

中国环境设计学年奖

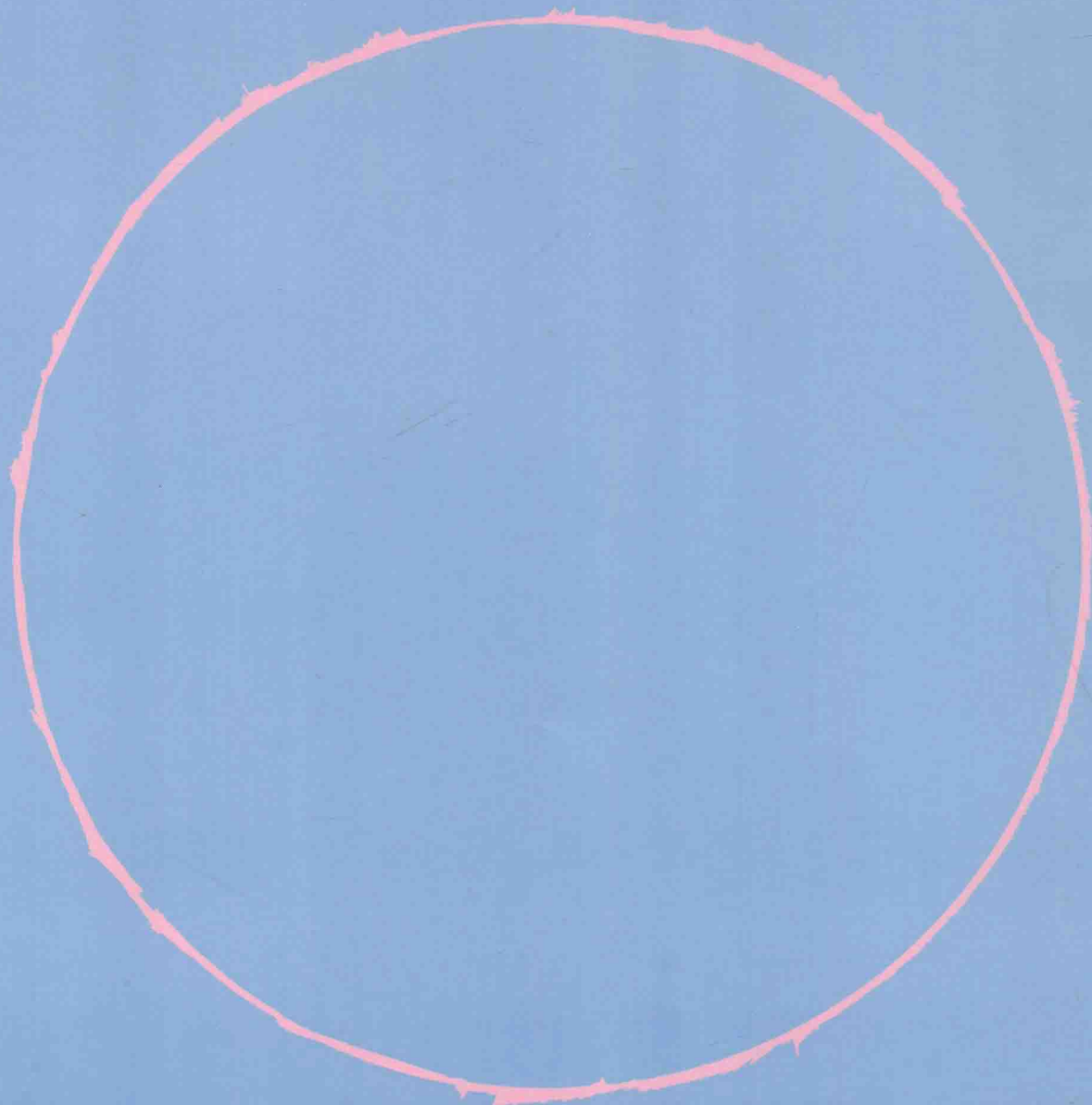
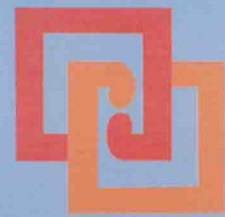
第十二届全国高校环境设计专业毕业设计竞赛获奖作品集

**The Inter-University Annual Environmental
Design Award of China**

The Award-Winning Works of the 12th National Inter-University
Competition of Graduation Projects in Environmental Design

