

读 一 读 练 一 练 想 一 想 记 一 记

广角高效读写丛书

# 中外神话故事

秋名◎编



海峽出版發行集團  
海峽文藝出版社

读 一 读 练 一 练 想 一 想 记 一 记

广角高效读写丛书

# 中外神话故事

秋名◎编



## 图书在版编目(CIP)数据

中外神话故事/秋名编. —福州:海峡文艺出版社,  
2014.11

(广角高效读写丛书)

ISBN 978-7-5550-0252-9

I. ①中… II. ①秋… III. ①神话—作品集—世界  
IV. ①I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 092223 号

广角高效读写丛书

### 中外神话故事

---

秋名 编

责任编辑 林鼎华

编辑助理 吴瑶华

出版发行 海峡出版发行集团  
海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591-87536797

印 刷 福州万达印刷有限公司 邮编 350008

厂 址 福州金山橘园洲工业园仓山园 19 号楼

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 150 千字

印 张 12.5

版 次 2014 年 11 月第 1 版

印 次 2014 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5550-0252-9

定 价 18.00 元

---

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



## 知识书苑




### 内容吧

在文学的宝库中，神话故事是一颗最璀璨、最奇妙的明珠。神话故事源于先民的口口相传，世界各地，凡是有人类生存繁衍的地方，就会有神话故事流传。《中外神话故事》荟萃了中外各国的著名神话故事，如此精彩绝伦的神话故事是孩子们不可多得的良师益友。

我们从神话故事的百花园里，精心筛选了中外神话传说，编成此书。这些故事奇妙有趣，语言优美幽默。中国的神话故事里有开天辟地的盘古，他用自己的血肉身軀化作我们华夏文明的沃土；有尝遍百草的神农氏，他发明了农耕和中药，推动社会的进步；还有相恋却不能相守的梁山伯与祝英台，他们化作蝴蝶，比翼双飞……在外国的神话故事里我们可以认识创造世界万物的上帝，教会人类生产、生活的正义之神普罗米修斯和保卫和平的智慧女神雅典娜等。

本书从趣味性、文学性、思想性出发，精心挑选了中外流传千古、广受赞誉的优秀神话故事。从这些故事中，你可以感受到不同的地域文化，你可以领悟出深刻的道理。为了便于阅读，本书还对成语、词语、生字进行详尽的注解，并对故事中的精彩语句予以点评，引领你更好地走进人类文明浪漫的源头。



智慧窗

**参星、商星不相见**——传说在很久以前，天帝的两个儿子整天打架，天帝就把哥哥派去东边天主管商星，把弟弟派去西边天主管参星。奇怪的是，天上的参星和商星也如同这对不和睦的兄弟一样，永不相见了。

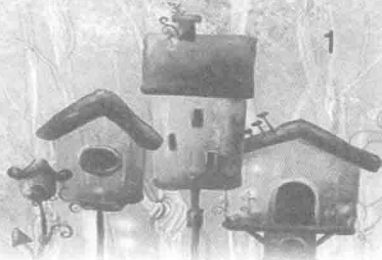
由于这个传说，汉语里就有了“参商”这个词，用来比喻兄弟或亲属彼此对立，不和睦，或者亲友之间互相隔绝，不能相会。古人创造这个神话是为了告诉我们要兄弟友好，父慈子孝，只有家庭和睦才是最大的幸福与快乐啊！

**牛郎织女的故事**——心灵手巧的天女织女与勤劳朴实的牛郎私自结为夫妻，王母娘娘知道后，把织女抓回天庭。牛郎在老牛的帮助下来到天庭，但是王母娘娘划出一道银河，硬是把牛郎织女分隔两岸。后来，王母娘娘有些心软，让可怜的牛郎和织女每年的七夕在银河的鹊桥上短暂地相聚。

牛郎织女天各一端，依然彼此深爱，不离不弃，最终王母也心软了，允许他们一年相见一天。这告诉我们：只要两个人真心相爱，哪怕分隔两地，哪怕有所阻碍，有情人也终能成眷属。

