

班马童年趣读世界

奇幻迷境童话

最后一座**红**冰山

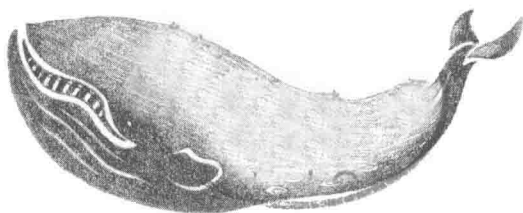
班 马 著

少年儿童出版社

班马童年趣读世界

奇幻迷境童话

最后一座红冰山



少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

班马童年趣读世界·奇幻迷境童话:最后一座红冰山/班马著.

—上海:少年儿童出版社,2014.8

ISBN 978-7-5324-9570-2

I.①班... II.①班... III.①童话—作品集—中国—当代

IV.①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第164975号



班马童年趣读世界·奇幻迷境童话

最后一座红冰山

班 马 著

刘学波 绘图

赵晓音 装帧

责任编辑 韦敏丽 美术编辑 赵晓音

责任校对 陶立新 技术编辑 许 辉

出版 上海世纪出版股份有限公司少年儿童出版社

地址 200052 上海延安西路 1538 号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址 200001 上海福建中路 193 号

易文网 www.ewen.cc 少儿网 www.jcph.com

电子邮件 postmaster@jcph.com

印刷 苏州市越洋印刷有限公司

开本 720×980 1/16 印张 9.5 字数 105 千字

2014 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5324-9570-2/I·3794

定价 18.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

目 录

与“枪手老丹”同行 / 001

沙漠前世奇遇记 / 007

误入古林 / 014

星球的第一丝晨风 / 020

招潮蟹古擦擦 / 026

最后一座红冰山 / 042

幻想鲸鱼的感受 / 046

小绿人到广州 / 055

红薯旅行记 / 070

池塘之谜 / 099



与“枪手老丹”同行

001



老木舅舅赶到一座城市去探访一个叫作“枪手老丹”的古怪艺术家。

老丹的绝妙作品，只通过照片公开，却已举世轰动。这次，老丹突然要在这座城市首次拍卖惊人巨作。各地的收藏家、富豪，官方的科学家，还有情报机关纷纷赶到，准备高价收购。

拍卖，竟然是在一座肉类冷藏仓库里举行。

大家不得不换上冷库的大棉袍，挤在硬邦邦吊满的冻猪肉之间来叫价。

老丹只拍卖一件作品。就这一件作品已经让大家目瞪口呆——那是一方巨大晶莹的冰块，这块冰块里面竟然有一朵真正的云。看呐，它就像是在夕阳下正在飘动的时候，不知怎么就被老丹活生生

地弄到冰里去了！这是一朵美丽飞动的红云，还翻着一丝一缕的云气，却凝固在冰里，成了一块绝世的水晶宝石！

这件命名为《恐怖》的巨作开始拍卖。

冷藏库里顿时疯狂了。叫价从“四千万”开始，一个比一个高！地上落满了急出来的冰冻汗珠子。最后，《恐怖》以惊人的“八千万元”被一位大富豪买下！

老丹走了。他什么也不再抛出来了。

老丹的住宅，经常被示威者包围，因为从他作品的照片上可以看到，他净“创作”活生生的东西，他用绝密技术把动物、昆虫等残酷地凝冻在冰里。示威者曾切断他的电源，可老丹无所谓，看来他的冰块作品并不放在这里。

愤怒的示威者高举着各种牌子——

妇女团体：“枪手老丹！可耻！”

绿色和平组织：“不许冰杀动物！”

雕塑家：“求求你，老丹，别让我们失业！”

