



国家中等职业教育改革发展示范学校建设成果系列教材

沈阳市景区景点导游词

张雪松 陈 岩 主编

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



国家中等职业教育改革发展示范学校建设成果系列教材

沈阳市景区景点导游词

张雪松 陈 岩 主编

达温阳 王 伟 李 丹
戴侠男 刘 莹 夏 秋
王 颖 孟 佳 张 宁
张 张 陆

参编

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 提 要

本书是中等职业院校旅游服务与管理专业教材之一。书中收录了介绍沈阳概况及沈阳重要景区景点的极具特色的导游词,对沈阳的历史文化渊源、旅游景观特色、民间口碑传说、景观审美价值以及相关讲解知识和技巧等方面做了具体生动的描述。本书的作者怀着对沈阳、对家乡的深情厚谊,遍览沈阳特色景区,踏勘沈阳主要景点,广采博纳,旁征博引,力求引导人们对沈阳如诗如画的风景名胜从较高层次上全面、系统地进行观赏和游览,全书字里行间都浸透着编者的辛勤汗水,透露出编者的浓浓乡情。

本书不仅可以作为沈阳旅游景区景点导游讲解的范本,而且还可以作为海内外旅游者了解沈阳旅游资源的读本,同时也可以作为社会各界人士熟悉旅游知识的科普读物。

图书在版编目(CIP)数据

沈阳市景区景点导游词 / 张雪松, 陈岩主编. —北京:
中国铁道出版社, 2014.7

国家中等职业教育改革示范学校建设成果系列教材
ISBN 978-7-113-18430-8

I. ①沈… II. ①张…②陈… III. ①导游-解说词-
沈阳市-中等专业学校-教材 IV. ①K928.931.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 084659 号

书 名: 沈阳市景区景点导游词
作 者: 张雪松 陈 岩 主编

策 划: 李中宝 蔡家伦
责任编辑: 李中宝 何 佳
封面设计: 芦治铸
封面制作: 刘 颖
责任校对: 汤淑梅
责任印制: 李 佳

读者热线: 400-668-0820

出版发行: 中国铁道出版社 (100054, 北京市西城区右安门西街 8 号)

网 址: <http://www.51eds.com>

印 刷: 北京米开朗优威印刷有限责任公司

版 次: 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 10 字数: 244 千

书 号: ISBN 978-7-113-18430-8

定 价: 34.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印制质量问题, 请与本社教材图书营销部联系调换。电话: (010) 63550836

打击盗版举报电话: (010) 51873659

国家中等职业教育改革发展示范学校建设成果系列教材

编审委员会

主 任：

马 英

副主任：（排名不分先后）

徐秀林 袁春明 吴秀文 马 翀

崔晓翠 张雪松 杨淑杰 李 丹

于海星

编 委：（排名不分先后）

初彦阁 刘晓昀 陈忠华 戴侠男

侯丽平 张 颖 兰松梅 张瑞乔

于彩虹 达温阳 王战鹰 陈 岩

夏 秋 杨 野 张 森 祖洪丽

随着第十二届全国运动会在沈阳召开，沈阳这座国家级历史文化名城再次成为中国，乃至世界的热点旅游城市。为更好地宣传沈阳市的旅游资源和旅游产品，丰富沈阳市景区景点导游词内容，提高导游人员的整体素质和业务水平，在沈阳市外事服务学校领导的带领下，在张氏帅府博物馆达温阳副主任和辽宁青华国际旅行社王伟总经理的精心指导下，在沈阳市外事服务学校旅游教研组全体教师的共同努力下，《沈阳市景区景点导游词》一书终于与读者见面了。本书充分考虑导游员的实际需求，甄选沈阳最具特色的重要景观和最实用的趣闻典故，力求为导游员提供一份精彩、实用的解说词。翻开本书读者就可以跟随着导游员的脚步，欣赏风光秀美的自然景观，领略底蕴丰厚的文化，倾听古老动人的民间传说，重温波澜壮阔的历史旧事。

本书既可作为中等职业院校旅游服务与管理专业的教材和教学参考书，也可以作为导游员参考学习的行业资料，同时还是旅游爱好者不可缺少的优秀参考书。

本书由张雪松、陈岩主编。参加编写的还有达温阳、王伟、李丹、戴侠男、刘莹、夏秋、王颖、孟佳、张宁、张陆等人。本书的编写得到了沈阳故宫博物院、张氏帅府博物馆、新乐遗址博物馆、怪坡风景区、棋盘山风景区、沈飞航空博览园、抗美援朝烈士陵园等景区景点的积极支持与帮助。在此对以上单位的领导及有关工作人员表示衷心的感谢！

沈阳市旅游资源丰富、文化底蕴丰厚，不是几篇导游词所能概括的，还有待于大家共同发掘整理。组织编写本书是我们在旅游文化建设中的一次尝试，由于时间仓促，加之水平有限，本书如有缺点和疏漏之处，恳请广大读者和学界同仁批评指正。对此，我们将不胜感激。

