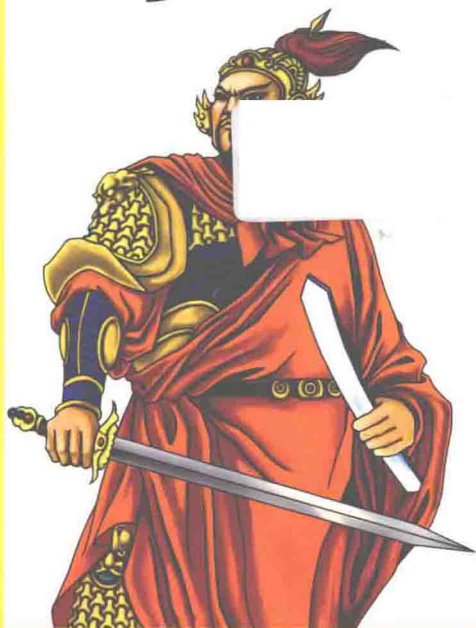




一代又一代的民族英雄奋勇拼搏，击楫中流
中国这个古老的国家才能以崭新的姿态屹立在世界东方

BAOJIA WEIGUO DE
MINZU YINGXIONG

保家卫国的 民族英雄



刘加临

编著

民族英雄的卓越功勋彪炳史册，他们的高贵精神激励后人，他们的光辉名字永远铭刻在中国人民的心中，这是我们国家、民族的精神支柱。

二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



保家卫国的 民族英雄

刘加临

——
编著

图书在版编目 (CIP) 数据

保家卫国的民族英雄 / 刘加临编著. — 南昌 : 二十一世纪出版社, 2014. 7

ISBN 978-7-5391-9931-3

I. ①保… II. ①刘… III. ①民族英雄—生平事迹—中国—青少年读物 IV. ①K820-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 167366 号

保家卫国的民族英雄

刘加临 编著

责任编辑 张 宇

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

版 次 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 14.5

字 数 180 千

书 号 ISBN 978-7-5391-9931-3

定 价 28.80 元

赣版权登字—04—2014—590

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86524997

前言

这里奉献给读者的，是一部关于我国从古至今所被大众广为传颂的民族英雄的通俗读物，从古代到近代，共选取了十五个著名人物，题名为《保家卫国的民族英雄》。顾名思义，本书的主要宗旨在于评介他们在自己的国家或民族遭受危难之时，不怕牺牲、勇于反抗的爱国精神。

民族英雄是指维护国家领土、领海、领空主权完整，保障国家安全，维护人民利益及民族尊严，在历次反侵略战争中，献出宝贵生命和做出杰出贡献的仁人志士。

近代的民族英雄主要是指在鸦片战争、甲午中日战争、中法战争、抗击八国联军、中俄战争、抗日战争中做出重大牺牲的国家栋梁和民族精英。

民族英雄分狭义的与广义的两种类型，广义民族英雄的定义是：在和平、变革时期，为本民族的发展繁荣做出杰出贡献的人物。

在一般情况下，人们更倾向于解释为狭义的民族英雄。

狭义民族英雄是一个民族在“反抗外来民族的侵略、压迫的斗争中做出了杰出贡献的人物，其中包括在反抗斗争中不畏强暴、不怕牺牲的人”。以上定义适合于任何民族，并且不受地域和历史时间限制，也不受成功失败、人物大小条件限制。从这个意义上，中华民族著名民族英雄有岳飞、文天祥、戚继光、史可法、郑成功、林则徐、邓世昌、张自忠，等等。

基于这种考虑，我们对于原来大家在岳飞、文天祥等人是由于在中国范围内不同民族之间的斗争而引发的“算不算民族英雄”的争论抛在一边，主



要表现这些人物在山河破碎、外敌入侵之时，能够挺身而出，为了坚持民族气节和尊严而坚决抵抗、视死如归！

正因为一代又一代的民族英雄奋勇拼搏，击楫中流，中国，这个古老的国度才能以崭新的姿态屹立在世界东方。他们的卓越功勋彪炳史册，他们的高贵精神激励后人，他们的光辉名字永远铭刻在中国人民的心中，这是我们国家、我们民族的精神支柱。

