

中华名山 边关重地 宗教圣地 皇家风水禁地 国家级自然保护区 中国生物圈保护区

雾灵山

WULINGSHAN

JINGDONGZHISHOU YANSHANZHIZUI

京东之首 · 燕山之最

孙建国 项亚飞/主编

台海出版社

霧

臺

山



孙建国 项亚飞
台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

雾灵山 / 河北雾灵山自然保护区管理局编著. -- 北京: 台海出版社, 2011.3

ISBN 978-7-80141-773-2

I. ①雾… II. ①河… III. ①山-简介-兴隆县
IV. ①K928.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 027638 号

雾灵山

著 者:孙建国 项亚飞

责任编辑:姜 航

装帧设计:王 舜 卜小平 版式设计:王 舜 卜小平

责任校对:孙建国 项亚飞 责任印制:蔡 旭

出版发行:台海出版社

地 址:北京市景山东街 20 号 邮政编码:100009

电 话:010-64041652(发行,邮购)

传 真:010-84045799(总编室)

网 址:www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail :th-cbs@163.com

经 销:全国各地新华书店

印 刷:承德金鼎彩色印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社联系调换

开 本:787×1092 1/16

字 数:175 千字 印 张:12

版 次:2011 年 4 月第 1 版 印 次:2011 年 4 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80141-773-2

定 价:48.00元

版权所有 翻印必究



《雾灵山》编辑委员会

主 任	马玉坡
副 主 任	李东义 于浩然 蔡万波 赵久宇
特 约 编 辑	王 舜
统 稿	王 舜
主 编	孙建国 项亚飞 张希军 周秀珍 冯学全
副 主 编	张海江 赵 明 樊晓亮 马葆坤 李国忠 郭文增
参 编	韩广东 赵俊海 孔祥财 张凤雅 张凤友 郭建刚 丁泽斌 景 波 夏亚军 牛 浩 王洪亮 白日月 孟祥普 那立江 孟庆海 黄建军 许桂芬 马秀芹 郭雅儒 关利军 张宝华 张志红 高艳荣 谢爱英 曲亚辉 魏 巍 李云宝 王晓军 王秋娟 王晓宇
摄 影	吴 岳 王 舜 李东义 张希军
封面设计	王 舜

雾灵山

序言

马玉坡

时光荏苒,日月如梭。二〇〇〇年我受河北省林业厅党组的委托,主持河北雾灵山国家级保护区管理局全面工作。十年来亲历了雾灵山从一个贫困保护区建设成为全国示范保护区、著名生态旅游区的发展过程。为了全面展示雾灵山的发展历程、渊源、历史文化以及雄伟壮美的旅游禀赋、蓄藏丰厚的科研价值,《雾灵山》一书经过三年的策划、编撰,数易其稿,终于付梓问世。此书的出版是全体干部职工共同努力的结晶。此书既是对雾灵山保护区发展历史的回顾和总结,又是对雾灵山建设成果的全面展示和检阅,同时也是对雾灵山的宣传和推介。

雾灵山文化底蕴深厚。历史上北魏历史学家酈道元、明朝地理学家、文学家徐霞客遍游雾灵山,留下了美丽的诗篇;清朝康熙皇帝也曾在雾灵山留下御诗;伟大领袖毛泽东在《毛泽东选集》中多次提到雾灵山;原中共中央总书记江泽民同志曾于一九九一年到雾灵山并题词称颂“湖光山色、尽收眼底”。

雾灵山是河北省建立最早的自然保护区。一九八八年经国务院批准,组建了河北雾灵山国家级自然保护区,经河北省人民政府批准成立了河北雾灵山国家级自然保护区管理局,经河北省公安厅批准在区内建立公安机构,有效地保护了雾灵山的秀美山川。雾灵山保护区,面积二万公顷。保护区至今已经走过二十二年的征程,那是筚路蓝缕、艰险开拓的二十二年;是负重前行、上下求索的二十二年;是历届同仁接力发展的二十二年;是波澜壮阔、铸就辉煌的二十二年。经过二十二年的保护建设,雾灵山保护区有主题鲜明的保护目标、有科学编制的完整规划、有切实可行的保护措施、有一支执法严明的人民警察队伍、有日常管护的基层组织、有明显的生态效益和经济效益。

