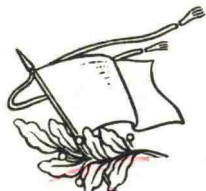


志愿军英雄传画库





青 年 猎 手

根据行者、立成原作

史立成

改编

郁家伦

绘画

人 民 美 術 出 版 社

封面绘者：高 燕

青 年 猎 手

根据行者、立成原作 改编：史立成
绘画：郁家伦 责任编辑：刘泽
出版：人民美术出版社
发行：连环画出版社 邮编：100735
社址：北京东城区北总布胡同32号
编辑部电话：010-65122376
发行部电话：010-85114280
邮购部电话：010-65229381

开本：787毫米×1092毫米 1/50
印张：1.44
印数：1-2000
版次：2012年6月第1版
印次：2012年6月第1次
印刷：廊坊市团结印刷有限公司
ISBN 978-7-102-06019-4
定价：9.00元

ISBN 978-7-102-06019-4



9 787102 060194 >

内 容 说 明

这本连环画册介绍的是志愿军战士张桃芳的英雄事迹。张桃芳于1952年9月参加中国人民志愿军。由于他在金化郡上甘岭战役中，在不到半年的时间里，用442发子弹毙伤敌人214名，中国人民志愿军领导机关决定为他记特等功，并授予“二级英雄”称号，朝鲜民主主义人民共和国最高人民会议常任委员会授予他“一级国旗”勋章。

本书于1958年6月由人民美术出版社出版，现纳入我社“志愿军英雄传画库”重新出版，以飨读者。

启事：因事隔久远，很遗憾与部分作者失去联系，望此部分作者与我社联系。社址、电话见封底。



1 张桃芳，细长脸，黑里透红，双眉上翘，人挺精神。他的左脸颊上有个小黑痣，左眉梢处有一块伤疤——这是他小时候和邻村的孩子打土块仗留下的痕迹。

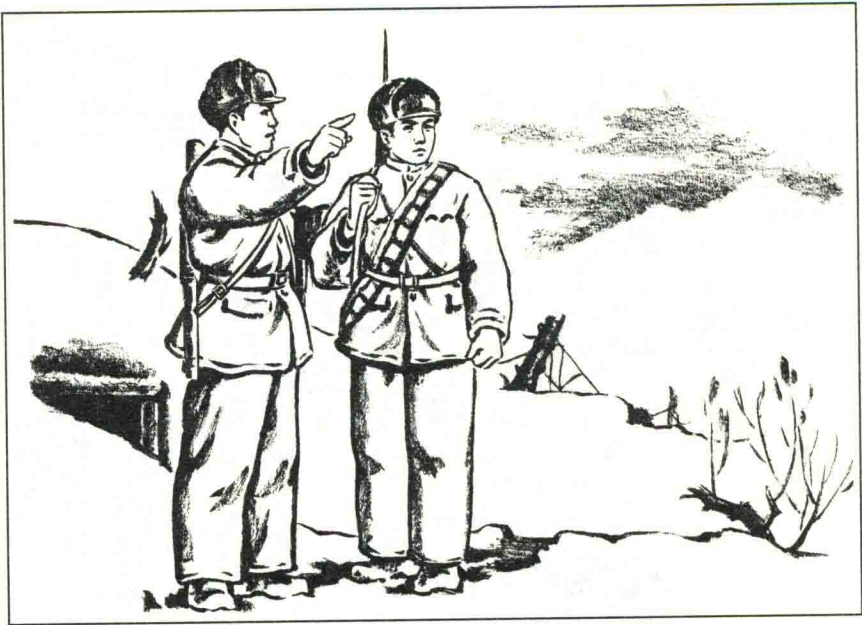
2 他在志愿军某部当战士，班里的同志都喜欢他。班长滕志平待他像亲兄弟一样，常给他讲战斗英雄的故事，讲当青年团员的条件。他总是聚精会神地听着，一声不吭。



