

# 妈妈的故事， 我的秋千架

MAMA DE GOSHI  
WO DE QIUQIANJIA

王淑勤 主编

本书通过模拟日常生活中母亲和孩子之间的生活情形，编绘一个又一个精彩的故事，引导孩子树立正确的人生观、价值观、世界观，从而培养孩子能够成为一个正直、勇敢、有爱的人。同时也让每个孩子能够在听故事的过程中理解这些简单易懂的小故事、大道理。

# 妈妈的故事， 我的秋千架

MAMA DE GUSHI  
WO DE QIUQIANJIA



王淑勤 主编



## 图书在版编目(CIP)数据

妈妈的故事,我的秋千架/王淑勤主编. —合肥:  
安徽科学技术出版社, 2014. 3  
(青少年悦读系列)  
ISBN 978-7-5337-6164-6

I. ①妈… II. ①王… III. ①故事-作品集-世界  
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 240581 号

### 妈妈的故事,我的秋千架

王淑勤 主编

---

出版人: 黄和平 选题策划: 教育图书发展部 责任编辑: 高清艳  
责任印制: 梁东兵 封面设计: 红十月工作室  
出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>  
安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>  
(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)  
电话: (0551) 63533330  
印 制: 北京一鑫印务有限责任公司  
(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

---

开本: 705 × 960 1/16 印张: 12 字数: 220 千  
版次: 2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5337-6164-6 定价: 29.80 元  
版权所有, 侵权必究

# 前　　言

你睡着了手掌紧握  
脸颊上有浅浅酒窝  
在这一刻我看着你  
好多话想说给你听  
如果明天你就长大很多  
我会不会觉得不知所措  
你不再想让我牵你的手  
每天盼望从我掌心挣脱  
你也会爱上一个人付出很多很多  
你也会守着秘密不肯告诉我  
在一个夜晚依着我的肩  
泪水止不住地流了一整夜  
和你一样我也不懂未来还有什么  
我好想替你阻挡风雨和迷惑  
让你的天空只看见彩虹  
直到有一天你也变成我……

当这首王筝的《对你说》在耳边响起时，相信每一个母亲的心都会变得柔软起来，那些歌词字字唱的不都是自己的心吗？

眼看着他呱呱坠地，眼看着他牙牙学语，眼看着他从蹒跚学步渐渐长成翩翩少年，他是妈妈的心头肉，掌中宝，甚至是妈妈生命的全部，恨不得把天下最好的宝贝都推到他面前，只求他开开心心、平平安安、健健康康。他走的每一步都踩到妈妈的心尖上，生怕他走错了路，摔了跟头，上了当，吃了亏，受了苦。他快乐时妈妈不求任何回报地淡然一笑，为他高兴；他痛苦

## 妈妈的故事，我的秋千架

时妈妈亦落泪，日日祈求上苍，求他把这痛苦都转到妈妈身上，可怜天下父母心呵！

其实，疼爱他不一定非要溺爱着。父母是孩子最好的老师，妈妈在他们的人生道路上有着十分重要的作用，一味的宠爱不一定是好的教导方式，还有可能毁了孩子的一生。好的妈妈知道自己在什么阶段该做什么事才能让孩子懂得往哪个方向走，因为每个妈妈都是从那个阶段走过来的，她们也曾走过和孩子们一样的道路，她也有着无忧无虑的童年；她也曾轻狂不枉少年，叛逆、迷茫又青涩；她更有过激情澎湃的青年，为梦想、为爱情不顾一切；如今，她已人至中年。她经历了太多太多的成长故事，期间酸甜苦辣咸五味俱全；她从成长的点滴中参透人生的智慧，所以，转眼间，当今天的孩子们与当年的妈妈在一条路上的拐角处邂逅时，相同成长阶段，孩子的感情和想法她们更懂得。

懂得孩子的想法不是最重要的，重要的是妈妈怎么向孩子表达自己的看法。对现在的孩子来说，唠叨并不是一种美好的温暖，劝诫也不是最好的爱；相反，这些显得不合时宜。但又不能看着孩子独自前行，于是，聪明的妈妈选择了讲故事，将那些感悟一生的成长历程变成故事讲给孩子们听。也许在一个堵车的早晨，也许在拥挤的公交车上，也许在一次家长会后，也许在一场旅行中……妈妈把那些关于青春、成长、价值、品质、困惑、生存策略的哲理故事穿插在孩子们熟悉的生活场景中，内容不但纵贯古今，横亘中外，而且穿透大千世界，寓于人生百态，让孩子在轻松聆听的同时能够更直接地用智慧来温润自己成长的心灵，让他们在面临挑战、遭受挫折和感到无望时能从中汲取力量；在惶惑、烦恼、痛苦和失落时，能从中获得慰藉。

