



最新流行庭院 & 花园造景

*The Latest Popular Courtyard
and
Garden Landscaping*

私家庭院

Private Courtyard

李保华 等 编

 中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS



最新流行庭院 & 花园造景

私家庭院

李保华 等 编



内容提要

本书精选 25 套体量较小的私家庭院设计案例，每个案例都提炼出 3 ~ 5 个实用且独特的造景设计手法，并对其内涵做详细的分析、注解，同时介绍庭院的设计特点。全书实用、细致而不失华丽，是一本精美的私家庭院造景详解书。

图书在版编目 (CIP) 数据

私家庭院 / 李保华等编. — 北京 : 中国电力出版社, 2015.1

•(最新流行庭院&花园造景)

ISBN 978-7-5123-6903-0

I . ①私… II . ①李… III . ①庭院－园林设计 IV . ①TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第296567号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：曹巍 责任印制：蔺义舟 责任校对：太兴华

装帧设计：炫悦洋工作室

北京盛通印刷股份有限公司印刷 · 各地新华书店经售

2015年1月第1版 · 第1次印刷

787mm × 1092mm 1/16 · 7.5印张 · 195千字

定价：45.00元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签，刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

前 言

庭院造景是立体的、综合的艺术。庭院的造景设计除了满足庭院各区域的功能要求，给人们生活上提供方便外，还必须追求景观视觉上的美，使庭院的景观画中有画，景中有景，咫尺千里，余味无穷。庭院无论是大是小，都应有各自的景观特点。庭院造景有法而无定式，同一景观可用不同构思设计，使之具有独特的立意，能够迎合庭院整体的风格特点。

本丛书由“理想·宅 Ideal Home”倾力打造，从最新流行的庭院造景手法出发，从庭院空间的整体和局部入手，共分为五册：《私家庭院》以体量较小的私家庭院案例为主，介绍小空间庭院的设计手法；《别墅花园》选取了空间面积较大的别墅花园庭院，来详解大空间的花园造景设计；《庭院小品与园路》主要介绍庭院中的功能、装饰小品和贯穿庭院园路的各种造景设计；《庭院建筑与水景》主要介绍庭院中必不可少的水景和休闲建筑的各种造景手法；《庭院花草与装饰》对不同层次的庭院植物的生长特点及庭院中不同花草的装饰功能做了详解。此外，本丛书针对每个案例的不同特点提炼出一些实用性较强的设计亮点和实用知识，配以实景图片进行说明，旨在结合实际案例更直观地将一些设计手法呈现出来。对于具体区域小景的设计，从不同角度、不同类型的设计要点入手，全面细致地解释了每一个设计的独特之处。

参与本丛书编写的人员有：李保华、卫白鸽、杨柳、郭宇、张蕾、刘团团、张红锦、王广洋、邓丽娜、黄肖、刘向宇、邓毅丰、雷娜、辛雨佳、李小丽、王军、于兆山、张志贵、李四磊、肖冠军、梁越。

目 录

前 言

翡翠花园	005
居尚空间	011
乡郊野趣	017
水 韵	021
和谐之美	025
优山美地	031
香草天空	037
蓝色庭院	041
红色庭院	045
白色庭院	049
翡翠城	053
精致空间	057
屋顶阳光房	061
月色满园	067
漾翠苑	071
南湖山庄	075
逸品庭	079
缤纷小院	085
花花世界	089
十方庭	093
丹麦小镇	099
阳光下的花园	103
小情歌	107
四季雅苑	111
溪 园	115

最新流行庭院 & 花园造景

私家庭院

李保华 等 编

内容提要

本书精选 25 套体量较小的私家庭院设计案例，每个案例都提炼出 3 ~ 5 个实用且独特的造景设计手法，并对其内涵做详细的分析、注解，同时介绍庭院的设计特点。全书实用、细致而不失华丽，是一本精美的私家庭院造景详解书。

