



中国节日志·春节(山东卷)

中国节日志编辑委员会 中国节日志·春节(山东卷) 课题组

主编 周巍峙 本卷主编 张士闪

光明日报出版社



全国艺术科学规划重大项目
国家哲学社会科学基金特别委托项目

「十二五」国家重点图书出版规划项目



中国节日志·春节（山东卷）

中国节日志编辑委员会

中国节日志·春节

（山东卷）

课题组

主编 周巍峙

本卷主编

张士闪

光明日报出版社



全国艺术科学规划重大项目
国家哲学社会科学基金特别委托项目

【十二五】国家重点图书出版规划项目

图书在版编目 (CIP) 数据

春节. 山东卷 / 张士闪主编. — 北京: 光明日报出版社, 2014.12
(中国节日志)

ISBN 978-7-5112-7262-1

I. ①春… II. ①张… III. ①春节—风俗习惯—
山东省 IV. ①K892.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 231095 号

春节 (山东卷)

主 编: 张士闪

责任编辑: 赵 巍

封面设计: 龙 惠

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078248 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn zhaorui@gmw.cn

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷: 北京华联印刷有限公司

装 订: 北京华联印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 490 千字

印 张: 32.25

版 次: 2014 年 12 月第 1 版

印 次: 2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-7262-1

定 价: 130.00 元



《中国节日志》编辑委员会

顾问:

孙家正 蔡 武 王文章 丹珠昂奔 冯骥才 周明甫

编委会主任、主编:

周巍峙

副主任:

宋兆麟 刘魁立 余 从 徐万邦 郝苏民 拉巴平措 李 松 (常务)

特邀执行副主编:

张 刚 王建民 色 音 萧 放 张 跃

委员 (按姓氏笔画):

于 平	大丹增	马盛德	王 丰	王泽洲	王勇才	王建民	乌丙安
方李莉	尹绍亭	巴莫曲布嫫		田兆元	田联韬	包澄絮	吕品田
朱 庆	乔建中	乔晓光	色 音	庄孔韶	刘 嘉	刘文峰	刘铁梁
刘锡诚	刘魁立	次仁央宗		江 帆	孙献涛	李 松	李 强
李汉秋	李耀宗	杨 源	杨正文	杨圣敏	余 从	宋兆麟	张 刚
张 欢	张 跃	张士闪	张小军	张海洋	阿扎提·	苏里坦	陈景源
武翠英	拉巴平措		罗 扬	岳永逸	周大明	周大鸣	周巍峙
赵心愚	赵宗福	郝苏民	郝时远	段 明	贺学君	敖 其	
热依拉·	达吾提	徐万邦	高丙中	高占福	陶立璠	萧 放	康玉岩
康保成	梁力生	董晓萍	朝戈金	蔡 华	廖明君	樊祖荫	潘剑凯

办公室

主 任：李 松（兼）

副主任：王 静 邱邑洪 朱飞跃

成员（按姓氏笔画）：

于千贺 王 彦 刘小燕 刘先福 闫东东 李 明 李星泽 杨晓南
张 烨 范 彬 耿永辉 高 颖

《中国节日志》编辑部

主 任：张 刚（兼）

副主任：王学文 许雪莲

成 员：

崔 阳 魏 玮 蓝广胜 张远满

《中国节日志·春节（山东卷）》课题组

顾 问：李万鹏 刘德龙

主 编：张士闪

副主编：李生柱

成 员：

付伟安 高向华 刘 星 刘清春 李 凡 李海云 李生柱 郁倩文 杨文文
王 伟 张士闪 张 帅

本卷评审专家：

王建民 刘铁梁 吴效群 张 勃

责任编辑：张 勃

编辑部责任编辑：魏 玮

凡例

一、《中国节日志》的“节日”，主要指中国各民族、各地区的民间传统节日、庆典、祭会等，是具有群体性、周期性，以及相对稳定的内容和程式的特殊时日。

二、《中国节日志》的内容时限不设上限，下限为编纂者调查时间。

三、《中国节日志》在文献梳理与实地调查并重的基础上，依据科学、客观、具体、全面、规范的原则撰写，同时兼顾民族、区域差异，力争全面反映节日的历史和现状。

四、《中国节日志》以单独节日立卷，由综述、志略、调查报告、后记等部分构成。其主要构成及功能如下：

（一）综述：记述节日名称、分布区域，所在地区的自然生态和历史文化背景；叙述该节日的起源、传承、流布、变迁、组织、地区差异及现状等；简述节日活动的基本内容和过程；在本土文化语境中说明节日的意义和功能。