中国环境设计学年奖组织委员会 编

中国建筑工业出版社



中国环境设计学年奖

第十二届全国高校环境设计专业毕业设计竞赛获奖作品集

中国环境设计学年奖组织委员会 编

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国环境设计学年奖 第十二届全国高校环境设计专业毕业设计竞赛获奖作品集/中国环境设计学年奖组织委员会编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2014.11

ISBN 978-7-112-17420-1

I. ①中… II. ①中… III. ①环境设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU-856

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 251647 号

责任编辑: 张 晶

责任校对: 张 颖 关 健

中国环境设计学年奖

第十二届全国高校环境设计专业毕业设计竞赛获奖作品集

中国环境设计学年奖组织委员会 编

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 15 字数: 456千字

2014年11月第一版 2014年11月第一次印刷

定价: 128.00元

ISBN 978-7-112-17420-1

(26267)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)



[编委]

「主 编：郑曙暘

「编委会：(按姓氏笔画排序)

龙国跃	齐伟民	许东亮	许懋彦	严永红	杨 岩
肖毅强	吴 昊	吴长福	吴晓淇	张 月	张 昕
张 鹏	张书鸿	陈 易	陈新生	邵 龙	周 越
赵红红	郝洛西	姜文艺	姚 领	常志刚	董 赤
韩 魏	詹庆旋	漆 平			

设计思想根植于华夏传统文化的宏大体系，今日世界所认知的现代设计理论与实践，却是工业文明的产物。纵观设计文化的天下大势，东方世界文化沿革的大势在于合，西方世界文化沿革的大势在于分。环境设计的理念究其本质源于合的文化。

体现中国传统学术思想的设计观，是圆道观、天人观、全息观的集合。体现于整体划一、系统控制、统筹兼顾的思想体系。华夏文明传统思维的设计意识形态——着眼于整体，偏重于综合，时间与历史观念很强，重视人际与事物的关系，强于形象的直觉体验，抽象概念的推理直接与形象思维挂钩。

体现西方哲学理念的设计观，将人的意志凌驾于万物之上。人是万物的尺度（普罗塔哥拉）、人皆生而欲知（亚里士多德）、我思故我在（笛卡儿）。理念是居于感性世界之外的、感性事物的原型。欧陆文明传统思维的设计意识形态——着眼于个体，偏重于分析，空间与时代观念很强，重视形质与实体的关系，强于抽象的逻辑思辨，形象概念的推理直接与抽象思维挂钩。

不同时代学术研究的思维与方法，在农耕时代的反映是整体与思辨，在工业时代的反映是经验与分析，至今日的信息时代则是系统与综合。当代世界分文化式微，而合文化则日盛。系统论与控制论是人类智慧凝聚现代设计科学思维的理论体系，实则成为合文化大行其道的思想基础。

当代设计的系统控制，在于控制论系统的五个基本属性，即：可组织性、因果性、动态性、目的性、环境适应性。系统工程通过分析、设计、评价、综合达到物尽其用。系统科学具有其整体观、综合观、价值观、战略观和优化观。设计的系统控制在于三个方面：其一，提出问题；其二，建立模型，优化目标的系统分析；其三，依据价值标准，解释评价，择优方案。

系统控制的战略思维，分类实施的战术表达，是面向未来中国设计文化建设之路的发展策略。作为高等教育环境设计专业的学科建设，其战略的思维是合而统之，其战术的表达是分而治之。集中反映在观念层面是：艺术与科学的分与合，学科与专业的分与合，教育与教学的分与合。分与合的运筹帷幄考验的是各级决策者的智慧。

合的文化道路，正是中国环境设计学年奖12年走过的历程。通过学术交流和设计竞赛活动的参与，整合国内外设计资源、行业和产业资源共同推动设计教育的发展。

首先，以学科的环境设计理念，整合中国高等学校建筑学、土木工程、环境科学与工程、城市规划学、风景园林学、园艺学、农业资源与环境、管理科学与工程、艺术学理论、美术学、设计学等一级学科的知识领域。以其为学术平台的环境设计专业交流成为学年奖活动的主旋律。每年活动安排的范围遍及全国，在东北、华北、西北、西南、华东、华中、华南6~7个区域展开。

