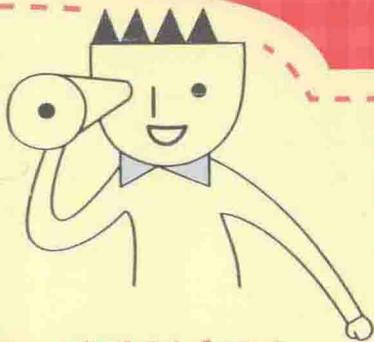




主编：周文涛



# 作文

# 优主张

ZUOWEN  
YOUZHUZHANG

主张**1** 优技法

名师讲解由浅入深，  
点面结合综合辅导。

主张**2** 优运用

范文升级层层递进，  
实战演练学以致用。

主张**3** 优借鉴

佳段华章一应俱全，  
贴心提供优秀思路。

主张**4** 优评点

分评总评面面俱到，  
清晰呈现佳作亮点。

## 最新五年中考

ZUIXIN WUNIAN ZHONGKAO MANFEN ZUOWEN DAQUAN

# 满分作文大全



最新五年中考

ZUIXIN WUNIAN ZHONGKAO MANFEN ZUOWEN DAQUAN

# 满分作文 大全

CS 湖南教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

最新五年中考满分作文大全 / 周文涛主编. — 长沙:  
湖南教育出版社, 2014. 10 (作文优主张)

ISBN 978-7-5539-1920-1

I. ①最… II. ①周… III. ①作文课—初中—升学参  
考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第230674号

品牌策划: 开心图书·王玉芳

执行主编: 谢进丽

封面设计: 木头羊工作室·胡子

版式设计: 木头羊工作室·丽枝

责任编辑: 蒋艳琼

本册编写: 刘蔚姗 肖海祥

## 最新五年中考满分作文大全



出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三友印务(深圳)有限公司

(地址: 深圳市南山区东滨路4066号 邮编: 518054)

版 次: 2015年1月第1版

印 次: 2015年1月第1次

开 本: 710mm × 990mm 1/16

印 张: 23

定 价: 28.00元

书 号: ISBN 978-7-5539-1920-1

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

# 作文优升级



读而不思则浅，思而不写则空，写而不改则殆。这就要求我们多观察，积累写作素材；多阅读，借鉴好词佳句；多思考，学习优秀写法；多练笔，提高写作水平；多修改，深化文章内涵。“作文优主张”系列主张多多，优势多多，一定让你获益多多，成长多多。

主张

1

## 多观察，留心生活大小事

叶圣陶有言：“生活犹如泉源，文章犹如溪流，泉源丰盈，溪流自然活泼地昼夜不息。”叙述一件事情，描写一个人物，表达一种观点，吐露一腔情怀，都可以成为文章。把眼里看到的景象、事物记录下来，当然也可以成为文章。这就需要我们认真观察，用心体会，以便发现别人没有发现过、没有书写过的事物及其特点。正如俄国作家冈察洛夫所言：“我只能写我体验过的东西，我思考过和感觉过的东西，我爱过的东西，我清楚地看见过和知道的东西，总而言之，我写我自己的生活和与之常在的东西。”

主张

2

## 多阅读，浏览身边各种书

伏尔泰说：“读书使人心明眼亮。”阅读是增长学识、认识社会生活、提高写作能力的一个重要途径。牛顿把书比作“巨人的肩膀”，并说他的许多成就就是站在“巨人的肩膀”上得到的。莎士比亚也曾言：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”在阅读时，我们要做到泛读与精读相结合，泛读求量，精读求质。培根在《论学问》中做过形象的比喻：“有些书可供一尝，有些书可以吞下，有不多的几部书则应当咀嚼消化。”





# 我有我主张

主张

3

多思考，领悟写作小窍门

如孔子所言，学而不思则罔。只读不想，就可能人云亦云，所获甚微。歌德说：“所谓真正的智慧，都是曾经被人思考过千百次；但要想使它们真正成为我们自己的，一定要经过我自己再三思维，直至它们在我个人经验中生根为止。”写作也是如此，只有边阅读，边思考，才能逐渐领悟写作规律，并将写作方法化为已有，达到心领神会、融会贯通的境界。用洛克的一句话来总结，那就是“思考才使我们阅读的东西成为我们自己的”。