图书在版编目 (CIP) 数据

私家庭院 / 李保华等编. — 北京 : 中国电力出版社, 2015.1
(最新流行庭院&花园造景)
ISBN 978-7-5123-6903-0

I. ①私… II. ①李… III. ①庭院－园林设计 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第296567号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：曹巍 责任印制：蔺义舟 责任校对：太兴华

装帧设计：炫悦洋工作室

北京盛通印刷股份有限公司印刷 · 各地新华书店经售

2015年1月第1版 · 第1次印刷

787mm × 1092mm 1/16 · 7.5印张 · 195千字

定价：45.00元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签，刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

前 言

庭院造景是立体的、综合的艺术。庭院的造景设计除了满足庭院各区域的功能要求，给人们生活上提供方便外，还必须追求景观视觉上的美，使庭院的景观画中有画，景中有景，咫尺千里，余味无穷。庭院无论是大是小，都应有各自的景观特点。庭院造景有法而无定式，同一景观可用不同构思设计，使之具有独特的立意，能够迎合庭院整体的风格特点。

本丛书由“理想·宅 Ideal Home”倾力打造，从最新流行的庭院造景手法出发，从庭院空间的整体和局部入手，共分为五册：《私家庭院》以体量较小的私家庭院案例为主，介绍小空间庭院的设计手法；《别墅花园》选取了空间面积较大的别墅花园庭院，来详解大空间的花园造景设计；《庭院小品与园路》主要介绍庭院中的功能、装饰小品和贯穿庭院园路的各种造景设计；《庭院建筑与水景》主要介绍庭院中必不可少的水景和休闲建筑的各种造景手法；《庭院花草与装饰》对不同层次的庭院植物的生长特点及庭院中不同花草的装饰功能做了详解。此外，本丛书针对每个案例的不同特点提炼出一些实用性较强的设计亮点和实用知识，配以实景图片进行说明，旨在结合实际案例更直观地将一些设计手法呈现出来。对于具体区域小景的设计，从不同角度、不同类型的设计要点入手，全面细致地解释了每一个设计的独特之处。

参与本丛书编写的人员有：李保华、卫白鸽、杨柳、郭宇、张蕾、刘团团、张红锦、王广洋、邓丽娜、黄肖、刘向宇、邓毅丰、雷娜、辛雨佳、李小丽、王军、于兆山、张志贵、李四磊、肖冠军、梁越。

目 录

前 言

翡翠花园	005
居尚空间	011
乡郊野趣	017
水 韵	021
和谐之美	025
优山美地	031
香草天空	037
蓝色庭院	041
红色庭院	045
白色庭院	049
翡翠城	053
精致空间	057
屋顶阳光房	061
月色满园	067
漾翠苑	071
南湖山庄	075
逸品庭	079
缤纷小院	085
花花世界	089
十方庭	093
丹麦小镇	099
阳光下的花园	103
小情歌	107
四季雅苑	111
溪 园	115

翡翠花园

设计时，从空间氛围和功能需求两个方面考虑，将花园分为入口前院区、设备储藏区、休闲后花园三个主要空间。

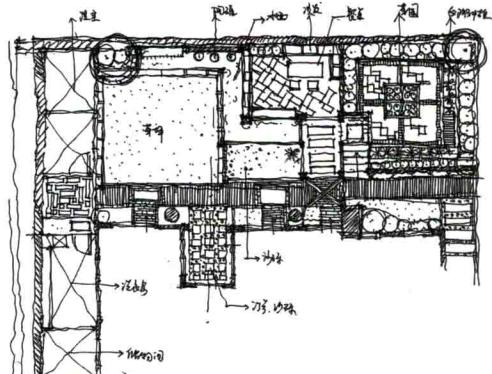
在花园入口处，设计了简约大气的流水景墙，主要使用石材饰面，由高低两面墙组成。高墙如同照壁，在增强围合感的同时，也保证了别墅入口的私密感；高墙前的种植槽内，色彩高雅的植物为整个水景增添了一抹亮色；矮墙上，水流从不锈钢出水口槽喷涌而出，动感十足。再加上丰富茂盛的植物掩映，前院活泼欢快的氛围更为浓烈，表达了主人热烈欢迎宾客们到来之情。

