

品读故事 领悟经典 增长智慧

宋词

【大国学小经典儿童经典读本】

经典
美绘
本

李翔 主编



长江出版社

品读故事 领悟经典 增长智慧

宋词

【大国学小经典儿童经典读本】

经典
美
绘
本

李翔 主编



长江出版社

图书在版编目(CIP)数据

宋词/李翔主编. —武汉:长江出版社,

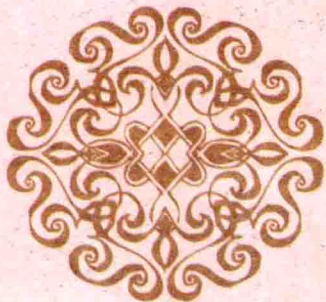
2012.7

(大国学小经典儿童经典读本)

ISBN 978-7-5492-1226-2

I. ①春… II. ①李… III. ①汉语拼音—少儿读物 IV. ①H125.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第143711号



宋词

李翔 主编

策 划: 高 伟

责任编辑: 高 伟

装帧设计: 悦美图书设计

出版发行: 长江出版社

地 址: 武汉市解放大道1863号

邮 编: 430010

E-mail: cjpub@vip.sina.com

电 话: (027)82927763(总编室)
(027)82926806(市场营销部)

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 湖北日报楚天印务总公司

规 格: 889mm×1194mm 1/16 10.5印张

版 次: 2012年7月第1版

2015年1月第2次印刷

ISBN: 978-7-5492-1226-2/G·1182

定 价: 18.80元

【前言】QIANYAN



喜欢听故事是每个孩子的天性。对于处于“人之初”启蒙阶段的少年儿童来说，故事是伴随他们成长的阶梯。“有益的故事就是一把开启孩子们心智灵魂的钥匙”，它能让孩子在汲取知识营养的同时，感悟做人的道理，在启发智力的同时，培养美好的情操。同时，家长也能通过讲故事，体会到孩子快乐、健康成长的乐趣。

中华上下五千年的文明，历经风雨的洗礼，积淀成一颗璀璨的明珠——国学。它蕴含着丰富而深刻的人生哲理，反映了中华文明的独特魅力。儿童的健康成长，离不开国学的启蒙。《大国学小经典儿童经典读本》中的启蒙小故事就是从中华民族五千年的文明史中遴选出来的，有历经磨难的人生经历，有感人肺腑的真情奉献，有顽强执著的性格展示，等等。每一个故事都有鲜明的主题、深刻的寓意和栩栩如生的人物形象。通过阅读经典，能使少年儿童增长见闻，更能从中吸取思想的力量，懂得如何为人处世，增强文化修养，从而形成正直、善良、勇敢的传统美德。

国学的学习应该先读入门之作，然后循序渐进，由浅入深，由易到难，这样才能把国学学好。为此，我们根据少年儿童的特点和知识结构，精心选编了这套《大国学小经典》美绘读本，包括《楚辞》、《春秋战国故事》、《千家诗》、《三十六计》、《诗经》、《宋词》、《孙子兵法》、《增广贤文》等十六部普及率较高的国学经典，希望它能成为少年儿童成长过程中的良师益友，引导他们走近国学经典。

本系列有以下几个特色：故事生动，书中每一个故事都经过了精心挑选，融知识性和趣味性于一体；语言简练，文字表达浅显易懂且符合规范，贴近孩子们的日常生活；插画精美，在给孩子带来美观的视觉感受的同时，还能凸显文字以外丰富的内涵；版式新颖，风格轻松俏皮，能一下子抓住孩子们的眼球，让他们爱不释手。《大

国学小经典儿童经典读本》既是帮助孩子进行角色转变的桥梁，同时也是培养孩子独立和自信品格的桥梁。相信这套桥梁书一定能陪伴孩子健康快乐地成长！





【目录】

MULU

清平乐(村居)	1
渔家傲(塞下秋来风景异)	4
苏幕遮(碧云天)	7
清平乐(红笺小字)	10
采桑子(西湖念语其四)	13
蝶恋花(伫倚危楼风细细)	16
千秋岁引(秋景)	19
江城子(乙卯正月三十日夜记梦)	23
浣溪沙(一曲新词酒一杯)	26
蝶恋花(庭院深深深几许)	29
采桑子(西湖念语其一)	32
生查子(元夕)	35
雨霖铃(寒蝉凄切)	38
思远人(千里念行客)	41
念奴娇(赤壁怀古)	44
蝶恋花(花褪残红青杏小)	47
采桑子(润州多景楼与孙巨源相遇)	50
清平乐(晚春)	53
虞美人(宣州见梅作)	56
蝶恋花(六曲阑干偎碧树)	59
鹊桥仙(七夕)	62
卜算子(我住长江头)	65
临江仙(忆昔午桥桥上饮)	68
如梦令(昨夜雨疏风骤)	71
醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	74
满江红(怒发冲冠)	77