本书为了帮妈妈们更好地教育孩子，也为了帮助孩子们更好地了解妈妈，特以妈妈那种温馨、优美、淡雅的语言，向孩子娓娓道来关于成长、青春、价值、生存策略等一系列话题、故事和感悟。让我们拿起书，静静地坐在秋千上，听妈妈讲一讲那些值得品味的人生故事吧。

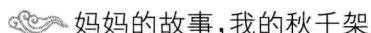
# 目 录

引子 .....	1
<b>第一章 妈妈是盏海上的灯 .....</b>	<b>3</b>
有想法要勇敢地说出来 .....	3
精彩的人生不只有玩耍 .....	5
尊重每一个劳动者 .....	7
赚钱不该是最主要的 .....	8
真正的富有是乐观 .....	10
精神财富是永恒的美丽 .....	11
有些东西金钱也买不来 .....	14
痛并快乐着 .....	15
态度决定成败 .....	16
<b>第二章 面对困惑,听听妈妈怎么说 .....</b>	<b>19</b>
把学习当成一种乐趣 .....	19
扔掉压力,轻装前进 .....	21
星星遥远,自己最真 .....	22
攀比是浅薄的表现 .....	24
不被嫉妒蒙住双眼 .....	26
没有成熟的爱情不是爱情 .....	27
你的世界随心变 .....	29
父母永远不会放弃你 .....	31
<b>第三章 妈妈眼中的美与丑 .....</b>	<b>33</b>

 妈妈的故事，我的秋千架

人要活得精致 .....	33
内心美才是真正的美 .....	35
积极的生活态度 .....	37
时刻储藏着精神食粮 .....	38
完美是缺了一半的圆 .....	40
生活有时需要美丽的谎言 .....	41
给你一颗勇敢的心 .....	43
生活在折磨中升华 .....	45
<b>第四章 跟着妈妈寻找幸福 .....</b>	<b>48</b>
上大学是种幸福吗 .....	48
幸福总是眷顾乐观的人 .....	50
向着快乐出发 .....	51
别让幸福悄悄溜走 .....	52
自卑是幸福的绊脚石 .....	54
卖鱼也是一种艺术 .....	57
学会爱才能收获爱 .....	58
学会激发别人的热情 .....	60
努力工作才能享受幸福 .....	62
活在当下，珍惜此刻幸福 .....	64
<b>第五章 妈妈说修养是种智慧 .....</b>	<b>66</b>
马尔克斯的魅力 .....	66
海涅的一堂修养课 .....	68
经常反省自己 .....	69
高高在上不是高贵 .....	71
让自己漂亮地活着 .....	72
礼仪是一个人修养的表现 .....	74
微笑是世上最美的语言 .....	75
“早安”的价值 .....	77
会说“谢谢”的人才聪慧 .....	78
不要吝啬赞美 .....	80
<b>第六章 妈妈的给予生存学 .....</b>	<b>83</b>
分享的快乐 .....	83

分享是一种生存之道 .....	85
狭隘和自私是成功的绊脚石 .....	86
吃亏是福 .....	88
吃亏不是软弱 .....	89
予之以物,不如予之以情 .....	91
舍一分温暖给他人 .....	92
关爱他人也要温暖自己 .....	94
<b>第七章 左手放下,右手拾得 .....</b>	<b>96</b>
不执着的快乐 .....	96
放弃的智慧 .....	98
正确的判断力 .....	100
成功切忌硬拼 .....	101
常怀一颗感恩的心 .....	103
放下身段,仰头看世界一样美好 .....	104
不堪重负时不如一切归零 .....	106
至少还有烂苹果 .....	108
<b>第八章 影响力也是一种资本 .....</b>	<b>110</b>
个人魅力的影响 .....	110
喜欢别人才能赢得别人喜欢 .....	112
从心底去打动别人 .....	113
学会像大人物一样思考 .....	115
敢于承认错误 .....	117
尊重每一个人 .....	118
打扮自己也是尊重别人 .....	120
做一个有亲和力的人 .....	121
<b>第九章 妈妈的提醒:小心那些陷阱 .....</b>	<b>124</b>
防人之心不可无 .....	124
权威也不一定是对的 .....	126
学会保护自己 .....	128
贪小便宜吃大亏 .....	129
不要让好心蒙上了冤枉 .....	130
学会换位思考 .....	132