走过幽静的通道，会看到一间精致的木屋，这是设备储物间。利用这个相对独立

的小空间，可以把外置的设备集中在这里，并利用多余的空间，储藏花园工具等。可以说，这是有效利用角落空间的一个经典方式。

根据家庭中不同成员的生活习惯和个性特点，在休闲后花园设置了不同的区域。考虑到不同年龄的孩子有自己的游戏方式，草坪休闲活动区主要为孩子们提供了玩耍嬉戏的空间。

- 庭院平面布局图
- 庭院效果图



占后花园中心位置的风雨亭则是为一家之主精心打造的。男主人可以在此与亲朋好友饮茶、聊天，把这里当做会客的户外客厅。一边是女主人精心烹饪的美食香味，一边是涓涓细流发出的悦耳音乐，花香袭人，草木茂盛，此情此景，顿感生活之美好。

最后一片区域是特意做下沉处理的菜园养生区，为家中老人提供了消磨时光的好地方。

整个后花园拥有一个完整的水循环系

统，由流水景墙、风雨亭边的水池和流向下沉菜园的跌落瀑布组成。通过过滤系统和循环系统的运作，保证了水系统的流动效果，赋予了花园灵动之美。

植物设计方面，以丁香、玉兰、桂花、石榴等传统优良乔木为骨架，配以色彩丰富、易于打理的各种观叶开花的灌木草花，形成层次鲜明、视觉效果上佳的植物景观。

一年四季，花园皆因这些美丽的植物而显得丰富多彩，富有生命力。



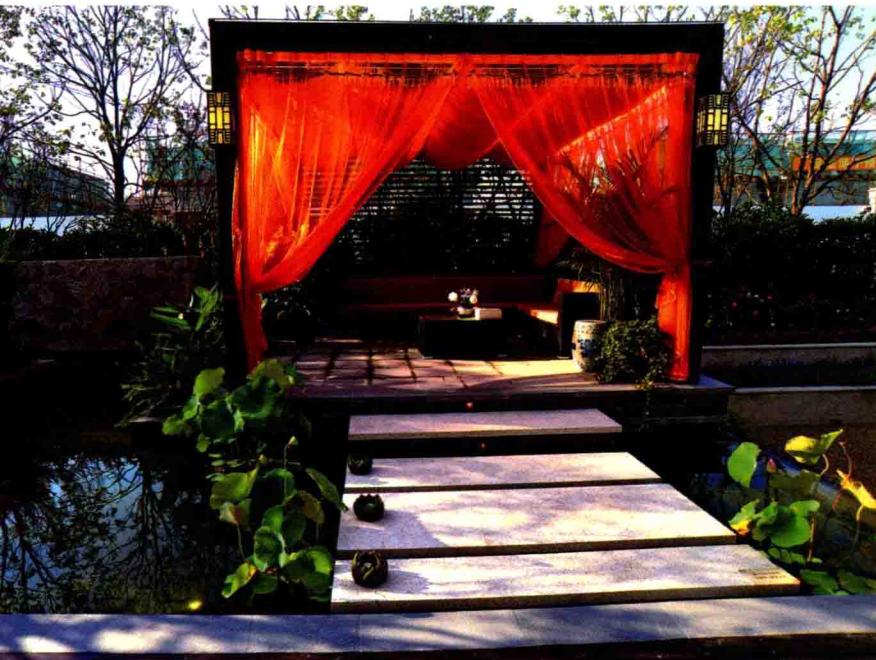


● 户外餐厅布置在草坪边上，与休闲区相连，使庭院的整体功能区域布局更加紧凑，同时开放的空间也适合举办各种家庭活动。



亮点设计 ↴ 开放式的户外餐厅

草坪中开放的户外烧烤料理区主要是为女主人设计的。利用方便齐全的料理设施和宽敞平整的操作台以及温馨布置的餐桌，女主人可以轻松地在户外制作各类精致美味的佳肴，招待家庭成员或前来聚会的亲朋好友。