主张

4

多练笔，书写所见和所想

古语说得好：“多读乃藉人之功夫，多做乃切实求己功夫，其益相去远也。”写作方法需要在写作实践中慢慢摸索，反过来，写作实践又会促使作者广泛、敏锐地感受生活，提高主体的思维能力。在练笔时，首先要坚持不懈，勤动笔，常练笔，不停笔。只有勤写多练，方能熟能生巧。其次要循序渐进，可先单项训练，后综合训练；先篇幅简短，后逐渐增长；先模仿，后创造。这样一步一个脚印、一步一个阶梯，长期坚持下来，写作能力自然会逐渐提高。

主张

5

多修改，推敲词句不厌烦

俗话说：“文章不厌百回改，反复推敲佳句来。”曹雪芹在创作《红楼梦》时，就自言：“批阅十载，增删五次。”我们不妨借鉴鲁迅的方法，即在写完后至少看两遍，竭力将可有可无的字、句、段删去，毫不可惜；也可以借鉴阿林汉的方法——每一段我都写了四次：一次是写下我想说的话，一次是添入我所遗漏的，一次是删去不必要的，再一次是把全文精练成有如我才刚想到的一般。荀子曰：“人之于文学也，犹玉之于琢磨也。”可见，修改是提高文章质量的有效途径。

# 优主张，想一想；

作文写什么？作文怎样写？如何写出优秀作文？……一提到作文，你是否就有无数的问题冒上来？问题多，不用怕，我有优主张！“作文优主张”系列集“方法优解密”、“范文优平台”、“示例优展示”、“佳作优借鉴”等特色栏目于一体，为你答疑解惑，帮你排忧解难！

## 问题1：准备不做，难有收获

我的优主张：听名师讲解，学写作技法

推荐栏目  
方法优解密

孔子曰：“工欲善其事，必先利其器。”

正所谓磨刀不误砍柴工，“技法”就是我们在写作世界里披荆斩棘的利器，如果你想要事半功倍，那就找到“方法优解密”栏目，看妙招速递，听名师讲解，学优秀技法吧。由点到面的创新式辅导模式，让你为写作做好充足的准备！

## 问题2：光说不练，十年不变

我的优主张：看升级范文，学招法运用

推荐栏目  
范文优平台

朱熹云：“知之愈明，则行之愈笃；行之愈笃，则知之益明。”

对技法切勿死记硬背，让自己沦为其奴隶，而是要学以致用，让技法为自己服务。为此，本书设有“范文优平台”栏目，通过实战演练，手把手教你如何有效地运用技法，让普通文瞬间升级为优秀文，让自己华丽变身为写作优等生！

# 优思路，齐分享！

## 问题3：基础不牢，地动山摇

我的优主张：赏好句妙段，学遣词造句

推荐栏目  
示例优展示

贾岛叹：“两句三年得，一吟双泪流。”

古人云：“九层之台，始于垒土。”词句是文章的基础，只有打牢基础，方能写出名篇佳作。为了帮你打好基础，本书精选好句妙段，分别呈现在各单元的“示例优展示”里，为你提供优秀借鉴，让你从中既能学到遣词造句的方法，又能收获各类文题的写作思路。

## 问题4：好文不读，下笔不熟

推荐栏目  
佳作优借鉴

我的优主张：读佳作华章，学谋篇布局

杜甫言：“读书破万卷，下笔如有神。”

阅读佳作华章，能够潜移默化地提升你谋篇布局的能力，“劳于读书，逸于作文”说的就是这个道理。本书囊括众多佳作，类别齐全，角度多样，并配以精准的旁批，让你在赏析的同时充分享受阅读的乐趣。

## 问题5：学而不思，停滞不前

我的优主张：品精妙点评，学写作思路

推荐栏目  
亮点优解析

韩愈道：“业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随。”

在赏完妙段、读完佳作后，我们还要思考它为何“优”，“优”在哪里，我们怎样做才能写出同样优秀甚至更为优秀的文章。为此，本书设置了“亮点优解析”这一栏目，全面呈现文章亮点，并对其精准解析，让你在阅读中思考，在思考中进步。