**面包树是怎样在印度诞生的**——有一年的雨季，一个乞丐到穷苦的老人家讨吃的，老人把仅剩不多的面包分给了他。几次之后，乞丐现出了真身，原来他就是慈悲之神，神赐予老人种植面包树的种子。从此，他们再没有饿肚子。

在自己都快要饿肚子的时候还能把面包分给可怜人，老人是多么的善良啊！送人玫瑰，手留余香！我们也要向老人学习，热心帮助有困难的同学，尽我们的力量，让更多人能够生活得更快乐！



## 中国神话故事

- 盘古开天辟地/3
- 女娲造人补天/5
- 有巢氏和燧人氏/8
- 海上神山/10
- 伏羲的故事/13
- 炎帝神农氏/16
- 夸父逐日/18
- 精卫填海/22
- 瑶姬/25
- 黄帝统一四方/28
- 黄帝大战蚩尤/30
- 仓颉造字/34
- 少昊与颛顼/39
- 参星、商星不相见/44
- 帝尧的传说/46
- 尧王嫁女/52
- 帝舜的传说/56
- 羿为民除害/63
- 嫦娥奔月/68
- 鲧治洪水的悲剧/75
- 大禹治水/79
- 后稷的故事和  
周族的起源/88
- 契的诞生和  
殷商的起源/91
- 夏后启和孔甲/94





昏君夏桀王/99

伊尹的传说/102

成汤灭夏/106

暴君商纣王/109

姜太公的故事/116

武王伐纣/121

周幽王宠褒姒丧命/128

干将莫邪铸剑/133

牛郎织女的故事/136

乘槎游天河/142

孟姜女哭长城/144

梁山伯与祝英台/150

## 外国神话故事

世界最初的七天/157

诺亚方舟/162

巴别塔/165

普罗米修斯/167

雅典的命名/170

大熊星座和小熊星座/174

任性的法厄同/179

富士山的传说/182

面包树是怎样

在印度诞生的/185

参考答案/189





# 中国神话故事





## 盘古开天辟地



我们经常用“顶天立地”这个成语来形容男子汉，可是天空的高度是无穷尽的，土地的宽广也是无穷尽的，真的有人能脚踏大地，头顶青天吗？



传说在很久很久以前，天和地还没分开，宇宙间一片混沌（hùn dùn，模糊一团），就像个很大很大的鸡蛋。【比喻：把混沌的宇宙比喻成大鸡蛋，简单而形象地将模糊的宇宙描绘出来。】这个大鸡蛋中孕育着一位神灵，他的名字叫“盘古”。

盘古在鸡蛋中足足孕育了18000年，终于从沉睡中醒来了。原本在混沌中的一些轻而清的东西渐渐上升，变成了天；一些重而浊的东西慢慢下降，变成了地。

天地分开以后，盘古怕它们还会合在一起。于是他脚踏着地，头顶着天，用自己的躯体撑开天和地，使它们不能再混合到一起。【动作描写：“踏”“顶”“撑”几个动作，将盘古伟岸的身姿以及巨大的力量展现出来。】

盘古的智慧和力量超过了天，胜过了地，他的身体随着天地的变化，一天变化许多次。天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古