其次，以专业的环境设计理念，整合中国高等学校城市设计、建筑设计、景观设计、室内设计和光环境设计等诸多专业，将不同教育教学观念的理论与实践活动，落实在本科毕业设计的检验平台，成为学年奖活动整体乐章的高潮。

最后，以育人的环境设计理念，整合本科教育与职业教育的综合大学，建筑、艺术、美术、设计学院，农林、工业、工程、职业技术学院为一体的资源共享平台，成为创新型国家战略人才培养的广阔温床。

中国环境设计学年奖的学术交流平台，已经吸引了全国1570所高等学校的参与；登上中国环境设计学年奖设计竞赛平台的高等学校，从2003年第1届的78所，到2014年第12届的293所，12年来共有182所院校的学生获得不同类型与级别的奖项；交流与竞赛的互动实现了有限资源的有效整合。

郑曙暘

2014年10月5日于荷清苑

» 目录

建筑设计

001

城市设计

065

景观设计

087

室内设计

143



光
与
空
间

181

景
观
职
设
高
计
专

199

室
内
职
设
高
计
专

215

建筑设计

金奖	寒地地景式医疗建筑探索——康复疗养建筑设计	学校：哈尔滨工业大学建筑学院建筑系 指导老师：薛明辉 张姗姗 学生：李庆植	002
	巢·帐篷——WMO（世界气象组织）哈巴雪山工作站空间设计	学校：昆明理工大学艺术设计系 指导老师：朱海昆 学生：陈凌霄	006
银奖	容器基地——五道口商业空间设计研究	学校：清华大学美术学院 指导老师：梁雯 学生：王思琪	010
	屋子 铺子 巷子	学校：广州美术学院建筑艺术设计学院 指导老师：杨一丁 学生：岳靓	013
铜奖	与城共生 漂浮于城中村之上的立体农场	学校：华南农业大学林学院 华南理工大学建筑学院 指导老师：张文英 学生：刁荆石 陆诗蕾	016
	N方延续——新疆乌苏市文化综合体建筑设计	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：杜守帅 学生：吴泽华	018
最佳创意奖	“蚁社” Ants Block——大学毕业生低收入公寓改造设计	学校：清华大学美术学院 指导老师：管运嘉 学生：张晓黎	021
	行山——中国画艺术家工作室聚落整体环境设计	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：杨茂川 门坤玲 学生：常笛	023
铜奖	东濠涌社区游客服务中心	学校：广州美术学院建筑艺术设计学院 指导老师：金涛 学生：夏腾	025
	《3014》概念城市设计	学校：深圳大学艺术设计学院 指导老师：李平 学生：鲁力	027
铜奖	棕地塔	学校：成都理工大学 指导老师：李艳菊 何杰 学生：程楚涵 邓博伟 马玲 王鑫	029
	重生的“光景”——光在历史街区的改造中所发挥的效应	学校：天津大学仁爱学院 指导老师：卢紫荫 边小庆 学生：刘畅 张琛	031
金奖	际村滨水村民社区中心及旅游设施设计	学校：同济大学建筑与城市规划学院 指导老师：王方戟 孙澄宇 李翔宁 学生：宋佳妮	033
	“蔗根堂”旧工业建筑再利用研究——泉州糖厂改造设计	学校：华南理工大学建筑学院 指导老师：钟冠球 学生：杨可人 郑春阳	035
银奖	应急效应——灾后避难住宅设施设计	学校：东北师范大学人文学院 指导老师：潘奕 吴春丽 朱柏葳 白雪皎 李帅 学生：李轩铭 杨立君 马金龙 郑铁盈	039
	西安眼——幸福林带西光厂区更新改造及工业文化博物馆设计	学校：哈尔滨工业大学建筑学院建筑系 指导老师：陆诗亮 张宇 学生：陈玉婷	043
铜奖	救援中心设计——Disasters . ZIP	学校：广州美术学院建筑艺术设计学院 指导老师：王中石 学生：熊昌堃	046
	Ideal House——探索新型模块化微型住宅设计	学校：南京艺术学院设计学院 指导老师：卫东风 学生：孙浩 汤秋艳 李佳 徐磊 王景玉 许敏霞 赵蕊 杨锐	049
铜奖	飞渡——长春市老拖拉机厂遗址展览馆设计	学校：哈尔滨工业大学建筑学院建筑系 指导老师：徐洪澎 唐家骏 学生：张黛妍	052
	木构——《反向的建筑》	学校：南京艺术学院设计学院 指导老师：徐旻培 邬烈炎 学生：唐凯 毛颖 杨健 宋东振 苏一宸 林豪 黄洁 彭佳玮	054

