



毓老師說

孫子兵法

愛新覺羅·毓鋆

陳綱 / 整理

/ 講述

# 毓老師說孫子兵法

愛新覺羅·毓鋆

陳綱 / 整理

 上海三聯書店

## 图书在版编目 (CIP) 数据

毓老师说孙子兵法 / 爱新觉罗 · 毓鋆讲述；陈纲整理 . —上海：  
上海三联书店，2015.1

ISBN 978-7-5426-5023-8

I. ①毓… II. ①爱… ②陈… III. ①兵法 – 中国 – 春秋时代 –  
通俗读物 IV. ① E892.25-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 289279 号

## 毓老师说孙子兵法

---

讲    述 / 爱新觉罗 · 毓鋆  
整    理 / 陈  纲

责任编辑 / 陈启甸  
特约编辑 / 龙若飞  
装帧设计 / 棱角视觉  
监    制 / 吴  昊

出版发行 / 上海三联书店  
(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼  
<http://www.sjpc1932.com>

邮购电话 / 021-24175971  
印    刷 / 三河市兴达印务有限公司  
版    次 / 2015 年 1 月第 1 版  
印    次 / 2015 年 1 月第 1 次印刷  
开    本 / 880mm × 1230mm 1/32  
字    数 / 250 千字  
印    张 / 11.75

---

ISBN 978-7-5426-5023-8  
E · 3 / 定价：45.00 元

凡

例

一、本书之本文系采用《孙吴兵法太公六韬》本之《孙子兵法》(夏振翼纂订，包国甸校对)，是师尊使用最多次的上课本，台北夏学社于1981年3月初版。

二、内文中有关夏振翼注解，除每一篇开头的说明全录外，内文中注解部分则依师尊上课所提示之重点，择要摘录。

三、为使阅读清晰起见，书中有关夏振翼的注解，以仿宋体呈现。《孙子兵法》原文部分用宋三体呈现，文中有关字、词的解释，则以括号小字夹注。书中师尊讲述部分，以宋体呈现；文中有注明出处者，则以括号楷体表示。

四、为帮助大众深入阅读起见，师尊讲述文中有关背景或需进一步说明部分，则另起行，以楷体呈现或以脚注体现。参考网络及相关著作，略交代出处，有的以脚注体现，有的于正文以楷体体现。如有疏漏之处，尚祈指正。

前

言

师尊幼承慈训，博综经子，周览史集。十三岁，留学日本，赴德国学军事，游历世界十二载，自谓“听遍全世界，无一张文凭”。二十五岁，以冰雪情操，历“满洲国”沧桑。四十二岁，只身来台，奉元惟宗，以圣时自励，肇建“长白又一村”伟业，因中国以容天下，平天下之不平，以达人类大同、天下一家之理想。

师尊在台，谢绝一切俗务，闭门读书、讲学六十余载。自云“四十四年间经二帝五朝，历八雄十代”，然在“满洲国”时代不做汉奸，在国民党时期不做走狗，虽仓皇“辞庙”，历惊涛骇浪、颠沛流离，仍不改素志。吾人至今追慕，弥觉木铎天纵，高山仰止。

师尊望之俨然，然即之也温。讲学依经解经，通经致用，不尚空言，绝不同于三家村老儒鉉订之学，在“之乎者也、训诂考据”中打转；更有别于今日学府，以新为尚，中西掺杂，令学子真伪莫辨，无所适从。

师尊在台六十余年，将其峻节睿智，化作课堂教材，析理精当，气势磅礴，声洪如钟，振聋发聩。为拨乱反正，时而品评人物，指陈时弊；时而对弟子鸣鼓攻过，令其反躬自省。在师尊长年爱心、用心、细心地教诲下，不知启发多少莘莘学子心智，引导多少群生走向正轨，门生弟子遍及海内外，于学术政经各界，卓然有成者多矣！智泽所及，造福当代无穷。