的身子每天也增高一丈，始终顶天立地（成语：头顶青天，脚踏大地，形容光明正大，形象高大，气概豪迈），撑起苍天。

就这样，又过了18000年，天已经极高，地已经极厚，盘古的身子也已经极长了。天和地之间，已经有90000里那么高，再也不会合到一起了。

后来，完成开天辟地（kāi tiān pì dì，成语：分开天和地）大业的盘古还是死了。

他临死时，身体发生了很大的变化：他呼出的气息变成了风、云，发出的声音变成了雷霆（tíng）；他的左眼变成了火红的太阳，右眼变成了银色的月亮；他的四肢和躯干化作了四极五岳（四极：东西南北四方极远之地；五岳：现在一般指东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山和中岳嵩（sōng）山），血液化作了江河，筋脉化作了山川道路，肌肉化作了良田；他的胡须头发变成了天上闪烁的星辰，汗毛变成了地上的绿树红花；他的骨骼（gé）牙齿变成了坚硬的金属、石头，体内的精气真髓（suǐ）变成了明珠、宝玉；他的汗水化成了甘霖（lín）雨露，就连寄生在他身上的小虫，也随风感受了他的灵气，变成了生活在大地上的黎（lí）民百姓。

盘古死后，他的身体化作了世间万物，他的气息变成了风和云，他的声音变成了雷霆，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的四肢和躯干化作了四极五岳，他的血液化作了江河，他的筋脉化作了山川道路，他的肌肉化作了良田，他的胡须头发变成了星辰，他的汗毛变成了绿树红花，他的骨骼牙齿变成了金属石头，他的精气真髓变成了明珠宝玉，他的汗水化成了甘霖雨露，就连寄生在他身上的小虫也变成了黎民百姓。

盘古死后，他的身体化作了世间万物，他的气息变成了风和云，他的声音变成了雷霆，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的四肢和躯干化作了四极五岳，他的血液化作了江河，他的筋脉化作了山川道路，他的肌肉化作了良田，他的胡须头发变成了星辰，他的汗毛变成了绿树红花，他的骨骼牙齿变成了金属石头，他的精气真髓变成了明珠宝玉，他的汗水化成了甘霖雨露，就连寄生在他身上的小虫也变成了黎民百姓。

盘古死后，他的身体化作了世间万物，他的气息变成了风和云，他的声音变成了雷霆，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的四肢和躯干化作了四极五岳，他的血液化作了江河，他的筋脉化作了山川道路，他的肌肉化作了良田，他的胡须头发变成了星辰，他的汗毛变成了绿树红花，他的骨骼牙齿变成了金属石头，他的精气真髓变成了明珠宝玉，他的汗水化成了甘霖雨露，就连寄生在他身上的小虫也变成了黎民百姓。

盘古死后，他的身体化作了世间万物，他的气息变成了风和云，他的声音变成了雷霆，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的四肢和躯干化作了四极五岳，他的血液化作了江河，他的筋脉化作了山川道路，他的肌肉化作了良田，他的胡须头发变成了星辰，他的汗毛变成了绿树红花，他的骨骼牙齿变成了金属石头，他的精气真髓变成了明珠宝玉，他的汗水化成了甘霖雨露，就连寄生在他身上的小虫也变成了黎民百姓。

盘古死后，他的身体化作了世间万物，他的气息变成了风和云，他的声音变成了雷霆，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的四肢和躯干化作了四极五岳，他的血液化作了江河，他的筋脉化作了山川道路，他的肌肉化作了良田，他的胡须头发变成了星辰，他的汗毛变成了绿树红花，他的骨骼牙齿变成了金属石头，他的精气真髓变成了明珠宝玉，他的汗水化成了甘霖雨露，就连寄生在他身上的小虫也变成了黎民百姓。

## 女娲造人补天



女娲是一位充满爱和智慧的女神。她用泥土造就了人类；熔炼五色石修补了苍天；她还杀黑龙、堵洪水……使大地获得了新生。



远古混沌初开的时候，大地上还没有人类。

后来，出现了一位女神，她叫“女娲(wā)”。女娲神通广大(成语：形容本领高强)，据说一天能变化17次。

女娲看到大地上没有人类，不由得感到十分的冷清寂寞，她突发奇想(形容突然想出一个非常奇怪的想法或突然想做某一件事前所未有的事)：何不造一些和自己一样的同类呢？于是，女娲就用黄土和(huó)上水，抟揉(tuán róu，把东西揉成球)起来做成小泥人，对着小泥人吹一口仙气，这些小泥人就活了起来。【动作描写：通过几个动作的描写，活灵活现地展现了女娲造人的过程。】