（二）志略：根据节日的一般构成，按照节日时空、节日组织、节日缘起、仪式活动、表演艺术与口头传统、游艺娱乐、节日用品、节日文献等类别，分别设置本类别概说，其下根据节日的具体情况设置条目，对于各类别间交叉重叠之处，同时注明参照关系。

（三）调查报告：以亲历、实录为原则，根据节日情况，由具体时间地点的节日调查报告及专题性调查报告两类构成，以完整记录调查点基本信息和节日过程。

（四）后记：介绍各卷编撰者分工、调查过程、方法及其他需要说明的事项等。

总序

节日文化，总是牵动着人们关于生活的记忆和怀念。

家庭、长辈、同伴、乡亲、乡情，家乡连带着童年的欢乐与顽皮、长者的庄严与慈祥，好像留给人们一种无法释怀的文化记忆，节日总是与美好连接，与传统相通。庄严时，仪式伴随着敬畏与伦理，是期待和秩序，是未来的希望与祝福；祥和时，它令人淡忘生活的艰辛，把尊严和快乐送到所有角落；狂欢时，它恣意释放，给突破约束的本能找到出口。总之，节日使生命具有更丰富的节奏和更多的美感，也使社会在张弛之间更加富有弹性而变得温馨。正是这种切身的节日文化感受，标示了节日文化在人类社会文化中不可替代的作用。也正因为如此，节日成为全人类生活的必需。不同的文明体系里，不同的社会发展阶段中，人们都不约而同地创造着多姿多彩的节日文化，也正是这种美好的创造，使人类社会得以在节日中露出会心的微笑。

作为社会文化关系的纽带和文化遗产创造聚集的联结点，节日成为文化研究者观察文化表象，洞悉文化内涵，了解时代变迁，收集各种文化符号，探寻文化深层结构的切入点。社会学、人类学、民族学、民俗学、艺术学等人文学科对节日研究的关注，不仅是学术方法论的建构，更是以人为本，关注民生的学术责任所在。随着社会生产能力的提高，城市化、城镇化进程的推进和人们劳动剩余时间增长，节庆中的创造力越来越反映着社会生活的多元化文化需要，对传统节日的研究，更是成为从理念到方法上提高现代公共文化服务水准的基础工作。

作为一个文化艺术领域的“老兵”，或思考文化，或感受艺术，或体

验文化艺术与大众生活的和谐，或了解民众的创造和需要，节日这个绚丽的多彩的“舞台”，总是让我流连忘返；感叹其创造的智慧，观察其变迁的纠结，总是让我受益匪浅。故很愿意尽一点绵薄之力，为从事文化研究的专家和有志于此的后来者提供一点方便。因此有了《中国节日志》这样的学术聚集，也有了我这个“老头”在这里的几句唠叨。想的是传统与未来的和谐，也算是国家文化建设与社会进步的一砖一瓦，不敢言志在千里，但十分期待《中国节日志》能够成为典籍，能够在中华文明的长河中留下一点印记，以无愧于我们的历史和未来，这当然要仰仗所有参与者的辛勤和智慧。

有幸与诸公为伍，共襄盛举，很是有些不合时宜的兴奋。算是一个老人的祝愿吧。是以为序。

周巍峙

2013年12月（癸巳年甲子月）·北京

目 录

综述 001

- 一、山东自然地理与历史文化概览 003
- 二、山东春节的历史流变 005
- 三、山东春节的现状 019
- 四、山东春节的地域性特征 032
- 五、山东春节的文化功能与意义 040
- 六、山东春节的传承困境与现代转型 045
- 七、田野调查点的说明 049