【目录】

MULU

小重山(昨夜寒蛩不住鸣)·····	80
好事近(月未到诚斋)·····	83
昭君怨(咏荷上雨)·····	86
诉衷情(当年万里觅封侯)·····	89
菩萨蛮(书江西造口壁)·····	92
丑奴儿(书博山道中壁)·····	95
卜算子(咏梅)·····	98
一丛花(伤高怀远几时穷)·····	101
夜游宫(记梦寄师伯浑)·····	104
踏莎行(候馆梅残)·····	107
酒泉子(长忆观潮)·····	110
踏莎行(雾失楼台)·····	113
卜算子(送鲍浩然之浙东)·····	116
如梦令(莺嘴啄花红溜)·····	119
清平乐(金风细细)·····	122
采桑子(春风不负东君信)·····	125
浪淘沙(把酒祝东风)·····	128
破阵子(燕子来时新社)·····	131
清平乐(风高浪快)·····	134
阮郎归(渔舟容易入春山)·····	137
西江月(宝髻松松挽就)·····	140
点绛唇(一幅霜绡)·····	143
苏幕遮(燎沉香)·····	146
浪淘沙(怀旧)·····	149
采桑子(时光直解催人老)·····	152
点绛唇(丁未过吴松作)·····	155
菩萨蛮(高楼目断南来翼)·····	158



清平乐 (村居)

辛弃疾

máo yán dī xiǎo xī shàng qīng qīng cǎo zuì lǐ wú yīn xiāng mèi
茅檐低小^①，溪上^②青青草。醉里吴音^③相媚
hǎo bái fà shuí jiā wēng ōu
好，白发谁家翁媪^④？
dà ér chú dòu xī dōng zhōng ér zhèng zhī jī lóng zuì xǐ xiǎo ér wú
大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。最喜小儿亡^⑤
lài xī tóu wò bāo lián péng
赖^⑥，溪头^⑦卧剥莲蓬。



注释

①茅檐低小：低矮的茅屋。②溪上：溪边。③吴音：柔媚的江西一带口音。④翁媪：老头儿和老妇人。⑤亡赖：调皮。⑥溪头：小河边。



译文

芳草青青的溪头，有一座低小的茅屋。不知谁家的老翁和老妇，操着悦耳的吴音在闲谈取乐。大儿子在溪水东面的豆田里锄草，二儿子正在编织鸡笼，最顽皮可爱的小儿子躺在溪边剥莲蓬吃着。



早教一点通

这首词写的是农村一个五口之家的平淡生活，作者把这家老小的不同面貌和情态描写得惟妙惟肖、活灵活现，具有浓厚的生活气息，表现出作者对农村宁静生活的喜爱。



小经典

辛弃疾智勇双全

nán sòng de shí hou xīn qì jí chū shēng zhī shí zhōng yuán yǐ bèi
南宋的时候，辛弃疾出生之时，中原已被
jīn bīng suǒ zhàn wèi le yǎng jiā hú kǒu xīn qì jí de zǔ fù xīn zàn
金兵所占。为了养家糊口，辛弃疾的祖父辛赞
bù dé yǐ yě zài jīn guó de wěi zhèng fǔ lì móu le yí gè xiǎo xiǎo de
不得已，也在金国的伪政府里谋了一个小小的
zhí wèi dàn tā yǔ nán fāng nà qún bù sī jìn qǔ de nán sòng kuò lǎo
职位。但他与南方那群不思进取的南宋阔佬
yí shào men bù yí yàng tā yì zhí xī wàng yǒu jī huì tiāo xīn ér qǐ
遗少们不一样，他一直希望有机会“挑衅而起，
yǐ shū jūn fù suǒ bú gòng dài tiān zhī fèn bīng cháng cháng dài zhe xīn qì
以纾君父所不共戴天之愤”，并常常带着辛弃

jī dēng gāo wàng yuǎn
疾“登高望远，
zhǐ huà shān hé
指画山河”。

xīn qì jí
辛弃疾

cóng xiǎo jiù shēng huó
从小就生活
zài dí zhàn qū yòu
在敌占区，又
cháng qī shòu zǔ fù
长期受祖父

