

裸图

带路

王帆
著

有趣
新鲜实用
原创

LUO TU DAI LU

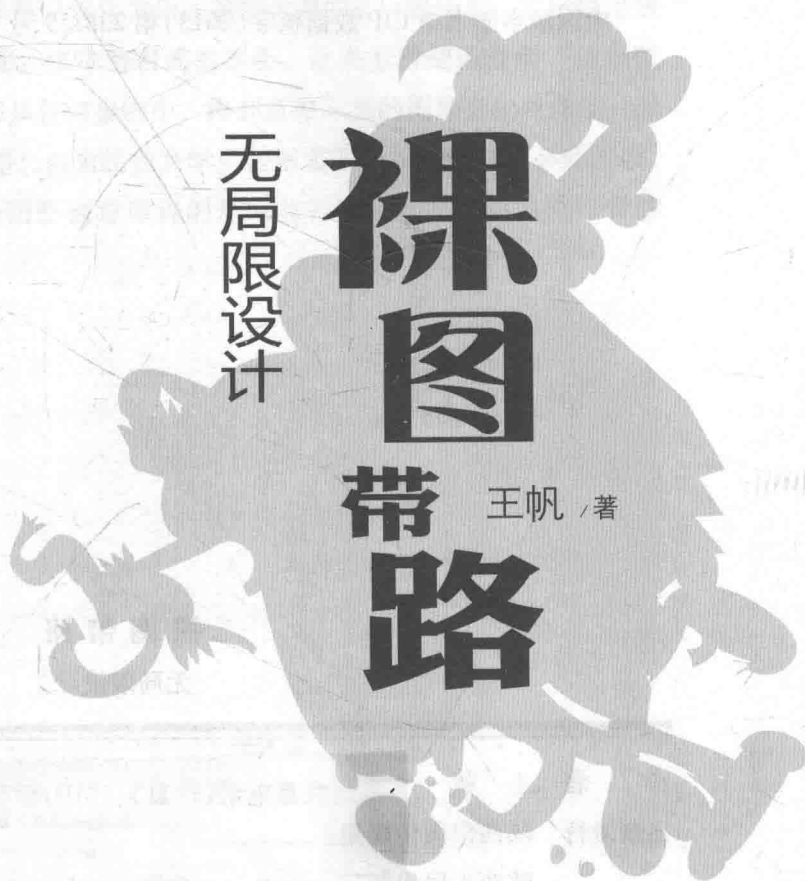
无局限设计



无局限设计

裸图

带路 王帆 / 著



图书在版编目(CIP)数据

裸图带路:无局限设计/王帆著. —西安:陕西

人民出版社,2013

ISBN 978 - 7 - 224 - 10860 - 6

I. ①裸… II. ①王… III. ①绘画技法 IV. ①J21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 238259 号

裸图带路

无局限设计

作 者 王 帆

出版发行 陕西出版传媒集团

陕西人民出版社

(西安北大街 147 号 邮编:710003)

发货联系电话(传真):(010)88203378

印 刷 北京兴鹏印刷有限公司

开 本 787mm × 1092mm 16 开 12.5 印张

字 数 260 千字

版 次 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 224 - 10860 - 6

定 价 29.00 元

序

当看到这本书稿时，眼前瞬时浮现出那位有些口吃，不善言辞，对插画创作如痴如狂，自言“内心傻乐儿”的女生王帆（天津美术学院 2005 届毕业生）。我作为她的毕业设计指导教师，通过此书看到了她那颗以创作为乐，追梦无悔的心。数年来，她积极探索图形创作的新角度、新方法、新思路。书中解密式的剖析，让大家清楚地看到“抽象图形”的来源与演变过程。使大家可以从任何事物中，得到意想不到的图形变化及想象。为艺术工作者打破创作局限提供了思路，也为在校大学生提示了毕业设计，这个必经阶段，可以作为起点的重要意义。本书是图形创意课程的深入与补充，艺术绘画与设计者的帮手。

郭津生

2012. 8. 24

自序

本书通过作者自身由单一风格图形到其他大量原创图形的图形出笼实验，以及由此总结、引申出的新鲜有趣的创作方法，有效的解决了设计创作中“画不出、变不了，以及不会借鉴”的问题。也可以使你了解抽象图形的创作过程。在这里任何事物都可以成为你的创作资源，你的设计创作将进入永不枯竭、时时新鲜的流状态。它是设计师的好帮手，同学的开脑工具。