## 第一辑

### 中考满分作文制胜宝典

#### 满分作文技法妙学

方法优解密 .....	002
范文优平台 .....	003

#### 审题精准，紧扣中心

答卷 .....	009
----------	-----

#### 立意深刻，以小见大

迟了一分钟 .....	011
-------------	-----

#### 选材恰当，内容充实

再也没有 .....	014
------------	-----

#### 结构严谨，层次分明

爱的叮嘱 .....	017
------------	-----

#### 抓住重点，详略得宜

我为书醉 .....	020
------------	-----

#### 锤炼语言，文采飞扬

有一种声音，在记忆深处 .....	023
-------------------	-----

#### 情真意切，真挚动人

我心灵的甘露 .....	025
--------------	-----

## 第二辑

### 最新五年中考满分作文选粹

#### 阅卷老师推崇的写作要领

方法优解密 .....	028
范文优平台 .....	029

#### 2014年中考满分作文

考题1：这里有属于我的世界 / 宜居城市里的故事（2014年北京卷）

这里有属于我的世界 .....	034
宜居城市里的故事 .....	036

考题2：那一段美好的时光（2014年山东枣庄卷）

那一段美好的时光 .....	038
那一段美好的时光 .....	039

考题3：那一段\_\_\_\_\_的时光（2014年山东临沂卷）

那一段盈满父爱的时光 .....	041
那一段逝去的时光 .....	043

考题4：真没想到 / \_\_\_\_\_教会我\_\_\_\_\_（2014年新疆卷）

真没想到 .....	046
树教会我坚强 .....	047



<b>考题5: 没有想到</b> (2014年内蒙古呼和浩特卷)	<b>考题12: 我的一次_____的决定</b> (2014年广西南宁卷)
没有想到 ..... 049	我的一次正确的决定 ..... 076
没有想到 ..... 051	我的一次默默的决定 ..... 077
<b>考题6: 某一次语文活动</b> (2014年山西卷)	
胜日寻芳 ..... 053	
练胆 ..... 055	
<b>考题7: 说说我自己</b> (2014年安徽卷)	
说说我自己 ..... 057	
说说我自己 ..... 058	
<b>考题8: 只是因为_____</b> (2014年江苏南京卷)	
只是因为那条路 ..... 060	
只是因为那个人 ..... 062	
<b>考题9: 看似寻常</b> (2014年江苏连云港卷)	
看似寻常 ..... 064	
看似寻常 ..... 066	
<b>考题10: 回报</b> (2014年浙江杭州卷)	
微笑拉近你我 ..... 068	
用热情融化坚冰 ..... 069	
<b>考题11: 深处</b> (2014年浙江宁波卷)	
深处 ..... 072	
深处 ..... 073	

## 2013年中考满分作文

<b>考题1: 好奇</b> (2013年北京卷)
好奇 ..... 079
好奇 ..... 081
<b>考题2: 成长的快乐</b> (2013年山东济宁卷)
成长的快乐 ..... 083
成长的快乐 ..... 084
<b>考题3: 定格在记忆中的画面</b> (2013年山东济南卷)
定格在记忆中的画面 ..... 086
定格在记忆中的画面 ..... 088
<b>考题4: 我的_____梦</b> (2013年甘肃兰州卷)
我的探险梦 ..... 090
我的追星梦 ..... 091
<b>考题5: 让路 / 西瓜与阳光</b> (2013年河南卷)
让路 ..... 094
请打开窗子 ..... 095
<b>考题6: 不得不说的</b> (2013年四川资阳卷)
不得不说的 ..... 097



