的育人思想。第二部分执著追求理想篇,从教育是什么入手,认识到教育的真谛、理想的学校、环保的校园、明智的家长、高瞻远瞩的领导、博学的老师、开心的学生、乐在其中的班主任。第三部分身体力行实践篇,记录了他教育教学过程中的一些做法。从教育的本质出发,表现出强烈的事业心和责任感。第四部分笔耕不辍成果篇,列出已出版和未出版书稿赏析,从中可以看出一个育人工作者虚心好学的态度及对美好事物勇于追求的进取精神。并能体会到作者所付出的心血和价值所在,同时也反映了其顽强的毅力和对所从事教育事业的执着追求。每天和时间赛跑,积极思考,随时记录着思维碰撞的火花。

正林于东京 2012 年 1 月 8 日夜

目 录

序	1
---------	---

第一章 吸收中外营养

教育的最高境界是自由发展	1
博学陈家麟	6
感动郑杰	16
走近吴非	30
评周国平	40
学闫学	43
看阿甘	45
欣赏刘燕敏	47
美国老师卡罗尔·沃克博士教育教学法	49
Keville Bott 先生谈另一门语言的学习	53
B·Adamson 交际法英语教学	54
Carol C. Walker 古希腊与西方文化	60
Joyce Brothers 幸福观	66
生命的真谛	71

第二章 执著追求理想

理想的学校	75
环保的校园	79
激情洋溢的课堂	80
明智的家长	85
高瞻远瞩的领导	87
乐在其中的班主任	88

第三章 身体力行实践

巧接妙连化繁解难	93
根据学生的学习特点因势利导进行英语教学	99
谈如何调动学生课堂参与的积极性	104
如何对待后进生的英语学习	107
谈如何教出英语新课标教材的神韵	110
带班的乐趣是这样体现的	116
英语教学现状及对策	123
突发尴尬巧妙转化	125
关爱出动力	130
音乐带来的震撼	132
把快乐写在高一(5)班最后的日子	134
关于校训及三风的构思	136
关注生命首先要尊重生命	137
生命教育应关注学生的幸福度	139

态度决定成功——监考后感	142
教育的杀手	144
多鞭策不如巧激励	148
学校德育工作之我见	152
谈英语教学中创新思维的培养	155
如此活用英语	159
精密组织,挖掘潜力,提高效益	162
巧联想 妙激活	168
谈英语教学中分组讨论法的巧用	174
精研教材,完善教法,利用媒体,激发兴趣	179
理清命题思路,研究解题方法	184
联系比较勤思考,活学活用速提高	186
教育不能急促而就	193
如何在课堂中设计讨论话题以提高学生的口语水平	195
巧用学习环境,轻松智取英语	198

第四章 笔耕不辍成果

《儒霓所思》赏析	205
《英语伴我同行(English with Me)》赏析	207
《美澳传书》赏析	211
《霓语·智慧烛光》赏析	213
《带班的乐趣是这样体现的》赏析	214
《英语诗趣涂鸦》赏析	215

吸收中外营养

第一章

教育的最高境界是自由发展

——读上官子木《教育的国际视野》之所得

还是多年前读过的一本书,近日又随手翻起,沉寂的心又起了波澜。有些句子读后令人深思:当我们的父母在忙着培养孩子的记忆力时,国外的父母在开发孩子的想象力;当我们的孩子在幼儿园里忙着背古诗的时候,国外的孩子在按照正规要求做科学实验;当我们在狭小的已知圈子里费尽心机的时候,人家在广阔的未知世界里发展必备的综合素养。在任何领域,任何有所建树的人才都是依靠兴趣与自信而最终走向了成功。

“知识固然重要,但孩子从小养成的良好习惯和性格,会成为其一生取之不尽用之不竭的财富和力量源泉。”“做家长的不能只看到一时一事的暂时胜出。教育的最高境界是自由发展。发展的前提是自由。你给孩子安排得越满,其自由发展的空间或兴趣的空间就越少。”著名华裔科学家、诺贝尔物理学奖得主丁肇中提出,他认识的 20 世纪获得诺贝尔奖的物理学家很少是在学校里考第一名的,考试是考别人做过的