在我们重温这些民族英雄的事迹时，我们一定要传扬、继承他们的崇高精神，担负起今人的理想与重托，履行神圣而光荣的使命，把英雄前辈开创的伟大事业不断推向前进。

目 录

马踏匈奴——霍去病	1
精忠报国——岳 飞	8
汗青丹心——文天祥	24
大明砥柱——于 谦	38
剿倭卫国——戚继光	56
光复台湾——郑成功	73
明末长城——袁崇焕	85
禁烟强民——林则徐	97
浩气长存——关天培	115
甲午忠魂——邓世昌	127
黑旗名帅——刘永福	138
民国上将——张自忠	155
抗联英雄——杨靖宇	175
巾帼英烈——赵一曼	191
传奇将军——赵尚志	207

马踏匈奴

——霍去病

【简述】

霍去病（前140—前117），汉族，河东郡平阳县（今山西临汾西南）人。中国西汉武帝时期的杰出军事家，是名将卫青的外甥，任大司马骠骑将军。好骑射，善于长途奔袭。霍去病多次率军与匈奴交战，在他的带领下，匈奴被汉军杀得节节败退，霍去病也留下了“封狼居胥”的佳话。

【生平】

霍去病是汉武帝时大将军卫青的外甥。是卫青的姐姐卫少儿所生。霍去病出生时，其外祖母卫媪和母亲卫少儿还都是平阳公主家的侍婢。后来，其姨母卫子夫贵为皇后，舅父卫青受宠，霍去病也结束了奴隶生涯，到了汉武帝身边。霍去病英俊骁勇，胆气绝人，而且善于骑射，深得武帝喜爱。不久，武帝任其为侍中。时年十八岁。



当时，正是汉朝与匈奴激烈交战的时候。元朔六年（前123年）武帝任命霍去病为剽姚校尉，随卫青出征作战。“剽姚”是勇健轻捷的意思。霍去病果然不负重托，在这次作战中，他凭一身虎胆，独自率八百精锐骑兵，远离主力几百里袭击敌人，结果以少胜多，斩敌两千多人，杀死匈奴单于的叔祖父籍若侯产，生俘单于叔父罗姑比，大胜而归。武帝见霍去病有超群的军事才能，于是破格封其为冠军侯，放手让他领兵作战。霍去病一跃成为仅次于大将军卫青的青年统帅。



霍去病

元朔六年，由大将军卫青指挥实施的著名的河南之战已经结束。由于右贤王失败北逃，匈奴在大漠以南的广大地区，只剩下东方左贤王和河西休屠王、浑邪王的军队。从军队力量看左贤王较强，但从对汉王朝的威胁看，河西匈奴军队更为严重。河西，即今河西走廊地区，因位于黄河以西，故亦称河西。河西走廊历来是内地通往西域的交通要道，东西长约一千公里。南北宽一百至二百公里。虽也有沙碛戈壁，但绿洲断续相连，水草丰盛。特别是祁连山一带，草木茂盛，禽兽成群，地势险要，最宜于发展畜牧业。先秦时期，

月氏、乌孙、楼兰等游牧民族在这个地区放牧。

到了汉文帝四年（前176年），匈奴从居延泽沿弱水（今额济纳河流域）进入河西走廊，“灭月氏……定楼兰、乌孙、呼揭及其旁二十六国，皆以为匈奴”。从此，河西走廊便处于匈奴族的统辖之下了。

匈奴占据河西地区后，将酒泉地区封给浑邪王，武威地区封给休屠王。浑邪王和休屠王利用河西优越的地理条件，不仅控制了西域各民族，断绝了内地与西域的交通，而且向南与羌族结成军事同盟，向北与单于王庭达成犄角之势，经常配合匈奴单于越河东进，袭扰内地，威胁着西汉都城的安全。

汉武帝在河南之战结束后，决定实施第二阶段的战略任务，即组成强有力的骑兵部队，进攻河西匈奴军，以打通通往西域的商路，解除长安翼侧威胁，巩固已收复的河南地区。武帝经深思熟虑，将这一重要军事任务，大胆地交给了年仅二十岁的霍去病。

元狩二年（前121年）三月，汉武帝封霍去病为骠骑将军，令其率领万余骑兵进军河西。进攻河西匈奴军比收复河南之战困难更大。不仅因为匈奴右贤王有十几万凶猛强悍的骑兵，而且地形复杂，征途遥远，孤军作战，供给困难。但是生龙活虎的霍去病，面对困难，毫不畏惧，他满怀信心地接受了任务，领兵出发，开始了第一次收复河西之战。