编者

2014年3月

目录

CONTENTS

第一章 沈阳市概况	1
第二章 沈阳市城市规划展示馆	5
第三章 沈阳故宫	9
第四章 清福陵	28
第五章 清昭陵	37
第六章 新乐遗址博物馆	52
第七章 辽宁省博物馆	58
第八章 张氏帅府博物馆	62
第九章 “九一八” 历史博物馆	73
第十章 周恩来少年读书旧址	80
第十一章 中共满洲省委旧址纪念馆	82
第十二章 抗美援朝烈士陵园	87
第十三章 中国工业博物馆	92
第十四章 沈飞航空博览园	98
第十五章 棋盘山风景区	101
第十六章 沈阳世博园	109
第十七章 怪坡风景区	115
第十八章 紫烟薰衣草庄园	120
第十九章 沈阳森林动物园	122
第二十章 沈阳国家森林公园	128
第二十一章 鸟岛	134
第二十二章 沈阳奥林匹克体育中心	138
第二十三章 方特欢乐世界	141
第二十四章 白清寨滑雪场	144
第二十五章 小韩村温泉会所	147
参考文献	149

第一章 沈阳市概况

游客朋友们，大家好！

欢迎您来到沈阳观光游览！

沈阳（见图 1-1）是辽宁省省会，东北第一大城市，是东北地区的政治、经济、金融、文化、交通、信息和商贸中心。沈阳是中国重要的以装备制造业为主的重工业基地，素有“东方鲁尔”“共和国长子”的美誉。1986 年被国务院授予国家级历史文化名城，成为东北地区最早的国家级历史文化名城。它也是全国首批优秀旅游城市。沈阳连续多年进入全国百强城市前十名，被评为中国最具经济活力的十大城市之一，“活力之都”成为沈阳旅游宣传的标志性口号。



图 1-1 沈阳概貌

沈阳地处东北亚经济圈和环渤海经济圈的中心，具有重要的战略地位。在以沈阳为中心的 150 公里的半径内，有中国著名的钢都鞍山、煤都抚顺、煤铁之城本溪、煤电之城阜新、石油之城盘锦、轻纺之城丹东、化纤之城辽阳和粮食煤炭基地铁岭。由这 8 大城市组成的沈阳经济区，构成了资源丰富、结构互补性强、技术关联度高的辽宁中部城市群。2010 年 4 月，沈阳经济区获国务院批准为国家新型工业化综合配套改革试验区。

沈阳位于中国东北地区的南部，辽宁省的中部，在东经 122 度 25 分 9 秒~123 度 48 分 24 秒、北纬 41 度 11 分 51 秒~43 度 2 分 13 秒之间，东西长 115 公里，南北长 205 公里。

沈阳的地貌以平原为主，地势平坦，平均海拔 50 米左右，山地丘陵集中在东北、东南部，属辽东丘陵的延伸部分。辽河、浑河、秀水河等流经沈阳境内。沈阳的西部是辽河、浑河冲积

而成的平原，地势从东北向西南缓缓倾斜。全市最高海拔高度为 447.2 米，在法库县境内；最低海拔高度为 5.3 米，在辽中县于家房镇。

沈阳属北温带受季风影响的半湿润大陆性气候。全年气温在 $-29\sim 36^{\circ}\text{C}$ 之间，平均气温为 8.5°C 。最热月为 7 月，平均气温为 24°C ；最冷月为 1 月，平均气温为 -12.8°C 。全年无霜期为 155~180 天。沈阳四季分明，冬季漫长，有近六个月的时间，降雪较少；春季回暖快，日照充足；夏季炎热而多雨，空气湿润；秋季短促，天高云淡，凉爽宜人。对于旅游者来说，每年 4 月~10 月是旅游的黄金季节，12 月~次年 2 月是冰雪旅游的最佳时间。

沈阳市现辖沈河区、和平区、大东区、皇姑区、铁西区、东陵区、于洪区、苏家屯区、沈北新区 9 个区，新民市 1 个县级市，康平、辽中、法库 3 个县。全市总面积近 1.3 万平方公里，市区面积 3495 平方公里。截至 2012 年末，全市常住人口 822.8 万人，市区户籍人口 724 万。沈阳是一个多民族聚居的城市，这里居住着汉、满、回、蒙古、朝鲜、锡伯等 44 个民族。

沈阳历史悠久，早在 7 200 年前，原始人类就在这里农耕渔猎，繁衍生息，创造出新乐文化。燕昭王十二年（公元前 300 年），燕国名将秦开在此屯兵戍边，在辽东郡下设立侯城，为沈阳建城之始。秦代沈阳隶属辽东郡。西汉时期，沈阳是东北军事重镇，为中部都尉治所。汉武帝元封三年（公元前 108 年），为玄菟郡所辖。唐代改称“沈州”。辽神册六年（公元 921 年），辽太祖移民到此，修筑土城。金代，金太祖攻占沈州，沿用“沈州”之名。13 世纪初元金交兵时，沈州土城被毁。元贞二年（1296 年），元重建土城，改“沈州”为“沈阳路”，归辽阳行省管辖。由于沈阳地处沈水（浑河）之北，以汉族传统方位论，即“山北为阴，水北为阳”，故改“沈州”为“沈阳”。从此，“沈阳”这一名称正式出现在史料中，距今已有七百余年的历史。明洪武五年（1372 年），明军攻克沈阳。1386 年，明朝改称“沈阳路”为“沈阳中卫”。