雾灵山是华北地区生态系统的精华。森林、草甸和野生动植物种源,是人类社会生产力起源和发展的基础,是大自然赋予人类最宝贵的可持续利用资源。雾灵山是多种珍稀濒危野生动植物的主要栖息地和生长地,为培育珍稀野生动植物资源、保障国民经济发展的潜在需求储备种质资源,是当地经济发展的重要基础,更是维持可持续发展的有效保障。

雾灵山是华北地区物种基因宝库。野生动植物及其携带的基因,既是重要的生态资源,又是经济社会可持续发展的战略资源,在国民经济发展中的价值日益显现,地位越发突出,这已在全社会得到普遍认同和高度关注。雾灵山保护区内有列入国家和地方保护的野生动植物 319 种。这些野生物种基因潜在的科学、经济价值巨大,在生物技术、医学领域提供种源方面,发挥着非常重要的作用。

雾灵山是生态休闲旅游的胜地。雾灵山秀丽的自然山水、巍峨的奇峰峻岭、变幻莫测的气象景观,大气磅礴、雄美壮观,能够满足人们认识自然、欣赏自然、依恋自然和向往自然的心理需求。分布在不同气候带、众多原始的、奇特的珍贵森林、草甸、花卉、奇石、云海、日出,构成了雾灵山丰富独特的自然景观。它所蕴涵的深厚文化底蕴,使游客在观光时,能融入自然,陶冶道德情操,激发艺术灵感。

雾灵山是自然知识的课堂,是天然博物馆。森林、鸟兽、奇石、花草、昆虫、地质、地貌、水域都是鲜活的展品。进入雾灵山,人们可以认识自然,验证地球生物圈内物质转化、生态群落演替规律等理论知识;可以了解动植物的生存、生活、繁衍等自然规律;可以学到地质地貌知识;可以学到民族、宗教等历史文化知识;也可以通过与大自然的接触,激发人们求知欲望。雾灵山既是人们感受自然的最佳场所,更是人们尊重自然、享受自然的天然课堂。

雾灵山宛如一颗明珠镶嵌在华北大地上,流光溢彩,美不胜收。通过《雾灵山》这本书,试图把保护区各方面的美丽展现出来。促进人与自然和谐相处是自然保护区事业的主体,我们紧紧抓住这个主题,竭力呵护自然保护区的一山一水、一草一木,努力完成自然保护区的各项任务。

让我们共同努力保护雾灵山,建设雾灵山,开创雾灵山的美好明天。愿我们携起手来认识自然、尊重自然、保护自然,促进人与自然和谐发展。我相信,雾灵山国家级自然保护区建设与管理工作者必将继往开来、薪火相传、锐意创新,绘出更加绚丽的画卷。

在此书的辑印过程中,有幸得到承德市人大选举任免代表工作委员会主任王舜同志的倾心相助,数次参与谋划编写,并数阅其稿,反复修改,亲自设计排版。在本书的编辑和出版工作中,得到了北京市密云县曹家路村党支部书记、全国劳动模范、北京市第七届和第八届党代表、第十二届人大代表李桂英同志的积极参与和支持。在此谨致以衷心感谢。

马玉坡

中共河北雾灵山国家级自然保护区委员会书记、
河北省森林公安局副局长、三级警监

雾灵山

目 录

雾灵奇观

1、大气磅礴,雾灵日出	3
2、万山披红,雾灵晚霞	4
3、波澜壮阔,雾灵云海	6
4、神奇瑰丽,雾灵佛光	8
5、层峦叠嶂,雾灵奇峰	8
6、溪流潭瀑,雾灵秀水	10
7、万顷涌绿,雾灵林海	12
8、京东之首,燕山之最	14

第一章 自然概况

一 雾灵山概述	19
1、自然遗产最珍贵	20
2、自然景观最优美	21
3、生态地位最重要	22
4、文化底蕴最深厚	23
二 自然条件	24
1、地质	24
2、地貌	25
3、气候	25