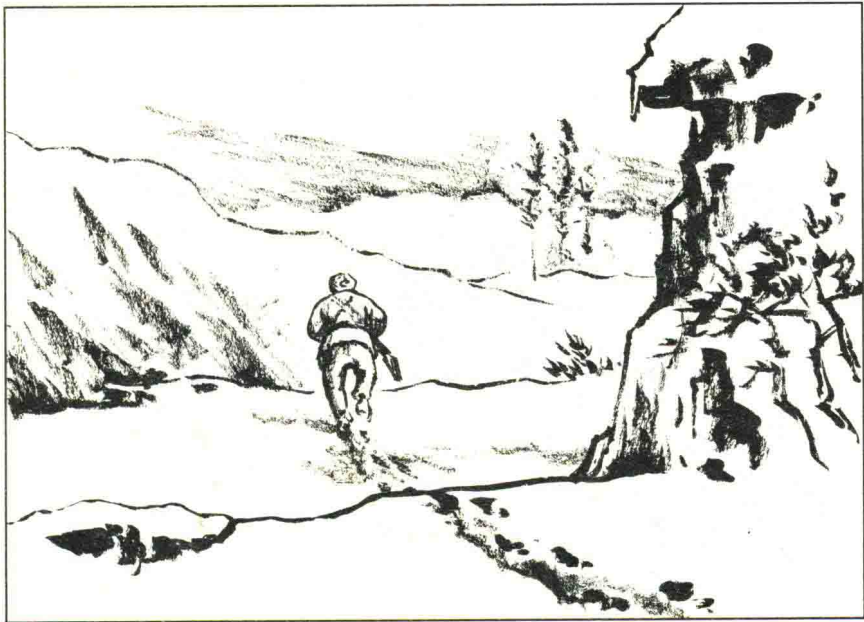
3 一个大雪飘飘的黑夜，部队向上甘岭前沿阵地开进。张桃芳听说是到上甘岭去，心情很激动：这是个光荣的阵地，是黄继光战斗过的地方啊！



4 开上阵地的第二天，滕班长把张桃芳叫出坑道，指着一个小山谷说：『你在入团申请书上写着要学习黄继光，对吗？顺着我的手看，那就是他牺牲的地方！』



5 张桃芳请求到黄继光同志牺牲的地方去看看，滕班长准许了。他提着心爱的步枪，踏着深雪，飞快地向小山谷跑去。



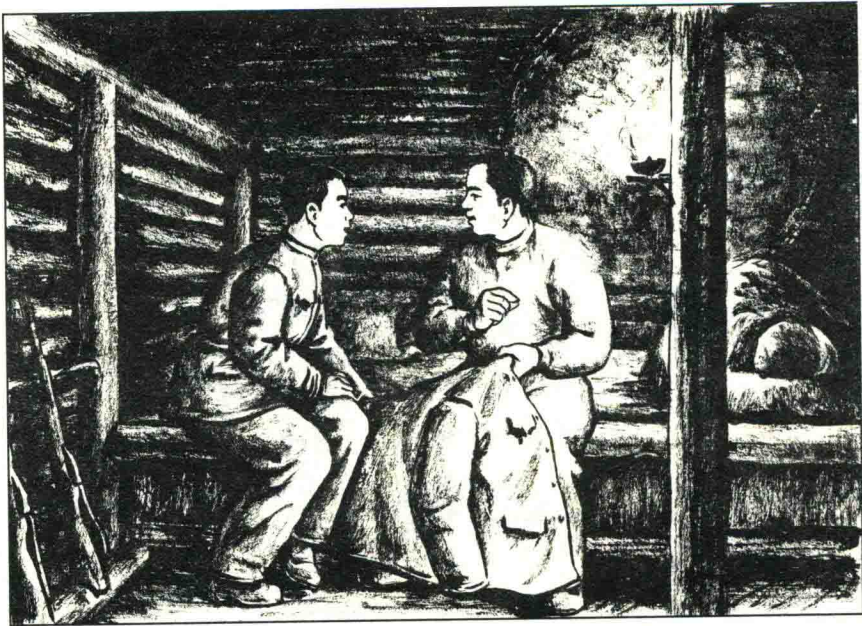
6 他按照班长介绍的情况，用双手扒开小石崖下边的雪，想看看原来鬼子的地堡是什么样，但是只看到一个凹形的坑，鬼子原来的地堡早就被炸得塌陷了。



