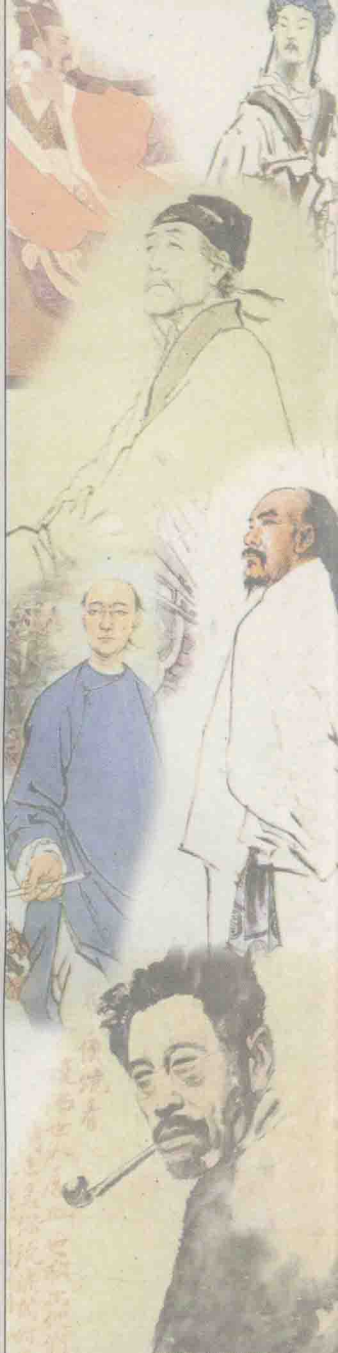


中华历史名人丛书

苏 轼

刘纳新
编著

海南出版社





苏

轼

三

三

中华历史名人

苏 轼

刘纳新 编著

海南出版社

中华历史名人丛书

主 编：刘文武

责任编辑：李秋云

出版发行：海南出版社

社 址：海口市滨海大道华信路 2 号

印 刷：河北省保定市西城胶印厂

开 本：787×1092 1/32

印 张：179.625

字 数：3884 千字

版 次：1997 年第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

印 数：1—10000 套

ISBN7—80617—737—X/K·39

定 价：（全套 50 本）总定价 225.00 元

《中华历史名人丛书》编委会

主 编：刘文武

副主编：蒋卫杰

编 委：马丹梅 葛 兰

丁 兰 刘 力

邓先明 于秀杰

邵 战 齐小平

目 录

前言	(1)
第一章 风华初露	(3)
第二章 卷入漩涡	(9)
第三章 诗词言志	(22)
第四章 黄楼乌台	(40)
第五章 东飘西荡	(78)

前言

中国历代名人中，提起“乌台诗案”，也许有十分之一的中国人能想到他；提到“唐宋八大家”，可能会有一半的人想到他；如果再念出“但愿人长久，千里共婵娟”、“不识庐山真面目，只缘身在此山中”等诗词锦句，只怕就会有八成以上的人脱口叫出他的名字；而若要再加上遍布全国的大小餐馆中，“东坡肘子”这天天被人念叨的菜名，我们是不是可以说，中国的诗人中——也不妨说中外诗人中，真正称得上在中国家喻户晓、妇孺皆知的，就只有苏轼（东坡）了？

苏轼一生，可谓坎坷，他因为不赞同王安石推行的新法，初入仕途即被外放。苏轼先后在浙江、山东、江苏、湖北和广东等地做过官，每到一处，他的诗文都陪伴着他。他的文字，抒发他的快乐，缓解他的悲哀，也给他惹来了许多麻烦。

苏轼是一位伟大的诗人，然而他又不仅仅是一位诗人。唐宋古文运动中，苏轼起了不可低估的作用；他一改柔靡绮丽的词风，以广阔的内容和雄健的笔力扩大了词的领域，并提高了它的意境；苏轼并没有把主要精力放在书法上，然而他的字却被评为宋代第一；还有他的画、他对佛教的研究……苏轼比其他名人更具有多面性天才的丰富感、变化感和幽默

感，近一千年来，每一代都有人真心喜欢他。

让我们回到过去，重走一遍九百多年前的路，试着了解一下这个伟大的灵魂……

第一章 风华初露

苏轼生于宋仁宗景佑三年（公元 1037 年），死于宋徽宗建中靖国元年（公元 1101 年）。苏轼死后二十五年，华北被金人攻占，北宋灭亡。苏轼在北宋五位皇帝手下做过官，他的才气被每一位皇帝称赞，可每一位皇帝都没有好好地任用过他。