霍去病率部经金城（今甘肃兰州西北）、令居（今甘肃永登西）越过乌鞘岭，穿过乌嫫山，跨过狐奴河，一路猛冲猛杀，势如破竹，六天扫荡了匈奴五个部落，接着，霍去病人不下鞍，马不停蹄，大胆深入，又越过焉支山（今甘肃山丹大黄山）千余里，杀死匈奴卢胡王、折兰王，俘虏浑邪王子及相国、都尉等，共歼敌八千九百多人。浑邪王、休屠王等随败军远逃。

后来，唐代诗人李白在《塞上曲》中讴歌道：

命将征西极，横行阴山侧。

燕支落汉家，妇女无花色。

原来，焉支山是座名山，不仅地势险要，而且满山滴翠，鸟语花香，素有“胭脂山”之称。李白在诗中形容，由于焉支山（胭脂山）被霍去病收复，匈奴妇女都没有胭脂修饰容貌了。

汉武帝为了扩大战果，决心继续作战，彻底消灭河西匈奴军。这年夏季，武帝再次派遣霍去病并增以公孙敖，率骑兵数万由北地（郡治在今甘肃环县东南）出发，向河西进攻，另以张骞、李广率骑兵万余，从右北平出发，进攻匈奴左贤王，策应霍去病行动。

这次作战，霍去病根据匈奴军飘忽不定、进锐退速的特点，吸取了前次作战时正面进攻迫敌溃逃的教训，决定改取侧后袭击的作战方法。他命公孙



敖率兵一部，沿焉支山北麓向浑邪王、休屠王王廷正面进攻，以吸引匈奴注意力，自己率剩余兵力，采取大迂回行动，向西直插居延海（今甘肃额济纳旗东），然后由北向南卷击，与公孙敖合击匈奴军于祁连山地区。

但是，当霍去病和公孙敖由北地分道出发后，公孙敖却迷失了方向，未能按计划参加作战。霍去病率军绕过居延海，沿弱水折向东南。古弱水即今额济纳河流域，沿河向南可经酒泉直达祁连山。汉军向弱水上游疾进，穿过小月氏地区，再转向东南，在祁连山与合黎山之间的黑河流域与浑邪王、休屠王的军队展开激战。结果大获全胜，共歼敌三万余，俘虏王子、相国、将军、都尉等百余人，单桓王、酋涂王等两千五百人投降。

这次作战，霍去病以惊人的胆略，在无后方支援和其他部队配合的情况下，充分发挥骑兵作战的特点，突飞猛进，灵活机动，深入匈奴军侧后两千余里，消灭匈奴军于祁连山麓，取得了河西之战的重大胜利，也创造了我国古代骑兵集团远程奔袭作战的典型战例。

在霍去病的多次袭击下，河西匈奴军损失精兵数万，无力再战。浑邪王惧怕单于问罪，劝说休屠王共同降汉。汉武帝派霍去病率军前往受降。对于降汉，休屠王狐疑不决，终究变卦反悔，被浑邪王斩杀。

霍去病渡过黄河后，与浑邪王的部队遥遥相望。浑邪王的一些部将见汉军阵容齐整，心存疑惧。霍去病为防其哗变，当机立断，亲率精锐驰入匈奴营中，控制浑邪王，同时命令杀死企图逃走之人，迫使浑邪王以下四万余人拱手归降。

这次受降的成功，促成了河西之战的全面胜利，有利于汉匈各族人民的融合和国家的统一，这与霍去病的历史功绩是分不开的。河西之战结束后，汉武帝先后在河西设置武威、酒泉、张掖、敦煌四郡，移民生产。从此，汉朝打开了通往西域的道路。

在军事上，河西之战的胜利，斩断了匈奴单于的右臂，摧毁了单于王廷的右翼屏障，对匈奴军的打击是沉重的。据《史记·匈奴列传》“正义”引

《西河故事》云：“匈奴失祁连、焉支二山，乃歌曰‘亡我祁连山，使我六畜不蕃息；失我焉支山，使我妇女无颜色’。”反映了匈奴对失去河西地区的哀惜。

武帝元狩四年（前119年），霍去病又奉命与卫青分兵两路出塞，组织指挥了规模宏大的漠北之战。这次作战，汉武帝以霍去病为右翼主将，命其率领经严格挑选的作战勇猛的精壮士卒约五万人，出代郡（郡治在今河北蔚县东北）寻歼匈奴单于部队。另以卫青率左翼军出定襄，配合霍去病作战。