军方和情报机关窥视的是老丹的秘密技术。可是没人敢接近老丹，据说，他使用一杆冷冻枪，能一刹那把任何活物给“冻”在冰块之中。

老木舅舅当晚摸进了老丹的住宅。

楼里黑漆漆的。老木顺利地潜入老丹的卧室。不料，一盏油灯突然点亮！灯下正坐着老丹！他浑身赤裸，围一块兽皮，像个原始人——

老丹说：“别怕。我正等着你前来。”

老木说：“……实际上，我是你的崇拜者！”





最后一座红冰山

“少废话！”老丹隐隐一笑，说：“拍卖会上，我看到只有你一直在研究我这个人。我想，今晚我们会见面。”

老木大胆地说：“老丹，我觉得……你活得很痛苦。”

老丹打断他的话，说：“我在等你。走吧，我想邀请你跟我一起进行一次创作旅行，怎么样？”

老木看看老丹的眼睛，决定与他同行。

老丹的车，是一辆巨大的冷藏车。老丹背着他的冷冻枪，阴沉着脸开车上路。

老木第一次亲眼目睹老丹的“创作”，是在郊外路边的一个池塘边——老丹端着枪就像端着摄影机一样，长久等待着他满意的“镜头”。突然，他开枪了，只听很轻的“扑”一声，一股气体窜出，池塘的一角霎时间就变成了一大块冰，什么都冻结在冰里：水草正在抖动，鳊鱼嘴边的气泡正冒出来，龙虾的触须是那么灵活，连水面上的一层雾气和池塘的树影也全都在这块冰里！特别奇妙的是，那两只正贴着水面飞飞停停的蜻蜓，也飞在冰中了！翅膀还在抖颤呢！天哪，一切都保留得跟活的一样……

老丹斜瞟老木，问：“你觉得它是不是应该取名叫《大自然的梦》，啊？”

老木脑筋转了一下，说：“不。它叫《完蛋》。”

老丹竟轻微点了点头。

他俩轮换开车，昼夜行驶。老木觉得一切都在老丹的一个什么秘密计划之中，可是，他不知道究竟往何处去。老丹看来并不担心冷冻枪。老木也没看出名堂。秘密就在临时配制的弹药里。

途经大沙漠，老丹“冰杀”了一头狮子。他故意惹怒这只猛兽，



让狮子直扑过来，然后一枪，狮子就跳跃在冰块中了，它的每根燥热的毛发和现场飞扬的热沙，都永远地留在了冰里——看来，老丹要的就是这种活生生的东西！

一周以后，老木还是猜不出这辆装上“冰作品”的冷藏车开往哪里。当他们来到海边，老丹的疯狂行为叫他真吓了一大跳。老丹突然买下了一条大游艇，把冷藏车开上了船，准备远航。

老丹拿出巨款买船：“这里是三千五百万，够吗？”

船主惊讶得快说不出话来：“天哪……船归您了！”

老木做梦也没想到，半小时之后，老丹又向一个当地富翁买下他的私人飞机。

老丹拍拍飞机，说：“我用三千五百万买下了。”

这简直是拿钱当废纸用。老木一算，《恐怖》拍卖所得的八千万元，就这样用掉了七千万！老木不得不害怕这个老丹想要干什么。这时候，老丹已雇了两名船员，按照他的航线把那条装有冷藏车的游艇驶向大海……

在飞机前，老丹问：“你还敢陪我继续旅行吗？”

老木觉得此刻老丹的眼神里露出一一种非常遥远又非常宁静的光来，甚至有点单纯。

他俩一前一后坐上了这架轻型飞机。

在空中，老丹又“制作”了一件飞翔中的野鹅作品。老木从来没有这么贴近地看到过大鸟飞行时那优美而又有力的姿态。这一件命名为《无家者》的冰块坠下海，浮在海上。海面，可以望见那一艘游艇和它甲板上的冷藏车。

