



中国当代儿童文学名家典藏书库

耗子哭巴精传奇

孙幼军◎著

孙幼军
作品



吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

中国当代儿童文学名家典藏书库

耗子哭巴精传奇

孙幼军 / 著



吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

耗子哭巴精传奇 / 孙幼军著. -- 长春 : 吉林美术出版社, 2014.8
(中国当代儿童文学名家典藏书库)

ISBN 978-7-5386-8135-2

I. ①耗… II. ①孙… III. ①童话-中国-当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第291738号



HAOZI KUBAJING CHUANQI

中国当代儿童文学名家典藏书库

耗子 哭巴精 传奇 孙幼军/著

-
- | | |
|---------|---------------------|
| 主 编 | 樊发稼 庄之明 |
| 出 版 人 | 赵国强 |
| 选题策划统筹 | 功 一 |
| 责 任 编 辑 | 安 诺 |
| 书 装 设 计 | 大成图文 |
| 封 面 绘 画 | 于春华 |
| 内 文 绘 画 | 瑞 凌 |
| 开 本 | 880mm × 1230mm 1/32 |
| 印 张 | 6 插页 3 |
| 字 数 | 100千字 |
| 印 数 | 1—10 000册 |
| 版 次 | 2014年8月第1版 |
| 印 次 | 2014年8月第1次印刷 |
-
- | | |
|-----|-------------------------------|
| 出 版 | 吉林美术出版社 |
| 发 行 | 吉林美术出版社
吉林大成图文文化传播有限责任公司 |
| 地 址 | 长春市人民大街4646号 |
| 电 话 | 0431-86037809 / 0431-81153894 |
| 网 址 | www.jlmspress.com |
| 印 刷 | 长春新华印刷集团有限公司 |
-

ISBN 978-7-5386-8135-2

定价: 16.80元

好书伴你成长

庄之明

人有了思想，就开始有了梦想。

梦想是什么？梦想是突破了拘束你的时空和现实，对未来和未知世界的猜测和设计。那是很奇妙的，它由我们的目力所及、听力所及、嗅觉以及各种感觉认识的世界发展开来，发展成瑰丽壮阔的画面。

儿童期，人对时空世界认识有限，而思想束缚也是最小的时期。这时候，梦想翩翩起舞，我们的生活由此添加了灿烂和追求的向往。

人生有梦想，就有希望。文学可以传播梦想，带给人们仰望星空的能力。

儿童是祖国的未来，他们的童年理应受到关注，大人们给孩子创造了物质的世界，还要有精神食粮的供给。

我是经历了半个多世纪生活的“老儿童”了。在我孩童时代的需求中，我最忘不了书籍给我的营养。

那油墨的香气、精美的画面、诱人的文字，向我展示了我从未见过的宽阔世界和各种叱咤风云的人物。我陶醉在书籍的世界里，立志当名老师，向孩子们传授绮丽的知识瑰宝。后来我如愿当了老师，作为一个热爱孩子、熟悉孩子的教

师，我开始拿起笔来为孩子们写一些好作品。

1972年，我发表了第一篇儿童小说——《小鹰展翅》，同年被译成英文，介绍给外国小朋友。从此，我就爱上了儿童文学。此后几十年，我为孩子们创作了五百多万字的作品，出版了一百多本书，圆了我当作家的梦。

我国是个儿童读物的出版大国，书海茫茫，少年朋友们的时间和精力有限，不可能全数涉猎。那么，阅读儿童文学作家写的内容和语言都好的经典作品，便是最佳的选择。

阅读经典作品，不仅是一种高尚的享受，而且有助于了解世界，了解人生。优秀的儿童文学作品为你打开一扇扇小窗，让你看到艺术审美和哲思领域的一片蔚蓝天空。

灿烂的梦想，可以孕育崇高的理想。

对梦想的矢志不渝的追求，让梦想成为现实，奋斗就有可能变成壮举，生命就会创造奇迹。

《中国当代儿童文学名家典藏书库》是一套富有儿童特色的高质量、高品位的儿童文学佳作，书库所选取的作家都是屡获全国大奖的儿童文学名家，他们的作品因鲜明的人物性格塑造、开阔的艺术视野、独特的艺术风格和强烈的艺术感染力，一直受到少年儿童的喜爱，曾经影响过、并仍继续影响着亿万未成年人。