7 他呆呆地望着石坑，脑子里想象着黄继光同志堵枪口的动作。最后他想到：我虽然现在还不是青年团员，但是在这个阵地上，不当个英雄也要立个功！



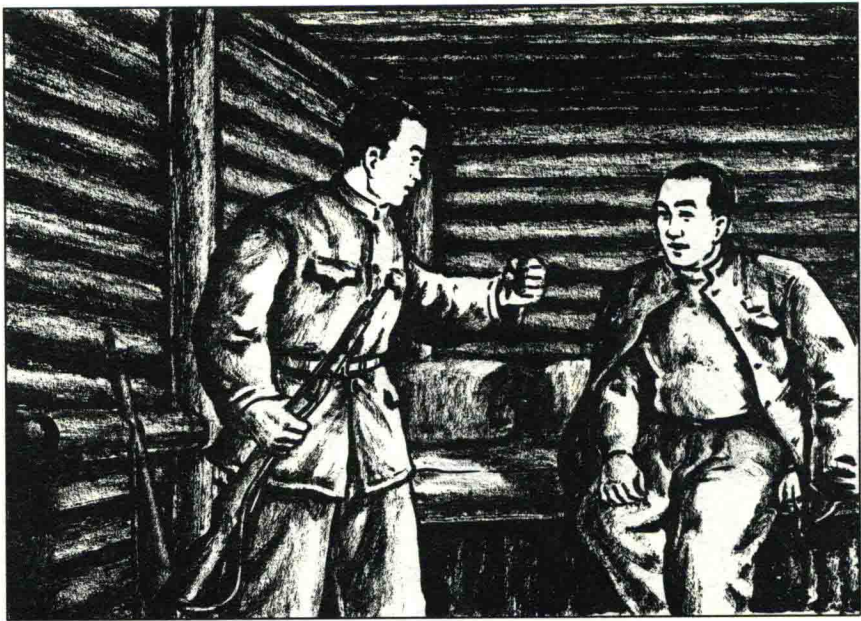
8 晚上，张桃芳和班长一块儿坐在稻草铺上，谈论着看了黄继光堵枪口的地方的感想。临了，张桃芳向班长提出一个请求：他想当个冷枪手。



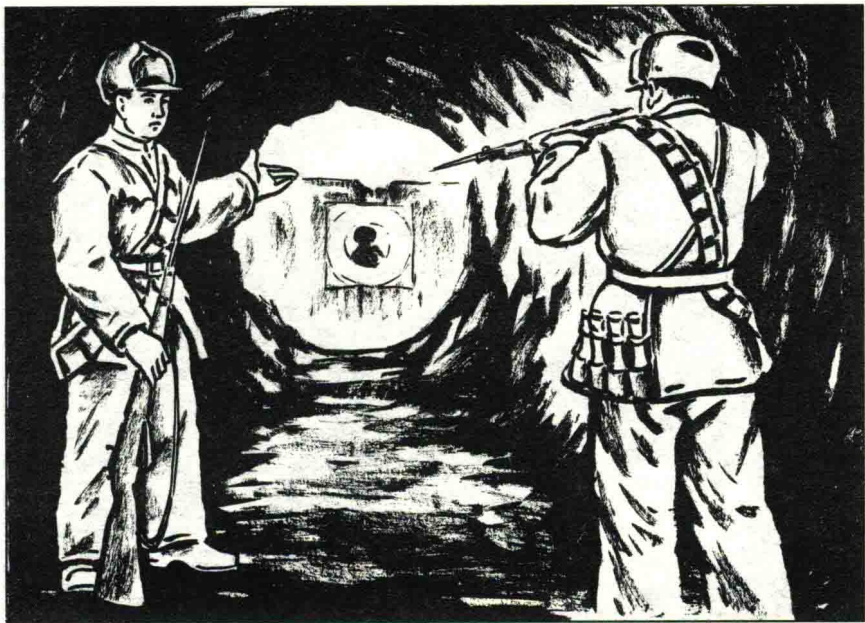
9 滕班长告诉他说：『要当冷枪手，得把射击技术提高。打不着野兽，当不了猎人，揍不着鬼子的脑袋，当不成冷枪手。射击这门技术，非得苦学苦练才能行。』



10 张桃芳十分坚决地说：「班长，我好好跟你学打枪，当不成好冷枪手，绝不松劲儿！别看我前些日子三枪吃了三个烧饼……」说着张桃芳往枪架上去取枪。



11 从那天起，这个爱蹦爱跳的年轻人练习射击更积极了。有时候，他朝着石头瞄准；有时候，他找老冷枪手交流射击的经验。



12 一天连着一天，一夜连着一夜，张桃芳被批准当了冷枪手。这天晚上，他乐得睡不着觉，翻来覆去，想着明天怎么找目标，怎样揍鬼子，来一个『开市大吉』。



13 第二天一清早，张桃芳便钻出坑道趴在一号狙击台上。这地方很隐蔽，离上十多步，谁也看不出这里会有人。他吸了几口清新空气，向前望望，天还是黑乎乎的。