qián yí mò huà de yǐng xiǎng
潜移默化的影响，
yīn cǐ zài bǎo shòu wài zú
因此在饱受外族





qī líng de qíng kuàng
欺凌的情况

xià tā zì yòu jiù
下，他自幼就

lì zhì zhǎng dà le shì
立志长大了誓

yào wèi guó jiā fù chóu
要为国家复仇

xuě hèn xīn qì jí
雪恨。辛弃疾

shào xiǎo biàn yǎng chéng
少小便养成

le yì zhǒng rén xiá
了一种仁侠

zhī qì bù jīn
之气，不仅

shí wén gèng néng xí wǔ hái kù ài bīng shū sù hào yán xí gǔ rén de
识文，更能习武，还酷爱兵书，素好研习古人的

bīng fǎ cún wáng zhī dào
兵法存亡之道。

jù shǐ shū jì zǎi xīn qì jí yuán běn jiù tiān shēng yì bīng yòu qí
据史书记载，辛弃疾原本就天生异禀，又奇

rén yì xiàng hóng jiǎ qīng yǎn mù guāng yǒu léng shēn tǐ zhuàng jiàn rú niú
人异相，红颊青眼，目光有棱，身体壮健如牛，

shēng jiù huó tuō tuō yì gè zhì yǒng shuāng quán de yīng xióng mú yàng
生就活脱脱一个智勇双全的英雄模样。



知识链接

辛弃疾，原字坦夫，改字幼安，别号稼轩，历城（今山东济南）人，南宋豪放派爱国词人。作品集有《稼轩长短句》。



渔家傲

(塞下秋来风景异)

范仲淹

sài xià qiū lái fēng jǐng yì héng yáng yàn qù wú liú yì sì miàn
塞下^①秋来风景异，衡阳雁去无留意。四面
biān shēng lián jiǎo qǐ qiān zhàng lǐ cháng yān luò rì gū chéng bì
边声连角^②起。千嶂^③里，长烟落日孤城闭。
zhuó jiǔ yì bēi jiā wàn lǐ yān rán wèi lè guī wú jì qiāng guǎn
浊酒一杯家万里，燕然未勒^④归无计。羌管
yōu yōu shuāng mǎn dì rén bù mèi jiāng jūn bái fà zhēng fū lèi
悠悠霜满地。人不寐，将军白发征夫泪。



注 释

①塞下：边关。②角：号角，古代军中吹的乐器。③千嶂：嶂，屏障，指崇山峻岭。④燕然未勒：燕然，山名；勒，刻石，指刻石纪功。



译 文

秋风刮到边境上风景全异，南飞的大雁也不愿停留，急匆匆地向南飞去。悲凉的号角响起。在那重重叠叠的山峰里，长烟直上，落日斜照孤城紧闭。喝一杯边塞的酒解忧吧，想起家乡远隔万里。抗敌还没有胜利，哪能随便想归去？羌笛声响起，月色如霜。征人无法入睡，将军鏖战白发，战士思乡流泪。



早教一点通

这首词表达的是作者在边疆抵御敌寇入侵，保卫国家时的思家感怀之情。



小经典

范仲淹德才兼备

běi sòng rén zōng jí wèi zhī hòu guó jiā zhú jiàn xíng chéng jī pín jī
北宋仁宗即位之后，国家逐渐形成积贫积
ruò zhī shì biǎo miàn yí piàn shēng píng shí jì què yǐ wēi jī sì fú
弱之势，表面一片升平，实际却已危机四伏。

nián xī xià dà jǔ jìn gōng sòng cháo gōng qǔ shǎn běi shù xiàn
1038年，西夏大举进攻宋朝，攻取陕北数县，
yán zhōuchéng wéi gū chéng nián cháo tíng wèi pài fàn zhòng yān chū rèn shǎn
延州成为孤城。1040年，朝廷委派范仲淹出任陕
xī jīng lüè ān fú fù shǐ jiān zhī yán zhōu kàng jī xī xià fàn zhòng yān dān
西经略安抚副使兼知延州，抗击西夏。范仲淹担
fù qǐ zǔ zhī xī běi biān jiāng fáng xiàn lì wǎn kuáng lán de zhòng rèn tā dào
负起组织西北边疆防线，力挽狂澜的重任。他到
rèn hòu gǎi gé jūn zhì tuán jié shàng xià zhú jiàn shōu fù shī dì ér wēi
任后，改革军制，团结上下，逐渐收复失地而威
zhèn xī xià fàn zhòng yān zài rèn sì nián
震西夏。范仲淹在任四年，
xī xià bù gǎn qīn fàn chēng fàn zhòng yān xiōng
西夏不敢侵犯，称范仲淹“胸
zhōng zì yǒu shù wàn jiǎ bīng
中自有数万甲兵”。