少年风采 ..... 148

**考题9: 沿着你走过的路 / 宽容** (2012年四川眉山卷)

沿着你走过的路 ..... 151

小宽容, 大世界 ..... 152

**考题10: 改变一点点** (2012年广东广州卷)

改变一点点 ..... 154

改变一点点 ..... 156

### 2011 年中考满分作文

**考题1: 日积月累** (2011年北京卷)

日积月累 ..... 158

日积月累 ..... 159

**考题2: 我还是有潜力的 / 反省自我** (2011年山东青岛卷)

我还是有潜力的

..... 162

清点生活 ..... 163

**考题3: 想看见你的笑** (2011年陕西卷)

想看见你的笑 ..... 166

想看见你的笑 ..... 167

**考题4: 悄悄地提醒** (2011年上海卷)

悄悄地提醒 ..... 169

悄悄地提醒 ..... 170

**考题5: \_\_\_\_\_, 不普通** (2011年浙江宁波卷)

他, 不普通 ..... 173

她, 不普通 ..... 174

### 2010 年中考满分作文

**考题1: 跟自己赛跑** (2010年甘肃卷)

跟自己赛跑 ..... 177

跟自己赛跑 ..... 178

**考题2: \_\_\_\_\_ 来了** (2010年河北卷)

世界杯来了 ..... 180

书中墨香来了 ..... 182

**考题3: 黑板上的记忆** (2010年上海卷)

黑板上的记忆 ..... 184

黑板上的记忆 ..... 185

**考题4: 我读 \_\_\_\_\_** (2010年江西九江卷)

我读《唐诗三百首》 ..... 187

我读《希腊神话》 ..... 189

**考题5: 日子 / 接电话线** (2010年四川眉山卷)

日子 ..... 192

小费! 小费! ..... 193

## 第三辑

### 中考作文真题题型精析

#### 中考作文题型全解析

方法优解密 .....	196
范文优平台 .....	197

#### 全命题作文

<b>考题1: 我与明天的自己有个约定</b> (2014年山东聊城卷)	
我与明天的自己有个约定 .....	202
我与明天的自己有个约定 .....	203
<b>考题2: 这里也有乐趣</b> (2014年上海卷)	
这里也有乐趣 .....	205
这里也有乐趣 .....	206
<b>考题3: 留下</b> (2013年四川雅安卷)	
留下 .....	209
留下 .....	211
<b>考题4: 出错</b> (2013年广东广州卷)	
出错 .....	213
出错 .....	214
<b>考题5: 咀嚼生活的真味</b> (2012年山东济南卷)	
咀嚼生活的真味 .....	216

咀嚼生活的真味 .....	217
---------------	-----

<b>考题6: 如星子滑过夜空</b> (2011年天津卷)	
如星子滑过夜空 .....	220
如星子滑过夜空 .....	221

<b>考题7: 凝聚</b> (2010年北京卷)	
凝聚 .....	223
凝聚 .....	225

#### 半命题作文

<b>考题1: _____是我致胜的魔杖</b> (2014年广东卷)	
自信是我致胜的魔杖 .....	228
关爱是我致胜的魔杖 .....	229
<b>考题2: 小小的_____</b> (2014年四川成都卷)	
小小的蝴蝶 .....	232
小小的善举 .....	233
<b>考题3: _____的树</b> (2013年山东东营卷)	
不忘根的树 .....	236
一棵拒绝倒下的树 .....	238
<b>考题4: 以微笑_____</b> (2012年天津卷)	
以微笑换取成功 .....	240
以微笑面对生活 .....	242
<b>考题5: 忍不住_____</b> (2011年江苏扬州卷)	
忍不住的爱恋 .....	244



忍不住烧香拜佛 ..... 245

**考题6: 留一点\_\_\_\_\_给自己** (2011年浙江嘉兴卷)

留一点怀旧之心给自己 ..... 247

留一点好奇给自己 ..... 249

**考题7: 回报\_\_\_\_\_** (2010年湖南娄底卷)

回报以诚 ..... 251

回报老师 ..... 253

### 选题作文

**考题1: 成长路上, 有你真好 / “感恩” 或 “团队协作”** (2014年湖北黄冈卷)

成长路上, 有你真好 ..... 257

感谢生活 ..... 258

**考题2: 我不为那件事后悔 / 三人行, 必有我师焉** (2014年山东青岛卷)

我不为那件事后悔 ..... 261

风吹意在雨打荷 ..... 262

**考题3: 勇往直前 / 学会等待** (2014年江西卷)

勇往直前 ..... 265

学会等待 ..... 266

**考题4: 我不相信眼泪 / 从另一个角度去\_\_\_\_\_** (2013年湖南长沙卷)

我不相信眼泪 ..... 269

从另一个角度去思考 ..... 270

**考题5: 十年后, 与最好的自己相遇 / 致十年后的自己** (2013年广西南宁卷)

十年后, 与最好的自己相遇 ..... 273

致十年后的自己 ..... 274

**考题6: \_\_\_\_\_让我无比歉疚 / 拥抱梦想** (2013年新疆卷)

你让我如此歉疚 ..... 277

追梦的孩子段林希 ..... 278

**考题7: 我终于明白了你的良苦用心 / 魅力** (2012年山东青岛卷)

我终于明白了你的良苦用心 ..... 281

你就是那颗闪烁的星 ..... 282

**考题8: 给自己一个拥抱 / \_\_\_\_\_是我的  
一张名片** (2011年湖南长沙卷)

给自己一个拥抱 ..... 284

“开始吧”是我的一张名片 ..... 286

**考题9: 听, 多美 / 改变** (2011年福建龙岩卷)

听, 多美 ..... 288

改变 ..... 290

## 材料作文

- 考题1：发现趣味**（2014年湖北武汉卷）  
 琴声悠悠，悠悠琴声 ..... 292  
 历练初三，是一种幸福的感受 ..... 294
- 考题2：问答**（2014年福建泉州卷）  
 桂花树下的情思 ..... 296  
 为了真理的抗争 ..... 297
- 考题3：困境与成长**（2013年山东潍坊卷）  
 逆境带动坚强，磨难造就伟人 ..... 300  
 幸存的樱桃树 ..... 301
- 考题4：续写语文学习**（2013年河北卷）  
 一堂生动的语文课 ..... 303  
 诗韵余香 ..... 305
- 考题5：笑**（2012年湖北黄冈卷）  
 笑的说明书 ..... 307  
 人生在世笑相随 ..... 309
- 考题6：学**（2011年湖北武汉卷）  
 不能弄巧成拙 ..... 311  
 到人群中去学作文 ..... 312
- 考题7：有意义的儿童节**（2010年天津卷）  
 疯狂不只在“六一” ..... 314  
 “儿童节”应有主题 ..... 316