希望此书能成为大家的服务生，同时希望正处于或将会处于毕业设计阶段的在校学生们，上课不仅仅是听其所授，可以应用“创意”（我更乐意把它叫做“再生”）的观点去听课，以一得十真正成为课堂的主人。能够借毕业设计或其它给予的机会，找到自己的生命点。“早着手，安其中，求发展”创造出悦己悦人的漂亮世界。

书中我没有给这些图形穿上华丽的外衣，而是使它们以草图的形式出现。为的是抛开其它外界因素，使它们直接呈现。更方便于分解利用。

在此感谢陕西人民出版社与北京博闻春秋图书有限责任公司使我的书得以出版，使大家能看到我的拙见。也感谢敬爱的美院导师郭津生老师给予我的指点。还要感谢我的工作单位山西青年职业学院的领导、同事，以及我的朋友、亲人给予的支持和帮助。

作者联络方式，QQ：119957795；邮箱：119957795@qq. com。

作者：王帆

目 录

第一部分 路子

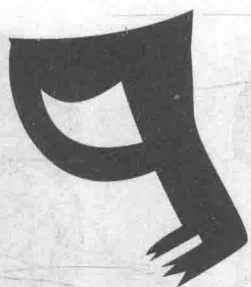
第一章	对梦的记忆	1
第二章	安居“笼”中	3
第三章	生长	28
第四章	再生	36

第二部分 方法

第一章	主题分析与资料搜集	50
第二章	实物形象	65
第三章	走神儿创作	84
第四章	软化	118
第五章	变一变（常变项）	127
第六章	“垃圾与大师”之矛盾空间（线的第二生命）	137
第七章	打散重组	162
第八章	附加意义与图形调整	177

附录	191
----------	-----

参考书目	192
------------	-----



第一部分 路子

第一章 对梦的记忆

毕业后也许你会游离，就像这样：

7月毕业后去了北京，画画、写东西、画石头卖石头、找工作

11 月回老家，找了份貌似安定的工作（当班主任、做老师）

• • • • •

但你一定有梦：

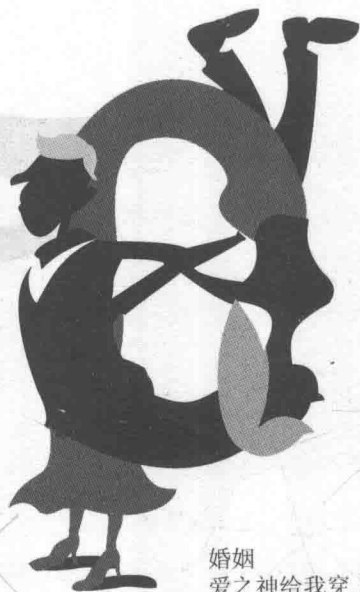
它们是作者毕业设计时的六个新生儿（都叫作招贴），记得当时老师和同学都很喜欢它们，也记得老师送给她的话：“创造自己的世界”。

你的梦是什么呢？长项呢？爱好呢？有没有哪些点，是现实已经给予你的呢？
(你可以尽早地搜索一个属于自己的点)





再生你该为你再生个自己，幸运的话最好多生几个。



婚姻
爱之神给我穿上了你的
长裤，让你穿上了我的
长裙，使我们变得奇特
而无所不能。



委曲求全有时是种可爱的行为。



贪婪
贪要有个度，不要手拿脚拿最后只能用肚皮走路了。



椅子
疲倦时最好靠自己，至少腿不会走掉。



第二章 安居“笼”中

接下来的时间，要去培养我的“新生儿”了。

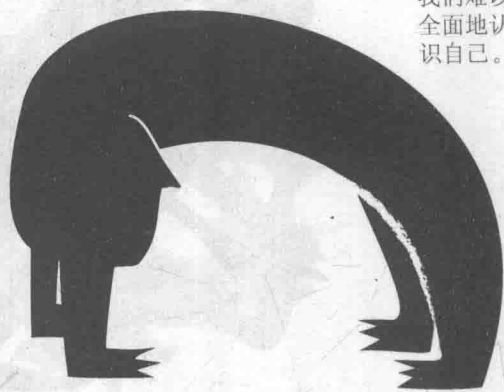
这是爱好的力量，它使6个娃娃变成了100个。你会发现，这不仅仅是数量上的增长，同时也是自我认识、对生活体会，以及创作能力的增长。安居其中，你将得到许多连自己都无法预知的快乐与进展。