● 被水池环绕的风雨亭，似漏非漏的环境让这里成为主人会客的最佳去处。橘黄色的帷幔配上同色的沙发，整体格调温暖热烈，却不过分夸张。



实用知识

多处休闲区

庭院的主体休闲区主要有两部分：一部分是色彩明亮的风雨亭，也是户外的会客厅，业主在此会客、品茶都别有一番风味；另一部分是特意做下沉处理的蔬菜养生园，是家中的老人消磨时光的好地方，同时吃上自己种植的蔬菜也能够体会劳动丰收的喜悦。





亮点设计 ↴

精致的地灯设计

❶ 金属外壳的地灯，实用性很强，鹅黄色的灯光搭配房子式的造型，充满了家的味道。

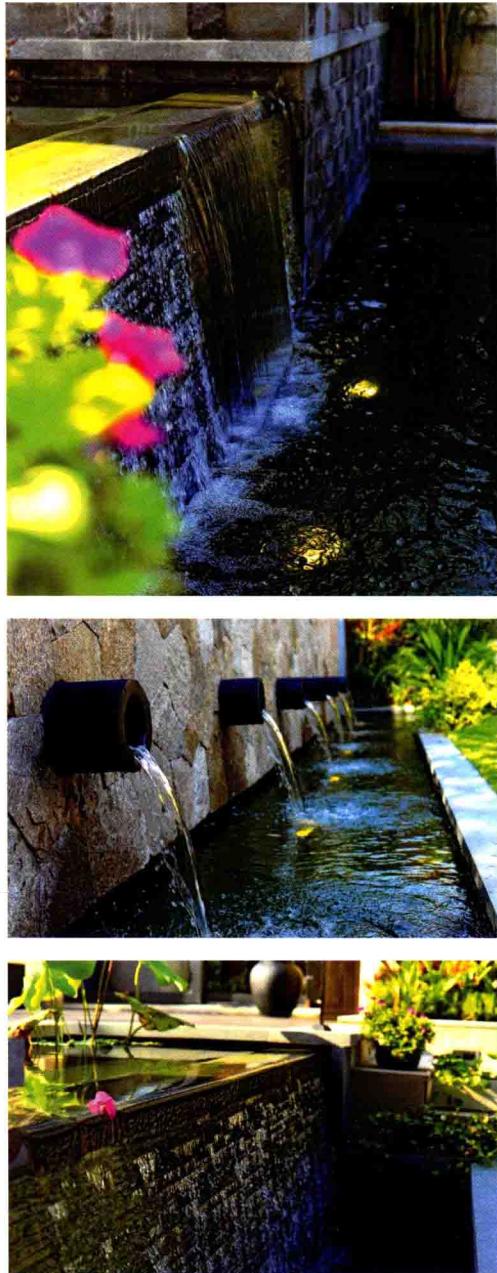
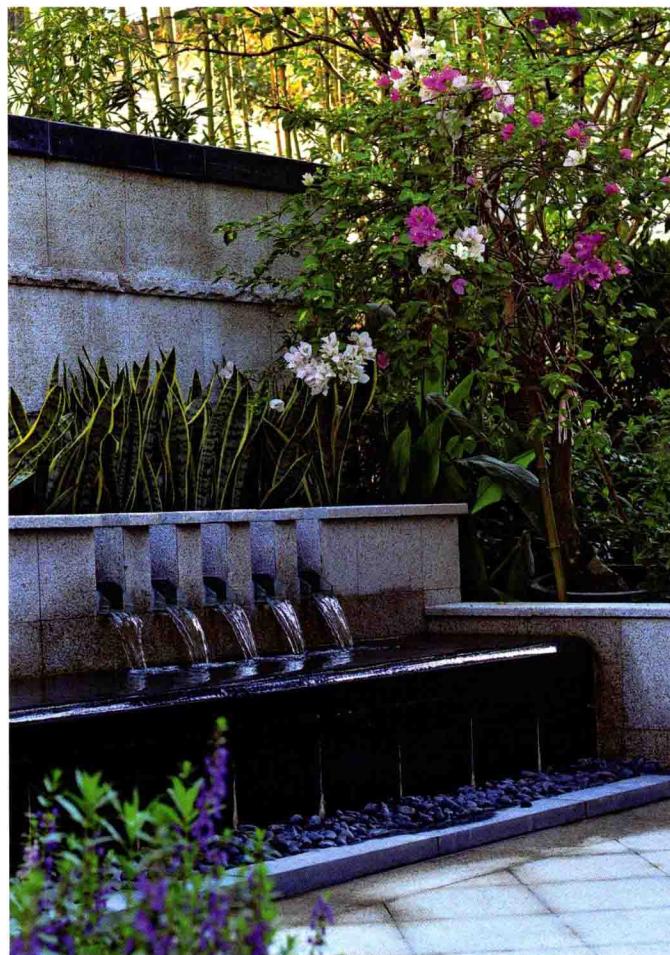
以温润的翡翠为主题的庭院，在地灯的选择上也需要体现一种温馨向上且有无限生机的文化理念。在地灯设置上合理应用景观植物、阳光草坪、特色铺装及组团绿化等元素，共同来塑造庭院小环境图案化的效果。