积极争取自己的权益 .....	134
做事不要雾里看花 .....	136
第十章 少壮不努力,老大徒伤悲 ..... 138	
有梦想不需要拖延 .....	138
生于忧患,死于安乐 .....	140
摆脱依赖,学会自己走路 .....	142
越懒惰的人越疲惫 .....	143
要敢于承担责任 .....	145
保持一颗进取心 .....	147
不经历风雨,怎么见彩虹 .....	149
做个善于思考的人 .....	152
第十一章 妈妈支招,生存的智慧 ..... 155	
给别人留有余地 .....	155
像平凡的人一样去生活 .....	157
接受生活的不公平 .....	158
成功不是你的包袱 .....	160
换个角度看问题 .....	162
好马也吃“回头草” .....	163
相信自己是最棒的 .....	165
第十二章 让妈妈为我们蜕下稚嫩的外壳 ..... 169	
正确地面对痛苦 .....	169
抛却那些烦恼,让心简单轻舞 .....	170
敢于接受自己的短处 .....	172
不做一只懦弱的小山羊 .....	173
不犯人也不让人犯你 .....	175
该拒绝时要拒绝 .....	176
学会控制自己的脾气 .....	178
不懂不可怕,装懂才可怕 .....	181
学会与自己相处 .....	183

## 引 子

时光的脚步总是那么匆匆又匆匆，只一次不经意间的回眸，便跨越了几个季节的长度。刹那间，梦涵已经由扎着羊角辫、整天拉着爸爸妈妈衣襟的小毛孩长成一个个子高挑、文文静静、知书达理的十三岁“小公主”。

她独自一人时，总喜欢哼着那首童谣：“池塘边的榕树上，知了在声声叫着夏天，草丛边的秋千上，只有蝴蝶停在上面，黑板上老师的粉笔还在拼命叽叽喳喳写个不停，等待着下课，等待着放学，等待游戏的童年……”

她唱这首歌谣时的心情，也许是刚逝去的童年的缅怀，也许是即将到来的青春的迷茫，也许两者兼而有之。在她水汪汪的眼睛里，童年那个无忧无虑的世界已经渐近模糊，取而代之的是青春初期的一丝伤感、一点烦忧、一阵喜悦、一捧幸福所交织而成的清纯世界。

她学会了隐藏心事，学会了写日记，也学会了发问。她有很多疑惑：青春是什么？我是怎样一个女孩？我怎样才能成为一个有魅力的女孩？幸福是什么？我应怎样与人相处？这个社会到底是什么模样……

女儿的心思始终瞒不过细心的妈妈。当她发现女儿的变化时，既惊喜又紧张，她清楚孩子已经由童年迈入了青春的门槛，但她更明白，这是一个转折点，孩子在此之后可能会遇到很多有关自我、人生、社会的难题。但妈妈不能阻拦孩子成长，不能代替孩子去生活，更不能用传统的说教告诉孩子怎么做。妈妈唯一能做的就是提前给予她人生的感悟与智慧，让她自己来体味成长的酸甜苦辣。

在一个盛夏的清晨，母亲约女儿在社区花园的秋千下谈心。这里是个少有人注意的幽静角落，偶尔还有微风徐来，送来缕缕沁人心脾的花香。粗粗的柳树投下斑驳的影子，正好遮挡了秋千，池塘里的鱼活蹦乱跳的，满墙的蔷薇争先恐后地开着，整个花园一派生机勃勃的气象。这种情境像极了一首诗：“绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘；水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。”

梦涵被眼前的美景所深深陶醉，她在不知不觉间向妈妈敞开了心扉，她说：

## 妈妈的故事，我的秋千架

“妈妈，我不想长大，长大后要面临的问题真多！”

“女儿，听起来，你遇到了一些难题。”妈妈想引出女儿的话题。

可女儿刚刚要开口，却又止住。只是淡淡地说了句：“妈妈，我不知从何说起。”