燕山山脉主峰

国家级自然保护区

4、土壤	26	二 五龙头景区	55
5、水文	26	1、龙脉风水,清东陵安葬五个皇帝之谜	57
三 生物多样性	27	2、天云观、云峰寺与七盘井	62
1、生物物种	27	3、心中郁闷,气不忿	63
2、生态系统	31	4、世外桃源,伏凌仙境	64
四 经济动植物	32	5、长城防御,雾灵山寨内关外之谜	64
1、经济植物资源	32	6、鲜花烂漫,亚高山草甸	65
2、经济动物资源	34	7、奇松异石,青龙岭精品景观	66
第二章 天然景观		8、妙趣横生,石趣园	69
一 仙人塔景区	37	9、晚霞斜映,夕照亭	70
1、笑迎八方,客来峰	38	10、半插青云,芙蓉亭	70
2、招财进宝,金蟾望月	39	11、养生休闲,莲花池林间环形观景步道	72
3、仁义忠孝,母子驼	41	三 龙潭景区	73
4、姹紫嫣红,杜鹃峰	41	1、群峰竞秀,峰石景观	74
5、览胜境,曲径通幽	42	2、休憩赏景,观峰亭	83
6、灵溪天韵,十八潭	42	3、幽深隐蔽,豹子洞	83
7、独秀奇峰,仙人塔	50	4、硕果累累,天然猕猴桃园	84
8、登高远眺,怡然亭	53	5、白练抛空,小壶口瀑布	85
9、小而大忍,忍者	54	6、水急潭深,神牛潭	87
		7、层层跌落,三瀑叠翠	87
		8、母子情深,脐带树	88

雾灵山

9、终生厮守,缘	88
10、形态各异,怪树群	88
11、九天银河,龙潭瀑布	89
12、林中少女,天然白桦林	91
13、忽隐忽现,金雕亭	92
14、隽秀飘逸,迎客松	93
15、冰缘地貌,雾灵石海	93
四 清凉界景区	95
1、气势恢宏,雾灵山北门	96
2、斧劈刀砍,万丈崖	96
3、财宝传说,九缸十八锅	96
4、摩崖石刻,雾灵山清凉界碑	97
5、明代建筑,文成公庙	100
6、峭拔秀丽,峰岭景观	102
7、色彩斑斓,植物景观	109
8、秘藏珍品,人参谷	114
9、姿态秀美,香溪	116
五 雾灵四季	117
1、一山三季,春光无限	117
2、云雾缥缈,夏日清凉	119
3、绚丽多彩,秋意醉人	120

4、银装素裹,冬色晶莹	123
-------------	-----

第三章 文化概览

一 雾灵山区的民族交替割据 129

1、旧石器时代的四方洞人	129
2、帝誉部落	129
3、山戎、匈奴、东湖活跃于“北燕”	129
4、鲜卑族的“后燕”、“前燕”	130
5、契丹、蒙古族的崛起	130
6、汉、蒙、满的明清交替	130