盐道中的合院——诺邓小学空间设计

学校：云南大学艺术与设计学院 指导老师：王兢 学生：王燕祥 056

福州文化创意产业园改造与更新

铜奖 学校：福建工程学院建筑与城乡规划学院 指导老师：吴征 叶青 学生：程勇武 058

相依相存：街巷院落折顶——康复疗养建筑设计

学校：哈尔滨工业大学建筑学院建筑系 指导老师：薛明辉 张姗姗 学生：黄茜 060

西安幸福林带核心区城市设计与教育培训中心设计

学校：哈尔滨工业大学建筑学院建筑系 指导老师：陆诗亮 张宇 学生：胡晓婷 062

城市设计

金奖 香港九龙东翠屏河畔城市及建筑设计

学校：华南理工大学建筑学院 指导老师：Francesca Frassoldati 学生：刘志超 066

双城记——重庆特殊钢铁厂区域城市更新设计

学校：重庆大学建筑城规学院 指导老师：梁桥 学生：朱梦源 兰丁 070

银奖 交融空间实验——基于“图-底理论”下的南京仓巷街区景观规划设计

学校：南京工业大学 指导老师：王祝根 学生：于梦元 073

广东省连州市中山南历史文化街区城市设计

学校：四川美术学院建筑艺术系 指导老师：黄耘 学生：朱迪 谭欣 蔡一青 孙丹阳 陈文佳 张勋 075

新旧之间

学校：同济大学建筑与城市规划学院 指导老师：王方戟 孙澄宇 李翔宁 学生：汴雨晴 077

广州南沙新区明珠湾起步区C2开发单元城市设计

学校：华南理工大学建筑学院 指导老师：孙一民 张春阳 周毅刚 李敏稚 学生：戴伟 079

铜奖 际村村落规划与建筑设计——基于主街改造的际村复兴

学校：同济大学建筑与城市规划学院 指导老师：李翔宁 王方戟 孙澄宇 学生：刘嘉玮 081

海南某新城中心滨水区规划

学校：金陵科技学院建筑学系 指导老师：王大伟 周衍涛 学生：王志刚 083

海口骑楼文化街区总体规划与改造

学校：金陵科技学院建筑学系 指导老师：刘琰 戴军 学生：董盈盈 085

景观设计

金奖 Above the Water 在水之上——洪泛区竹制景观设计

学校：天津大学建筑学院城市规划系 指导老师：王晶 赵伟 学生：白文佳 陈明玉 张文学 088

石夹沟风景区景观规划设计方案

学校：四川音乐学院成都美术学院 指导老师：唐毅 学生：李建 张敏敏 韩越 091

像里象外——图像信息介入城市公共空间设计研究

学校：清华大学美术学院 指导老师：崔笑声 梁雯 学生：蔡亚群 094

基于“块茎·生成”理论的南京老城南花露岗地区景观空间改造设计

银奖 学校：东南大学建筑学院环境设计系 指导老师：赵思毅 学生：周予希 096

社区药盒——青岛高密度社区里院的景观再造

学校：四川美术学院 指导老师：赵宇 张新友 学生：王若琛 周瑶 吴嘉蕾 098

净土——稻城·亚丁·仁村景观规划设计

学校：四川音乐学院成都美术学院 指导老师：唐毅 学生：陈波 陈光灿 蒋程 100