事,科学则是推翻别人做过的事。他还说,他本人对念书就特别没有兴趣,还要感谢父母给了他自由的发展空间。自我发展的一个重要前提,就是让孩子们有适当的自我空间。让他们自己去寻找学习的乐趣。而如果家长过多地安排他们任务性的学习,则所有的学习都会成为苦役,成为索然无味的东西。甚至打击他们的自信心和好奇与探索的精神,甚至泯灭不断超越自我的勇气。而这些,才是人一生中幸福、事业成功的最根本保证。“好花不常开,好景不常在。”人生的每个阶段一去不复返。体验阳光,体验美丽,体验幸福,体验纯净,体验温馨,体验柔情,体验思念和怀想。这样的精神实在是太有魅力了。“当下我们的教育正在远离睿智却与愚蠢同心,张冠李戴地将教育家的头衔以体制的名义赐给一些教育者,不人道地消灭学生们的童年与少年。”1968年美国内华达州一位叫伊迪丝的3岁小女孩告诉妈妈,她认得字母“O”。这位妈妈非常吃惊,问她怎么认识的。伊迪丝说:“是薇拉小姐教的。”这位母亲表扬了女儿之后,一纸诉状把薇拉小姐所在的劳拉三世幼儿园告上了法庭。因为她认为女儿在认识“O”之前,能把“O”说成苹果、太阳、足球、鸟蛋之类的圆形东西,然而自从劳拉三世幼儿园教她识读了26个字母,伊迪丝便失去了这种能力。她要求该幼儿园对这种后果负责,他们剪掉了伊迪丝的一只想象的翅膀,要求赔偿伊迪丝精神伤残费1000万美元。现在美国《公民权法》规定,幼儿在学校拥有玩的权利。这一规定,使美国在科技方面始终走在世界的前列,也使美国出现了比其他国家多得多的年轻的百万富翁。

而在中国人的早期教育中,孩子有没有想象力是不重要的,重要的是孩子是否比同龄人拥有更多的学业知识。我国的儿童美术教育方法历来是,老师先画出示范画让儿童来模仿,是在完全无视儿童本身拥有审美意识的前提下,把成人的审美标准先人为地主地灌输给孩子;并使儿童不断地否定自己的看法,同时不断地调整自己的感受以适应成人既定

的标准。正是单一的技巧性训练抑制了孩子想象力的发展,使我们的孩子在技能培训中过早地被定型化了,致使他们只能模仿而难以走向创造。最终导致儿童在刻意模仿中逐渐丧失了个性化的感受能力和独特的观察视觉,也丧失了儿童天然的想象力与原创性。发达国家的早期教育理念是,不应过早地告诉孩子某一种既定的标准,否则会使孩子的思维缺乏弹性而定型化。日本人认为应这样培养具有完美人性的孩子:培养儿童热爱自然和社会的审美情操,努力发展每个儿童独立思考的创造性智能和技能,使孩子从小注重求新、求异、讲究创意。中国人习惯于将正确的方法早早教给孩子,让孩子不走弯路,外国人习惯推迟讲述正确标准的时间,让孩子尽可能发挥自己的想象力。中国的成人更关注于孩子是否达到了某种技能水平,即关注的是来自结果的收获;而西方国家的父母更关注孩子在玩的过程中是否经历了自我发现、自我探索,却不在意是否达到了何种技能水平,即关注的是来自过程的收获。好奇心则是在体验到接触新事物、建立新概念的心理快感之后逐步发展起来的,而成人定向化的各种教育,即便是合理的诱导也充满了强烈的意向性与暗示性,从而剥夺了孩子主动思考、亲身体验、自由发挥想象的机会。我们在向孩子灌输书本知识时,人家在教孩子放眼全世界。我们教给儿童的只是原理性、定义性的知识,而人家教给儿童的是普适性的方法,使儿童可以在其他场合、其他时机使用所掌握的方法,从而把死的知识变成活的能力。在发展语言能力的同时,中国的孩子发展了记忆背诵能力以及用公众标准来衡量自身能力的思维习惯,日本的孩子发展了理解他人的能力,美国的孩子则发展了让别人理解自己的能力。英国人认为生存本领是最基本的能力。