为加强防御，1388 年在元代土城基础上修建了沈阳城墙（砖城），设东南西北 4 门，并在城内修“十”字街通向各门，沈阳的军事地位愈加重要，是明朝经营关东的重要基地。后金天命六年（1621 年），汗王努尔哈赤领兵攻占沈阳，1625 年把都城从辽阳迁到沈阳，并在沈阳城内着手修建皇宫（今沈阳故宫）。1626 年，努尔哈赤去世，其八子皇太极继位，将明代砖城加高加宽，改 4 门为 8 门，将城内“十”字街改为“井”字街，并大兴土木，修建了具有鲜明民族风格的宫殿群及寺塔。清天聪八年（1634 年），清太宗皇太极改称“沈阳”为“盛京”。1636 年，皇太极在此改国号为“清”，建立清王朝。清顺治元年（1644 年），清世祖福临迁都北京后，以盛京为陪都。清顺治十四年（1657 年），清王朝以“奉天承运”之意在盛京设立奉天府，这是沈阳又名奉天的由来。1911 年，辛亥革命后，沈阳成为奉系军阀统治的首府。1923 年 8 月，奉天省划沈阳县城区及商埠地一带为市区，正式设立奉天市政公所，沈阳首次出现市的建制。1928 年 6 月，奉系军阀首领张作霖被日军炸死，其子张学良执政，于同年 12 月 29 日在沈阳宣布“东北易帜”，并于 1929 年 4 月改“奉天市”为“沈阳市”。1931 年日本帝国主义发动“九一八”事变并侵占沈阳后，又将“沈阳市”改为“奉天市”。1945 年 8 月，抗日战争胜利，东北光复，恢复“沈阳市”名称。1948 年 11 月 2 日，沈阳正式解放。

新中国建立后，沈阳作为中国的重工业基地，为我国建设完整的民族工业体系、增强经济实力和国防实力做出了重要的历史性贡献。这里曾诞生了新中国的第一台 20 万千伏安变压器、第一台 2 500 吨塔式起重机、第一架喷气式战斗机。研制成功了第一部水下机器人，铸造了中华人民共和国第一枚国徽，制造了第一台数控机床等。沈阳工业的无数次辉煌业绩，载入了中华人民共和国发展的史册。目前沈阳已形成了以装备制造业为主，包括冶金、化工、医药、轻

纺、电子、汽车、航空、建材等行业在内的门类齐全、种类繁多的工业体系，具有较强的综合加工能力和成套能力。近年来，沈阳坚持深化改革，沈阳的扩大发展取得了更加令人瞩目的成就，城市综合实力明显增强。2012年，沈阳市生产总值为6 606.8亿元，人均生产总值为80 767.73元，所有区、市、县人均生产总值均高于全国平均水平。沈阳是中国发展较快的城市之一，2012年美国智库布鲁金斯学会发布一份研究报告称，在全球200个经济规模最大的城市中，沈阳名列第10，为排名前10的4个中国城市之一。

沈阳是东北地区最大的铁路、公路、航空交通枢纽。沈阳拥有东北地区最大的民用航空港——沈阳桃仙国际机场，航线连接50余个国内城市和韩国、日本、新加坡、马来西亚、俄罗斯、德国、泰国、美国、加拿大、法国、澳大利亚等国的30余个城市；拥有国内大型铁路编组站，5条干线在此交汇，并连接着8条支线，通往全国各地，是国际联运通往朝鲜、俄罗斯的必经之路；拥有全国最高等级的“一环五射”高速公路网，高速公路四通八达，通往全省各市和北京、天津、南京、长春、哈尔滨等地，都可“朝发夕至”。另外，即将建成通车的京沈高铁，从北京到沈阳只需两个小时。近年来，沈阳市内的交通状况也有进一步改善。市区营运的公交线路在391条左右，运营车辆5 839台。2010年9月27日沈阳地铁一号线正式通车，成为全国第七座、东北地区首座拥有地铁的城市。地铁二号线于2011年12月30日通车运营，9号线、10号线已开工建设并力争2017年底达到通车水平。

沈阳旅游景观丰富多彩，名胜古迹众多。新乐遗址，每天都在向人们无声地讲述着我们的祖先在7 200多年前的故事。珍藏在辽宁省博物馆的文物是沈阳发展的历史见证。1625年，清太祖努尔哈赤迁都沈阳，翻开了在沈阳创业崛起的历史画卷，使沈阳成为清文化的发端，沈阳便有了“一朝发祥地，两代帝王都”的美誉，也为我们留下了沈阳故宫、清福陵、清昭陵这些不朽的建筑，在国内外都享有盛誉，并于2004年7月1日在第28届世界遗产大会上，被联合国教科文组织批准列入《世界遗产名录》，成为世界文化遗产，这也使沈阳成为我国仅次于北京的拥有世界文化遗产数量第二位的城市。触摸历史，沈阳的近现代史更是多姿多彩，闻名中外的张氏帅府，国内规模最大、内容最丰富的专题博物馆——沈阳金融博物馆，已成为了解那段历史最直接的见证。追忆峥嵘岁月，感受时代的巨变，“九一八”历史博物馆、中共满洲省委旧址、沈阳抗美援朝烈士陵园等，都记录着当时的血雨腥风，成为爱国主义教育的基地。