霍去病率军出代郡，经右北平（郡治在今河北蓟县）度过大漠，北进两千余里，未获单于，却抓到了单于近臣章渠，并与左贤王军相遇。霍去病击败该军后，又深入进攻，越过难侯山，渡过弓卢水（今蒙古克鲁伦河），一路斩旗夺将，锐不可当，直抵狼居胥山（今蒙古乌兰巴托东），俘获匈奴屯头王、韩王、将军、相国以下共七万余人，霍军仅损失了十分之二，以较小的代价取得了辉煌的战果。

霍去病之所以敢于率骑兵进行无后方远距离作战，并所向披靡，主要因为他训练并掌握了一支精锐强干的骑兵部队。他统率的骑兵，都是经其本人严格挑选的，个个身强力壮，骑艺精熟，能吃苦耐劳。其中包括许多自愿归汉的匈奴骑兵，他们精于骑射，熟悉地形，勇敢善战，成为霍军中战力极强的力量。

其次，霍去病较好地解决了部队战时补给问题。在无边无际的沙漠地带作战，如果水草和粮秣运输问题不解决，就会人渴马乏，丧失战斗力。霍去病在作战过程中，大胆依靠留居匈奴的汉人和投降汉朝的匈奴人，使汉军没有陷入困境。

当然，在三出河西的作战中，博望侯张骞也起了极大作用。张骞曾多次奉命出使西域，联络月氏、乌孙等国，两次为匈奴所俘，在匈奴生活了十年。元朔三年才返回长安。他不仅掌握了匈奴内部组织情况，而且由于注意侦察



地形，对西域的地形地貌了如指掌，“知善水草处”。

依靠张骞等人做先导，霍去病得以选择出敌不意的行军路线，并坚持循水草而行动的原则，“取食于敌”，保证了骑兵集团深远作战的顺利进行。

霍去病本人作战指挥的才干是异常卓越的，他平时少言寡语，但富有胆识，打起仗来奋勇当先，勇猛过人，“常与壮骑先其大军”而动。

正因为有以上主客观条件，所以造就了他这样一位年轻的将才。

霍去病在短短的军事生涯中，六次率兵出击匈奴军，共斩俘匈奴军十余万人，开辟了河西酒泉地区，对巩固西汉封建统治建立了巨大功绩。在漠北之战后，汉武帝赏赐他采邑五千八百户，封为骠骑将军。后又加封为大司马，赏赐一万七千多户，其高官厚禄，仅次于大将军卫青。

但是，霍去病立志献身军旅，并不以家为念。一次，汉武帝为其建造了一所漂亮的住宅，请他前往观看，霍去病谢绝说：

“匈奴未灭，无以家为也。”

这体现了霍去病公而忘私，以身许国的可贵精神。

元狩六年（前117年），霍去病不幸病卒，年仅二十四岁。汉武帝痛失爱将，特在茂陵墓地，为霍去病建造一座形似祁连山的坟墓，以表彰这位年轻的军事家的赫赫战功。

著名诗人李白赞道：

严风吹霜海草凋，筋干精坚胡马骄。

汉家战士三十万，将军兼领霍骠姚。

流星白羽腰间插，剑花秋莲光出匣。

天兵照雪下玉关，虏箭如沙射金甲。

云龙风虎尽交回，太白入月敌可摧。

诗人以热烈动人的笔触，歌颂了霍去病神威奋发，横枪策马，摧毁强敌的英雄气概。

【总结】

霍去病具有超乎寻常的英雄气概。司马迁说他“有气敢任”，即不避艰险，勇挑重担，英武果敢。霍去病打仗一是敢于冒险，二是凶狠顽强。前者是说他敢于孤军深入，又经常是冲杀在前。后者是说霍去病敢打硬仗、恶仗。但是，霍去病绝不是只有意气之勇的匹夫，而是一员既勇且谋、能够决胜千里的战将。他不拘泥于习俗常规，重视战前的“方略”即谋划，同时又注意根据战场实际而随机应变。霍去病非常善于运用骑兵集团在沙漠、草原地带机动作战，他可以指挥骑兵进行短程奇袭，也可以指挥骑兵进行长距离、大规模的正面进攻，可以用骑兵打运动战，也可以用骑兵打遭遇战，表现出良好的战术素养和高超的临战指挥艺术。