妈妈觉得今天的这种情景很熟悉，就像回到了二十多年前。那时候的她才十四五岁，和梦涵一样，遇到了很多难题……

聪明的妈妈猛然想出了一个绝妙的方法——讲故事，将自己一生的感悟融入故事中，讲给孩子听。使孩子从这些故事中领悟青春的真谛，感受智慧的洗礼，走好灿烂又迷茫的青春。

# 第一章 妈妈是盏海上的灯

天黑了，浪睡了，大海静悄悄，只有灯塔妈妈睡不着，睁着眼，到处瞧，看看有没有，还没回家的船宝宝。每个孩子都像是海上漂泊的船，每个孩子的一生都是一场旅行。走在山上妈妈就化身为太阳，行在夜里她就是星星、月亮，泊在海上妈妈就是一盏盏的灯，不管什么时候在什么地方，她总是时时刻刻陪在我们身边，为我们指引着正确的方向，让我们的人生不会迷失。

## 有想法要勇敢地说出来

时光荏苒，岁月飞逝。梦涵还没有来得及和春天亲密接触，就已经嗅到了它远离的气息，那托着长发的垂柳失去它报春时的鹅黄，渐渐地湮没在郁郁葱葱的深绿中了。气温也渐渐升高了，夏天悄悄地来了。

梦涵跟自己的同学在放学的路上说着、笑着，尽情绽放着年轻的朝气。她们谈论着即将到来的假期，小言说：“我们一家要进行一次江南之旅，去体验一下那小桥流水人家的静美。”

菁菁说：“我们或许要回云南老家，看望爷爷奶奶，顺路会去一趟大理。”大家你一言我一语地说着即将到来的假期计划，只有梦涵没有说话，不是因为她没有计划，而是她的计划还在酝酿之中。

回到家，梦涵见妈妈已经回来了，便接着刚才跟同学聊的话题和妈妈聊了起来。梦涵说：“妈妈，这个假期您有什么打算啊？”

妈妈边切菜边说：“前几天跟你爸爸商量过了，我们计划带你去旅游，让你放松放松。具体去哪里还要征求你的意见。”

“怎么全是旅游啊？好不容易盼了个假期，你们能不能给我点自由的时间

呀？”梦涵带着抱怨的语气说道。

“哈哈，当然可以啦！你也有你自己的生活啊！看来你是有自己的计划了？”妈妈带着询问的口气说道。

“其实也没有，就听您和爸爸的安排吧！”梦涵说。

妈妈听着梦涵的话有些勉为其难，放下手中的活走到梦涵身边说：“涵涵，我们每个人都有自己的自由，这个假期也很难得，我们主要是想让你放松一下，没有其他的意思。如果你有更好的安排，我们会尊重你的选择。”

梦涵听了妈妈的话，正要开口说自己的想法，妈妈说道：“每个人都有自己生活的意义和方式，因为每个人的认识不一样，判断事物的标准不一样，造成的价值取向也不一样。我们不要把别人认为有意义的事情当做对自己有意义的事情来看待。”

说到这里，妈妈讲述了一个故事。

有一个失业的年轻人，到微软去找一份清洁工的工作。在经过面试和实践考查后，人力资源部告诉他被录取了。

“请你将 E-mail address（电子邮件地址）给我们，以方便工作联系。”年轻人说：“我没有电脑，所以也没注册 E-mail address。”人力资源部告诉他：“对微软来说，没有 E-mail address 的人等于不存在的人，所以微软不能聘用你。”

他很失望地离开了微软，揣着口袋里仅有的 10 美元到便利商店买了 10 千克马铃薯，挨家挨户转手卖出。两个钟头后马铃薯卖光了，他得到了 15 美元。他从来没想到，自己竟然可以这样挣钱。于是，他继续推销马铃薯，业务不断增多，利润也不断增加。

有了成本之后，他认真地做起这种送货上门的生意。自身的努力加上好人缘，短短的五年后，他建立了一个庞大的“挨家挨户”贩售公司，以优惠的价格将新鲜蔬果送到客户的家门口。

保险公司找到他，要为他和家人设计一套保险，他同意了。签约时，业务员向他要 E-mail address。他不得不再次说：“我没有电脑，也没有 E-mail address。”业务员很惊讶：“您拥有这么一个公司，却没有 E-mail address。想想看，如果您有电脑和 E-mail address 的话，可以多做多少事情啊！”

他淡然一笑，然后说：“我和你不同。那样的话，我就会成为微软的清洁工。”

听妈妈讲完这个故事，梦涵说道：“这个年轻人真的很能干啊！他从推销马铃薯开始居然能成立一个贩售公司。”