志略 053

- 一、节日时空 055
 - 腊八 055
 - 腊月二十三 055
 - 除夕 056
 - 年五更 057
 - 大年初一 057
 - 大年初二 058
 - 大年初三 058
 - 主示日 059

正月初五.....	059
正月初七.....	060
转八日.....	061
石头生日.....	061
起信.....	061
石磨生日.....	062
元宵节.....	062
正月十六.....	063
灶.....	063
堂屋.....	064
天地棚.....	064
大门.....	064
庭院.....	065
水井.....	066
祠堂.....	066
墓地.....	067
年集.....	067
寺庙.....	067
二、组织	068
火神会.....	069
文艺队.....	070
花供会.....	070
胡集书会.....	071
庙会.....	072

香会	072
烟台毓璜顶庙会	073
趵突泉迎春灯会	073
德州灯会	074
渔灯节	074
青岛海云庵庙会	074
好客山东贺年会	075
三、节日缘起	077
春节的来历	077
四、仪式活动	078
扎耳洞	079
送福	079
挂天灯	080
辞灶	080
扎灶马	081
赶乱岁	082
扫屋	082
赶年集	082
蒸馒头	083
蒸饽饽	084
送年礼	085
打礼	085
收年账	086
接灶	086

写春联.....	086
贴春联.....	087
上年坟.....	087
请家先.....	088
祭拜家先.....	088
供家谱.....	089
送家先.....	089
打囤子.....	090
放拦门棍.....	090
照庭.....	090
搭天地棚.....	091
摆天地桌.....	092
恭请财神下界.....	092
供奉天地.....	093
发纸马.....	094
上供.....	094
散元宝.....	095
吃年夜饭.....	095
吃饺子.....	096
守岁.....	097
发压岁钱.....	097
燃放鞭炮.....	097
压锅.....	098
拜年.....	098

填磨眼.....	099
掏磨眼.....	099
乞长.....	100
走亲戚.....	100
待新客.....	101
送神.....	101
祭火神.....	102
做花供.....	102
七姑娘转井台.....	103
扎姑姑.....	103
烧大马.....	104
烧大牛.....	105
蒸面灯.....	106
散灯.....	106
放灯.....	107
送灯.....	107
照灯.....	107
捏生肖灯.....	108
躲灯.....	108
走百病.....	109
卜紫姑.....	109
春节禁忌.....	109
五、表演艺术与口头传统.....	110
祭灶王爷的传说.....	110

春节拜年的规矩是咋兴起来的.....	111
春节为啥贴门神.....	112
春节为啥贴对联.....	114
农家春节为啥贴“酉”字.....	115
过年为什么“发马子”.....	116
过年为什么挂“过门钱”.....	117
过年为什么放鞭炮.....	118
咱这儿春节为什么规矩挺多.....	119
花供会的传说.....	120
节日歌谣.....	121
节日谚语.....	122
六、游艺娱乐	124
赛花供.....	124
“吹牛”闹元宵.....	125
猜灯谜.....	126
搭松门.....	126
玩玩意儿.....	126
玩故事.....	127
舞狮.....	127
抬芯子.....	128
跑旱船.....	128
跑竹马.....	128
踩高跷.....	129

七、节日用品	130
腊八粥	130
腊八蒜	130
糖瓜	131
糖核桃	131
面叶	131
年货礼品	132
馒头	132
饽饽	133
年煎饼	134
黏米面	134
肉食	135
炸货	135
发团	136
生菜 合菜 豆芽	136
豆腐	136
糖米	137
果子	137
素饺子	138
春联	138
年画	139
过门钱	139
鞭炮	139
烟花	140

家堂.....	141
家堂折子.....	141
隔年陈.....	142
供菜.....	142
火纸.....	143
元宝.....	143
花供.....	144
鬼脑.....	145
元宵.....	145
钱串子.....	145
花灯.....	146
面灯.....	147
萝卜灯.....	147
裙子灯.....	147
盒子灯.....	148
百鸟朝凤灯.....	148
九曲黄河灯.....	148
五色饭 乞巧饭.....	149
八、节日文献	149
节序同风录.....	149
水浒传.....	150
金瓶梅词话.....	150
醒世姻缘传.....	150
中华全国风俗志.....	150