后人对霍去病将军的仰慕和喜爱的情结，不光是对少年英雄的怀念与哀思，更重要的本质内容其实是对尚武精神的推崇与向往。所以霍去病打的战役是汉民族战争史中最为荡气回肠的，他的胜利已不单是几次对外战争的完胜，更成为了一种精神象征的丰碑，整个汉民族为之骄傲，他鼓舞感召着一代一代的汉族儿女，他那句“匈奴未灭，无以家为也！”的豪言壮语更让无数性情汉子血脉贲张。



茂陵霍去病墓



精忠报国

——岳 飞

【简述】

岳飞（1103—1142），字鹏举，汉族。北宋相州汤阴县永和乡孝悌里（今河南省安阳市汤阴县菜园镇程岗村）人。1122年从军，参与灭辽之役。后应募抗金，随宗泽守开封。中国历史上著名的战略家、军事家、民族英雄、抗金名将。岳飞在军事方面的才能则被誉为宋、辽、金、西夏时期最为杰出的军事统帅、联结河朔之谋的缔造者，同时又是两宋以来最年轻的建节封侯者。南宋中兴四将（岳飞、韩世忠、张俊、刘光世）之首。1129年，金兀术渡江南侵，岳飞移军广德、宜兴，拦截北撤金兵，次年收复建康（今南京）有功，授通泰镇抚使。1139年上表反对议和。次年，金兀术进兵河南，岳飞率军反击，于郾城大破金兵，收复郑州、洛阳等地，宋、金战局一时为之改观。但宋高宗、秦桧一心求和，下令退兵，且诬其谋反。1142年1月27日（绍兴十二年十二月二十九日），秦桧以“莫须有”的罪名将岳飞毒死于临安风波亭。1162年，宋孝宗时诏复官，谥武穆；宁宗时追封为鄂王，改谥忠武（两宋文臣、武将得通谥者以“忠武”最美），有《岳武穆集》传世。



【生平】

岳飞，生于宋徽宗崇宁二年（1103年），他自幼家境贫寒，生活凄苦。据说，岳飞出生未满月，黄河在大名府内黄县决口。母亲姚氏怀抱襁褓中的岳飞，坐在一口缸里，随滔滔洪水漂流岸边，幸而脱险。艰苦的环境，从小磨炼了岳飞的意志和性格。他沉静寡言，刚毅果敢。可贵的是，能于贫寒中发奋苦读，特别是《左氏春秋》、《孙子兵法》、《吴子兵法》等他更是百读不厌。

青年时期，岳飞练就了一身神力，可挽三百斤的硬弓和八石的腰弓。他跟随同乡老人周同学习骑射，接受了周同的全部技艺；跟随本地枪手陈广学习枪法，很快“一县无敌”。

徽宗宣和四年（1123年），真定府路宣抚使招募“敢战士”，岳飞应募入伍。传说，岳飞母亲姚氏为了鼓励儿子奋勇杀敌，报效国家，亲手在岳飞背上刺“精忠报国”四字。从此以后，岳飞投身行伍，驰骋疆场。



岳 飞

宋金两国发生战争后，岳飞更满怀为国报仇雪耻的强烈愿望，积极投入抗金战争，表现出崇高的民族气节和卓越的军事才能。他多次表示：

“文官不爱钱，武将不怕死，天下太平。”

岳飞抗金初期就经历着种种磨难。他先后投靠赵构、张所，两次投奔宗泽。宗泽死，他又随杜充南下，几经挫折而志坚不移。从靖康元年（1126年）至建炎四年（1130年），随着中原战局的变化，他先后转战在黄河及长