银奖	负空间·富空间——城市地上地下空间集约化设计	学校：四川美术学院 指导老师：谭晖 学生：卞少豪 孙瑞含	102
	空间叙事设计研究——孔子纪念园体验空间设计	学校：清华大学美术学院 指导老师：杜异 学生：许洋	104
	机器人数字建构——南京 2014 世青会游客中心设计	学校：同济大学建筑与城市规划学院 指导老师：袁烽 学生：赵孔	106
	复兴“迹”划——哈铁遗迹体验园景观规划设计	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：史明 学生：赵安棋	108
铜奖	THE FLOATING CLOUDS——绛州古城墙遗址保护及周边环境景观设计	学校：西安建筑科技大学艺术学院环境设计 指导老师：张斌 杨豪中 学生：陈延文 刘立攀 李宇萌 谢小龙	110
	历史的刺痛——甲午战争纪念广场	学校：福建农林大学艺术学院环境设计系 指导老师：郑洪乐 学生：王丝丝	112
	城市回归自然	学校：吉林建筑大学 指导老师：高月秋 赵亮宇 高贵平 学生：程鹏 高月 王梓兴	114
金奖	川流不息——成都火车北站站前广场景观改造	学校：四川音乐学院成都美术学院 指导老师：唐毅 学生：李世豪 刘子砚 张靖玥	116
	“交融”——山地生态旅游度假区景观规划设计	学校：重庆大学艺术学院 指导老师：张培颖 学生：徐小雨 田雷 张荣洋	118
	参数化设计建造“有机体”	学校：南京艺术学院设计学院 指导老师：徐炯 詹和平 学生：孔令辰 杨玉倩 孔德奎 卢旺 李建军 徐朴 杨悦 周佩诗 张秋萍	121
	生命景观体——深圳市鹏茜国家矿山公园景观设计	学校：深圳大学艺术设计学院 指导老师：许慧 学生：盘师	124
	盐脉——黑井古镇生态旅游概念性规划	学校：昆明理工大学艺术与传媒学院环境设计系 指导老师：杨旭 学生：朱峰 沈梦洁 康亮 张鑫 常志勇 谢李欣	126
	生命密码——重庆市虎头岩新城市公园	学校：重庆大学艺术学院 指导老师：项之圆 学生：江山	128
	小金县城镇形象设计	学校：四川美术学院建筑艺术系 指导老师：邓楠 学生：刘颖菲 杨益友 谭露 罗文 姚建 何清友 刘广林 李琳琳	130
	重生 融合 延续——重庆长江索道文化旅游景观改造设计	学校：四川美术学院 指导老师：徐保佳 学生：杨长杰 詹康宁	132
	悦活荒野——宝清宝石河生态公园景观设计	学校：哈尔滨工业大学建筑学院设计学系 指导老师：王松华 学生：卞晴	134
	吟唱山水·律动空间——重庆黔江公园概念景观规划设计	学校：浙江工商大学艺术设计学院 指导老师：吴维凌 学生：陈冠宇 陈伊宁 顾佳萍	136
铜奖	河北省石家庄市鹿泉国山宾馆景观设计	学校：浙江工商大学艺术设计学院 指导老师：吕琦 学生：刘姝婧 胡晨侃 王美舒 余乐	138
	流动的绿色记忆——甘肃酒泉泉湖公园规划设计	学校：重庆大学艺术学院 指导老师：杨玲 学生：李淼 徐瑞 袁奕璿	140