沈阳是一座工业城市，工业文化与城市血脉相连，中国工业博物馆、沈飞航空博览园等都成为凝固的历史，铭刻着工业文明的记忆，见证了中国工业的发展，给人们震撼和感动。沈阳世博园、怪坡风景区、棋盘山风景区、沈阳国家森林公园、沈阳森林动物园、鸟岛等休闲旅游度假区，各具情趣，特别是沈阳世博园，是国家首批AAAAA级景区，2006年的世博会，2007年的世遗会和2008年的奥博会均在这里举办。每年冬季是沈阳冰雪娱乐的最佳时间，棋盘山冰雪大世界、东北亚滑雪场、白清寨滑雪场是您体验冰雪乐趣的理想场所。足球是沈阳不可缺少的城市元素，沈阳与中国足球有着不解的情结，2001年10月7日，在沈阳五里河，中国男足击败阿曼，提前两轮拿到世界杯参赛名额，中国足球44年首次圆梦，沈阳是中国足球的福地，因此成为2008年北京奥运会足球分赛场。沈阳奥体中心、奥林匹克文化广场等，可以让您体验沈阳，感受奥运。慈恩寺、实胜寺、南关天主教堂、太清宫、清初四塔等宗教圣地，宗教建筑种类繁多，具有悠久的历史 and 鲜明的特色。此外，沈阳还有中国沈阳国际旅游节、中国沈阳韩国周、中国沈阳装备制造业博览会、沈阳国际冰雪节、皇寺庙会等丰富多彩的旅游节庆活动，形式多样，异彩纷呈。

沈阳旅游基础设施完备，食、住、行、游、购、娱一应俱全。

2012 年全市共有旅行社 180 家, 星级饭店 99 家, 国家 A 级旅游景区 52 家 (其中 AAAAA 级景区 1 家, AAAA 级景区 12 家, AAA 级景区 1 家)。全年接待国内外旅游者 6 947 万人次, 实现旅游总收入 826.6 亿元。沈阳的旅游行业正在迅速向前发展, 为游客营造了一个温馨的旅游环境。

沈阳是一座具有鲜明地域饮食文化特色的美食城。沈阳的美食佳肴历史悠久、制作精湛。在满族菜肴的基础上, 汇聚了中国名菜的精华, 形成了自己的特色, 其中满汉全席最具有代表性。这里还有著名的辽菜菜系和东北人所喜爱的风味食品, 其中有著名的“中华名小吃”老边饺子、马家烧麦、李连贵熏肉大饼、那家白肉血肠等, 有机会的话您可以去品尝品尝。

沈阳不仅是我国著名的老工业基地, 同时也是东北地区最大的商业中心城市。店铺林立、古韵幽幽的中街步行街, 是一条拥有百年历史的商业街, 也是中国第一条商业步行街, 2005 年获得“中国十大著名商业街”称号, 2008 年获得“国际金街”称号; 繁华似锦的现代步行街太原街, 一条同沈阳中街同样历史悠久的商业街, 2007 年也获得“中国十大著名商业街”称号, 沈阳中街和太原街的繁华程度与北京王府井、上海南京路并驾齐驱; 位于沈河区风雨坛街的沈阳五爱国际商贸城, 是全国五大集贸市场之一, 是东北地区服装轻工批发中心, 也是辽宁省唯一一家国家 AAAA 级购物旅游景区; 东北地区最大的计算机与 IT 产品的经销集散地三好街, 是中国十大特色商业街之一, 也是和北京中关村齐名的全国最著名的两大电子商业圈。其他主要商业街区还有西塔韩国街, 北行, 南塔中国鞋城等, 使沈阳成为旅游者购物的天堂。

沈阳娱乐设施及娱乐活动丰富, 刘老根大舞台、辽宁大剧院等每晚都在上演群众喜闻乐见的优秀节目。沈阳大秧歌, 除继承了原有传统艺术风格外, 已同辽南、辽西的高跷艺术融为一体, 形成了独有的粗犷、豪放、火爆、热烈、欢快、强劲而自由的艺术特色。

沈阳特产丰富, 有辉山牛奶、中街大果、德氏冷饮、小梁山西瓜、醉金香葡萄、东陵红树莓、寒富苹果、祝家大杏、清水大米、香雪面粉、辽中鲫鱼、八王寺汽水、雪花啤酒、老龙口酒、沈阳陈酿酒、老高太太糖葫芦、不老林糖、克拉古斯香肠、重工菠萝火腿、雄洲牛煮三锅、榆园酸菜、康福月饼、冬冬食品、桃李面包、麦金利苹果醋、老王头调料、沈河大酱、红梅味精、沈阳红药、绢花、葫芦雕、胡魁章毛笔、羽毛画、彩石镶嵌画、中和福茶叶, 天益堂中药等。

随着沈阳经济和社会的长足发展, 人民生活水平的快速提升, 沈阳先后获得“国家环境保护模范城市”“国家森林城市”“中国优秀旅游城市”“全国双拥模范城市”“中国十大特色休闲城市”“中国十大魅力城市”等称号。除此之外, 沈阳还是 2006 年世界园艺博览会举办城市, 2007 年世界遗产博览会举办城市, 2008 年北京奥运会协办城市, 2008 年沈阳的铁西区成为中国唯一入选“联合国全球宜居城区示范奖”的城区, 2009 年 6 月 11 日联合国环境规划署将沈阳列为联合国生态示范城, 这是中国唯一入选该项目的城市。2012 年入选“中国特色魅力城市 200 强”。沈阳还是 2013 年中华人民共和国第十二届全国运动会主办城市。这些活动的举办和荣誉的取得不仅提升了沈阳的城市形象, 更聚焦了世界的目光, 沈阳正以自己独特的方式上演一场令人惊叹的城市变身。

真诚地欢迎您到沈阳来, 沈阳一定会让您不虚此行。谢谢!