然孔圣之学尚有三变，弟子闻道亦有先后进之别。以师尊之黾勉精进，传道之久，前后弟子所得自有不同。吾人尝试踏出第一步，但愿能解师尊真实义，以此作为抛砖引玉，与同门互勉切磋，进而致力于探讨师说，发心发愿修德、论道、讲学、济时，通志类情，智周道济，发扬师说，接续师尊“又一村”志业。

《孙子兵法》为战伐之书，十三篇始于“计”终于“间”，要人慎始用间。慎始，故要有万全的准备，不轻启战端，孔子亦慎战，“战则必克”。为免生灵涂炭，血流成河，以全为上，《孙子》“全”的观念，是止戈之书，保全人类，停止战争，求得和平，于此见仁者用兵，总期无兵。师尊以《孙子兵法》“全”的思想最为宝贵，有《庄子》庖丁解牛游刃有余之意，但全书此意前后不太连贯，多所不足，要吾人再深入探讨，并接续发扬光大。

为了求全，攻心为上，故知敌为要。知敌在于间，贵乎用间，是知兵者之言，因为如有对待之敌，却不知敌之情，实不仁之至也；如预知敌情，可以减少多少损失。但为间、用间、使间均非易事，实非圣智不能，其至境为“聪明睿智，神武不杀”！

师尊重视《孙子兵法》，在使吾人懂得变局，知晓为人处世之道。要吾人有智慧，因为唯智永随，叮咛吾人：遇事要以智取，

不可动辄使枪弄刀，致双方伤痕累累，因为战争不能解决问题，且后患无穷，胜负皆一也。更强调，凡事要留余地，得势时不可以赶尽杀绝，要为别人也为自己预留后路。

师尊讲学主旨，实自“元”出发，作为立论基础，一生尊生爱人，奉元行事。要吾人先奉元一家，以元培智，培智目的在为人类服务，智周道济，使人类和平，天下一家，所有人类都同一尊贵，应同等对待！如能用此一眼光读《孙子兵法》，相信人人皆可用智慧，为自己也为家人谋得一幸福的人生。如果社会因为智者多了，大家遇事能以智取，不作无谓之争，和睦相处，社会、国家也就日趋于安宁。大家共存共荣，互不侵害，最终才能达成天下一家的理想。

编辑委员会 谨识  
2014年5月

【夏振翼注】<sup>①</sup> 姜宝曰：苏老泉云，《孙子》之简切，其十三篇只二字尽之。

毓师曰“简切”，简又切，切要，说：“你写的玩意儿不切题。”

【夏注】《孙子》之书本于兵，兵之术非一，而以不穷为奇，宜其说者之多也。

---

① 下简称“夏注”。

不穷为奇，所以解释《孙子兵法》（下简称《孙子》）的说法太多了！

【夏注】按七书首《孙子》者，以行兵之法，惟《孙子》为最精，诸家皆莫及也。

《武经七书》，第一本就是《孙子兵法》，以《孙子兵法》为最精，诸家皆不及。

【夏注】《汉书·艺文志》称《孙子兵法》八十一篇；杜牧亦谓武书数十万言，魏武笔削之，以成此书。然《史记》两称《孙子》十三篇，且文词贯穿，当为全书无疑，非笔削者也。要之，明仁义、使机权，其大略云。

“明”与“使”，为动词。“仁义”与“机权”相对。

明的是仁义，使的是机权。也就是说，《孙子兵法》大略四个字：仁、义、机、权。所以，《论语》说：“可与适道，未可与权。”