室内设计

金奖	质朴的材质之美——寻源·物语 餐饮空间设计	144
	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：姬琳 学生：臧笑冰	
银奖	“远离尘市”——现代艺术文化中心设计	147
	学校：广东工业大学艺术设计学院环境艺术设计系 指导老师：吴傲冰 学生：吴钊林 蔡晓	
铜奖	光明的故事——旧厂房改造设计方案	149
	学校：长春理工大学文学院艺术设计系 指导老师：包敏辰 梁旭方 学生：董自法 武捷 肖祎 翟浩然	
铜奖	竹文化设计博物馆	151
	学校：广东工业大学艺术设计学院环境艺术设计系 指导老师：胡林辉 刘婷婷 学生：徐嘉健 王树茂	
铜奖	有无间——朦胧主题餐饮空间设计	153
	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：姬琳 学生：李瑶	
铜奖	新叶——主题酒店设计	154
	学校：深圳大学艺术设计学院 指导老师：邹明 学生：朱斌	
铜奖	岸芷汀兰——蓝印花主题会所室内设计	155
	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：杨茂川 门坤玲 学生：方轶群	
铜奖	边缘——广州白云山极限运动体验馆	156
	学校：广州美术学院展示艺术设计系 指导老师：童小明 学生：陶秀雯 刘伟燕	
铜奖	循回自然	157
	学校：宁波大学科学技术学院 指导老师：崔恒 籍颖 学生：洪元庆 沈金香	
铜奖	广州博物馆新馆空间概念设计	158
	学校：广州美术学院城市学院 指导老师：李泰山 学生：杨斌平 谢建国	
铜奖	半山半水餐厅会所	159
	学校：大连理工大学城市学院 指导老师：栾兰 学生：潘立伟	
金奖	禅茶一味——基于地域空间组织的茶馆空间探索	160
	学校：东北师范大学美术学院 指导老师：王铁军 刘学文 学生：尹春然	
金奖	乐活——大学生宿舍楼设计	164
	学校：宁波大学科学技术学院设计艺术学院 指导老师：查波 学生：李沁雅 严茂荣	
银奖	梨园幻境	167
	学校：南京艺术学院设计学院 指导老师：徐敏 学生：范玮	
银奖	穿越 内外之间	169
	学校：吉林艺术学院 指导老师：李鹏 学生：李正闻	
铜奖	荷韵塘——保定市古莲池美食城餐厅设计方案	171
	学校：内蒙古师范大学美术学院 指导老师：王伟 海建华 王欣远 李东生 学生：王登峰	
铜奖	N次方实验住宅空间设计方案	173
	学校：宁波大学科学技术学院设计艺术学院 指导老师：查波 学生：王乐	
铜奖	亚马逊——热带雨林主题体验会所	174
	学校：江南大学设计学院环境与建筑设计系 指导老师：姬琳 学生：张哲	
铜奖	“慢生活”——嘉熙中心行政会所室内设计	175
	学校：中南大学建筑与艺术学院 指导老师：朱力 学生：赵晓婉	
铜奖	装置艺术博物馆设计	176
	学校：宁波大学科学技术学院设计艺术学院 指导老师：崔恒 籍颖 学生：傅立 石昊鑫	
铜奖	部落格	177
	学校：宁波大学科学技术学院设计艺术学院 指导老师：查波 学生：胡勇杰 钟栋	

铜 奖	周庄铂尔曼酒店室内设计	学校：苏州大学金螳螂建筑与城市环境学院	指导老师：张琦	学生：张静秋	178
	兰陵茶馆	学校：大连理工大学城市学院	指导老师：王俊	学生：李桂才	179

光与空间

金 奖	同济大学西北食堂照明设计	学校：同济大学建筑与城市规划学院	指导老师：郝洛西	学生：任翔宇 钱家文 牟博 王智吏 王紫霓 阿弥	182
	教育空间中的光场景模式研究——建筑学院二层展厅光环境改造	学校：天津大学仁爱学院	指导老师：边小庆	学生：肖萌 包娜仁 张雅倩	185
银 奖	中央美术学院图书馆照明设计	学校：中央美术学院	指导老师：常志刚 牟宏毅	学生：关惠文	188
	虚度好“时·光”——浩淼客栈室内及照明设计	学校：西南林业大学艺术学院	指导老师：李锐 夏冬 徐钊 郑绍江	学生：田喜燕 乔艳莎 曹艳如 舒荃 吕艳玲	190
	玉兰调——主题餐厅光环境下的全周期经营研究	学校：天津大学仁爱学院	指导老师：边小庆	学生：高嫣 徐仕颖 车卫毅	192
	光阴的故事——旧厂房改造设计方案（见 149 页）	学校：长春理工大学文学院艺术设计系	指导老师：包敏辰 梁旭方	学生：董自法 武捷 肖祎 翟浩然	
	新光合作用	学校：同济大学建筑与城市规划学院	指导老师：左琰	学生：蒋怡青 王伟侨	194
铜 奖	味道——食疗养生馆设计	学校：西南林业大学艺术学院	指导老师：李锐 夏冬 徐钊 郭晶	学生：吕艳玲 田喜燕 舒荃 刘晓丹	195
	无日光之美——模拟天光解决无日光环境的时空感设计	学校：天津大学仁爱学院	指导老师：边小庆	学生：雷璐光	196
	蚕·境——概念主题体验茶馆	学校：长春理工大学文学院艺术设计系	指导老师：包敏辰 梁旭方	学生：董自法 武捷 龚昕昕	197
	LIGHT DRAMA	学校：成都理工大学建筑系	指导老师：李艳菊 何杰	学生：蒋晖 罗义 刘家豪	198