当他们降落到海上，与游艇相会时，老丹就把那架飞机白白送





最后一座红冰山

给了那两个船员，让他们飞回大陆。

只剩下艇上的老丹和老木以及甲板上的冷藏车。还有就是寂静的大海和寂静的天空……

老丹仰躺在甲板上，呆望着蔚蓝的天穹出神。

他自己在问：“看看这天空，只不过像一层蓝色的玻璃壳，它什么时候将突然打碎……”

老木舅舅后来回忆说，这个时候他已经感觉到“枪手老丹”像一个被吓坏了的疯子。

老丹把船驶向越来越寒冷的地方。

老木看到他向着太阳祷告。

当有一天终于看到了冰山的时候，老丹越来越和善、宁静，眼睛里也闪出了快乐的光。他已将冷藏车内的冰块全都修饰加工了一番。老木明白了，老丹是将他的作品送到这个无人知道的严寒极地来。当船驶进白色的冰峰岬湾的时候，老丹亲切地对老木说：

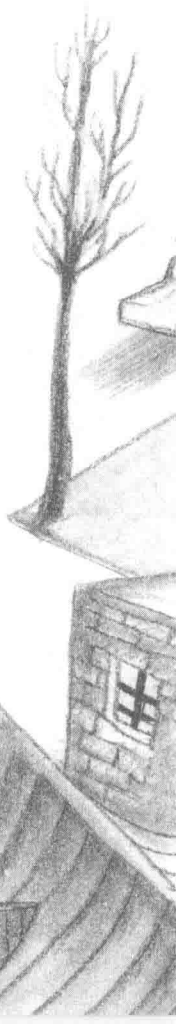
“我只带你一个人来这里。我的秘密就在这里！”

船靠上了一处冰封的洞口。

里面是巨大的冰窟，成了一个寒冷的陈列厅——老木走进这洞窟里去，被眼前的景象惊呆了！老丹的作品全部藏在这里，地球上各种生命全都被活生生地保留在这里，色彩斑斓，鲜灵欲动！老木激动得差一点叫出声来，可他不敢出声，真怕这些冰里的“东西”一下子活过来……

突然，老木发觉老丹已经不在他身边。

他急忙奔出洞口。洞口边，放着一幅海图，一捆钞票，还有一张留给他的字条！



老木赶紧看那字条——

老木先生：您乘船回去吧。我担心地球有一天终将遇难，变成像这里一样的可怕寒冬！生命毁灭！我的技术和目的，就是留下生命，而不是被人用去毁灭生命。你看到了我的全部藏品，我满足了。我为地球而收藏它们。再见了，朋友！我没有自杀。我只是要留下一个“人”的作品，我把它命名为《活》。让我代表人类，守护这些可爱的生命。

当老木冲出来的时候，看到了老丹。

“枪手老丹”，这个古怪的艺术家，永远地站在了他自己的最后一件作品之中——老木看到，老丹就像初遇那晚一样，全身赤裸，围块兽皮，像一个原始人，睁着眼睛望着一切，从冰块里望着外面！原来老丹对自己开了最后一枪。他像活的一样，守立在他的冰窟洞口……

老木舅舅回来以后，发呆了很久。





最后一座红冰山

沙漠前世 奇遇记

007



那一年，当老木舅舅突然说：他将去参加“巴黎——达喀尔汽车拉力赛”！没有一个人相信他是真的去赛车，很可能是在非洲有秘密行踪。

舅舅后来说，在奇遇发生前他本人也不知道。

他的车手搭档是法国人巴莱。

他俩的赛车号码是 304 号。

体育记者对这两个非职业选手大感兴趣——

“巴莱先生，你们是不是想玩命？”

“老木博士，看来您对汽车产生了兴趣。”

“日本汽车商怎么肯对你们二位赞助……”

巴莱和老木的参赛，确实引起了轰动，日本汽车制造商山田总

裁给予特别赞助。

赛前，这两个人关起门来不见任何人。

巴莱是老木的朋友，也是个很有名的动物摄影家。这次，巴莱请老木来帮他完成一桩密谋——他要利用拉力赛穿越非洲的机会，中途悄悄溜向沙漠深处，重返当年第二次世界大战的北非战场，寻回一件重要的东西！