中外基础教育的重大差别:我们以课本为世界,而人家是以世界为课本。实际上教学失败的一个重要原因是教师有意无意地削减了学生的学习兴趣。在整个教学过程中,忙着动脑的是教师而非学生。只有当

学生喜欢、热爱所学的内容时,他们才会专注地投入精力,再辛苦也不痛苦。如果做的是不喜欢的事情,不辛苦也痛苦。学习历史的意义是总结过去的经验教训,用以指导现在并把握未来。从世界范围来看,有建树的人,都有良好的人文素养和厚实的人文基础。表达能力的缺陷实际上显示的是应变能力、逻辑思维能力、心理素质、文化底蕴等深层内涵的缺陷。

西方学者来我国大学讲课,总是不满于中国学生埋头记笔记,一言不发的场面,没有回应的课堂气氛,直接影响了他们讲课的热情。因为中国人的处世哲学是“言多必失”“少说为佳”“沉默是金”,而“夸夸其谈”总被视为不妥的行为表现。我们重读、写,他们重听、说;我们重语法分析,他们重实际交流。他们的理念是,语言教学的重点不在于让学生学到多少语言知识和语法规则,而是如何把语言学习和认识事物结合起来,并能在各种不同的生活场景中正确、灵活地运用语言知识,因而这样的语言训练具有很强的交际性和实用性。中外课堂教学的重大差异是模仿别人的思考还是自主思考。思考能通向智慧,通向创造,通向牢固记忆。而我们的学生关心的是标准答案是什么而不是自己的真实想法到底是什么。对于每个人来说,由外向内装入的知识是有限的,但由内向外开发的能力却是无限的。我们的学校用题海战术、疲劳战术逼迫孩子们死记硬背,从而培养一代又一代怀着对知识的极度厌烦乃至刻骨仇恨来用功学习的学生,他们不会成为热爱知识的人,更不会成为追求知识的人。要知道轻松中产生兴趣,闲暇中产生思考。靠兴趣来完成一项工作同靠毅力来完成一项工作相比,最大的区别就是前者是乐在其中而后者是苦在其中。凡是乐在其中,人们是不知疲倦的。兴趣能使一个人轻松地掌握某种知识,同时得心应手地发挥自己的能力。厌学现象的普遍存在意味着,我国教学的内容与考试的形式必须实行根本改变。

当前国际教育改革的趋势是从“以知识体系为中心的教育”转变为“以探究为中心的教育”,注重在实践中学习、在过程中学习和开展研究性的学习。每个学生都有其内在的潜力和特点,学校教育的责任就是确保每个学生都能够在其固有的基础和素质上获得充分发展。而目前学校教育的弊端,是通过修剪学生的个性而培养了同一模式的人,故难以满足社会对其成员多种类型的需要,统一化的学校教育通过压抑个性而扼杀了学生潜在的创造能力。教育缺乏对孩子个性的关注,使教育产品种类单一,即每个孩子只能成为和别人一样的人。其实,一个人在社会上无论获得哪方面的成功,都是靠他的特长与优势而不是靠他的短处与劣势,所以要在承认个体差异的基础上,以弹性化教学为每个学生提供最合适的教育。还有西方的孩子从小就建立了人与人之间平等的意识,中国的孩子从小就建立了人与人之间的等级意识。对于学生来说,教师本身,无论是“言”还是“行”都充满着真正的教育内容,教师的人格,无论是什么样的内涵都会强烈地影响到孩子们的灵魂深处。中国学生在小学时都很活跃,初中时则沉默了许多,高中的课堂则几近呆板。长期以来,我们把靠死记硬背书本知识而获得的应试能力当作了基础好,完全掩盖了我国学生综合能力水平低、基础差的实际状况,使年轻一代的精力完全消耗在远离社会生活实际的书本学习之中。