歌德说：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”

祝愿少年朋友们多读好书，让好书伴你健康成长。



目录

吉吉变熊猫的故事	1
国王蛇	26
到小松鼠家做客	31
小狗的小房子	35
小贝流浪记	49
妮妮画猴儿	74
湖里发生的事	88
西瓜房子	94
三个吃冰激凌大王	103
耗子哭巴精传奇	108
小狗栗子球的故事	121



吉吉变熊猫的故事

一、来了个叔叔叫“小歪帽儿”

吉吉是一只毛茸茸的小黑熊。

小黑熊吉吉的生活真快乐。太阳多么明亮，树叶多么绿，小溪流多么清澈，野葡萄的汁又是多么甜！在他居住的树林里，还有那么多好朋友：小梅花鹿娇娇、小老虎花花、小野猪大脑壳、小猴子淘淘……大家天天在一起，玩得可高兴啦！

可是，快乐的生活里，也有不快乐的时候。

有一天，吉吉和朋友们在一片小树林里玩儿，听见树林外山坡上，有一群人嘻嘻哈哈地笑。大家都听见了，都想：“这群人笑什么呀？”他们就从树林探出头来瞧。





原来，是一群小学生在爬那个山坡。别人都爬上去了，只剩下一个小胖子，怎么也爬不上去，大伙儿正笑他呢。他已经爬得满头大汗，又一、二、三！从底下往上爬。他刚刚爬了一半儿，就连人带碎石子儿，一起从半坡上滚下去。再爬时，一个小女孩从上边伸下手来拉他，没想到，这回不光他自己没爬上去，连那个小女孩也让他扯下坡去了。

小女孩爬起来，拍着身上的土，对那小胖子说：“哎哟，你可真熊！”

山坡上的队员们一齐哈哈笑起来，都说：“真熊！真熊！”

树林里，小老虎花花问朋友们说：“他们说‘熊’，是什么意思呀？”

小猴子淘淘说：“这你还不懂？‘熊’就是笨蛋的意思呗！”

小野猪大脑壳说：“那吉吉是‘小熊’，就是‘小笨蛋’的意思呀？”

小黑熊吉吉不高兴了，他说：“你才是小笨蛋哪！”

大脑壳有点儿委屈，嘟哝着：“又不是我说的……”

小猴子淘淘对吉吉说：“是我说的，怎么着？你也够笨蛋的了，那天你不是也没上去！”

吉吉说：“你看见啦？你看见啦？”

淘淘说：“看见啦！看见啦！就看见啦！你爬了半截儿，

就骨碌下去啦。小石头儿也跟着你往下骨碌，直敲你脑袋。你缩成一个黑球球儿，捂住脑袋，还当是谁拿石头砸你哪！”

小猴子这么一说，大伙儿都笑起来。小梅花鹿娇娇说：“你们别说吉吉了，他都不好意思了！”

娇娇是好心，可是她这么一说，大伙儿都看吉吉，吉吉更不好意思了。

他们在一起玩儿，也有吵架的时候。打这以后，别人吵架没事儿，小黑熊吉吉一跟人家吵架，人家就说：“小笨蛋！你是个小笨蛋！”

不光是说“小笨蛋”，还骂他“小黑瞎子”“狗熊”！

本来吵得挺起劲儿，一听见这些话，吉吉就跟泄了气的皮球似的，一声不吭了。

“我瞎吗？”小黑熊吉吉委屈地想。“一点儿都不瞎！干吗叫我‘黑瞎子’”。

吉吉特别讨厌狗。那些小东西一点儿力气没有，就仗着主人手里有支猎枪，拼命汪汪叫，吓唬人。他什么地方像狗呢？凭什么要把他跟狗扯在一起，叫“狗熊”？

小黑熊吉吉觉得生活不那么快乐了。跟小同伴们在一起，他总觉得自己比别人矮半截儿。别人欺负他，骂他，他也不敢还嘴，生怕招来那些难听的话。

有一天，树林里来了一个叔叔。他穿着件夹克衫，歪戴着毛线小帽儿，肩上挎着照相机。他一看见那群小家伙在树林里





玩儿，就高兴地喊：“都在这儿！啊——简直太好啦！请你们大家都过来！”