苏轼的故乡在四川省眉山镇。眉山附近，有佛教胜地峨眉山，有雄伟壮观的乐山大佛，还有浩荡长江的支流——岷江。眉山山川秀丽，地杰人灵，至今这里的人们还会骄傲地对远方来客提起苏家——中国文学史上最著名的文学世家，以“三苏”并称。一个杰出的父亲（苏洵）养育了两个杰出的儿子（苏轼、苏辙），父子三人都名列“唐宋八大家”。

苏轼出生时，他父亲苏洵已经 27 岁。苏洵 20 岁时有过一个儿子，后来夭折了，所以苏轼成为家中的长男，他的生日是 12 月 29 日。

几乎所有的名人都会有一些小时候的故事流传下来，苏轼也是这样。

苏轼 6 时进学堂，因为聪明伶俐，他经常受到老师的表扬。8 岁到 10 岁间，他父亲进京赶考，落榜后也不回家，而

是去四处游历，于是，苏轼的母亲程氏在家担负起教导他的责任。小苏轼听到古往今来成败兴衰的历史故事，总是能概括地说出它们的要点。

一次，他母亲教他《后汉书》中的文章《范滂传》，范滂是后汉时的一位青年文人。后汉由于治理不当，政权落入宦官手中，以致全国贪污、贿赂、敛财和滥捕盛行，正直忠贞的学者们一再进谏，却因地方官都是宦官的门人和手下，招来一再的审讯。后来，许多文人被杀害，范滂就是其中之一。范滂临死前与母亲诀别，其母深明大义，范滂终于从容赴死。读完这篇书，小苏轼说：“我如果做范滂，母亲能允许吗？”他母亲说：“你能够做范滂，我反而不能做范滂母亲吗？”简短的对话中，苏轼的志向与苏轼母亲的正直可见一斑。

到11岁，苏轼开始大量阅读经书、史书、诗篇和选文，为进京赶考作准备。这期间，他的父亲也回来了。苏洵按照传统的方法教育儿子，经常让苏轼兄弟二人背诵古文给他听。当两个小孩子站在父亲面前背书时，他们都没想到，中国文学史上著名的“三苏”，不久之后就将让历史永远记下他们的名字了：

苏轼，字子瞻，号东坡；他的弟弟苏辙，字子由，晚年自号“颍滨遗老”；他们的父亲苏洵，字明允，诗号老泉。

在苏轼一生中，和他最亲近的就是他弟弟子由。兄弟之间的友爱和坎坷中所表现的忠诚是他一生中最常歌颂的主题。他们悲哀中互相安慰，灾难中互相帮助，常常梦见彼此，也常写诗互赠。他们既是兄弟，又是师徒，更是朋友。苏轼在一首诗里说：“我少知子由，天资和且清。岂独为吾弟，更是贤友生。”苏辙则在苏轼的墓志铭中写道：“我初从公，赖

以有知。抚我则兄，诲我则师。”千百年来为人们反复吟唱，每到月圆之夜总会有人念起的《水调歌头》（明月几时有？），这首词，也是苏轼兄弟情深的明证。

苏辙比苏轼冷静，二人为官后，苏辙常给他哥哥一些忠告。也许因为他不固执，也许因为他的文名与才名不如哥哥，政敌们觉得他不那么危险，所以苏辙虽然与苏轼政见相同，整个政治生涯也同起同落，可苏辙的官位始终比苏轼高。

苏轼还有一个姐姐，有关她的资料几乎没有，倒是中国民间的传奇都认定苏轼有一位充满才气的妹妹。传说认为她也是诗人，嫁给了名诗人兼苏轼的门生，另一位诗人秦少游。民间还盛传她新婚之夜考新郎，让他对对子，结果使新郎几乎一夜没能进入新房的故事；另外还有许多兄妹二人联对、互相开玩笑的故事。不过，人们找不出苏轼的妹妹存在的根据——苏轼兄弟的几百封书简和记载中经常提到秦少游，但都不存在联姻的迹象，当时学者所写的十余本传略中也不曾提到苏轼有位妹妹。再加上秦少游二十九岁时才初见苏轼，且不说当时他早已婚配，那时苏轼的妹妹算来也应有四十岁，二人怎么可能结亲呢？这众多的传说，该算是苏轼人格魅力的另一种体现吧。