“是啊！他的成功来自于有自己的价值观，别人认为没有邮件地址将是一笔巨大的损失，他则认为拥有它，自己的价值也可能只是微软公司的一名清洁工。在看待邮件地址这一问题上，他与别人的价值判断不同。别人认为的损失在他看来是实现人生另一价值的转机。所以，生活中我们也要有自己的看法和判断，这样，做事情才有意义。”妈妈说道。

听到这里，梦涵似乎明白了妈妈的意思，就说：“这个假期我要跟同学去做一件很特别的事情，我们要去特殊教育学校看望一些聋哑孩子，给他们送些图书和礼物。”

妈妈说：“这是一件好事情啊！妈妈支持你的决定。”

梦涵高兴地给妈妈一个亲密的拥抱。

### 天使物语

随着孩子的成长，他会渐渐变得成熟，也会有一些自己的想法和观点，当他们对于事物有自己的想法时，妈妈要懂得尊重孩子，鼓励孩子把想法说出来，或许那是一个意想不到的好主意。

## 精彩的人生不只有玩耍

周六的早上，梦涵醒来伸了伸懒腰，突然发现床头的闹钟指向了十点。“啊！都十点了，我真要变成一个猪了，这么能睡。”梦涵自言自语地冲出卧室，给了正在看杂志的妈妈一个亲密的拥抱。“妈妈，您太善解人意了。”

“你不是一直嚷着要睡一个自然醒吗？妈妈总不能连这个小小的愿望也不满足你吧！快洗漱一下吃早点吧！豆浆已经打好了，早上爸爸给你买了你爱吃的包子。”

“谢谢爸爸妈妈！”说完梦涵就去洗漱了。

吃完饭，梦涵又慵懒地窝在了妈妈身边。妈妈见梦涵再没有要挪动的意思，便跟她说：“我刚好看到一则故事，给你读读好不好。”

“当然好了，我又可以欣赏您主持人般的声音了。”梦涵做着鬼脸说。

## 妈妈的故事，我的秋千架

一位孤独的年轻人正靠着一棵树晒太阳。他衣衫褴褛，眼光呆滞，不时有气无力地打着哈欠。一位老人恰巧经过这里，好奇地问：“年轻人，如此好的阳光，你不去做你该做的事，却在这里晒太阳，岂不辜负了大好时光？”

“唉！”年轻人叹了一口气说，“在这个世界上，我只有一个躯体，除此之外，一无所有。我又何必去费心费力地做一些事情呢？每天晒晒我的躯体，就是我做的所有事了。”

“你没有家？”

“没有。有家庭多累啊，还要承担很多责任，不如干脆没有。”年轻人说。

“你没有你所爱的人？”

“没有，与其爱过之后便是恨，不如干脆不去爱。”

“没有朋友？”

“没有。反正得到了还会失去，不如干脆没有朋友。”

“你不想去赚钱吗？”

“不想。反正挣了钱也会花掉，何必劳心费神动躯体呢？”

“噢，”老人沉思了一会儿说，“看来我得赶快帮你找根绳子。”

“你找绳子？干吗？”年轻人好奇地问。

“帮你自缢！”

“自缢？你想让我死？”年轻人惊诧了。

“对！人有生就有死，与其生了还会死去，不如干脆就不出生得好。你不觉得你的存在很多余吗？自缢而死，不是正合你的逻辑吗？”

读完故事，梦涵在妈妈喝水的时候说道：“这个人的脑子是不是有问题啊？如果都按照他这样的思维想下去，大家都不去工作、学习了。如果都不工作了，大家吃的、喝的也都没有了，还有什么意思啊？”

妈妈说：“是啊！人活在世界上，如果像他这样，生和死都没有任何区别了。所以，我们活着就要做一定的事情，为工作、为学习或者是为了自己的家庭。人生要有一定的使命感，这样才能让自己更有向前的动力。”

梦涵说：“妈妈，人在有使命感和目标的情况下成长得就会更快，对吧？就像我为了完成每天的作业努力去学习一样，然后就能掌握很多的知识，只有日积月累掌握了很多知识，以后才能取得更大的成功。所以，以后我要天天给自己定一个目标，这样就不会无所事事了，还可以让自己每天都有一些进步。”

