

山從湖出成群
天傍太行成群
湖分州郡港群
天湖分地港群
清麗生港行
清麗生港行
遍從江南地
遍從江南地
太合山清麗
太合山清麗
湖湖南地
湖湖南地
川傍天清麗
川傍天清麗



湖州名片

H U Z H O U

■五洲传播出版社

D

湖州名片

H U Z H O U

■五洲传播出版社

©湖州市委宣传部 2008

图书在版编目(CIP)数据

湖州名片 / 湖州市委宣传部著. —北京: 五洲传播出版社,
2008.5

ISBN 978-7-80113-867-8

I. 湖... II. 湖... III. 湖州市—概况 IV. K925.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第031631号



出版发行 五洲传播出版社

地 址 北京海淀区莲花池东路北小马厂6号华天大厦24楼

邮 编 100038

电 话 (010) 58891281

印 刷 杭州下城教育印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 16

字 数 6.5万字

书 号 ISBN 978-7-80113-867-8

定 价 60.00元



CONTENTS

◀ 目 录

序

湖州——宜居之城 /08

一、魅力湖州

- | | |
|----------------------|-----|
| 1. 中国魅力城市 | /14 |
| 2. 全国百强城市 | /15 |
| 3. 全国双拥模范城市(五连冠) | /17 |
| 4. 国家卫生城市 | /18 |
| 5. 国家园林城市 | /19 |
| 6. 国家环保模范城市 | /20 |
| 7. 中国优秀旅游城市 | /21 |
| 8. 中国“最安全城市” | /22 |
| 9. 省级社会主义新农村实验示范区 | /23 |
| 10. 国际友好城市 | /25 |
| 11. 县区、乡镇等近年来获得的全国荣誉 | /27 |

二、人文湖州

- | | |
|-----------|-----|
| 1. 远古文化之最 | /34 |
|-----------|-----|

2. 历史人文亮点	/37
3. 湖州的历史文化名人	/45
4. 湖州历代状元名录	/63
5. 湖州的“两院”院士名录	/65
6. 民主革命领军人物	/69
7. 近现代湖州的工商实业家	/73
8. 时代楷模	/76
9. 国家重点文物保护单位	/80
10. 国家级非物质文化遗产名录项目	/87
11. 湖州的标志性文化	/93
12. 湖州主要文化节庆活动	/97

三、清丽湖州

1. 湖州——水晶宫里山水清远	/104
2. 湖州的著名风景区	/108
3. 湖州的自然保护区	/112
4. 湖州的名胜古迹	/116
5. 湖州的古石桥	/126

6. 全国首个国家级生态县——安吉	/129
7. 太湖溇港的集中地——织里	/133
8. 水晶晶的中国历史文化名镇——南浔	/135
9. 古运河边的水桥古镇——新市	/138

四、物阜湖州

1. 湖州是“鱼米之乡”	/142
2. 湖州是“丝绸之府”	/145
3. 湖州的传统工艺特产	/151
4. 湖州的绣品	/155
5. 湖州的名茶	/157
6. 湖州的土特产	/161
7. 湖州的“中华老字号”	/168

五、美食湖州

1. 湖州的传统名菜	/174
2. 湖州的传统名点	/178
3. 湖州的名宴	/181
4. 湖州的“太湖菜”	/183
5. 湖州民间时令美食	/186

D

湖州名片

H U Z H O U

■五洲传播出版社

《湖州名片》编委会

主 编: 胡菁菁

副主编: 钟 鸣 侯水建

编 委: 楼 婷 嵇发根 李建发

王伟锋 卜爱军 何健丙

执行主编: 嵇发根

序

◀ 孙文友

“山从天目成群出，水傍太湖分港流，行遍江南清丽地，人生只合住湖州”，元代诗人戴表元的诗句一语道出了湖州的魅力所在。

湖州不仅“山水清丽”，而且一直是我国著名的“丝绸之府，鱼米之乡，文化之邦”，是中国丝绸文化、湖笔文化、茶文化的发祥地之一。今天，当人们再次将目光投向湖州的时候已发现，作为长三角区域中心的重要城市，湖州正在充分发挥交通区位良好，文化底蕴深厚，生态环境优美，社会和谐稳定等诸多优势，加快推进经济社会又好又快发展，全力打造长三角地区产业特色明显、城市功能完备、城乡发展协调、文化特色鲜明、社会安定和谐、生态环境最佳、最宜创业和人居的现代化生态型滨湖大城市。