岳母刺字

江南北，身经百战，所向克捷，指挥了许多出奇制胜、用兵绝巧的战斗。

综合岳飞抗金初期的数次战斗，表现在军事指挥和谋断上有着许多特点。

一是不拘常规，灵活机动。

按照宋军作战的成例，凡将帅出征，皇帝亲授阵图，战时须严格遵守不得变更。岳飞却极力反对这种僵死的、一成不变的陈旧战术。靖康元年（1126年），岳飞隶宗泽麾下，转战在开封东北黄河南岸，战开德、攻曹州，迭立战功。宗泽见这位年轻军官作战不拘常法，既佩服又有些担心，便对岳飞说：“尔勇智才艺，古良将不能过，然好野战，非万全计。”说完，他把作战布阵图交给岳飞，要他按既定的阵法去用兵布阵。

岳飞接到阵图却不以为然。他认为：按图布阵，这是定局。可是，古今不同，战地险易、广狭不同，岂可用一定的阵法死搬布阵！用兵的关键在于出奇，使敌人无法测度我方虚实，方能破敌取胜；倘若在平原旷野仓促遇敌，那就更来不及先摆阵势后去厮杀了。面对开封一带宋金双方的形势，他进一步看到：敌众我寡，如果按一定的格式布阵，金军得知底细，出铁骑四面环击，非但不可能取胜，反而必败。于是，他回答宗泽说：

“阵而后战，兵法之常，运用之妙，存乎一心。”

岳飞这句话意思就是说，先布阵后出战，这是兵家常规，但不可拘泥一法，用兵的奥妙在于以变制变，而这一切又全靠人的主观运筹谋划。

岳飞的这番主张一反过去宋军的惯例，刺中当时宋军的弊端，清楚地说明了战略战术的灵活性和指挥员审时度势、机断处置的作用。所以，年近七旬的老将宗泽听后也不能不跷指赞同。

岳飞是这么说的，他在实际作战中更是这么做的。一次，岳飞协同刘浩

去开封解围。他们行至滑县（今河南浚县南）南，与金兵大队遭遇。两军相对，各不得进。为了迷惑敌人，岳飞率一百多名骑兵，沿河布兵摆阵，佯作无出师之意。金兵见此，气势汹汹地涌来，宋军士卒颇为惊恐。岳飞告诫大家：“金兵虽然众多，但他们并不知道我军的虚实，必不敢贸然强攻；我们应当趁其部署未定、立足未稳之机，勇猛反击，必可一举获胜。”

按照往日宋军作战的要求，须先摆开攻击阵势，然后再发兵出击，但岳飞不拘成制。为了鼓舞士气，不失战机，他单骑跃然而出，率先驰前迎敌。金兵见岳飞单骑挡路，被岳飞劈刺身亡。敌众见将帅被杀，惊恐溃逃。岳军则乘势蜂拥杀出，完全利用了金兵由盛转衰，争相溃逃之机，一举大败金兵。在以后的作战中，岳飞总是采用灵活机动、变幻莫测的战法，因机制变，因形用权，不僵死地搬用固定阵法，故常获胜仗。

二是充分发挥智谋和胆略，在奋勇陷阵的同时，善于实施各种计策。

岳飞参军之初，就以出人的勇敢，将身许国，冒死力战。在开德（今河南濮阳）他两箭射死金兵两名旗手，然后跃马突入敌阵，大败金兵；在曹州（今山东菏泽），他披散头发，挥舞四刃铁简，率先攻打敌阵，追杀金兵几十里；攻新乡（今河南新乡），他驰入敌阵“夺其纛而舞”一举拔取该城；在太行山，他手持丈八铁枪，单骑闯阵，刺杀金将黑风大王，生俘拓跋耶乌，吓得大队金兵闻风逃窜……在他南北转战的几年中，凡遇金兵，无不身先士卒冲杀在前，表现了无所畏惧的气概。

然而，岳飞的闯阵，并非茫然冒进，在勇猛冲杀的同时，他尤其注意巧施计策。建炎二年（1128年）八月，岳飞在汜水关（今河南荥阳汜水镇）与金兵大队遭遇。敌将依仗兵多，在阵前驰马奔突，耀武扬威，不时盛气骂阵。在这种形势下，岳飞沉着对敌，策马左射，箭殪金将，迫使敌众大乱。然后，他率队追击，与金军相持于竹芦渡（今河南汜水镇东）。由于金兵初战失利，故依险布阵，龟缩不出。

在形势变化的情况下，岳飞及时采取相应的计策。他抓住金兵疑神疑鬼、