有了人，大地上顿时热闹了起来。

女娲这样揉捏黄土，一个一个地做，人也就多起来。

可是这样太费事，女娲忙得筋疲力尽(成语：形容精神和身体十分劳累)，【神态描写：刻画出女娲为了捏泥人用尽了心思与精力。】就找来一根粗绳子放进泥浆里，让绳子沾满泥水，再拉起来一甩，甩出的一个个泥点就都变成了一个活人。



为了让人世代兴旺，女娲又把人分成了男女，创立了婚姻制度，自己做起了人类的媒人，使男人和女人结为夫妻，让他们生儿育女。

于是，人类就一代一代繁衍（fán yǎn，生育后代）了下来，大地上的人也就越来越多了。

又过了不知道多少年，天地相接的四极（这里指柱子）毁坏了，九州（传说古代中国将天下分为九大州）大地塌（tā）裂了；天不能遍盖住大地，地不能普载起万物。

天地之间，熊熊大火燃烧不灭，浩浩洪水泛滥（fàn làn，江河或湖泊的水慢慢溢出）不止；【场面描写：写出四极毁坏，九州塌裂时，天地间出现的可怕的灾难景象。】猛兽在地上吞噬（shì，咬）百姓，鸷（zhì）鸟从空中攫（jué，抓）食老人和弱者。

女娲见此，就决定补天。她从河边捡来了许许多多的小石子，架起柴火熔炼了五色石，用来修补破裂了的苍天；又从遥远的海边捉来了一只大乌龟，斩断大龟的四只脚，安放在天地相接的四极，用来撑起天空。【行为描写：细致地描写了女娲补天的过程，突出女娲补天的艰辛，烘托出女娲不辞劳苦的奉献精神。】

她又杀掉了兴风作浪（成语：原指神话小说中妖魔鬼怪施展法术掀起风浪，后比喻煽动情绪，挑起事端）的黑龙，以拯（zhěng）救中原冀州的民众；积起苇草烧成灰烬，用来堵塞泛滥的洪水。

苍天修补好后，天地相接的四极端正牢固了，洪水逐渐消退，猛兽野兽也消灭了，万民又获得了新生。

这里还有一种传说，说是在远古时代，天神共工和颛顼（zhuān xū）为争天帝之位打起仗来。

共工因为战败，恼羞成怒（成语：因气恼和羞愧而恼怒），撞倒了不周山。



这不周山原是一根擎（qíng，支撑）天的柱子，共工这一撞，可惹了大祸：擎天柱倒了，拴（shuān）地的大绳也断了，天地之间又面临一场灾难。

为了拯救大地上的人类，女娲勇敢地挑起了补天的重担。女娲熔炼了五色石用来修补苍天，斩断大龟的四只脚用来撑起天的四边。

因为擎天柱倒了以后，苍天向西北方倾斜，所以日月星辰都移向西北；大地的东南方塌陷，因此江河川流都涌向东南。

### 读写训练营

#### 练一练

1. 女娲为了修补破裂了的苍天，熔炼了（ ）  
A. 三叶草            B. 五色石            C. 七色花
2. 天神共工和颛顼为争天帝之位打仗，输的是（ ）  
A. 共工                B. 颛顼                C. 天帝
3. “天地之间，熊熊大火燃烧不灭，浩浩洪水泛滥不止。”九州塌裂的场面让人震撼，请你也写一个有关场面描写的句子。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 想一想