没有镜子，
我们难以
全面地认
识自己。



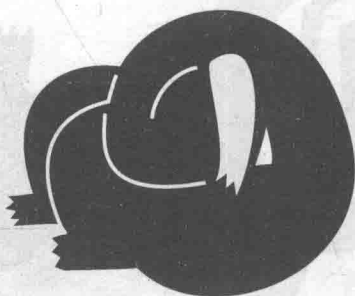
不是因封闭而形成的神秘，而是一种
源源不断地连自我都无法预知的感觉。



灯笼



移动的路：什么会让
自己的路坚定呢？



睡着的豆子



这样的自我培养会胎死腹中。



别这样郁闷，会好的。



咦，这是哪里呢？



交流——
放下架子
给手和脚
一次交流
的机会。

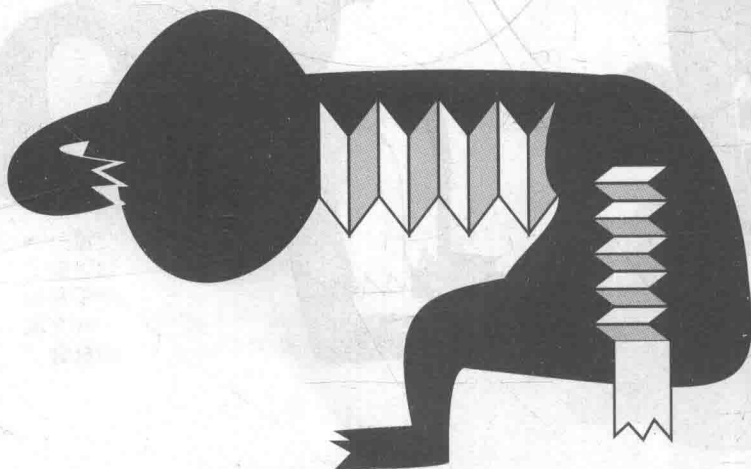
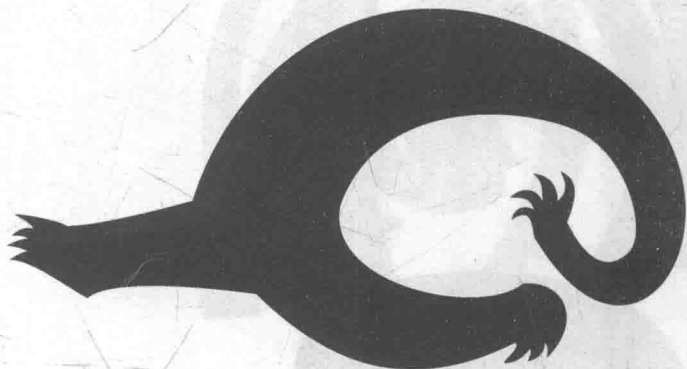