景观设计（高职高专）

金 奖	童年畅想——福州鼓楼区乌山社区改造及周边景观改造	学校：中国美术学院艺术设计职业技术学院	指导老师：胡佳	学生：高明飞 白苗苗 项旻俊怡	200
	磁器口历史街区发展与保护规划	学校：重庆工商职业学院	指导老师：陈一颖 徐江 邓河	学生：余泊林 谢松 李清菊 赵琦婧 黄秋霞 廖明明 熊吉伟 陈志	203
银 奖	众生相——福州鼓楼区竹林境社区巷弄空间概念规划	学校：中国美术学院艺术设计职业技术学院	指导老师：胡佳	学生：莫剑尧 戴燕飞 何迪怡 江城楠	205
	南川区鸣玉镇核心区景观规划设计	学校：重庆工商职业学院	指导老师：葛璇 冉欢 桑见	学生：胡章强 张洪波 郑莉 罗德明 陈建臻 程佳佳 李绣利 梁文君 喻雪松	207

黔江板夹溪——民俗文化园景观规划设计

学校：重庆工商职业学院 指导老师：张弛 赵娜 陈倬豪 学生：陈波 熊孝亚 唐欢 钟小荣
陈秋萍 刘确放 谢霄 陈昌媛

209

铜
奖

航游——大沙头游船码头景观改造设计

学校：广州美术学院城市学院 指导老师：区国锐 涂波 学生：黄超蓉 吴嘉敏 王婷

211

重庆双江古镇片区景观规划

学校：重庆工商职业学院 指导老师：徐江 陈一颖 何跃东 学生：荣春红 欧韬 朱敏 向雪花
曾书豪 丁林艳 池福平 赵慧敏

212

室内设计（高职高专）

六艺会馆——书院式体验性会所设计

学校：广东轻工职业技术学院环境艺术设计系 指导老师：尹杨坚 尹铂 赵飞乐 学生：林煌
覃昭量 梁婷玉

216

金
奖

三亚逸林酒店设计方案

学校：江西环境工程职业学院设计学院 指导老师：欧俊锋 唐石琪 刘定荣 学生：邹爱平 徐远秀 蔡相生

219

银
奖

箱·忆码头——老簋餐厅方案设计

学校：深圳技师学院 指导老师：王辰劫 冷国军 学生：文梓聪

221

风姿绰月——主题餐厅酒吧设计

学校：广东轻工职业技术学院环境艺术设计系 指导老师：徐士福 学生：陈国辉

223

剪意随型——镂意轩餐饮空间设计方案

学校：深圳技师学院 指导老师：王辰劫 冷国军 学生：陈有玲

225

铜
奖

叙事者——浙江省绍兴县陶堰镇邵家楼村古建筑明强学堂的保护与改造

学校：中国美术学院艺术设计职业技术学院 指导老师：孙洪涛 学生：邵佳燕 赵怡 朱乐乐 郑丽丽
朱佳红 李丹娜

226

水漾年华——主题酒吧设计

学校：无锡工艺职业技术学院环境艺术系 指导老师：王跃伟 陈林烽 学生：徐海月 沈海波

227

」 建筑设计



寒地地景式医疗建筑探索——康复疗养建筑设计



项目定位：

本次设计的疗养院建筑为综合性疗养院，是集医疗、休养、保健、康复为一体的多功能建筑。主要功能是对入住人员进行常规检查、健康评估、综合治疗、医学咨询、健康教育以及病后复健。收治对象为适合疗养、有明确的身体诊断资料、生活基本自理的人群。