苏轼兄弟一年年长大成人，他们的父母认为他们的学识和年龄都适合进京赶考了，于是，为兄弟二人办了婚事。

苏轼成亲时 18 岁，妻子王弗，刚 15 岁，四川省青神人；苏辙比苏轼晚一年结婚，是年 16 岁。

婚后，苏轼兄弟随父亲进京。

仁宗嘉佑元年（1056 年）五月，三苏抵达京城，在京城住了几个月之后，嘉佑二年（1057 年），苏轼兄弟参加礼部考

试。当时主考官是欧阳修。参加考试是读书人一生最重大的时刻，充满了兴奋、渴望和患得患失的心情，多年的寒窗苦读就要见出成果了。应考人必须半夜起床，天亮就到皇宫，自备冷饭干粮，要到考完才能出来。考试进行中他们分别被关在隔开的小屋里，有宫中卫士看守。当局有一套严防贿赂或循私的制度，应考人的试卷都由书记重抄一遍，再交给考官，以免主考官看出笔迹。重抄的卷子不写姓名，另记在档案里。然后考官入禁宫中，不准和外面的人接触，通常从一月底关到三月初，把试卷批好呈给皇帝看。应考人先考历史或策论，第二回再考古文，待成绩揭晓，得中的人必须在皇帝监督下考诗赋和策问。

当时科举应试的文章中，割裂文辞、追求怪异的流弊占了上风，主考官欧阳修正思考用怎样的方法来挽救文风，看到苏轼的《刑赏忠厚论》，十分惊喜，想把这位考生选为第一名，可他怀疑这篇文章是他的门客曾巩写的，为了避嫌，他把文章放在第二名；后来苏轼又凭《春秋》对义得居第一；殿试他中了乙科。嘉佑二年（1057年）四月十四日，年方二十的苏轼被点为进士，得到这个荣誉就表示他立刻变成全国一流的学者了。

按照惯例，考试结束后苏轼写了名帖去拜见欧阳修，感激他的知遇之恩。欧阳修对同事梅圣俞说：“读苏轼的信，我欢喜之极，我应当设法退隐，给这个青年人出人头地的机会。”须知欧阳修是当时的文学权威，他的一句褒贬就可以造就或毁灭一个文人。有位作家曾说，文士不怕刑罚，不爱晋升，也不贪生怕死，只怕欧阳修的意见。不难想见，欧阳修上面那句话一出，京师必然一片哗然，大多数人都表示不服，不过，

慢慢地，他们都信服了。据说欧阳修还曾对儿子说过：“记住我的话，三十年后没有人会谈起我。”他的这个预言果然实现了，苏轼死后十年没有人提欧阳修，人人都在谈论苏轼，偷读他被禁的作品。

苏轼正要开始做官，他母亲去世了，他必须回家守丧。苏轼的姐姐几年前就死了，家里的男人都出去应考，母亲和两个媳妇留在家中，她临死前还没有听到京师的好消息。待父子三人匆匆赶回家，发现房子乱七八糟，篱笆倒塌，屋顶漏雨，“如逃亡之家”。

守丧期满，苏洵决定举家迁往京都，一家人由长江顺流而下，于嘉佑五年（1060年）二月抵达京都。

一路上，他们饱览了长江三峡的壮丽景色，苏轼兄弟沿途写了百首诗，都收在“南行”集里。

在京定居以后，苏轼兄弟又通过两次考试，一次考京师各部的任务，另一次更重要，考“制策”，公开批评朝政。仁宗皇帝求才若渴，下令举办这个特殊的考试，以鼓励公开批评的精神，一切文人都可以靠各部推荐或提出作品而报名。两兄弟在欧阳修推荐下报名，通过考试，苏轼的制策列入三等。从宋初以来，制策能列入三等的只有两人，苏轼即是其一，另一个人是吴育。苏轼还提出二十五篇史论，其中几篇至今仍是学校爱选的范文。后来仁宗皇后告诉别人，仁宗皇帝看过苏轼兄弟的文章后，曾高兴地说：“今日为子孙得二相才。”

此时的苏轼，年龄刚二十出头，夫妇恩爱，初为人父，学术和写作声誉一天天提高，诗文受到广泛的喜爱，可以说是一帆风顺了。他愉快、冲动、野心勃勃，随时准备着去施展自己的报负，用思想与行动去报效朝廷、造福百姓。

