

中國文化史

〔上冊〕

柳诒徵 著



S 上海科学技术文献出版社  
Shanghai Scientific and Technological Literature Press



民国首版学术经典

# 中国文化史【上册】

柳诒徵 著



上海科学技术文献出版社  
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

# 出版说明

民国时期虽只有短短三十几年，却在中国历史上拥有极其重要的地位。随着地理封闭格局的打破，社会制度的转型，思想束缚的解放，社会的文化和学术也开始了古今中西新旧融合与创新的历史过程，迎来一个百家争胜、异彩纷呈的局面，直接表现便是名家辈出、佳作迭现，且其视野之开阔、学识之渊博、影响之深远，为前代所不及，亦为后人所难达。

民国文学史堪称一部文学思潮、文学流派、文学运动、文学论争、文学社团的流变史，它们之间存在着相互交叉、相互生成的复杂关系，而要想从这些复杂的关系中理清头绪、找到脉络，关键还是要着手到具体的作家与作品上。由于受到各种因素的影响，有时即使是同一部文学作品，在不同的版本中也会呈现出大相径庭的风貌。我们尽量选取民国文学经典作品中最初的版本，保留了原书的内封和版权页、书后广告，将文学经典作品的原貌呈现出来。有些文学作品，由于作者早逝等因素，虽然在文学史上具有

一定的价值，但人们对其知之甚少。为此，我们也挑选了一些并非广为流传，但是具有自己的风格、在当时的文学思潮中占据过一定地位的文学作品，为当代文学史的研究提供更多的资源。

从 1911 年辛亥革命结束清王朝统治到 1949 年中华人民共和国成立，在这一段特殊时期成长起来的中国学人涌现出了许多大家，并产生了在中国学术史占有重要地位的著作，尽管今人对民国学术的评价是仁者见仁，智者见智，但不可否认的是不论是这些大家的人格魅力，还是那些著作所折射出来的思想的光辉影响了几代学人。

有鉴于此，我们以“民国首版经典”之名影印了民国文学、学术经典。内容可谓包罗万象，诗歌、小说、散文、纪实文学，以及史学、理学、文学研究等方方面面，所选皆出自名家、大家之手，或为各学科奠基之作，或为集大成之作，或为震动当时、影响深远的传诵之作，其中不乏流传很少、极难觅寻的孤本，我们苦心孤诣，找寻到这些经典著作的初版本，影印出版，精装制作，以飨读者。

编 者

中  
國  
文  
化  
史

# 中國文化史

上册

柳詒徵編著



南京鍾山書局印行

城北總局 中央大學門前華泰路口  
城南支店 太平路三二二號  
上海發行所 老西門陳英士紀念塔南首

民國二十四年一月再版

上冊實價二元五角

# 中國文化史上冊目錄

## 緒論

### 第一編 上古文化史

第一章 中國人種之起源	九
第二章 洪水以前之制作	一八
第三章 家族及私產制度之起源	二五
第四章 政法之萌芽	三〇
第五章 文字之興	三六
第六章 洪水以後之中國	四五
第七章 衣裳之治	五三
第八章 治歷授時	六〇
第九章 唐虞之讓國	六六
第十章 治水之功	七三
第十一章 唐虞之政教	八〇
第十二章 夏之文化	九三

第十三章 忠孝之興	一〇五
第十四章 洪範與五行	一一一
第十五章 湯之革命及伊尹之任	一一八
第十六章 殷商之文化	一二五
第十七章 傳疑之制度	一三七
第十八章 周室之勃興	一四四
第十九章 周之禮制	一五七
(一) 國土之區畫	一六一
(二) 官吏之職掌	一六六
(三) 鄉遂之自治	一七〇
(四) 授田之制 附兵制	一七八
(五) 市肆門關之政	一八六
(六) 王朝之教育	一九二
(七) 城郭道路宮室之制	一九八
(八) 衣服飲食醫藥之制	一〇三
(九) 禮俗	一一六