第二章 沈阳市城市规划展示馆

游客朋友们，大家好！

欢迎您来到沈阳市城市规划展示馆。

沈阳市城市规划展示馆（见图 2-1）位于沈阳市沈河区科普公园东南角，东临五爱街，南临文体东路，西邻沈阳儿童活动中心，北邻科普公园，交通便利，环境优美，与周边的市图书馆、科学宫、儿童活动中心共同组成沈阳城市的文化建筑聚集区。



图 2-1 沈阳市城市规划展示馆

沈阳市城市规划展示馆是沈阳市 2010 年的重点建设工程，2010 年 10 月 13 日开馆。它是由德国舒斯特建筑师事务所（SCHUSTER ARCHITEKTEN）设计，以“城市的魔方”为设计理念，寓意“充满梦想的盒子”，沈阳顺天建筑有限责任公司施工总承包。沈阳市城市规划展示馆建筑造型简洁大方，时尚感强，建成后已成为沈阳标志性建筑之一。它占地面积 1.5 万平方米，建筑面积 2.5 万平方米，高度 35 米，包括地上四层和地下一层，其规模在国内规划展示馆中首

屈一指，其中地上一至三层为主展区，四层为临时展区和会议、办公区，地下一层为车库和设备。

沈阳市城市规划展示馆主展区共包括 20 多个展区和 3 个影院，分别为：总体规划模型演示区、总体规划展区、全国第十二届运动会展区、公示区、测绘体验区、休息查询区、历史文化名城展区、基础设施专项规划展区、沈阳经济区展区、工业发展历程展区、标志性建筑展区、环境建设样板城规划展区、城市记忆展区、各区规划展区、一市三县规划展区、（援疆）塔城规划展区、未来沈阳体验区、公众互动区、临时展区等展区，以及弧幕影院、数字沙盘演示区、4D 动感影院等。

沈阳市城市规划展示馆拥有国内城市规划展示馆中面积最大的序厅，面积约 580 平方米，高 11.6 米，空间极为开阔。新背景墙面积 169 平方米，坐西朝东，寓意“紫气东来”，上面镌刻乾隆所著的《盛京赋》（选录），共计 322 字。

展馆一层包括 5 个展区：总体规划模型演示区、总体规划展区、第十二届全国运动会展区、测绘体验区、休息查询区。

沈阳市城市规划展示馆布置了目前全国气势最为恢弘的总体规划模型演示区，展厅高 24 米，面积 1 500 平方米，模型比例 1：1000。配合 135 平方米的高清 LED 屏幕和数码灯光，三位一体的动态演示沈阳市核心发展空间，生动地表现沈阳城市的发展规划和建设成就。

总体规划展区通过实体模型、动感模型、图板、多媒体影像及电子查询等多种技术手段的运用，主要展示沈阳都市形态发展演变、沈阳市城市总体规划修编方案、沈阳市土地利用总体规划方案、沈阳市行政区划调整规划等内容，可以系统地了解沈阳市城市总体规划的发展历程和规划重点。同时先进的动感模型技术渲染了盛京皇城的历史风貌。

第十二届全国运动会展区通过图板、灯箱等技术手段，展示了全国运动会的历程和沈阳承办第十二届全国运动会的具体情况，可以系统了解全运会的“前世今生”，突出了沈阳第十二届全运会的内容。

测绘体验区展示了沈阳市不同时期的城市地图，反映了沈阳城市的变迁。

休息查询区设置了多块液晶查询屏，其中含有城市规划相关法规、规范及技术标准等方面的内容。

展馆二层包括 8 个展区：历史文化名城展区、基础设施专项规划展区、沈阳经济区展区、工业发展历程展区、标志性建筑展区、环境建设样板城规划展区、现代建筑产业规划展示区、城市记忆展区。在这里，我们可以实实在在地触碰到这座城市的每一个部位，几乎每一个建筑的历史、资料、数据或者未来规划，都可以真实地了解到最全面的资料。

历史文化名城展区采用实体模型、壁挂模型、图板、弧幕影像卷轴及电子翻书等先进展示技术，表现沈阳历史文化名城保护规划以及沈阳故宫、清昭陵（北陵）、清福陵（东陵）、张氏帅府、中山广场等保护建筑及历史街区，展现沈阳作为国家历史文化名城的迷人风采。

沈阳市市政基础设施规划展区，全方位展示沈阳作为东北地区综合交通枢纽的各项规划措施以及在市政基础设施规划方面的各项先进技术。展区中央设计了采用国内领先技术的多点触控交互桌，增强展览的趣味性，调动观众的参与意识。基础设施专项规划展区采用图板、壁挂模型及电子查询等技术，充分展现沈阳市综合交通规划、高快速道系统规划、跨浑河道规划、城市记忆、地下空间开发利用总规划。

沈阳经济区展区采用图板、灯箱等技术手段展示沈阳经济区发展规划的相关内容。运用壁挂模型表现沈阳经济区便捷发达的交通系统。展区中心设立多个多媒体触摸屏，演示沈阳经济区及八城市的宣传影像资料。

工业发展历程展区通过“萌生”“贡献”“变革”“振兴”四张展板，回顾总结了沈阳这座城市作为国家重要工业基地的发展历程。

标志性建筑展区通过实体精品模型、图板等技术手段，展现了沈阳文化艺术中心、沈阳世图书馆、沈阳奥林匹克体育中心、沈阳站、沈阳国际展览中心、省四大文化场馆、沈阳世博园百合塔、中国工业博物馆、沈阳桃仙国际机场、新世界会展中心、方特欢乐世界 11 个沈阳标志性建筑的形象及风采。