这座古老而又年轻的城市，真的需要我们来重新阅读！

由此，《湖州名片》应时而生。

打开书卷，七大篇章全面系统的介绍了湖州经济、社会、文化发展的方方面面，一篇篇隽秀的文字，一幅幅优美的图片，既是对过去成绩的肯定，也是对未来发展的期望，徐徐展示出湖州魅力之卓越，物产之丰饶，山水之清远，文化之深厚。《湖州名片》在向世人展示湖州的同时，也为弘扬湖州文化、彰显城市魅力、激发城市活力提供了一卷有益的范本。

（作者系中共湖州市委书记、市人大常委会主任）



CONTENTS

◀ 目 录

序

湖州——宜居之城 /08

一、魅力湖州

- | | |
|----------------------|-----|
| 1. 中国魅力城市 | /14 |
| 2. 全国百强城市 | /15 |
| 3. 全国双拥模范城市(五连冠) | /17 |
| 4. 国家卫生城市 | /18 |
| 5. 国家园林城市 | /19 |
| 6. 国家环保模范城市 | /20 |
| 7. 中国优秀旅游城市 | /21 |
| 8. 中国“最安全城市” | /22 |
| 9. 省级社会主义新农村实验示范区 | /23 |
| 10. 国际友好城市 | /25 |
| 11. 县区、乡镇等近年来获得的全国荣誉 | /27 |

二、人文湖州

- | | |
|-----------|-----|
| 1. 远古文化之最 | /34 |
|-----------|-----|

2. 历史人文亮点	/37
3. 湖州的历史文化名人	/45
4. 湖州历代状元名录	/63
5. 湖州的“两院”院士名录	/65
6. 民主革命领军人物	/69
7. 近现代湖州的工商实业家	/73
8. 时代楷模	/76
9. 国家重点文物保护单位	/80
10. 国家级非物质文化遗产名录项目	/87
11. 湖州的标志性文化	/93
12. 湖州主要文化节庆活动	/97

三、清丽湖州

1. 湖州——水晶宫里山水清远	/104
2. 湖州的著名风景区	/108
3. 湖州的自然保护区	/112
4. 湖州的名胜古迹	/116
5. 湖州的古石桥	/126

6. 全国首个国家级生态县——安吉	/129
7. 太湖溇港的集中地——织里	/133
8. 水晶晶的中国历史文化名镇——南浔	/135
9. 古运河边的水桥古镇——新市	/138

四、物阜湖州

1. 湖州是“鱼米之乡”	/142
2. 湖州是“丝绸之府”	/145
3. 湖州的传统工艺特产	/151
4. 湖州的绣品	/155
5. 湖州的名茶	/157
6. 湖州的土特产	/161
7. 湖州的“中华老字号”	/168

五、美食湖州

1. 湖州的传统名菜	/174
2. 湖州的传统名点	/178
3. 湖州的名宴	/181
4. 湖州的“太湖菜”	/183
5. 湖州民间时令美食	/186

6. 湖州的名酒 /190

六、活力湖州

1. 城市	/196
2. 工业	/201
3. 上市企业	/205
4. 品牌	/209
5. 商贸	/215
6. 农业	/219

七、县区特色

德清县——名山湿地古镇 山青水清人亲	/224
长兴县——在古生态和人文之地崛起	/228
安吉县——业有所成、心有所养之地	/232
吴兴区——笔墨江南，挥毫书写新区新篇	/236
南浔区——财富与文化交融的江南水乡	/240
湖州经济开发区——综合考核位居全省榜首	/244
湖州太湖旅游度假区——建设中的生态型滨湖休闲度假胜地	/248