(十) 樂舞

一一一五

(十一) 王朝與諸侯之關係

一一三二

(十二) 結論

一一三八

第二十章 文字與學術

一一四三

第二十一章 共和與民權

一一四五

第二十二章 周代之變遷

一一六〇

第二十三章 學術之分裂

一一七六

第二十四章 老子與管子

一一八四

第二十五章 孔子

一一九二

第二十六章 孔子弟子

一一三一

第二十七章 周末之變遷

一一三五

第二十八章 諸子之學

一一三四二

第二十九章 秦之統一

一一三六五

第三十章 秦之文化

一一三七五

第三十一章 漢代內外之開闢

一一三八三

第三十二章 兩漢之學術及文藝

一一三九一

## 第二編 中古文化史

第三十三章 建築工藝之進步………	四一二
第一章 中國文化中衰及印度文化東來之故………	四二九
第二章 佛教入中國之初期………	四三六
第三章 諸族並興及其同化………	四四一
第四章 南北之對峙………	四五三
第五章 淸談與講學………	四六〇
第六章 選舉與世族………	四七一
第七章 三國以降文物之進步………	四七九
第八章 元魏之制度………	四九五
第九章 佛教之盛興………	五〇五
第十章 佛教之反動………	五二〇

# 中國文化史 上冊

柳詒徵

## 緒論

歷史之學。最重因果。人事不能有因而無果。亦不能有果而無因。治歷史者。職在綜合人類過去時代複雜之事實。推求其因果而爲之解析。以詔示來茲。舍此無所謂史學也。人類之動作。有共同之軌轍。亦有特殊之蛻變。欲知其共同之軌轍。當合世界各國家各種族之歷史。以觀其通。欲知其特殊之蛻變。當專求一國家一民族或多數民族組成一國之歷史。以覘其異。今之所述。限於中國。凡所標舉。函有二義。一以求人類演進之通則。一以明吾民獨造之眞際。蓋晚清以來。積腐櫛著。綜他人所詬病。與吾國人自省其闕失。幾若無文化可言。歐戰既輶。人心惶擾。遠西學者。時或想像東方之文化。國人亦頗思反而自求。然證以最近之紛亂。謂吾國必有持久不敝者存。又若無以共信。實則憑短期之觀察。遽以概全部之歷史。客感所淆。矜餒皆失。欲知中國歷史之真相。及其文化之得失。首宜虛心探索。勿遽爲之判斷。此吾所渴望於同志者也。

吾書凡分三編。第一編自邃古以迄兩漢。是爲吾國民族本其創造之力。由部落而建設國家。構成獨立之文化之時期。第二編自東漢以迄明季。是爲印度文化輸入吾國。與吾國固有文化由抵牾而融合之

時期。第三編。自明季迄今日。是爲中印兩種文化均已就衰。而遠西之學術思想宗教政法以次輸入。相激相盪而卒相合之時期。此三期者。初無截然畫分之界限。特就其蟬聯、蛻化之際略分畛域。以便尋繹。實則吾民族創造之文化富於彈性。自古迄今。纏繩相屬。雖間有盛衰之判。固未嘗有中絕之時。苟從多方診察。自知其於此見爲墮落者。於彼仍見其進行。第二三期吸收印歐之文化。初非盡棄所有。且有相得益彰者焉。

中國文化爲何。中國文化何在。中國文化異於印歐者何在此。學者所首應致疑者也。吾書即爲答此疑問。而作其詳具於本文。未可以一言罄。然有一語。須先爲學者告者。卽吾中國具有特殊之性質。求之世界。無其倫比也。夫世界任何國家之構成。要皆各有其特殊之處。否則萬國雷同。何必特標之爲某國某國。然他國之特殊之處。有由強盛而崩裂者。有由弱小而積合者。有由複雜而渙散者。事例綦多。而求之吾民族吾國家。乃適相反。此吾民所最宜懸以相較。藉覘文化之因果者也。

就今日中國言之。其第一特殊之現象。卽幅員之廣袤。世無其匹也。世界大國。固有總計其所統轄之面積。廣大於中國者。然若英之合五洲屬地。華離龐雜。號稱大國者。固與中國之整齊聯屬。純然爲一片土地者不同。卽以美洲之合衆國較之中國。其形勢亦復不侔。合衆國之東西道里已遙於我。中國東至西凡六十度五十五分。美國東至西凡三十九分。其南北之距離。則尤不逮。美國南至北凡二十四度二十六分。南北距離既遠。氣候因以

迥殊。其溫度自華氏表平均七十九度以至三十六度相差至四十餘度其棲息於此同一主權之下之土地之民族一切性質習慣自亦因之大相懸絕然試合黑龍江北境之人與廣東南境之人於一堂而叩其國籍固皆自承爲中華民國之人而無所歧視也且此等廣袤國境固由漢唐元明清累朝開拓以致此盛然自堯典禹貢以來其所稱領有之境域已不減於今之半數。