“可与适道”是什么境界？“可与权”是什么境界？明理不难，知所以用理之为难。明理，就达于适道的境界；知所以用理，才是可与权的境界。

【夏注】孔子于兵，自云：“我战则克。”以此取《孙子》可知也。是故孙子而不当孔子已耳，孙子而当孔子，则必引而附之。

战则必克，“无所不用其极，无入而不自得”，这都是孔子说的话，我常说比法家还法家，可怕不可怕！

我这么一讲，把孔子讲得不是闭着半只眼睛了！这成了什么样的人？他说，我战，战则必克。

孔子“集大成”，就是这么集大成的，他也法孙子。

【夏注】世传《孙子》十三篇，其言或不尽传，大要与《管子》、《六韬》、《越语》相出入。

说《孙子》一书，现在传的不一定是完整本。

那么，《孙子》的境界是多高多低？《孙子》的地位是什么？地位多高？说《孙子》一书的地位，大抵和《管子》等这些书相等。

这个认识还不够深刻，因为他的智慧不够高。

【夏注】遂拟以《论语》、《易》大传之流。

《孙子》的地位是什么？说拟于《论语》、《易经》大传，一流的。

《易》大传是什么？就是《易经》的《系辞传》。

【夏注】三代王者之师，司马九伐之法，昭如两曜，安所取诡道用之？是不然也。

什么叫两曜？就是日月。昭如日月，你怎能说兵法都是诡示

之道？

【夏注】孔子尝相其君，会夹谷矣，逆揣齐变，而具左右司马。兵革夷，万世而下，慕为神武。

《易·系辞传》所谓“聪明睿智，神武而不杀”。

“民胞物与，天下一人；聪明睿智，神武不杀”，我们从这些打出去，则战无不克。

【夏注】易而深，畅而可用，《论语》、《易》大传之流。

都是《论语》、《易》大传之流。《孙子》为什么和《论语》与《易传》相提并论？

【夏注】盖唐杜牧之喜论兵，其论武大略：“用仁义”、“使机权”。因备注以发其意。

仁、义、机、权，在注里都有。

说苏洵解释兵法，是“一句一义”。“一句一义”，我以为太笨了！

我这个书是“一字一义”，我的不传之密就是“一字一义”。所以，我这六十年绝不会白费了！

你们要辩经，如希腊人，真理愈辩愈明。辩什么？就辩怎么用，不是讲得高深。是怎么用孔学，不是怎么讲孔学。还讲孔学？

古书讲得多好，就是我们看不懂。

你要懂得怎么用，就证明你看懂了。为什么读那么多书，什么都用不上？就因为你一件也没懂。

**谨按：**此系师尊于2007年4月1日讲授《增订武经七书·孙子本传》，时师尊高寿102岁，犹头脑清晰，析理精湛，条理分明，言简意赅，弥足珍贵。

# 一代兵圣孙武

孙武，字长卿，后人尊称其为孙子或称孙武子。春秋末期人，生卒年月不详，约和孔子同时。

孙武祖妫满，被周朝天子册封为陈国国君（今河南东部和安徽一部分，都宛丘，今河南淮阳）。因为陈国内部发生政变，孙武直系远祖妫完乃携眷逃至齐，投奔齐桓公；到齐国后，齐桓公见他仪表堂堂，言谈不俗，有经天纬地之才，又是陈国公子、虞舜帝后裔，于是就让他担任管理百工（全国所有手工制造业）的“工正”。

妫完在任职工正期间，不仅帮助齐国完成了“工盖天下”、“器盖天下”的争霸目标，据传还组织人编定了《考工记》（后被收入《周官》，作为《冬官考工记》）一书，齐桓公便赐给他一些田庄。陈完食邑于田，改姓田（《史记·田敬仲完世家》载，田完死后，谥号敬仲）；后来娶齐大夫懿仲之女为妻，家世逐渐兴旺，富贵盈

门，成为齐国望族。子孙世代都是齐国大官，传至田和时，进一步列为诸侯，其子田平进而取代齐国，成为史上所谓的“田齐”。

田完后代子孙田无宇，承田氏家族尚武遗风，以勇武著称，力大无比，受到齐庄公宠爱和器重，官至大夫，并赐封采于齐国莒邑（孙武出生地）。田无宇有三子：田开（武子）、田乞（厘子）和田书。田开没有官职，是平民布衣，曾为齐景公登台鼓琴，是齐国有名乐师。田乞为齐国大夫，在政期间，暗施小惠，收取赋税时，用小斗；民众放贷时，用大斗，行德政于民，收取民心。从此，田氏深得民众爱戴，归之如流水，田氏家族日益强盛。田书为齐国大夫，颇具军事才干，因为领兵伐莒（今山东莒县）有功，齐景公封以乐安采地，并赐姓孙氏，因此，田书又称孙书；孙书儿子孙凭，即孙武父亲，为齐卿，成为齐国君主以下的最高一级官员。