湖州

宜居之城

历史的论断

湖州，位于“长三角”中心、浙江省北部、太湖南岸。天目山尾闾自西南而来，至于城南；东、西苕溪相随蜿蜒而下，贯流全境，汇合于州门，绾廓穿市归入太湖，从而孕育了这个美丽的城市。

唐代文学家顾况《湖州刺史厅壁记》论断：“江表大郡，吴兴为……其贡桔、柚、纤、缟、茶、纻，其英灵所诞、山泽所通、舟车之会、物土所产，雄于楚越，虽临淄之富不若也。其冠簪之盛，汉晋以来敌天下三分之一。”是说湖州地灵人杰，不仅物产之丰、经济之富胜过春秋战国时周王朝的都城临淄，雄踞于东南，而且“冠簪之盛”占到了天下三分之一。

宋代大文豪苏轼在《墨妙亭记》中写道：“吴兴自东晋为善地，号为山水清远。其民足于鱼稻莲蒲之利，寡求而不争。宾客非

特有事于其地者不至焉，故凡守郡者，率以风流啸咏、投壶饮酒为事。”高度形象概括湖州山水清远、美丽富饶的地域特点。

元代文学家戴表元《湖州》诗：“山从天目成群出，水傍太湖分港流。行遍江南清丽地，人生只合住湖州。”一首诗道尽湖州千古清丽风貌，万代宜居之道。

明代学者、文学家徐献忠《吴兴掌故集》记载：“吴兴介在苏、杭之间，水陆饶沃之产，实过两郡。”就是说，上有天堂，下有苏杭，天堂中央，湖州风光。

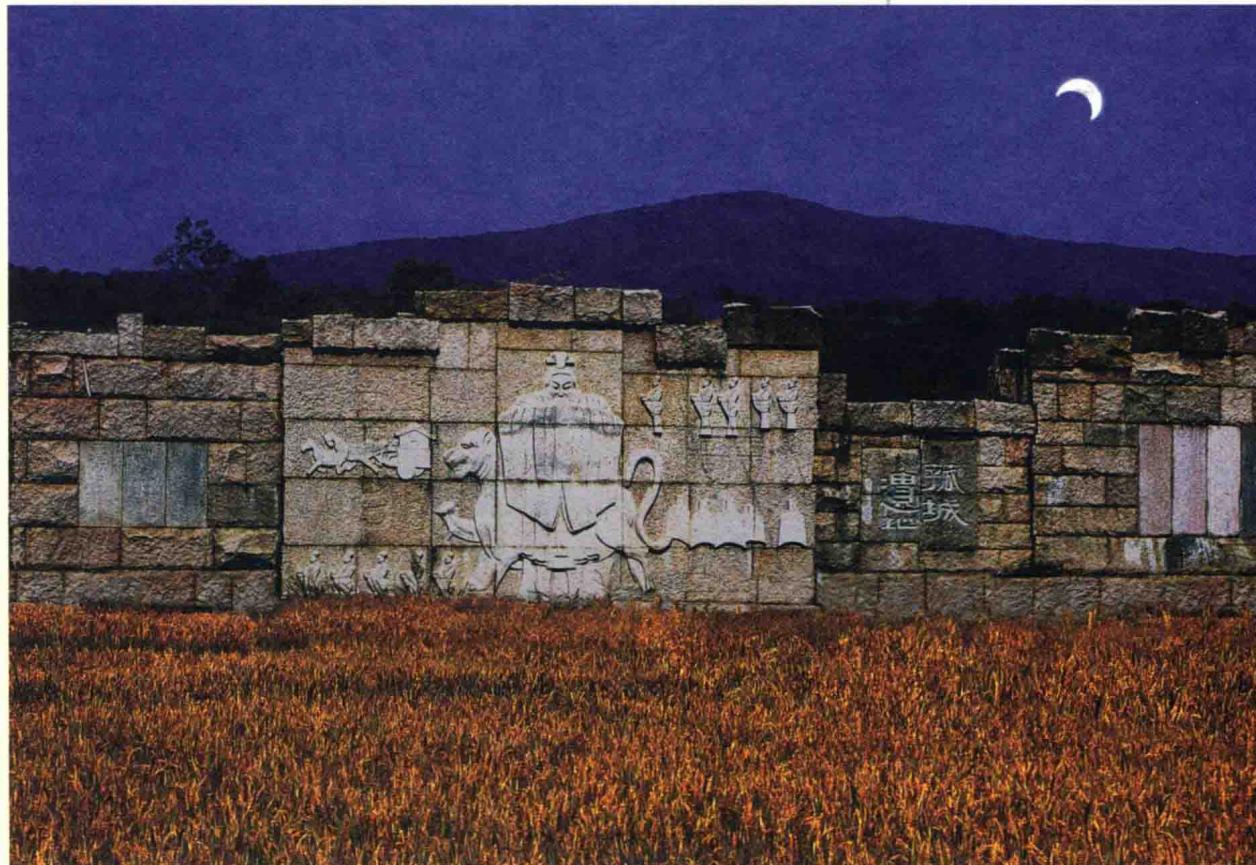
历史的辉煌

湖州历史悠久，渊源流长。其史前文明可上溯到距今80万年的旧石器时代，其行政建制之初（菰城县）距今2250多年，今天的湖州城建城之始（项王城）至今也有2216年。