二 雾灵山长城 130

1、北朝中的雾灵山长城	131
2、隋朝中的雾灵山长城	131
3、辽国时期的雾灵山长城	132
4、明朝时期的雾灵山长城	132

三 雾灵山宗教 133

1、南梁佛教盛行	133
2、宋、辽、金香火旺盛	135
3、元代地位提升	135
4、明代香火渐少	136
5、清代香火禁绝	136

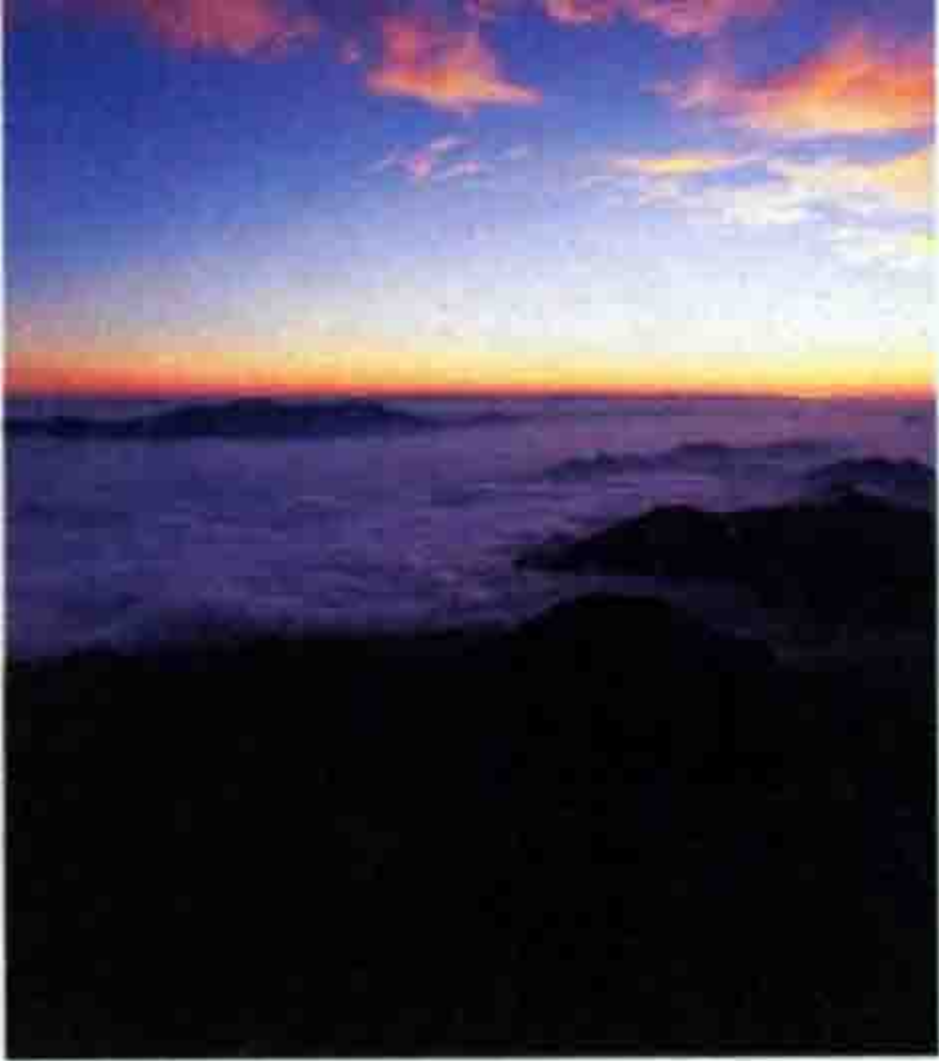
燕山山脉主峰 国家级自然保护区

6、道教兴衰	136	1、机构设置	160
四 名人足迹	136	2、管理职能	161
1、明朝以前名人不断	136	3、工作任务	161
2、明朝文官武将纷纷造访	137	4、保护措施	162
3、清朝高官文人赋诗雾灵山	147	5、三大效益	165
4、雾灵山抗日	147	三、旅游设施	167
5、建国后党和国家领导人关注雾灵山	149	1、基础设施	168
6、雾灵山的科普考察	151	2、安全设施	170
五 雾灵山博物馆	152	3、服务设施	171
1、生态仿真展厅	152	4、娱乐设施	171
2、展板、陈列厅	153	四、旅游推介	172
3、科普宣教厅	153	1、方便快捷的交通路线	172
第四章 保护利用		2、色香味美的美食天地	174
一 雾灵山管理历史	157	3、消夏避暑的住宿选择	176
1、明朝以前朝廷统治时期，森林茂密	158	4、物有所值的购物天堂	178
2、清代封禁时期，树木遮天	158	5、灵活多样的行程建议	180
3、民国时期，森林遭到破坏	159	6、物超所值的旅游资费	184
4、隶属关系变更期，森林消长分明	159	7、渠道正规的旅游咨询	185
5、严格保护、科学利用期，保护与利用双赢	160	8、温馨提示	185
二 保护区管理	160	9、游览守则	186