4. 女娲为了人类的生存与安乐付出了艰辛劳作，同时也收获了人类的敬爱 and 自我的快乐。请你再举出一个“付出总会有所收获”的例子吧。

#### 记一记

开天辟地    顶天立地    筋疲力尽    兴风作浪    恼羞成怒



## 有巢氏和燧人氏



远古的时期，是谁教会人们筑巢，用来遮风避雨同时防止野兽攻击的呢？又是谁在取得火种的同时，还从鸟啄遂木中得到启发，学会了生火的呢？



远古的时候，大地上的人很少，而各种飞禽走兽（成语：飞翔的禽鸟，奔跑的野兽，泛指鸟类和兽类）却很多。这些禽兽中有些性情温和驯良，但像狼虫虎豹、飞雕雄鹰之类凶猛可怕的也不少。那些凶兽猛兽经常攻击、吞食人类，人们的生存越来越严重地受到它们的威胁。

这时，出现了一个圣人，他教人们用树枝、木棍在高大的树干上架起一个巢，四壁和屋顶都用树枝遮挡得严严实实，人住着既可以遮风避雨，又可以防止禽兽的攻击。从此人们不再过那种担惊受怕（成语：指担受惊恐、害怕）的日子。人们都很感激他，尊奉他为首领，并称他为“有巢氏”。

传说远古有个国家叫“遂（suì）明国”。日月照不到那里，所以那里没有光亮。在一片漆黑当中，人们既不知道什么是春夏秋冬，也不知道什么是白天黑夜。



但是，遂明国有一棵巨大的火树，名叫“遂木”，它的树枝盘曲着生长，占的地方有 10000 顷那么大，它会发出明亮的火光，遂明国就是靠这棵树的火光来照明的。

后来，有一位圣人到处漫游，走到了日月照不到的地方，就来到了遂明国，在遂木下面歇息。这时候他发现就在遂木树上，有几只形状像猫头鹰的鸟正在用短而硬的喙（huì，鸟兽的嘴）啄树上的虫子。只要它们一啄，树上就闪出明亮的火花。圣人看到这种情景，脑子里灵光一闪。他立刻折了一些遂木的树枝，用小树枝去钻大树枝，果然就钻出了火来。【动作描写：圣人受到鸟儿啄木的启发想到钻木取火的方法，他给人类带来了光明和温暖。】知道了怎样取火，懂得了用火，生活就方便多了。人们很感激这位圣人，称他为“燧（suì）人氏”。

燧人氏是远古时代的一位圣人，他为了寻找光明和温暖，四处游历。有一天，他来到了一个叫做遂明国的地方。那里有一棵巨大的火树，名叫遂木。燧人氏在遂木树下休息时，发现几只像猫头鹰一样的鸟正在啄树上的虫子。每当它们啄到虫子时，树上就会发出明亮的火花。燧人氏灵光一闪，想到了钻木取火的方法。他折下一些遂木的树枝，用小树枝去钻大树枝，果然钻出了火来。从此，人类学会了用火，生活变得方便多了。人们为了纪念燧人氏的贡献，称他为“燧人氏”。





## 海上神山



东方的渤海上有一个大沟壑，叫归墟，里面有神山蓬莱。蓬莱是中国传说中的三神山之一，可是少有人知道的是，最初的神山应该有5座，那是什么原因使5座神山消失了两座呢？



在东方的渤（bó）海之上不知几万里的地方，有一道巨大的沟壑（hè），它的名字叫“归墟（xū）”。归墟的作用可了不得，它的下面没有底，不管有多少水都能容得下。所以，尽管大地四面八方（成语：指周围各个方面或各个地方）、天下九州的江河溪流，甚至天上银河的水都流归到这里，这里的水既看不出增多，也看不出减少。【夸张：就算天上地下所有的水都注入归墟，归墟也不多不少，可见归墟非常的深，非常的大。】

那么，归墟到底有多大呢？没有人能说得出。只知道归墟当中有五座大山：第一座叫岱舆（dài yú），第二座叫员峤（qiáo），第三座叫方壶，第四座叫瀛（yíng）洲，第五座叫蓬莱。

这5座山，每座高3万里，围一圈也是3万里，山顶的平地方圆9000里，山和山之间相隔7万里，就这么一座一座地在归墟中排列着。