听到梦涵有这样的想法，妈妈觉得很欣慰。

### 天使物语

每一个生命都是值得敬畏和尊重的，父母给了孩子最宝贵的生命不是让孩子们用来浪费的，学着用合适的故事告诉孩子们，除了玩耍和休息，生命还可以更精彩。

## 尊重每一个劳动者

梦涵总是很喜欢听妈妈读书、讲故事的声音，这样难得的机会梦涵当然不会放过。每次听到妈妈抑扬顿挫的声音，一字一句都会像细雨洒过心田。于是梦涵央求着妈妈再给她读一个故事。妈妈把书往前翻了几页，又认真地读了起来：

许多年前，日本一个名叫野田圣子的妙龄少女来到酒店当服务员。这是她涉世之初的第一份工作，也就是说她将在这里正式步入社会，迈出人生第一步。因此她很激动，暗下决心：一定要好好干！可她没有预料到：上司竟安排她去洗厕所！

洗厕所！实话实说没人爱干，何况她从未干过粗重的活儿，细皮嫩肉，喜爱洁净，干得了吗？洗厕所时在视觉上、嗅觉上以及体力上都会使她难以承受，心理暗示的作用更是使她忍受不了。当她用自己白皙细嫩的手拿着抹布伸向马桶时，胃里立马“造反”，翻江倒海，恶心得几乎呕吐出来，太难受了。而上司对她的工作质量要求特高，高得骇人：必须把马桶抹洗得光洁如新！

她当然明白“光洁如新”的含义是什么，她当然更知道自己不适应洗厕所这一工作，真的难以实现“光洁如新”这一高标准的质量要求。因此，她陷入困惑、苦恼之中，也哭过鼻子。这时，她面临着这人生第一步怎样走下去的抉择：是继续干下去，还是另谋职业？继续干下去——太难了！另谋职业——知难而退？人生之路岂有退堂鼓可打？她不甘心就这样败下阵来，因为她想起了自己初来时曾下过的决心：人生第一步一定要走好，马虎不得！

正在此关键时刻，同单位一位前辈及时地出现在她面前，他帮她摆脱了困惑、苦恼，帮她迈好了这人生第一步，更重要的是帮她认清了人生路应该如何走。但他并没有用空洞理论去说教，只是亲自做个样子给她看了一遍。

首先，他一遍遍地抹洗着马桶，直到抹洗得光洁如新；然后，他从马桶里盛了一杯水，一饮而尽，竟然毫不勉强。实际行动胜过万语千言，他不用一言一语就告诉了少女一个极为朴素、极为简单的真理：光洁如新，要点在于

“新”，新则不脏，因为不会有人认为新马桶脏，也因为背后马桶中的水是不脏的，是可以喝的；反过来讲，只有马桶中的水达到可以喝的洁净程度，才算是把马桶抹洗得“光洁如新”了，而这一点已被证明可以办得到。

同时，他送给她一个含蓄的、富有深意的微笑，送给她一个关注的、鼓励的目光。这已经够用了，因为她早已激动得几乎不能自持，从身体到灵魂都在震颤。她目瞪口呆，热泪盈眶，恍然大悟，如梦初醒！她痛下决心：“就算一生洗厕所，也要做一名洗厕所最出色的人！”

从此，她成为一个全新的、振奋的人；从此，她的工作质量也达到了那位前辈的高水平，当然她也多次喝过厕水，为了检验自己的自信心，为了证实自己的工作质量，也为了强化自己的敬业心；从此，她很漂亮地迈好了人生第一步；从此，她踏上了成功之路，开始了她的不断走向成功的人生历程。在野田圣子37岁的时候，她当上了日本的邮政大臣。

读完故事，妈妈说道：“涵涵，你别光顾听我读，你认真思考了没有啊？”

梦涵说道：“当然，您读的这个故事告诉我们不管什么样的工作，我们都要认真对待，洗马桶这样人人可以干的活，我们要做到最好，也是需要有条不紊细心地进行的。”

“‘一屋不扫，何以扫天下’，其实也是这个道理。另外从中我们还可以知道，一切劳动都是有价值的，职业也没有高低贵贱之分，尊重所有的劳动者。这是我们应当持有的一种价值观。”妈妈说。

梦涵高兴地说：“妈妈我又学到新东西了。”

### 天使物语

人没有尊卑之别，劳动更没有高低贵贱之分，不管是打扫卫生的阿姨，还是小区里的保安门卫，他们都是值得人们去尊重的劳动者。尊重每一个劳动者，这应该是社会上每个人从小就要具备的素质。

## 赚钱不该是最主要的

“丁零，丁零……”电话铃的响声打断了梦涵和妈妈的谈话。梦涵快步走过去，拿起电话说道：“喂，您好！请问是哪位？”