雾灵奇观

雾灵山是燕山山脉的主峰，被称为『京东之首、燕山之最』。这使雾灵山在燕山地区独具特色，独领风骚。『京东之首』的寓意不仅是京东第一高峰，还拥有被称为『京东第一塔』的仙人塔，『京东第一瀑』的龙潭瀑布，『京东第一碑』的清涼界碑，『京东第一井』的七盘井，『京东第一树』的古香杨树。

『燕山之最』的寓意为雾灵山在整个燕山地区不仅具有『最高的山峰、最罕见的石塔、最大瀑布、最大石碑、最大峡谷、最古老的香杨树、最高的井』之称的七大绝世景观，而且是历史上最早的保护区。



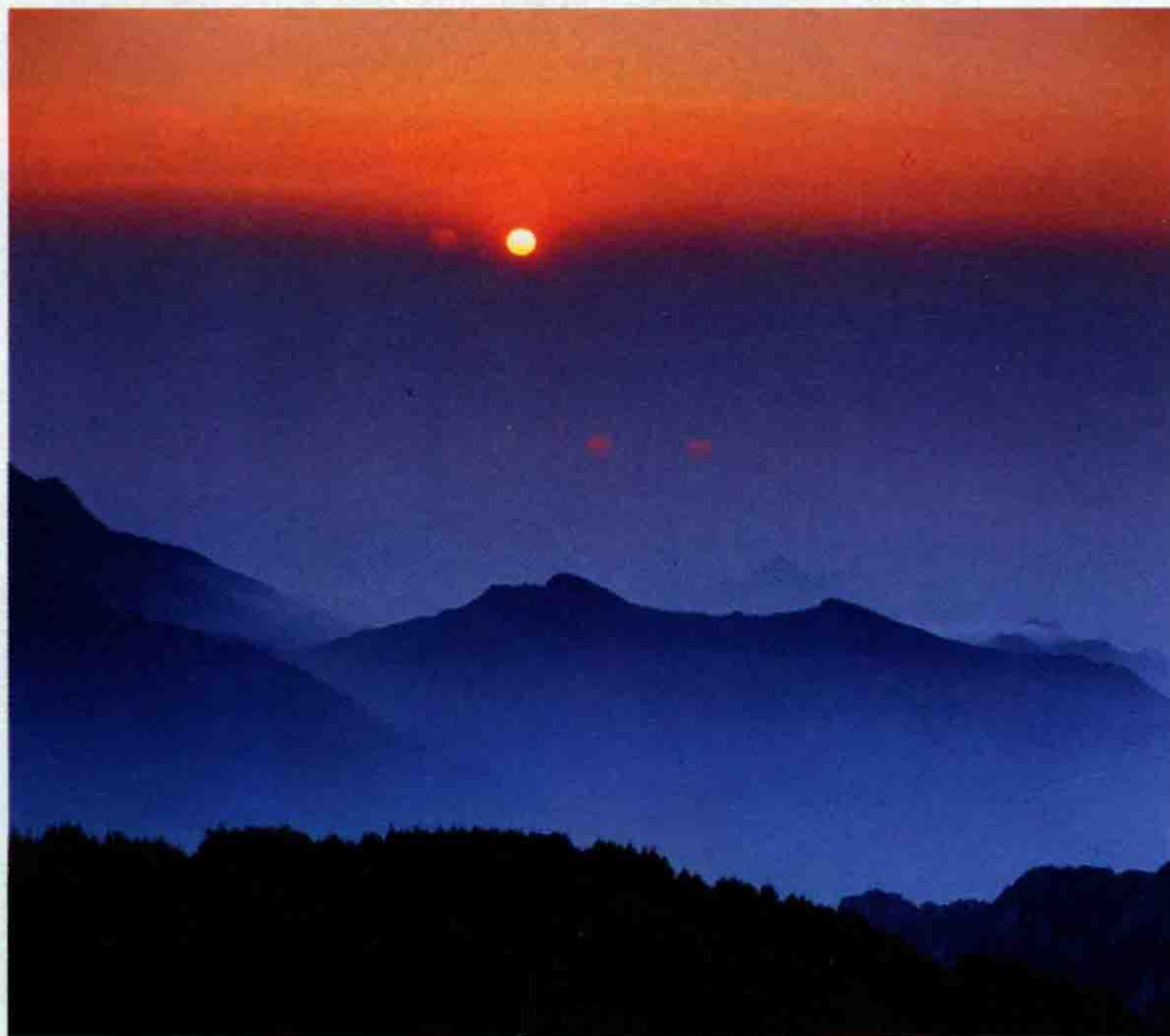
01

[雾灵奇观]