这里摘录苏轼早期作品中的一首诗，诗中已初露他精神世界的高逸。

日月何促促，尘世苦局束。
仙子去无踪，故山遗白鹿。
仙子已去鹿无家，孤栖怅望层城霞。
至今闻有游洞客，夜来江市叫平沙。
长松千树风萧瑟，仙宫去人无咫尺。
夜鸣白鹿安在兮，满山秋草无行迹。

第二章 卷入漩涡

嘉佑六年（1061年）底，苏轼被任命大理评事、签书凤翔府（今属陕西）判官，有权签署报告和送往朝廷的通讯。

凤翔因为和甘肃南边的强邻西夏纠纷迭起，人力缺乏，民穷财尽。苏轼的职务没有太多工作，不过值得一提的是他在此地为民求雨的事：有一年凤翔一带久不降雨，农民面临着收成不保的局面，苏轼与太守决定替百姓求雨。苏轼献上祈雨文，数以千计的人赶来共同祈祷，结果，果然接连下了几天大雨，缓解了旱情。苏轼非常高兴，为了纪念，他将官舍后面的亭子命名为“喜雨亭”，还写了一篇碑记。后来，苏轼在其他各地做官时，多次带领百姓去求雨，他每次求雨所做的祈文，都收在他的“全集”里。

仁宗皇帝嘉佑八年（1063年）去世，新皇帝是英宗。英宗在治平元年（1064年）免去苏轼的前职。他因为久闻苏轼大名，打算破例升他为翰林，担任替皇帝起草诏书的文书工作。当时的宰相韩琦说：“苏轼之才，是大器之才，以后自然被天下重用。重要的是朝廷要培养他，使天下的读书人没有一个不敬畏、羡慕、心服他，然后才选取他、任用他，那么就不会有人持不同的意见了。如果现在就骤然重用他，那么

天下的读书人未必以为这是对的，皇上这样做，反而会连累他。”英宗说：“那么就给他一个修注怎么样？”韩琦说：“记注和制造是相近的工作，不可贸然任命。不如在馆阁中选择一个能够接近皇上的贴职给他，而且请皇上先召他来面试一下。”英宗说：“我们不知道一个人的真才实学，才需要考试。何必考苏轼呢？”但韩琦仍然坚持，于是考苏轼二论，他又列入第三等，可以任职史馆。苏轼听到韩琦的这些话后，说：“韩公真可说是用德来爱护人才了。”史馆的官吏轮流在皇家图书馆工作，苏轼有机会看到皇家收藏的珍本、手稿和名画，心里很高兴。

治平二年（1065年）五月，苏轼的妻子王弗去世，年方二十六岁。她给苏轼留下了一个六岁的儿子苏迈。王弗对苏轼温柔贤惠，俩人恩爱情深，她的去世，对苏轼精神上是一次很大的打击。王弗死后十年，一夜，苏轼又梦到爱妻，醒转后满怀愁绪，写下这首千古传诵的悼亡词。

江城子

乙卯正月二十日夜记梦

十年生死两茫茫。
不思量，自难忘。
千里孤坟，无处话凄凉。
纵使相逢应不识。
尘满面，鬓如霜。

夜来幽梦忽还乡，

小轩窗，正梳妆。
相顾无言，惟有泪千行。
料得年年肠断处：
明月夜，短松冈。

妻子夭亡，苏轼还没从丧妻之痛中走出，第二年即治平三年（1066年）四月，他的父亲又去世了。

苏轼兄弟辞官返回眉山，埋葬了王弗和苏洵后，他们又要为父亲守服二十七个月。

丧期届满，苏轼再婚，他的第二任太太是王弗的堂妹王闰之。

这期间神宗即位。

神宗熙宁二年（1069年），苏轼兄弟重返京师，从此卷入政治风暴之中。

在此，有必要将王安石作一介绍。王安石（1021——1086年），字介甫，北宋临川（今江西省抚州市）人，诗词散文俱佳，思想创新，有口才。神宗起用他做了宰相，在职期间，王安石积极推行新法，革新政治，以缓和当时政治、经济的危机，因种种原因，其新法最终失败。王安石既是一位诗人，又是一位政治家，在政治上，他以雄才大略、执拗果断著称于史册，他死后，民间称他“拗相公”，可见其性情之顽固。苏轼曾评王安石是“三不足”——“天命不足畏，众言不足从，祖宗之法不足用”。

苏轼于熙宁二年（1069年）重返朝廷时，王安石正做宰相。王安石平时就讨厌苏轼政见和自己不同，于是就让苏轼判官告院。熙宁四年（1071年），王安石想改变科举、兴建学