环境建设样板城规划展区运用模型、图板和多媒体影像等多种展示技术，展示沈阳在全国环境样板城市建设过程中所体现的新理念、新方法和新技术。

现代建筑产业规划展区运用模型、图板展示技术，展示了沈阳现代建筑产业发展规划、发展目标、空间布局的内容。通过现代建筑产业规划，使沈阳呈现出现代建筑产业园区不断发展壮大、优势企业持续涌入、技术标准系逐步完善、示范工程加快建设的良好局面。

城市记忆展区以城市老照片的形式，展示沈阳城市历史文化发展的风采。

各展区中的电子书，外观就是玻璃材质的荧光屏，只要用手比划一下翻书的动作，屏幕上的模拟书页就会一页页翻过去，里面介绍着沈阳的各个地区。一张三角形的桌子，桌面闪耀着荧光，上面有色彩斑斓的花草、蝴蝶图案，蝴蝶慢慢地翩翩飞舞，伸手去捉，只要触到蝴蝶，屏幕上立即闪现出各种动画图案和视频，艺术创意令人叫绝。

这个身形巨大的桌子是多点触控交互桌，经触摸不同按钮，便会展示电力、燃气、网络等多项市政基础设施规划。另外，市民普遍关心的沈阳地下空间发展规划、大浑南发展规划、皇城改造，以及沈抚新城、“金廊”“银带”等热门话题，也都有详尽展示，不仅有平面规划，还有直观的沙盘模型。

展馆第三层包括 6 个展区和 3 个影院：各区规划展区、一市三县规划展区、（援疆）塔城规划展区、未来沈阳体验区、公众互动区、临时展区、弧幕影院、数字沙盘演示区、4D 动感影院。

各区规划展区及一市三县规划展区运用模型、图板和多媒体影像等多种展示技术，展示各区县（市）的发展规划。

（援疆）塔城规划展区介绍了塔城市的城市概况、总体规划以及沈阳市对口援建塔城市的工作计划，展示了近期沈阳市援助塔城完成的多项规划建设成果。

未来沈阳体验区（城市幻影）首次在国内规划展示馆中使用全方位虚拟现实技术，观众的举手投足都会引起相应的画面变化，在互动中身临其境地感受沈阳城市未来充满文化与艺术活力、自然环境优美、城市功能完善、交通和通信便捷的城市风貌。

公众互动区（沈阳市城区真彩影像图）以沈阳背景地图为表现重点，使观众对应地图的内容以图片、文字等方式，进一步了解城市。显示屏内容与背景地图进行完美呼应互动，形象、生动地表达主题思想。

临时展区用于临时展示与城市规划建设相关的内容。

弧幕影院是由数字内容、投影系统、播放系统和集成系统、无缝屏接系统组成。它被世界公认是最具有体验感和沉浸感的影院。根据不同的环境，弧幕影院可以分成 120、150、180、360 度不同的规格。它采用国际先进的超大视野数字播放系统，以大气磅礴的画面和强烈的沉浸感向观众展示沈阳新城建设的规划成果。

数字沙盘演示区是展馆中最具特色的展示项目，也是国内规划展馆中最先进的。投影面积 340 平方米，利用数字化信息处理技术和网络通信技术，多维展示沈阳重点地区的空间规划效果，为决策者提供真实的动态模拟，搭建“数字城市”的基础信息平台。

4D 动感影院是从传统的立体影院基础上发展而来的，与其他类型影院相比较，具有主题突出、科技含量高、效果逼真、画面冲击性强等特点和优势。人们不仅将震动、坠落、吹风、喷水、挠痒等特技引入 3D 影院，还根据影片的情景精心设计出烟雾、雨、光电、气泡等效果，形成了一种独特的体验，这就是当今十分流行的 4D 影院。馆内的 4D 影院以全景展现浑河、蒲河和百里运河环城水系如诗如画的美丽景色，使人感受“船在水中走，人在画中游”的意境。这些影片均以沈阳自然、人文情况为题材，感受之余还能让人们了解家乡。画面中的每座大厦都可以参观内部，甚至每件展品都可以 360 度展示。

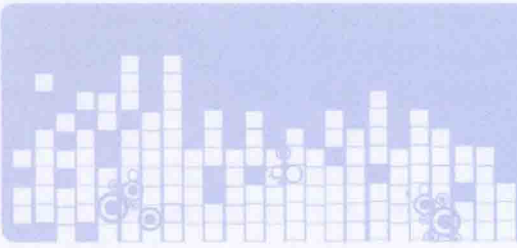
沈阳市城市规划展示馆秉持国际先进的展示设计理念，采用多项国内领先和首次应用的高科技多媒体展陈技术。与全国其他规划展示馆相比，沈阳城市规划展示馆具有八大特色：

1. 目前国内空间最大的模型演示区；
2. 目前国内最先进的 LED 多媒体显示屏；
3. 目前国内最先进的数字沙盘；
4. 目前国内最先进的 4D 动感影院；
5. 目前国内最先进的弧幕影院；
6. 目前国内最先进的多组触控演示系统；
7. 目前国内最先进的组合投影演示系统；
8. 目前国际领先的非触摸式互动体验系统。

近年来，规划馆已接待观众几十万人次，先后多次承办《沈阳市城市总体规划纲要审查反馈意见会》《“腾飞沈阳、共赢金廊”金廊招商推介会》等大型规划及招标会议，11 次向市民公示《沈阳市土地利用总体规划》《沈阳市府广场改造规划》《沈阳市地下空间开发利用规划》等重大规划方案。其中仅《沈阳市综合交通规划》一项，在征集意见期，就收到 1 835 人次 4 690 项建议，从多个角度促成了规划的完善，为政府解决民生问题提供了重要的科学决策依据。