由于雾灵山独特的地理位置和气候条件,不仅“四季皆美景”,而且“处处有奇观”,形成了雾灵奇峰、雾灵秀水、雾灵林海、雾灵秋色、雾灵日出、雾灵云海、雾灵佛光、雾灵晚霞、雾灵冰雪、雾灵石海等十大奇观。雾灵秋色、雾灵冰雪、雾灵石海将在相关章节分述,本章节不再细述。

1. 大气磅礴,雾灵日出

北京的第一缕阳光从这里升起。站在海拔 2118 米的顶峰平台上,遥望东方,天际中开始露出几抹灰色的浮云,随后不断地升腾、扩大,继而天边渐红,红色越来越深,范围越来越大,曙光渐露,丹霞辉映,把整个东方都变成浓浓的红色。山峰在云雾中时隐时现,彩云在天际间变幻,有时像奔驰的骏马,有时像仙女飘逸,有时像玉树琼宫……千姿百态,遐想无穷。



雾灵日出

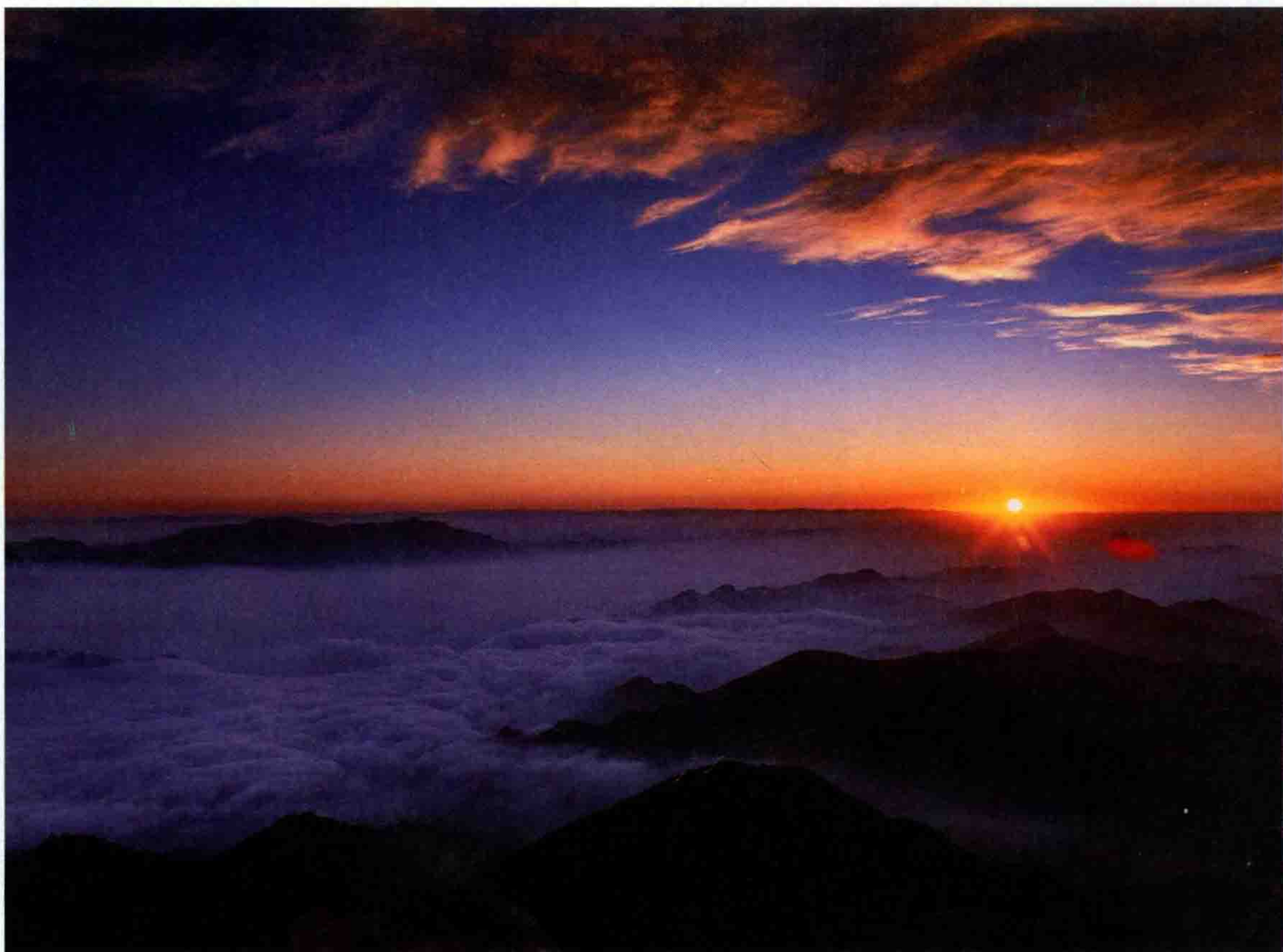
猛然，比红色的彩云更火红、更光亮、更鲜艳的太阳露出了一条边弧，缓缓上升。四周的云雾似乎忍受不了她那光芒的照射而淡化、隐退，太阳则很快挣脱了云雾与夜色的缠绕，迅速地上升，跃出天边。霎时，一轮红日喷薄而出，金光四射，霞光瑞气，照彻天宇，山峦、万树沐浴着朝阳的金辉，令人眼花缭乱。举目四望，朝霞映照下的雾灵山，群峰起伏，云雾如海，波涛汹涌，九曲十八弯的旅游公路似戏水游龙，在峰峦间若隐若现。