hòu lái fàn zhòng yān
后来，范仲
yān dān rèn bīn zhōu dì
淹担任邠州地
fāng guān shí yǒu yì tiān
方官时，有一天
xián xiá wú shì biàn dài zhe tóng
闲暇无事，便带着同





liáo shǔ xià dēngshàng gāo lóu shè zhì jiǔ yàn fàn zhòng yān zhèng yào jǔ bēi
僚属下登上高楼，设置酒宴。范仲淹正要举杯
chàng yǐn shí hū rán kàn dào bù yuǎn chù yǒu jǐ gè pī má dài xiào de rén
畅饮时，忽然看到不远处有几个披麻戴孝的人
zài yíng zào xià zàng de qì jù dùn jué sāo xīng tā méi yǒu dòng nù ér
在营造下葬的器具，顿觉扫兴。他没有动怒，而
shì pài rén qián qù xún wèn yuán lái shì yí gè kè jū zài bīn zhōu de dú
是派人前去询问。原来是一个客居在邠州的读
shū rén sǐ le zhǔn bèi mái zàng zài jìn jiāo dàn shì guān cái mù xué hé
书人死了，准备埋葬在近郊，但是棺材、墓穴和
qí tā sòng zàng qì wù dōu hái méi yǒu zhuó luò fàn zhòng yān tīng hòu lù chū
其他送葬器物都还没有着落。范仲淹听后露出
āi shāng de shén qíng mǎ shàng mìng rén chè qù jiǔ xí bìng gěi le cāo bàn zhě
哀伤的神情，马上命人撤去酒席，并给了操办者



yì bǐ qián ràng tā men qù bàn lǐ
一笔钱，让他们去办理
sāng shì cān jiā yàn huì de kè rén
丧事。参加宴会的客人
zhōng yǒu bù shǎo wéi cǐ gǎn dòng de
中，有不少为此感动得
liú xià le yǎn lèi àn zì zàn chēng
流下了眼泪，暗自赞称
fàn zhòng yān
范仲淹。

知识链接

范仲淹，字希文，谥号“文正”，北宋政治家、文学家。有《范文正公集》传世。



苏幕遮 (碧云天)

范仲淹

bì yún tiān huáng yè dì qiū sè lián bō bō shàng hán yān cuì shān
碧云天, 黄叶地, 秋色连波, 波上寒烟翠。山
yǐng xié yáng tiān jiē shuǐ fāng cǎo wú qíng gèng zài xié yáng wài
映斜阳天接水, 芳草无情, 更在斜阳外。
àn xiāng hún zhuī lǚ sī yè yè chú fēi hǎo mèng liú rén shuì
黯^①乡魂, 追旅思^②, 夜夜除非, 好梦留人睡。
míng yuè lóu gāo xiū dú yī jiǔ rù chóu cháng huà zuò xiāng sī lèi
明月楼高休独倚, 酒入愁肠, 化作相思泪。



注释

①黯: 形容心情忧郁。②旅思: 旅居在外的愁思。



译文

白云满天, 黄叶遍地。秋天的景色映进江上的碧波, 水波上笼罩着寒烟一片苍翠。远山沐浴着夕阳, 天空连接江水, 岸边的芳草似是无情, 又在西斜的太阳之外。黯然感伤的他乡之魂, 追逐旅居异地的愁思, 每天夜里除非是美梦才能留人入睡。当明月照射高楼时不要独自依倚, 端起酒来洗涤愁肠, 可是都化作相思的眼泪。