書堯典分命羲仲宅嵎夷曰暘谷申命羲叔宅南交分命和仲宅西曰昧谷申命和叔宅朔方曰幽都今人多疑堯典爲儒家僞造不可盡信然墨子節用篇昔者堯治天下南撫交趾北降幽都東西至日所出入莫不賓服足見堯典所言國境非儒家臆造之語即墨此等境界爲伍墨兩家想像之詞初非唐虞時事實亦可見春秋之末戰國之初之人已信吾國有此廣大領域也禹貢東漸於海西被於流沙朔南暨聲教訖於四海。

聖哲立言恒以國與天下對舉。

老子以正治國以奇用兵以無事取天下。

大國者下流天下之交。

大學古之欲明明德於天下者先治其國國治而後天下平。

此雖夸大之詞要必自來所見恢廓無倫故以思力所及名曰天下由是數千年來治權時合時分而國土之增闢初無或閒今之擁有廣土皆席前人之成勞試問前人所以開拓此天下擣結此天下者果何術乎。

第二則種族之複雜至可驚異也今之中國號稱五族共和其實尚有苗猺獞蠻諸種不止五族其族之

最。大。者。世。稱。漢。族。稽。之。史。策。其。血。統。之。混。雜。決。非。一。單。純。種。族。數。千。年。來。其。所。吸。收。同。化。之。異。族。無。慮。百。數。春。秋。戰。國。時。所。謂。蠻。夷。戎。狄。者。無。論。矣。秦。漢。以。降。若。匈。奴。若。鮮。卑。若。羌。若。奚。若。胡。若。突。厥。若。沙。陀。若。契。丹。若。女。真。若。蒙。古。若。靺。鞨。若。高。麗。若。渤。海。若。安。南。時。時。有。同。化。於。漢。族。易。其。姓。名。習。其。文。教。通。其。婚。媾。者。外。此。如。月。氏。安。息。天。竺。回。紇。唐。兀。康。里。阿。速。欽。察。雍。古。弗。林。諸。國。之。人。自。漢。魏。以。至。元。明。逐。漸。混。入。漢。族。者。復。不。知。凡。幾。

漢書金日磾字翁叔本匈奴休屠王太子也。

晉書卜珝字子玉匈奴後部人也。又段匹磾東郡鮮卑人也。又喬智明字元達鮮卑前部人也。爲漢族者不可勝數。化元魏以後鮮卑人之化

通志氏族略黨氏本出西羌。

唐書王世充字行滿本姓支西域胡人也。又李懷仙柳城胡人也。又哥舒翰突騎施首領哥舒部落之裔也。又代北李氏本沙陀部落。又王武俊契丹怒皆部落也。又李光弼營州柳城人其先契丹之酋長。又李懷光勃海靺鞨人也。又高仙芝本高麗人。又王毛仲本高麗人。又高崇文其先渤海人。又姜公輔安南人。又史憲誠其先出於奚虜。又李寶臣范陽城旁奚族也。

通志支氏其先月支胡人也。又安氏安息王子入侍遂爲漢人。又竺氏本天竺胡人。元史昔班畏吾人。又余闕唐兀人。又斡羅思康里氏。又杭忽里阿速人。又完者都欽察人。又馬祖常世爲雍古部。又愛

薛、西域弗林人。此類甚多。姑舉以示例。

日知錄卷二十三章邱志言洪武初翰林編修吳沈奉旨譏千家姓得姓一千九百六十八而此邑如尤如偶尙未之錄。廣讀馬字下名。今訪之尤姓有三四百丁。自云金丞相尤虎高琪之後。原注土人呼尤爲張一反。按金史。尤虎漢姓曰竇。今則但爲尤姓。蓋二字改爲一字者。而譏姓之時。尙未登於黃冊也。以此知單姓之改。並在明初以後。而今代山東氏族。其出於金元之裔者多矣。永樂元年九月庚子上謂兵部尙書劉備曰。各衛驍騎人多同名。宜賜姓以別之。於是兵部請如洪武中故事。編置勘合。賜給姓氏。按洪武中勘合賜姓。實錄不載。惟洪武二十一年來歸。賜姓名李賢。從之。三年七月。賜把都帖木兒名吳允誠。倫都兒灰名柴秉誠。保住名楊效誠。自此遂以爲例。