在楚为菰城县，秦以乌巾、程林二氏善酿酒“乌程酒”因改名乌程县，汉末建立吴兴郡，至隋始置湖州。

太湖自古襟带四州，独湖州尽纳浩渺烟波，濒湖60余公里，是名副其实的“傍湖之州”，是太湖周边唯一一座以太湖命名的城市。可谓：挹五湖灵气，绾浙西咽喉；地利得天独厚，湖山毓其精英。是谓大江天府，富擅于江东，秀甲于东南，自古就是“吴越古邑”、“东南望郡”，历代被并称为“鱼米之乡”、“丝绸之府”、“文化之邦”。既风物长宜，久擅鱼米蚕丝之饶，成为江左雄阜；又因此而人文荟萃，踵事增华，文明代作。在漫长的历史演变中，王朝更迭，建置变化，这块古老的地方以郡、州、路、府和县并治的湖州为中心，四辖诸县，虽历尽沧桑，但作为文明古邑、东南望郡的地位长期存在，从未有过动摇。

汉晋以来，“江表大郡”的湖州“一岁或稔，则数郡忘饥”。至唐宋时已成为“东南奥区，国之仓廪”，故才有“苏湖熟，天下足”的谚



语。明中叶时的湖州，则成为“丝绸之府”，如文学家茅坤所说：“如我湖归安之双林、菱湖、练市，乌程之乌镇、南浔，所环人烟小者数千家，大者万家，即其所聚当不下中州郡、县之饶，区区一个市镇即可敌过中原地区一个县乃至一个府。”历史地看，湖州在诸如汉末、唐末、两宋之交、南宋末、元末等乱世之隙基本上都保全了一方乐土，地“在苏、杭之间，水陆饶沃之产，实过两郡”，天下士、商大族咸来定居。这些，都道出了湖州作为“鱼米之乡”和“丝绸之府”的真实原因。