## 话题作文

- 考题1：这样的衣着**（2014河北卷）  
 我的穿着我做主 ..... 318  
 爸爸是个环卫工 ..... 319
- 考题2：面对缺陷**（2012年山东聊城卷）  
 残缺的完美 ..... 322  
 缺陷，本身也很完美 ..... 323
- 考题3：成全**（2012年重庆卷）  
 懂得成全 ..... 325  
 悄悄地离开那片枫林 ..... 327
- 考题4：今天发生了什么**（2012年福建厦门卷）  
 今天邂逅“女儿红” ..... 329  
 今天你偷菜了吗 ..... 330
- 考题5：有温度的话语**（2011年辽宁沈阳卷）  
 猜猜我是谁 ..... 332  
 我把您当成自己的母亲啊 ..... 333

## 2015 年中考作文金题预测

## 2015 年中考作文命题趋势分析

趋势优解密 ..... 336

## 预测题1: 你的美, 照亮我的心

你的美, 照亮我的心 ..... 338

## 预测题2: 执着

执着 ..... 341

## 预测题3: 怀念\_\_\_\_\_的日子

怀念童年的日子 ..... 343

## 预测题4: 为\_\_\_\_\_而奋斗

为梦想而奋斗 ..... 345

## 预测题5: 准备

准备 ..... 348

## 预测题6: “志向”或“意志”

“志”关重要 ..... 350

## 预测题7: 成败得失

失败亦英雄 ..... 352



## 第一辑



# 中考满分作文制胜宝典

### 经典 优分享

我们的主人公自以为谨慎，可是他开始时走的那几步，例如选择忏悔神甫，全都是鲁莽之举。富于想象的人所特有的自负将他引入歧途，他把意图当成事实，还自以为是个老练的伪君子呢。他真是疯了，居然自责使用了以柔克刚之术骗取得了成功。

“唉！这是我唯一的武器！换一个时代，”他对自己说，“我会面对敌人用有力的行动来挣我的面包。”

于连对自己的行为很满意，环顾左右，发现到处都是最纯洁的美德的表象。

——司汤达《红与黑》



### 优点简析

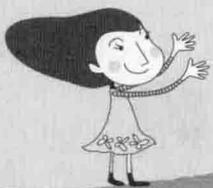
于连为了在教会向上爬，明明对《新约》和《论教皇》都同样不相信，但利用自己超人的记忆力，将它们牢牢背熟，称它们为所有人的行动准则。他本不相信上帝的存在，却装成虔诚的样子，虚伪成了他谋取功名的手段。

### 名家 优主张

没有细节就不可能有艺术作品。真实的细节描写是塑造人物、达到典型化的重要手段。作家的责任就是把生活中的人物，集中、概括起来，造成艺术的典型。

——李准

# 满分作文技法妙学



作为初中生的我们，对写作文并不陌生，然而，不少同学依然会遇到这样或那样的难题，例如，写出来的文章过于平淡、刻板，缺乏活泼灵动的气息，难以给读者留下深刻的印象，怎样才能让自己笔下的文章深刻动人、耐人寻味呢？下面就一起来学习学习吧。



## 方法优解密

FANGFA YOU JIEMI



妙招优速递

·审题立意 ·选取好材料 ·巧用妙语言 ·抒发真感情



名师优讲解

### 妙招1

#### 审清题目 确定立意

审题是考场写作的第一步，只有把题目看得明白透彻，把握好命题者的命题意图，才能写出一篇符合题目要求，不偏题、跑题的作文。这是最基础的一步，不少考生因为考试时间紧而没有花时间好好读题，进行更多的思考和分析，拿到作文题看一眼就以为自己抓住了灵感便动笔写作，这种习惯是非常要不得的。有的考生写完作文回头检查时，才发现自己已经离题万里，只能白白地看着作文丢分，无回天之力。审题关键在于抓住命题中心词，即“题眼”，这需要结合具体语境进行分析，但可以利用好提示语获得命题者的帮助。审清题目之后就要对文章立意，即确定作品的主题。一个好的立意应该是深刻或新颖的，在这一点上又需要考生平日多开动脑筋，观察思考，才能确定出有深度、有新想法的主题。