实用知识△

随处可见的水景

动态的水具有清澈的灵魂，再辅之以各种形式，使水体具有了丰富的形态，不仅可以缓冲、软化庭院中的建筑物和硬质的地面，改善庭院环境，还可以增加庭院环境的生机。动态的水景有益于身心健康并能满足视觉艺术的需要。



↑ 后花园最醒目位置设计了流水景墙。整面景墙充分考虑了各个方向的观景效果，选择了阳光充足的位置，远远望去，宛如一幅画卷。

居尚空间

中式风格庭院，往往给人一种复古高贵的感觉；而混合中式，是在中式风格的基础上融入现代元素，甚至还有欧式元素。混合中式在设计中不拘一格，运用多种体例，但设计中仍然是匠心独具，深入推敲整体、色彩、材质等方面构图和视觉效果，将庭院打造为时尚舒适的居住空间。

本案结合建筑外立面、室内装饰、周边环境及业主的喜好，将花园设计成具有中国园林特色且符合建筑风格的混合式花园。整个花园的规划运用了中式园林的造园手

法，通过空间的变化，让人有一种步移景异的感觉。

流畅的园路将空间依次延伸为入口景观区、客厅外的小休闲区、主休闲区、景亭休闲区、餐厅外意境小景区、疏林草地区、下沉庭院区、蔬菜种植区。各个分区独具特色又和谐统一，以人为本意在打造自然、舒适、艺术的花园生活。花园的铺装以灰色、白色、米色及木色为基调，不同的铺装样式界定了空间区域的划分，同时也为业主在花园里悠然散步创造了条件。



① 花架效果图
② 庭院平面图



庭院入口运用石头和植物营造出一种静谧的意趣小景，加强了入口景观的观赏性，曲折的道路及两侧自然的植物引领我们探寻花园的深处。客厅外的小休闲区具有双重作用，既作为主休闲区的过渡空间，也作为花园的转角停留区。在此区域同样营造出一个静谧的小环境，通过植物的掩映，使它成为私人聊天的最佳区域。侧面设计了一面格栅墙，墙上有六边形的洞窗。这面墙间隔了主休闲区与小休闲区，使得花园不会过于暴露，同时通过漏窗又能隐约看见婆娑的植物。从别墅一层出来就是主休闲区，这里是整个花

园最好的观景空间。休闲景亭位于水池边，同时也是花园的视觉焦点。疏林草地区是为了营造自然景观中树林草地的氛围，疏密有致的植物搭配自然起伏的地形，不仅可以屏蔽邻家的视线，同时也满足业主对植物种类的多样化需求。庭院东北角放置空调机的位置设置为蔬菜种植区，位置较为隐蔽，同时位于老人房的外边，喜欢种菜的老人可以随时观察蔬菜的生长状况。下沉庭院区是为业主搭建的阳光房，在这里设置了储物柜，并搭配了一些盆栽植物。