经过近些年的运转，沈阳市城市规划展示馆目前已经成为集规划展示、科普教育、特色展览、会议接待等多种职能于一身的综合型展馆，跻身全国业内前列，被人们亲切地称为“了解沈阳的窗口，展示沈阳的名片”。同时，也是对青少年一代进行爱沈阳、爱家乡教育的重要基地。

沈阳城市规划展示馆承载了沈阳市人民对于这个城市未来希望，是个装满了美好生活梦想的建筑。



第三章 沈阳故宫

游客朋友们，大家好！

欢迎大家来参观沈阳故宫。

沈阳故宫，位于沈阳老城中心的沈河区沈阳路 171 号，是清太祖努尔哈赤、清太宗皇太极建造和使用过的宫殿，清世祖福临在此即皇帝位，改元“顺治”，并于当年入关。沈阳在后金时称盛京，1644 年清迁都北京后又作为陪都，因此沈阳故宫又称“盛京宫阙”或“陪都宫殿”。清王朝入主中原后，康熙、乾隆、嘉庆、道光 4 位皇帝曾先后 10 次“东巡”盛京祭祖，都到此“恭瞻”，或驻蹕处理朝政和举行盛大庆典。

沈阳故宫是中国现存的两座古代帝王宫殿建筑群之一，也是举世仅存的满族风格宫殿建筑群。它虽没有北京故宫规模宏伟，但却以浓郁的少数民族特色见长。沈阳故宫于 1961 年被国务院首批公布为国家重点文物保护单位，2000 年被评为第一批国家 AAAA 级景区，2004 年 7 月 1 日，被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，成为世界文化遗产。

沈阳故宫始建于后金天命十年（公元 1625 年），即努尔哈赤定都沈阳后便开始修建，皇太极继位后继续修建故宫，乾隆皇帝为了“东巡”和安放《四库全书》又进行了相应的增建，最终形成了沈阳故宫今天的规模。沈阳故宫占地面积 6 万多平方米，有楼台殿阁各式建筑 70 余座，由 20 多个院落组成，总计房屋 300 多间。按其建筑时间和布局，可分为东路、中路和西路三部分。

故 宫 门 前

文德坊、武功坊

我们现在所在的位置是故宫门前，东西各有一座牌坊。东边为文德坊，西边为武功坊。老沈阳人俗称为“东华门”和“西华门”。文德坊、武功坊为皇太极时期建筑，一方面具有装饰皇宫、突显皇权的作用。当时文武百官上朝时，要在“下马石”处下马，从东华门入朝，先在东西朝房候朝，表现出威严的皇家礼节和皇权至上的权威。另一方面也有表达皇太极文治武功的雄心与方略的作用。从后金天命十一年（1626 年）至崇德二年（1637 年）的 10 年间，清太宗皇太极励精图治，施展才华，实现自己的抱负，在政治、经济、文化、军事上取得了长足进展。两座牌楼的建立，并赐名为“文德坊”“武功坊”，正是对皇太极丰功伟绩的真实写照。

大 清 门

我们眼前的这座挂有郭沫若题词《沈阳故宫》牌匾的建筑就是大清门。大家可能会问：这座像房子一样的建筑为什么叫做门？它与我们常见的门有很大的区别。门作为古代建筑中重要的组成部分，同样也是等级制度的直观体现。如我们常听说的“柴门”，柴门是用柴木搭建的一个只有门框的门，这也是等级地位最低的门。再有单开门，双开门。有钱有势人家的门要高出地面，修建在台基上。我们眼前这座大清门是五间硬山顶的屋宇式的大门，中间三间为门，南北都设有台阶，两梢间有槛墙木窗，为警卫值班之处。紧贴两侧房山，又各有一个四柱式的小门，分别称为东翼门和西翼门，皇家的大门明显异于常人。大清门虽然只是出入宫殿的通道，但作为皇宫的门面装饰也力求华丽美观。除黄绿两色的琉璃瓦屋顶和檐下的雕梁画栋外，最引人注目的要算是墙体四角的琉璃“墀头”，每组都由上下相连的四部分组合而成，黄、蓝色调为主，间以红、白、绿等色，浮雕云龙飞凤，瑞兽奇花，鲜艳多彩，烧造精致，虽然不处于建筑的中心部位，却成为最亮丽斑斓的艺术杰作。这座门为什么叫做“大清门”呢？正统的说法是清朝的国号为“清”，宫殿的门又叫国门，所以叫“大清门”。还有个传说：这座宫门在建成以后并没有名称，只是按通常习惯称为“大门”，两侧的小门则称为东门和西门。后来崇德元年皇太极改国号为“大清”以后，听说明朝北京皇城的正门叫做“大明门”，为了针锋相对，克其锋芒，就把这座大门命名为“大清门”。大清门是沈阳故宫的正门，是当时文武群臣候朝的地方，也是清太宗皇太极接受群臣谢恩之处。古时上朝文武大臣在候朝时，只能站在门内或门南，文东武西对面而立，而不许“背阙”（背向北）或“面阙”（脸朝北）。当官员们升迁调任或者是获罪恩免时，都要到这里遥向门北的崇政殿叩谢“天恩”。当年，明朝著名将领洪承畴、祖大寿等降清后，就是跪在大清门前谢罪请降，候旨传召，受到皇太极接见的。