由于生长于贵族家庭，孙武有优越的学习环境，得以阅读古代军事典籍《军政》，并闻知伊尹、姜太公、管仲用兵史例，加上当时战乱频繁，兼并激烈，他的祖父、父亲都是善于带兵作战的将领，从小耳濡目染，这对少年孙武的军事培养是非常重要的。但孙武生活的齐国，内部矛盾重重，危机四伏。齐景公初年，左相庆封灭掉右相崔杼。接着，田、鲍、栾、高四大家族又联合赶走庆封。

田氏的支系子孙司马穰苴（田完后裔，又称田穰苴。官拜大司马，由此被称为司马穰苴，春秋时代齐国将军、大夫、军事家、军事理论家。战国初期，齐威王命令大臣追述古代的司马兵法，同时也把司马穰苴的兵法附入其中，称《司马法》）因战功被任

命为大司马，因田氏势力扩大，高张、国夏惧而流言，司马穰苴被免官。田乞立志要除掉高氏和国氏。内乱日甚一日，齐国公室同四大家族互相矛盾，四大家族之间又互相争权夺利，斗争愈演愈烈。孙武不愿纠缠其中，遂远奔他乡，另谋出路，寻求施展自己才能的机会。

当时，南方吴国，自寿梦称王以来，联晋伐楚，国势强盛，颇有新兴气象。大约在齐景公三十一年（公元前517年）左右，正值青春年华的孙武，毅然离开乐安，告别齐国，长途跋涉，投奔吴国。

孙武到吴国后，便在吴都（今苏州市）郊外结识了从楚国而来的伍子胥。两人十分投缘，结为密友。此时吴国正处于动荡不安中，两人便避隐深居，待时而动。

公元前515年，吴国公子光利用吴国伐楚，国内空虚之际，用专诸袭杀吴王僚，自立为王，称阖闾。阖闾即位后，礼贤下士，任用伍子胥等一批贤臣，体恤民情，不贪美味，不听淫乐，不近女色，注意发展生产，积蓄粮食，建筑城垣，训练军队，大得民心，吴国呈现一派欣欣向荣景象。阖闾又注重求才，立志要使吴国更加强盛。

隐居吴都郊外的孙武，一边灌园耕种，一边写作兵法，并请伍子胥引荐。年仅二十五岁的孙武完成旷世兵书——《孙子兵法》十三篇，他带着这十三篇晋见吴王。吴王阖闾对孙武作品极为欣赏，知孙子能用兵，爰拜为大将。孙予以三万兵，西破强楚二十万兵，北威齐晋，显名诸侯。

因《孙子兵法》一书，孙武声名鹊起，被誉为“兵圣”，也

称“武圣”。

吴王阖闾十二年（公元前503年），孙武见阖闾日益专横，生活糜烂，沉溺于酒色，不纳臣谏，遂以回国探亲为由，隐遁山林，从此不知其踪。

《汉书·艺文志》载：“兵权谋家吴《孙子兵法》八十二篇，图九卷。”八十二篇中的十三篇著于见吴王前，见吴王后又著问答多篇。唐代流传的《孙子兵法》，共三卷，其中十三篇为上卷，还有中、下二卷。

曹操熟读兵书，现传世的曹操《孙武十三篇注》是最早的注本，也是目前有关整理、注释《孙子兵法》最早也最重要的底本。曹操行军用师，大较依孙吴兵法，因事设奇，应敌制胜，变化如神<sup>①</sup>。