博学陈家麟

还是上学期期末时学校下达的一个文件,要求老师自愿订阅一本陈家麟先生著的《学校心理健康教育》,我也就登记交款订购了一本。昨天在黑板上看到通知在传达室领取,进去后说已被代领,直到多日后才见到书,到手后就一气读了起来。

首先映入眼帘的是一连串各地心理异常的统计数字,然后欣赏到我国古代的许多智慧思想,还不时联系到现实,用之作为理论依据,接着又到了国外,各个门派,浩瀚博大,沐浴其中,如醉如痴。为能留下点阅读痕迹,将其引用的精彩语句按照顺序罗列了出来。一是为了表现对陈家麟先生博学的敬佩,二是为自己的查阅学习提供方便。

他引用管仲的善心、定心、全心、大心四个层次,即“凡道无所,善心安爱;定心在中,耳聪目明;心全于中,形全于外;不逢天灾,不遇人害;大心而敢,宽气而广,其形安而不移。”阐述了“正静、平正、守一”。要求人形体要正,心神要静,和平中正,节欲去凶,专心致志,独乐其身。而孔子提出“兴于《诗》,立于礼,成于乐”的观点,做到“己所不欲,勿施于人”“己欲立而立人,己欲达而达人”“见贤思齐,见不贤而内自省也”“躬自厚而薄于人”,并以发展的观点提出了人在不同阶段的心理保健任务:“少之时,血气未定,戒之在色;及其壮也,血气方刚,戒之在斗;及其老也,血气既衰,戒之在得。”在兴趣方面还提出了“知之者,不如好之者”“默而识之,学而不厌,诲人不倦,何有于我哉”“食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言,就有道而师焉”“好学近乎知。少而不学,长无能也”“好仁不好学,其蔽也愚;好智不好学,其蔽也荡;好信不好学,其蔽也贼;好

直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂”。在儒家思想中，“仁”是最基本的思想。“人者，仁也”。“仁”字由“人”和“二”组成，表明人与人之间的交往，通过道德上的修身达到最高的人生境界。

老子力主“恬淡、素朴、清静、知足”为养心之根本。竭力提倡要“甘其食，美其服，安其居，乐其俗”；“知足不辱，知止不殆”；“致虚极，守静笃”；“见素抱朴，少私寡欲”达到修身养性的目的。

《学记》中：“善学者，师逸而功倍，又从而庸之；不善学者，师勤而功半，又从而怨之。”

《尚书》舜典：帝曰：“夔！命汝典乐，教胄子，直而温，宽而栗，刚而无虐，简而无傲。诗言志，歌永言，声依永，律和声。八音克谐，无相夺伦，神人以和。”《书·皋陶谟》皋陶曰：宽而栗、柔而立、愿而恭、乱而敬、扰而毅、直而温、简而廉、刚而塞、强而义、彰厥有常，吉哉！

《礼记》指出：“凡音之起，由人心生也。”“乐者，音之所由生也，其本在人心之感于物也。”“诗言志，歌咏声，舞动容，三者之本皆属于心。”“格物、致知、诚意、正心、修身。”

荀子说：“学莫便乎近其人。”“君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。”“蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑。兰槐之根是为芷，其渐之滫，君子不近，庶人不服。其质非不美也，所渐者然也。故君子居必择乡，游必就士，所以防邪辟而近中正也。”

孟子说：“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”

宋代朱熹认为：“教人未见意趣，必不乐学。”

明代王守仁把不顾学生兴趣的教学比喻成“鞭挞绳缚，若待扣囚”。

孙思邈：“凡大医治病，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心，誓愿普救含灵之苦。若有疾厄来求救者，不得问其贵贱贫富，长幼妍

蚩，怨亲善友，华夷愚智，普同一等，皆如至亲之想。”