太 庙

在大清门的东侧有一座封闭的院落“祖庙”，祖庙是爱新觉罗家族祭祀祖先的地方，因是天子的祖庙也称“太庙”。清朝有太庙制度始于崇德元年皇太极改元称帝之时，前殿供奉太祖努尔哈赤和太后叶赫纳拉氏（皇太极生母）神位，后殿则供奉努尔哈赤以上四代祖先，即猛哥帖木儿、福满、觉昌安、塔克世及其妻的神位。太庙建成后，每年逢清明、除夕等日，皇太极都要亲自前往焚香祭祀。顺治迁都北京后，先是把太祖朝的神位移往北京太庙，原来的盛京太庙因为只剩下四祖神位，改称为“四祖庙”。清朝历代皇帝东巡祭祖陵时，皇帝在进入沈阳故宫之前，都要先到庙中向自己祖先的玉宝玉册上香行礼。

我们走进大清门，右侧是一个沈阳故宫的缩影，您可以领略沈阳故宫的全貌（见图3-1）。

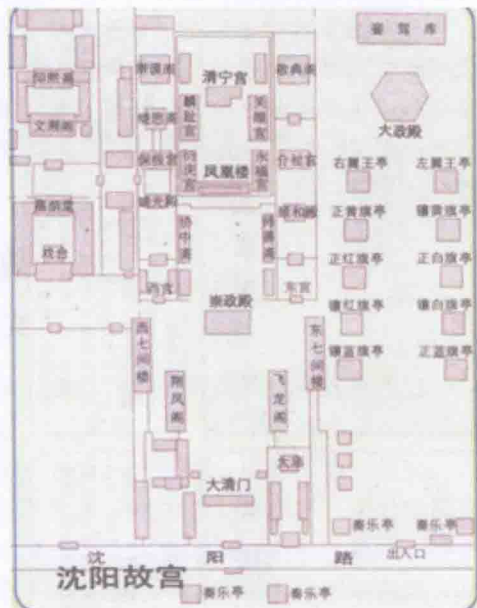


图3-1 沈阳故宫布局图

中路建筑

穿过大清门，我们来到了沈阳故宫的中路。中路建筑建于清太宗皇太极时期，主要的建筑由南向北，依次是大清门、崇政殿、凤凰楼、清宁宫。

崇政殿

前面的建筑是崇政殿（见图 3-2）。崇政殿原名“正殿”，俗称“金銮殿”，崇德元年定名为“崇政殿”，是清太宗皇太极接见外国使臣和举行日常朝会的地方。

皇太极生于 1592 年，为努尔哈赤的第八子。他少年英雄，善骑射，跟随努尔哈赤南征北战、屡立战功。22 岁时被提升为正白旗主旗贝勒，一直是努尔哈赤的得力助手。1616 年，努尔哈赤建立后金政权时，他又被任命为权势极重的“四大贝勒”之一。努尔哈赤去世前后，在八旗和硕贝勒中拥有的实力是不平衡的。就当时的实力而言，皇太极不及大贝勒代善，但因代善政治上失意，失去了被拥戴的机会。而皇太极声望较高，又有较强的政治军事才能，结果被拥戴，于 1625 年（天命十一年）9 月 1 日继汗位。

1627 年皇太极即位初期，每逢重要典礼时，在金銮殿里面南而坐的并非只有他一个人，而是与其他三大贝勒并肩而坐，即为史上著名的“四大贝勒共执国政”，这在中外宫廷史上恐怕也是十分罕见的现象。皇太极决不能让他人与自己分享权力，遂利用自己身为汗王的独特权力和地位，一步一步地实施着“南面独尊”的计划，对其他三大贝勒各个击破。首先，皇太极给二贝勒阿敏定下 16 条罪状，革除大贝勒封号，降为庶人。三贝勒莽古尔泰因“御前露刃”，被皇太极革去大贝勒封号。最后，对于仅存的代善采取恩威并施的手段，使之俯首听命。终于在 1636 年 4 月，皇太极登上“南面独尊”的皇帝宝座，在崇政殿举行了称帝大典，接受满、汉、蒙古三族大臣的朝贺，上尊号为“宽温仁圣皇帝”，先后将国号“大金”改为“清”，年号“天聪”改为“崇德”，族名“女真”改为“满洲”。

那为什么要改国号和族称呢？国号又为什么叫做“清”呢？传说皇太极请遍能人高手，为国家和民族改名。这群能人高手里有个在深山出家的老和尚，法号无然。无然长老给他出主意：明朝的“明”字光辉灿烂，属于“火”，要想灭火，就得用水，族名叫“满”，国名叫“清”，这二字都带三点“水”，六水灭火，可得中原天下。皇太极信服极了，要改就彻底改，把自己这个汗王也改了，干脆和大明朝并列，也就叫皇帝吧！

崇政殿为五间九檩硬山式建筑，殿顶正脊饰五彩琉璃龙纹及火焰珠。各位游客有没有注意到殿顶的琉璃瓦，有去过北京故宫的朋友一定会清楚地记得北京故宫的琉璃瓦是黄色的，而沈阳故宫的琉璃瓦是黄色镶绿剪边。这是沈阳故宫与北京故宫的重要差别之一。崇政殿在建筑装饰方面具有极高的艺术价值，其抱头梁部分最为精彩，形象生动的木雕龙头由殿内探出，而且两两相对，探爪戏珠，既有实用价值，又将屋梁别出心裁的美化，仿佛神龙自殿内飞出，奇异而灵动。

崇政殿前悬挂着用满、汉两种文字书写的“崇政殿”牌匾，满文在左，汉文在右。沈阳故



图 3-2 崇政殿