凡漢族之大姓。若王。若李。若劉者。其得氏之始。雖恒自附於中國帝王。實則多有異族之改姓。其異族之姓。如金。如安。如康。如支。如竺。如元。如源。如冒者。在今日視之。固亦儼然漢族。與姬姜子姒若同一血統矣。歐克思有言。廣進異種者。其社會將日卽於盛強。

甄克思社會通誼世界歷史所必不可少。諷之事實。必嚴種界。使常清而不雜者。其種將日弱而馴致於不足以自存。廣進異種者。其社會將日卽於盛強。而種界因之日泯。此其理自草木禽獸以至文明之民。在在可徵之實例。孰得孰失。非難見也。希臘邑社之制。卽以嚴種界而衰滅。羅馬肇立。亦以嚴種界而幾淪亡。橫覽五洲之民。其氣脈繁雜者。強。英法德美之民。皆雜種也。其血胤單簡者。弱。東方諸部。皆真種人矣。

顧歐陸諸國。雖多混合之族。而其人至今猶嚴種界。斯拉夫條頓。日耳曼之界。若鴻溝然。而求之吾國。則

## 非族異心之語。島夷索虜之爭。

左傳成公四年史佚之志有之曰。非我族類其心必異。

通鑑卷六十九宋魏以降南北分治南謂北爲索虜北謂南爲島夷。

固亦時著於史而異族之强悍者久之多同化於漢族漢族亦遂泯然與之相忘試問吾國所以容納此諸族溝通此諸族者果何道乎。

第三則年禪之久遠相承勿替也世界開化最早之國曰巴比倫曰埃及曰印度曰中國比而觀之中國獨壽。

浮田和民西洋上古史迦勒底王國始於西元前四千年以前至一千三百年而亡亞述即亞西興於西元前一千三百年至五百零六年而亡巴比倫興於西元前六百二十五年至五百三十八年爲波斯所滅。

又埃及舊帝國興於西元前四千年中帝國當西元前二千一百年新帝國當西元前一千七百年至五百二十七年爲波斯所滅。

高桑駒吉印度五十年史印度吠陀時代始於西元前二千年西元後七百十四年爲回教徒所征服。

中國歷年之久姑不問緯書荒誕之說。

春秋元命苞天地開闢至春秋獲麟之歲凡二百七十六萬歲。

卽以今日所傳書籍之確有可稽者言之據書經堯典則應託始於西元前二千四百年據龜甲古文則

作於西元前一千二百年。據詩經則作於西元前一千一百年。至共和紀元以後則逐年事實皆有可考。是在西元前八百四十一年漢唐而降雖常有異族入主之時然以今日五族共和言之則女真蒙古滿洲諸族皆吾中國之人是卽三四千年之間主權有轉移而國家初未亡滅也並世諸國若法若英若俄大抵興於梁唐以後卽日本號稱萬世一系然彼國隋唐以前之歷史大都出於臆造不足徵信則合過去之國家與新興之國家而較之未有若吾國之多歷年所者也試問吾國所以開化甚早歷久猶存者果何故乎。

答此問題惟有求之於史策吾國史籍之富亦爲世所未有今日所傳之正史共計三千五百卷。

史記一百三十卷漢司馬遷撰漢書一百二十卷漢班固撰後漢書一百二十卷宋范曄撰內續漢志三十三卷晉司馬彪撰

三國志六十五卷晉陳壽撰晉書一百三十卷唐房喬等撰宋書一百卷梁沈約撰南齊書五十九卷梁蕭子顯撰梁書五十六卷唐姚思廉撰陳書三十六卷唐姚思廉撰魏書一百十四卷北齊魏收撰北齊書五十卷唐李百藥撰周書五十卷唐令狐德棻撰隋書八十五卷唐魏徵等撰南史八十卷唐李延壽撰北史一百卷唐李延壽撰舊唐書二百卷晉劉昫等撰新唐書三百五十五卷宋歐陽修宋祁撰舊五代史一百五十二卷宋薛居正撰新五代史七十五卷宋歐陽修撰宋史四百九十六卷元脫脫等撰遼史一百十六卷元脫脫等撰金史一百三十五卷元脫脫等撰元史二百十卷明宋濂等撰新元史二百五十七卷清柯劭忞撰明史三百六十卷清張廷玉等撰

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)