大伙儿围上去，那个叔叔说：“我是《儿童画报》社的摄影记者，叫‘小歪帽儿’。我今天到这儿来，是要给你们拍照，然后把你们的彩色大照片，登在《儿童画报》上。这样，全国的小朋友都会看见你们活泼可爱的姿态啦！你们说，好不好哇？”

大伙儿一齐喊：“好！”小黑熊吉吉喊得特别响。他们都愿意让小朋友们快活。

“小歪帽儿”叔叔就开始给大家拍照。

他先叫出小老虎花花，让他站在一块大石头上。花花站在上边，觉得自己很神气。他竖起尾巴，睁圆了眼睛，直瞪瞪地瞧着照相机。

“好极啦！”“小歪帽儿”叔叔往照相机里看着说，“眼睛再瞪大一点儿！尾巴再竖得高一点儿！好——！”

照相机“咔嚓”响了一声。小老虎花花照完了。

“小歪帽儿”叔叔又叫出小猴子淘淘来，淘淘一下就蹦到那块大石头上。叔叔说：“啊，不不，你应该在树上！”

淘淘“嗖嗖”地爬上树，坐在一个大树杈上。他一只手扶着树枝，另一只手规规矩矩地垂下来，脸上一本正经。

“太死板啦”，“小歪帽儿”叔叔说，“那手别垂着，要这样子——”



“小歪帽儿”叔叔把一只手横在自己额头上，搭个凉棚。

这太容易啦！淘淘把那只手举到眼睛上，搭了个凉棚，那样子可比“小歪帽儿”叔叔可爱多啦。

“这样好！”“小歪帽儿”叔叔用照相机对准淘淘说。

“笑一笑！笑一笑！”

小猴子想尽力笑得好一点儿。可是大伙儿在旁边瞧着，只觉得他一龇牙，做了个怪样子，不由“哄”的一声全笑了。

照相机对着高处“咔嚓”一响。“小歪帽儿”叔叔十分满意地搓着手说：“太好啦，太好啦！小朋友们见了这张照片，都要高兴的！”

“小歪帽儿”叔叔一个一个地照下去：小梅花鹿娇娇、小野猪大脑壳、小豹子斑斑……

小黑熊吉吉心想：我做一个什么姿势呢？对啦，我最好直立起来，这样，小朋友看了一定会快活！我站着，把两只手举得高高的——啊，不好，别举得太高，那就跟投降似的了……对啦，我站着，举起一只胳膊，好像跟小朋友们招手：小朋友，你们好……

吉吉正盘算着，就听见“小歪帽儿”叔叔说：“好吧，今天就照到这里吧。我还要快一点儿回去，好让你们的照片早些登出来！”

吉吉愣了一下，接着喊：“叔叔，我还没照哪！”

“小歪帽儿”叔叔说：“这个……啊，是啊，这个……我



的胶卷不多啦。再说，再说……黑熊这种动物也太普通啦，小朋友不一定爱看。”

“小歪帽儿”叔叔又向大伙儿招招手，笑嘻嘻地说：“谢谢大家对本刊的热情支持！等《儿童画报》登出你们的照片，我立刻给你们每人寄一本来！”

“小歪帽儿”叔叔说完，就急急忙忙走了。

大伙儿高高兴兴，吵吵嚷嚷地散了。

小黑熊吉吉站在那儿，好半天也没动。他是多么失望啊，简直都要哭出来了。

二、长“尾巴”掉了

“要是我能变成一只小老虎，该多么好！”吉吉一边往家走，一边难过地想。“就是变成一只小猴子也好——我也会爬树的呀！”