宋吉天保《十家孙子会注》，十家指曹操、李筌、杜牧、陈皞、

---

① 曹操《孙子略解序》中评关于《孙子兵法》“训说况文烦富”，应包括《吴孙子兵法八十二篇》中“十三篇”之外的各篇在内。杜牧《注孙子序》中说：“武所著书，凡数十万言，曹魏武帝削其繁剩，笔其精切，凡十三篇，成为一编，曹自为序，因注解之。”“削其繁剩”，应包括十三篇之外的六十九篇，“笔（校、注）其精切”则指十三篇。曹操只注十三篇，称《孙子略解》，因而使其得以广泛流传，其余则因其“烦富”且“未得旨要”，而陆续散佚。曹操《孙子略解》问世，标志着《孙子兵法》真正进入了注解的时期。曹注重文字训解，但他本人又是军事家，更重实际运用，因此，其注理论性、实践性兼备，对后世有重大影响。魏晋南北朝时期除了曹注孙子之外，还有东吴沉友撰《孙子兵法》、贾诩《钞孙子兵法》，曹操、王凌集注《孙子兵法》、张子尚《孙武兵经》、《孟氏解说》等。从目前所见到的这一时期的注解内容看，其注文大都比较简略，偏重文字训诂，表现了《孙子兵法》早期注解时期的特点。

贾林、梁孟氏、梅尧臣、王皙、何延锡、张预<sup>①</sup>。

1935年，中华学艺社影宋刻《武经七书》<sup>②</sup>本。丁氏八千卷楼（八千卷楼，清朝浙江杭州丁丙私人藏书楼），藏刘寅（明刘寅，善于经文史书，著有《三略直解》）《武经七书直解》影印本。

1972年，出土竹简本——汉初抄本<sup>③</sup>，为现今为止最早的版本。

《孙子兵法》可谓才子书，其思想影响所及，已超越军事范围，

---

① 《宋史·艺文志》录有吉天保辑《十家孙子会注》，又名《孙子十一家注》、《十一家注孙子》、《孙子集注》。此书最初名为《十一家注》，十一家是指三国曹操、梁孟氏，唐李筌、贾林、杜佑、杜牧、陈皞，宋梅尧臣、王皙、何延锡与张预。清代毕以珣认为，十一家注中不包括杜佑，因为杜佑并没有为《孙子》一书作注，只是在作《通典》时，对所引《孙子》书中文句作了训释。辑成年代不详，刊于南宋孝宗年间（1163年～1189年），最早著录于尤袤《遂初堂书目》，分上、中、下三卷。此书宋、明、清代版本颇多，并有日本宽文年间刊本和朝鲜枫山官库活字本，以清孙星衍校本《孙子十家注》刊印和翻刻最广。

② 《武经七书》集中了中国古代兵书的精华，被自宋以后的历代统治者视为武学经典；至于宋以后的历代名将和学者，更将《武经七书》视为必读必研之书。历代为之作注或疏解者竟达六十余家，其中最具代表性的有宋施子美的《武经七书讲义》、明刘寅的《武经七书直解》和黄献臣的《武经开宗》、张居正的《武经七书》、李贽的《七书参同》以及清朝朱墉《武经七书汇解》、夏振翼《增补武经三子体注》、鲁经《武经大全标题会解》、陈玖学《七子兵略评注》等。这一现象，说明《武经七书》对中国古代军事思想的发展产生了重要影响。

③ 1972年4月，山东省临沂银雀山一号汉墓中出土了四千九百四十一枚竹简，发现其中有两部兵书，一部是《孙子兵法》，另一部是《孙膑兵法》。孙膑，战国人，是孙武的后世子孙，与商鞅、孟轲同时期。《孙子》书简三百余枚，整简每枚长27.6厘米，宽0.5~0.9厘米，厚0.1~0.2厘米。简上的文字全为隶书，用毛笔蘸墨书写，字迹有的端正，有的草率，显然不是出自一个人的手笔。每简字数多少不等，整简每枚多达四十多字。是现存的最早版本，也是十分珍贵的一部竹书实物资料。