古希腊哲学家埃皮克迪特斯有一句名言：人不是被事情本身所困扰，而是被自己对事情的看法所困扰。

捷克教育家夸美纽斯认为：“兴趣是创造一个欢乐和光明的教学环境的主要途径之一。”

儿童心理学家皮亚杰认为：“强迫工作是违反心理学原则的，而且一切有成效的活动必须以某种兴趣为先决条件。”

美国心理学家马斯洛提出了心理健康的十条标准：①有充分的自我安全感；②能充分了解自己，并能恰当地评价自己的能力；③能与周围环境保持良好的接触；④生活的理想切合实际；⑤能保持自身人格的完整与和谐；⑥善于从经验中学习；⑦能保持适当和良好的人际关系；⑧能适度地表达和控制自己的情绪；⑨能在不违背团体要求的前提下，有限度地发挥个性；⑩能在不违背社会规范的前提下，适度满足个人的基本需求。“性格是一个人对现实的稳定的态度和与之相适应的习惯化行为方式方面的个性心理特征。”

前苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“信念是形成学生品德的首要因素，而认识转化为信念不是靠行为的频繁重复完成的，只有在行为能给孩子带来正义感，能使他激动，能使他心灵上产生欢乐感和兴奋，并能振作精神的情况下，才能转化为信念。”“促进自我教育的教育才是真正的教育。”“只有学生把教育看作是自己的需要而乐于接受时，才能取得最佳的教育效果。”“我的教育信念之一，便是无比相信书的教育力量，学校首先就是书。”“一所学校可能什么都齐全，但如果没有为了人的全面发展和丰富精神生活而必备的书，或者如果大家不喜爱书籍，对书籍冷淡，那么就不能称其为学校。一所学校也可能缺少很多东西，可能在许多方面都很简陋贫乏，但只要有书，有能为我们经常敞开世界之窗的书，那么这就足以称得上是学校了。”“意味着他是这样的人，他热爱孩子，

感到跟孩子交往是一种乐趣,相信每一个孩子都能成为一个好人,善于跟他们交朋友,关心孩子的快乐和悲伤,了解孩子的心灵,时刻都不忘记自己也是个孩子。”“教师,这是学生智力生活中第一盏灯,继而也是主要的一盏指路灯;是他在激发学生的求知欲,教会他们尊重科学、文化和教育。”“学生对学习的冷淡态度,比学习成绩不良更可怕。”“真正能驾驭教育过程的高手,是用学生的眼光来读教科书的。”“请记住,成功的欢乐是一种巨大的情绪力量,它可以促进儿童时时学习的愿望。请你记住无论如何不要使这种内在力量消失。缺少这种力量,教育上的任何巧妙措施都是无济于事的。”

前苏联政治家加里宁说过:“一个教师也必须好好检点自己,他应该感觉到,他的一举一动都处在最严格的监督之下,世界上任何人也没有什么东西,能比孩子的眼睛更加精细、更加敏捷,对于人心理上的各种微妙变化更富于敏感的了,再没有任何人像孩子的眼睛那样能琢磨一切最细微的事物。”

俄国教育家乌申斯基指出:“教育的任务就是要培养性格,而性格是由天赋的倾向性及从生活中获得的信念与习惯形成。”“情感如同肥沃的土壤,知识的种子就播种在这片土壤上,种子会萌发出幼芽来。”“没有丝毫兴趣的强制性学习,将会扼杀学生探求真理的欲望。”“美丽的城郭,馥郁的山谷,凹凸起伏的原野,蔷薇色的春天和金黄色的秋天,难道不是我们的教师吗?我深信美丽的风景对青年心灵的发展具有重大的教育影响,教育家的影响是很难和它匹敌的。”“在教育工作中,一切都应该以被教育者的人格为依据,任何章程,任何纲领和任何管理机构,不论它们被设想得多么精巧,都不能代替人格在教育事业中的作用。”

前苏联教育家马卡连柯强调说:“只有在任何情况下总是善于选择有利于社会的正确行为,并且不管任何苦难和阻碍,始终坚持这种行为