巴莱说：“老木，我相信那胶卷还能用……”

原来，巴莱曾是战地摄影记者，在那一场同德国人的坦克大战中，他遗落下一筒拍摄实战的胶卷。几十年来，巴莱一直被一个固执的念头折磨着，他坚信沙漠的气候一定会使那一筒密封的胶卷至今保存完好，如能找回，冲印出来，那会轰动世界的！

老木舅舅当时正接到惊人的卫星分析报告，说从北非沙漠上空探测到有不明物体活动！所以两人都有兴趣秘密潜入大沙漠。

开赛那天，山田总裁大发脾气：

“什么？带摄像机？难道是去旅游吗……”

山田把巴莱的摄像机砸个稀巴烂。

吓得两人以为密谋败露。当赛车经过巴黎到达马赛港的第一站，被装船运往非洲的时候，不料山田又在船上向他们道歉，并赔偿了一架摄像机。

残酷的车赛在非洲大陆打响了。

304号赛车在前几个赛段中，装模作样地横冲直撞过一番。不久，巴莱和老木开始执行逃脱方案，假装修车，趁机横插进撒哈拉大沙漠……

两人驾车飞驰了四天。





最后一座红冰山

巴莱一路触景生情：“啊！大沙漠还是这么干净！”

当年那一场残酷的坦克大战又渐渐回到了他的心头。他已经在地图上研究了好几年，现在越驶越近，他开始担心旧战场会不会被沙埋住了。

当年的地点就在前方。

当巴莱领着老木登上一道沙丘，朝下面的谷地望去，出现在眼底的景象简直让他们大吃一惊，两人吓得急忙伏下身子——旧战场废墟不但没有被掩埋，那些旧日的钢铁武器竟然更加闪闪发亮！更让人吃惊的是，在那一片坦克和大炮的废墟中，正晃动着不少人影！再仔细辨认，分明就是两支当年的军队，因为那些人影分别头戴法国兵的贝雷帽和德国兵的钢盔！

两人几乎不敢相信自己的眼睛。

突然，巴莱职业性地立即抓起摄像机赶紧记录眼前的惊人场面——这是阵亡的鬼魂，还是 UFO？巴莱拍摄下的却是真实的战争场面，只见这两支军队又在厮杀、肉搏，到处嚎叫，石块乱飞。士兵充满了仇恨，但没有枪声……

巴莱惊叫起来：“我拍到了血！天哪，



是鲜血！”

老木一直在观察：“我觉得他们不像人类……”

巴莱说：“那确实是鲜红鲜红的血！”

这时，他们才发觉正有一小群戴钢盔的“德国兵”从背后包抄上来！老木和巴莱慌忙跳上车，落荒而逃。由于离得很近，他们看清了这几个穿破烂军服、歪戴钢盔、抓着枪杆的家伙！

老木大叫：“狒狒！啊……我明白怎么回事了！”

原来，由于当年战斗的恐怖和长久，使生活在附近石山上的狒狒群落受到了刺激，它们看在眼里，学会了这种行为，竟然代代遗传下来，打斗不止……

老木舅舅明白过来以后，认为动物史可能重新改写！狒狒能拆装东西，打磨钢铁，模仿操练。特别令人惊奇的是，它们已经分成了“法国狒狒”和“德国狒狒”，并且具有真正的仇恨性，这是动物本来所不会有的！

巴莱一路拍摄，感叹万分。

鹰巢用枪支搭成。

仙人掌，长在炮筒里。

旧战场上，遗弃的武器被狒狒摆弄着……

巴莱知道，这是震惊世界的镜头。

当晚，两人潜入空空的旧战场。老木找来一套德国兵的钢盔和破军服，准备明天用来装扮。巴莱找到一辆好位置的废坦克，准备钻到里面秘密拍摄。

巴莱悄声说：“老木，你看，这里还有真子弹呢！”