吉吉只顾胡思乱想，走着走着，踩到一根棍子的头儿上。棍子被他踩得不高兴，就翘起来，用另一头儿使劲儿敲他的鼻子一下，把他的鼻子敲得好酸。

吉吉也很生气，可是看清那根棍子，他忽然又高兴起来。

那根棍子准是谁生篝火时，拨火用的。它被火烧得黑一块白一块的，很像是一只老虎的尾巴。要是把它安到身上，那可就像个小老虎了！

吉吉从大树上扯下一根又细又软的藤条来，把棍子的一端



拴住，把藤条绕到自己的腰上。一下子，吉吉就长出一条大尾巴来。吉吉扭过头去瞧，觉得自己真像一只小老虎。

“哈，这回呀，‘尾巴再竖得高一点儿！’我也可以照相啦！”

吉吉试着让“尾巴”竖起来，可是“尾巴”不动，倒是他自己原来的那条又短又小的黑尾巴，左右摇了两摇。

吉吉走了几步，长尾巴在地上拖着，“扑棱棱、扑棱棱”直响。他再走几步，“尾巴”干脆掉下来了。

吉吉气得要命。他抓起那根拨火棍，使劲儿丢向远处。

吉吉一回到家，就气呼呼地问他的爸爸妈妈：“你们为什么不是老虎？”

熊爸爸给问得摸不着头脑，他问吉吉：“你是怎么啦？我干吗要是老虎？”

吉吉跺着脚喊：“你不是老虎，你不是梅花鹿，你也不是豹子！你什么都不是，偏是臭狗熊、大笨蛋、黑瞎子！”

熊爸爸咆哮起来：“好哇，你敢骂我！”他跳上去，狠狠地给了吉吉一个耳光。

熊爸爸个子高，力气大，一巴掌把吉吉打了个大跟头。吉吉躺在地上哭起来，把不给照相和掉了尾巴时没流的眼泪，一起流了出来。

熊妈妈跑过去，把吉吉抱在怀里，替他擦着眼泪：“好孩子，不哭！”



她又埋怨熊爸爸说：“你也不问问是怎么回事，抬手就打。吉吉也够可怜的了！他因为是熊，老是受气。刚才娇娇从咱们门口跑过去，说她照相了，还要登画报呢，还说别的孩子都照了，就是没给吉吉照……”

熊爸爸不说话了，只是叹了一口气。

三、吉吉变成了熊猫

一天中午，山上、小树林里忽然一下子热闹起来。因为新的一期《儿童画报》印好了，“小歪帽儿”叔叔给每个小傢伙邮来一本。只有小黑熊吉吉没收到，上边没有他的照片嘛。那些小傢伙们急着翻开画报，全叫出来：“哎呀，我在这儿哪！”

“这个是我！嘻嘻……”

“彩色的，真漂亮！”

虎妈妈、鹿妈妈、猴妈妈、野猪妈妈，还有许许多多妈妈，也都像她们的孩子们一样高兴。她们到处跑，逢人就说：

“我的孩子在画报上登出来啦！”

“瞧啊！瞧我那宝贝儿，照得多神气！”

只有熊妈妈躲在屋子里，哪儿也不想去。她也不让吉吉出去，怕吉吉看见了自己的小伙伴，会心里难过。

小傢伙们和一大群妈妈在外头闹腾够了，就各自回家。回

到家里也不消停：妈妈们都把自己孩子的照片从画报上剪下来，镶在镜框里，挂在墙壁上。这样，不管谁到家里来，都能一眼就看到。虎妈妈把自己儿子的照片挂到大门口，谁从她门口走过都能看见。

猴妈妈干脆把她小儿子的照片挂到树上去了！

吉吉趁妈妈不注意，偷偷从家里溜出来。他站在大树底下，看了一会儿淘淘的照片，又到花花门口，看镜框里瞪着眼睛、翘着尾巴的花花。可惜那些挂在屋子里的照片看不到。吉吉想了想，跑到小梅花鹿娇娇的门口去。吉吉知道娇娇不会嘲笑他，娇娇跟他好。