医疗：大于社区规模，小于中型医院（针对人群：主要服务于康复中心内部人群）。

康复：体疗，针灸，按摩等康复功能设施（针对人群：主要服务于康复中心内部人群）。

疗养：短期疗养，长期疗养（非住院性质）。

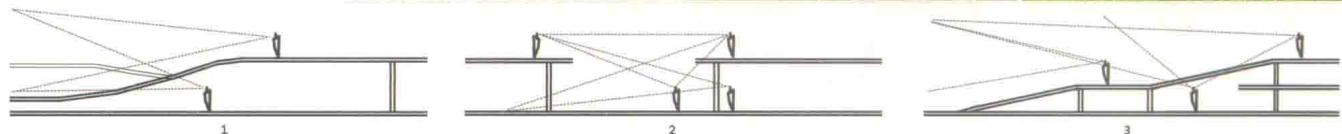
基地分析：



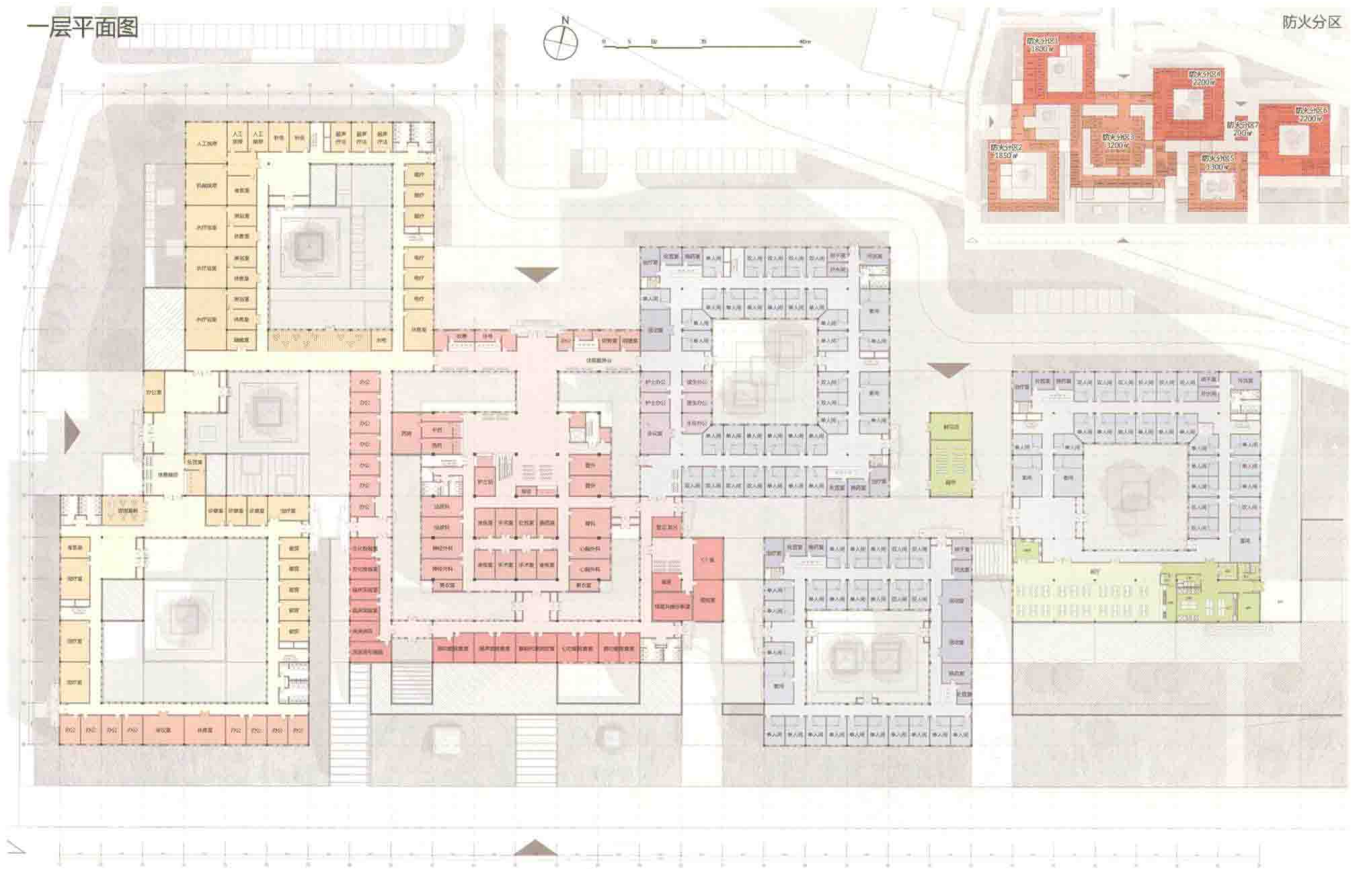
概念生成：

基地位于松花江沿岸，南向紧邻堤岸，有着特殊的自然环境优势，因此设计时希望利用这现有的环境特色，打造景观式建筑环境，使得建筑与自然良好地融为一体，作为一个特色的生态景观出现在松花江畔，成为一道独特的沿江风景。此外对于基地内部，希望通过结合地形，打造出高低不同富于变化的特色空间，以满足疗养空间的各色活动。

空间意向：



一层平面图



二层平面图