早教一点通

这首词抒写的是远离故乡的乡思旅愁。我们可体会作者的创作心情和背景, 感受作者对家乡的思念之情。



小经典

范仲淹断齋划粥

fàn zhòng yān shì běi sòng wú xiàn rén tā chū shēng hòu de dì èr nián
范仲淹是北宋吴县人。他出生后的第二年
fù qīn jiù bù xìng qù shì le mǔ qīn yǎng bù huó tā men zhǐ hǎo gǎi
父亲就不幸去世了，母亲养不活他们，只好改
jià dào cháng shān de zhū jiā
嫁到长山的朱家。

fàn zhòng yān shí jǐ suì shí yóu yú hé yǎng fù zhī jiān chǎn shēng le
范仲淹十几岁时，由于和养父之间产生了
máo dùn biàn lí jiā zhù jìn le cháng shān lǐ quán sì de sēng fáng lǐ tā
矛盾，便离家住进了长山醴泉寺的僧房里。他
zài nà er zhòu yè kǔ dú sì miào lǐ de shēng huó shí fēn qīng kǔ shí
在那儿昼夜苦读。寺庙里的生活十分清苦，十
jǐ suì de fàn zhòng yān zhèng shì zhǎng shēn tǐ de shí hòu tā měi měi duān qǐ
几岁的范仲淹正是长身体的时候，他每每端起
wǎn lái sān kǒu liǎng kǒu jiù bǎ fàn chī de jīng guāng kě bù yí huì er
碗来，三口两口就把饭吃得精光，可不一会儿
yòu è de tóu hūn yǎn huā zěn me
又饿得头昏眼花，怎么
yě wú fǎ jí zhōng zhù yì lì dú shū
也无法集中注意力读书。

zěn me bàn hòu lái fàn zhòng
怎么办？后来，范仲
yān xiǎng chū le yí gè bàn fǎ
淹想出了一个办法：
měi tiān qīng chén tā zhǔ yì guō xī
每天清晨他煮一锅稀
zhōu dài fàng lěng le níng jié chéng
粥，待放冷了凝结成





zhōu kuài hòu tā biàn yòng
粥块后，他使用
dāo bǎ zhōu kuài qiē chéng sì
刀把粥块切成四
kuài zǎo wǎn gè chī liǎng
块，早晚各吃两
kuài ér xià fàn de cài
块。而下饭的菜
ne gèng jiǎn dān qiē yì
呢，更简单，切一
diǎn xián cài mò er jiù xíng
点咸菜末儿就行
le hòu shì chuán wéi jiā
了。后世传为佳



huà de duàn jī huà zhōu de gù shì jiù shì cóng zhè lǐ lái de
话的“断齑划粥”的故事，就是从这里来的。

fàn zhōng yān zài lǐ quán sì dú le bù shǎo shū dǒng dé le xǔ duō
范仲淹在醴泉寺读了不少书，懂得了许多
dào lǐ suī rán nà er huán jīng jiǎn kǔ dàn tā jǐ shí nián rú yì rì
道理。虽然那儿环境艰苦，但他几十年如一日，
qín xué kǔ liàn bù jīn shōu huò le fēng fù de xué wèn duàn liàn le jiǎn
勤学苦练，不仅收获了丰富的学问，锻炼了坚
qiáng de xìng gé hái yǎng chéng le qín láo jié jiǎn yán sù rèn zhēn de zuò
强的性格，还养成了勤劳节俭、严肃认真的作
fēng zhōng yú chéng wéi yí gè wén wǔ shuāng quán de guó jiā dòng liáng zhī cái
风，终于成为一个文武双全的国家栋梁之才。

知 识 链 接

范仲淹文学素养很高，写有著名的《岳阳楼记》，其中“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”为千古名句。



清平乐 (红笺小字)

晏殊

hóng jiān xiǎo zì shuō jìn píng shēng yì hóng yàn zài yún yú zài
红笺①小字，说尽平生意。**鸿雁**②在云鱼在
 shuǐ chóu chàng cǐ qíng nán jì
 水，惆怅此情难寄。
 xié yáng dú yǐ xī lóu yáo shān qià duì lián gōu rén miàn bù zhī
 斜阳独倚西楼，遥山恰对**帘钩**③。人面不知
 hé chù lǜ bō yī jiù dōng liú
 何处，绿波依旧东流。



注 释

①红笺：印有红线格的绢纸。多指情书。②鸿雁：大雁。③帘钩：挂窗帘的铜钩，此代指窗户。



译 文

铺开红笺，写满密行小字，诉说尽一生一世相思意。可是，鸿雁的云鱼在水，欲寄书信无计，只落得惆怅无际。独自高楼远望，但见得斜阳西沉，一抹遥山相对，如何望得见伊人？茫茫天地之间，佳人不知何处？唯有无尽绿波，依旧无语东流。



早教一点通

这首词写的是作者对心爱的人的思念之情。词中寓情于景，以淡景写浓愁。我们应理解词的大概含义，反复朗读，学习其语言的优雅。