雾灵山是世界上最
早的自然保护区，是中国
“自然遗产最珍贵、自然景
观最优美、自然资源最丰
富、生态地位最重要、文化
底蕴最深厚”的国家级自
然保护区。

2. 万山披红, 雾灵晚霞

顶峰平台或莲花池的夕照亭是看日落、赏晚霞的最佳地点。朵朵白云飘浮在天际，随着夕阳西下，天边渐渐露出一条红线。霞光照射，白云在瞬间变成了彩云，云海中的白色云团、云层和云浪都染上绚丽的

雾灵日出



色彩，蓝的、黄的、橙的、棕的、银的……像锦缎、像花海、像流脂，美不胜收。云层似海，后浪推前波，落日的余晖如一道道金光穿过云朵洒满山间。太阳像一个巨大的玉盘，由白变黄、变红，越来越大，天空如锦似缎，待到夕阳沉入云底，霞光变成一片火红，天际云朵、山峰好像在燃烧，天是红的，山是红的，云是红的，山野上的树木也罩上了一层红晕。雾灵之夕，日薄西山，万山披红，亦仙亦幻。



雾灵晚霞

雾灵晚霞





3. 波澜壮阔, 雾灵云海

暖湿空气上升到一定高度, 遇冷凝结成雾, 形成雾灵山变幻莫测、波澜壮阔的雾灵云海。云海在无风之际是出奇的平静, 轻风吹过, 溅起层层浪花。风势稍强, 便似波涛汹涌, 又如万马奔腾, 置身山巅, 神思飞

雾灵云海





雾灵云海

越,浮想联翩,仿佛进入梦幻世界。站在顶峰远眺,山峦在云海中出没无常,宛若大海中的无数岛屿,时隐时现,似真似幻,使人感到一种神奇缥缈的仙境般的美。云海中的景物若隐若现,虚虚实实,令观者捉摸不定,于是产生幽邃、神秘、玄妙之感,给人一种朦胧的美。从美学角度观察,雾灵云海妙在似海非海,非海似海。其洁白云雾的飘荡,使雾灵山呈现出静中寓动的美感。正是在这种动静结合之中,造化出变幻莫测,气象万千的人间仙境。