老木说：“幸亏狒狒没学会开枪。”





最后一座红冰山

巴莱害怕地说：“太可怕了，它们要是会开动坦克……”

天亮了。老木准备行动。

两支狒狒的军队又来开战了。要命，“法国兵”和“德国兵”还分别进行了操练，狒狒军队也会立正，列队。只见“德国兵”正组成方阵，向一个“首领”致纳粹举手礼……

巴莱吃惊地一个劲儿拍摄。

他喃喃自语：“我的妈呀，我要出名了！”

老木套上“德国兵”行头，大摇大摆走上去。他懂一点狒狒、猴子、猩猩的语言和手势，这时就装做一只老的雄狒狒，向那个“首领”的地位发出挑战。他用少林拳一下就把那只称王的狒狒打败，成了取而代之的新首领——顿时，那些当“兵”的狒狒全部归顺了老木，它们都懂这套规矩。

老木嘴里在叫：“吱吱！吱，吱吱吱吱！”

狒狒们也叫：“吱吱吱！”

然后，这些“兵”全都把手中的枪支、刺刀和石块扔到地上。

这些“德国兵”全部举起了双手，学着老木的样子，一起“投降”。老木成功地率领“德军”去向“法军”投降——那边的“法军”一时莫名其妙！老木又带领狒狒“笑”，并用手掌猛拍胸脯表示“快乐”；最后，老木上前同对方的首领亲热，拍打，吱吱乱叫。

两帮狒狒乱跳乱蹦，相会在一起联欢了。

巴莱早已跟过来一路拍摄。他的身边有两只狒狒护驾守卫，执行着老木的命令。

老木已变成一呼百应了。这时，他拾起地上的一只铁罐，命令狒狒们赶快去寻找所有像罐子和筒子的东西！



不一会儿，狒狒搜来的“罐子”已堆成小山。

那一筒几十年前的胶卷筒大概漏不了！

突然，老木大叫起来：“喂！该死，镜头不要拍我！”老木这才发觉自己这副模样一直在被巴莱拍进特写镜头。他急叫：“你让我在全世界出丑啊……”

老木一下摘掉德国兵钢盔，狠狠摔在地上。

不得了啦！全体狒狒也都一下甩掉了钢盔和帽子。

老木光着脑袋，露出了头发。

——狒狒猛醒过来，一起龇牙咧嘴。

巴莱发急地学叫：“吱吱……”

老木拉上他逃，说：“没用！这下我们完了！”

愤怒的狒狒包围了这两个“人”，要把他们撕碎。

老木和巴莱分别爬上了两根炮管。老木的半截身子塞在炮筒里。

巴莱倒吊在炮管上，还没忘记抢镜头。两人眼看没命了！

老木舅舅后来说，在这场沙漠奇遇的最后关头，他还是没想到那一架突然飞到的直升机——这时，那个日本人山田总裁坐在直升机上赶到了他们的上空！原来，一切情景都由巴莱手上那台山田赠送的摄像机传送到这架直升机的屏幕上面！

底下，被吹翻了毛发的狒狒们吓坏了。

当老木和巴莱被救上直升机后，他俩很难过。

老木跪在舱口往下望：“我们人类对不起动物啊！”

巴莱边拍摄边哭：“再见了……我代表全世界电视观众，向你们道歉！”

山田的手上掂着那一筒黑色的战争胶卷，一脸茫然地呆望着直





最后一座红冰山

升机下面的黄色沙漠——只听他喃喃地说：

“现在可以告诉你们了。我也是一个老兵，这苍黄的颜色让我想起华北的大地……我也要道歉，第二次世界大战，我曾在那里当兵参战。”

直升机在空中。他们的耳里充满了震动空气的巨大声音：

轰轰轰轰……

哒哒哒哒……