娇娇正在家里，笑嘻嘻地看着墙上挂的自己的照片。她忽然发现吉吉在窗外睁着两只又黑又亮的小眼睛，她就跑出去，拉吉吉进来。

娇娇让吉吉看她的照片，还拿来剪过的《儿童画报》，递给吉吉。吉吉接过来一看，封面上是一张特别大的彩色照片，上面是一个胖胖的“花熊”，好看极了！

“这个挺像我！”吉吉指着那个“花熊”，高兴地说。

娇娇说：“怎么像你呀，他多漂亮！”

话一出口，娇娇就后悔了。怕吉吉难过，她赶紧说：“让我看看——对啦，是有点儿像你，就是……就是你身上都是黑的，他身上有黑也有白。怪好玩儿的，是吧？要是你喜欢，我





就把这张撕下来，送给你吧！”

吉吉高高兴兴拿着那张“花熊”的彩色大照片回家了。他一进门就喊：“妈妈，你看这个花熊多好看！这是娇娇送我的，她说，有点儿像我！”

熊妈妈看见自己的孩子情绪很好，也高兴起来。她说：“啊，这个不叫‘花熊’，他叫熊猫，是一种很高贵的熊。全世界，只有我们国家才有，在我们国家，也只有一个离我们这儿很远很远的地方才有，可稀罕啦！嗯，你说的那个‘小歪帽儿叔叔’，倒真是个聪明人。他把这张照片登出来，全国的小朋友就都能看到了，大伙儿说不定有多高兴哪！”

吉吉多想也变成一只“高贵”的熊猫！吉吉再也不愿意当让人看不上眼的狗熊、黑瞎子了！

这天夜里，吉吉睡不着了。他盘算了一夜，第二天早晨一起来，就带着那张熊猫的照片，悄悄离开了家。

吉吉走了一整天，又跑了一个晚上。等他跑到小镇上的时候，已经是半夜了。他从一家油漆商店的后窗户钻进去，从货架子上搬下一大桶白油漆，从玻璃柜里拿出一把新刷子。干完了这些，吉吉就把熊猫的大画儿在地上摊开，照着葫芦画起瓢来。

“啊，脸是白的，可眼睛四周是黑的，”吉吉一边用刷子蘸了白漆往自己脸上涂，一边自言自语地说。“这倒好，省着不小心把油漆弄到眼睛里去，怪难受的！”

玻璃柜很亮，像一面大镜子，清清楚楚地把吉吉映上去。

“得小心着点儿，别把白漆弄到耳朵上去！”吉吉又对自己说，“这熊猫真长了个怪样子：头跟脖子都是白的，偏偏两只耳朵是黑的！我真不明白，怎么这样子就‘高贵’……”吉吉看着熊猫的照片，有点儿不服气了，可还是一个劲儿把白油漆往脖子上抹。

一大桶白油漆刷完了，吉吉又从货架子上搬来一桶。

“肚皮，嗯，肚皮也全是白的……”

吉吉刷肚皮，一刷，有点儿痒痒，他就咯儿咯儿地笑起来。

他一边刷，一边笑。笑了一会儿，吉吉又发愁了：

还有后背和屁股，也是一大片白。他的手够不着，这可怎么办？

吉吉想了一会儿，想出一个好主意。他把桶里的油漆全泼到地板上，然后四脚朝天地躺上去，左右晃荡起来。这么一晃荡，白漆就粘在后背和屁股上了。

吉吉爬起来，对着柜台的大玻璃照了照，又仔细看了看熊猫的照片。

“哈哈，一模一样！”吉吉手舞足蹈起来，“哈哈，一模一样！”

吉吉就像发疯一样，跳了个够儿。一直到跳累了他才说：“现在，我要和镇上的小朋友们见面去啦！这儿的小朋友，怎么也想不到他们会亲眼看见熊猫。他们准高兴得直蹦！”