历史的遗韵

隋仁寿二年（602），因地滨太湖始名湖州。唐、宋时为“州”，湖州是东南重镇。北宋太平天国七年（982），分乌程县东南十五乡建立归安县，取吴越王钱氏纳土归宋之意。湖州辖乌程、归安、长兴、德清、武康、安吉六县。元代称“湖州路”，明、清时称“湖州府”。明弘治二年（1489）分置孝丰县，湖州府辖七县。自宋太平兴国七年分置归安县，湖州城一直是一州（路、府）二县共治，有三衙三学（孔庙）。民国取消府制，合乌程、归安二县为吴兴县，与湖州市并治。此后，县、市多有分合变化。1983年以前，湖州为嘉兴地区驻地；1983年成立湖州、嘉兴两个省辖市，湖州市辖城、郊二区和长兴、德清、安吉三县。1988年11月撤销城区、郊区建制，市直管乡镇，1993年9月设城区、南浔、菱

湖三区。2003年3月正式成立吴兴、南浔两个行政区，湖州市辖三县两区。

历朝以来，这里不仅孕育一代又一代文人学士，而且吸引无数客籍名流学者、高士闻人前来安身立命。深厚的历史人文泽被，至今山川精灵犹在，人文故迹未泯：楚霸王项羽遗迹可数，鲍照、柳恽、颜真卿、张志和、杜牧、苏轼、秦观、陆游、文徵明、郑板桥……历代名人流连处尚在。下菰城、飞英塔、铁佛寺韵古姿雄，莲花庄再现赵孟頫别业风姿……湖州城四围的苍弁、道场、金盖、西塞、岘山、顾渚、碧岩，峰峦苍润，苍秀叠翠，各具风姿；“清凉世界”避暑胜地莫干山雄峙于武康；浙北最高峰龙王山悬崖峭壁、山势险峻、奇峰异石、古木参天，有“植物王国”之称。州之东有历史文化名镇——“江南大宅门”南浔古镇，州之南有生态风光集胜地——竹乡安吉，州之西有顾渚唐代贡茶院、活化石扬子鳄自然保护区、灰岩保护区“金钉子”诸胜……

宜居的家园

历史上的湖州城，以子城为中心，沿四交八叉的河港筑屋建街，濒水为居，并与罗城水、陆城门连成一体，形成水城格局，市区街路与居民区已延伸城外。咸丰十年（1860），清军拒太平军李秀成部进攻，纵火焚烧城外街市，夷为平地。日寇侵湖时轰炸城周大片房舍，焚烧城内部分街市，致使

城市面积剩下3.57平方公里，解放时4.5平方公里。解放后逐渐扩展，1990年底已增加到9.1平方公里。诸县城和四乡散落的古镇、集镇，无不都是水晶晶的。

20世纪90年代城市建设快速发展，实行了旧城改造和新区开发建设。城市道路初步形成“外环内网”框架，先后建成一批精品住宅区和标志性建筑。老城区市河——霅溪，自北端“江南桥园”至南端骆驼桥广场的河滨绿花带，成为休闲观光式傍河园林；飞英公园是全国百家名园之一；莲花庄西侧的湖笔博物馆和赵孟頫书画馆为古园林妆点新色。近年来，在倚城西北弁山开发仁皇山新区，建成行政、文化、科技三大中心和市政、文化、市民三个广场。

如今，随着城市的扩大，东、西苕合流北往太湖的龙溪以及旄儿港都已成为市河，跨龙溪与跨旄儿港的众多新建现代化大桥，将新老城区连成一体。老城区爱山广场以南至仪凤桥和龙溪港岸新区滨河路，已成为湖州中心城区的经典商业区，四周则散落众多商业街区。中心城区已陆续建成60余个居民住宅区，已东到八里店、南过长湖申航道、西至湖州弁山脚下、北达太湖。随着城市的发展，湖州已成为“中国魅力城市”、“全国综合实力百强城市”、“国家卫生城市”、“国家园林城市”、“国家环保模范城市”、“中国优秀旅游城市”、“全国双拥模范城市”和“中国最安全城市”。

“山从天目成群出，水傍太湖分港流。行遍江南清丽地，人生只合住湖州”，这首绝唱清越的和声，犹如流淌在湖州山水间的音符，唱响了历史的湖州，也正唱响着现在的湖州，更将唱响未来的湖州。