结绳记事



误会——“我
只是想离你的
心近一些说话”。

快跑，有人在挠我！



音乐

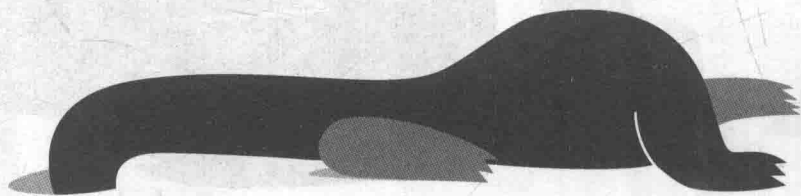
楼梯：我知道
这是暂时的，
脚下的会是自己
台阶的一部分。

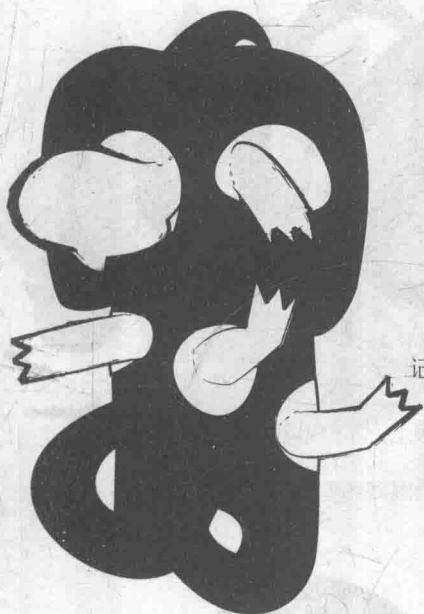
内部游戏：“大胖
腿，你被抓了！还不投
降？举起手来！”

四肢变软，你会成为一个可爱的毛刷。

圣诞快乐

有人说，社会是个吃梦的地方，可是种子的成长也是在被土壤吃下后进行的。



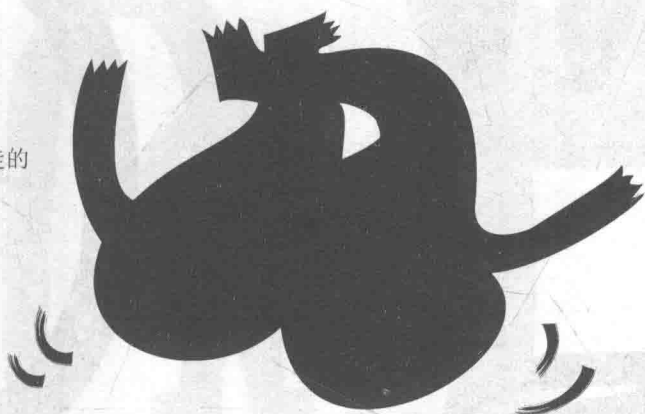


记忆垃圾清理中……

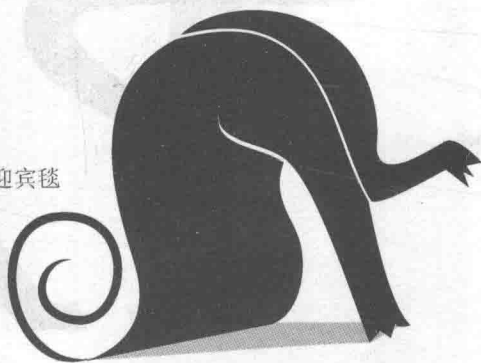


幸福感=能力÷欲望

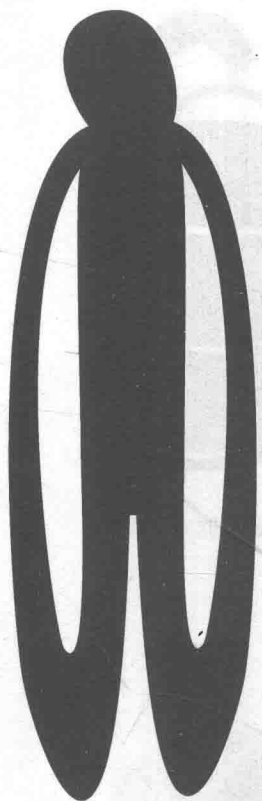
我们是靠长处行走的



会行走的迎宾毯

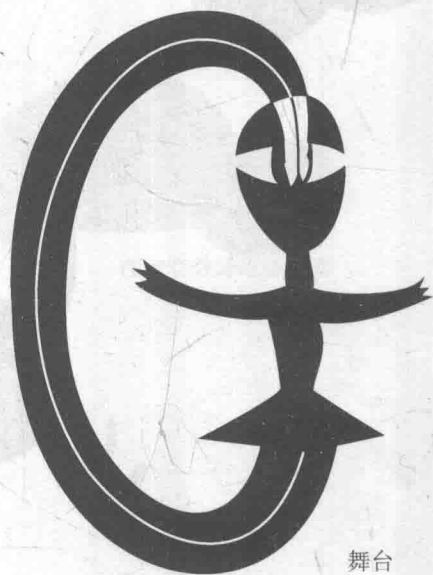


用行动来整理自己的思想



行动快跟上，不然谁知道头会跑到哪里，其实行动跟不上，头也不会跑到哪里。

联谊，要在不影响彼此工作的前提下进行。



舞台



驾驭

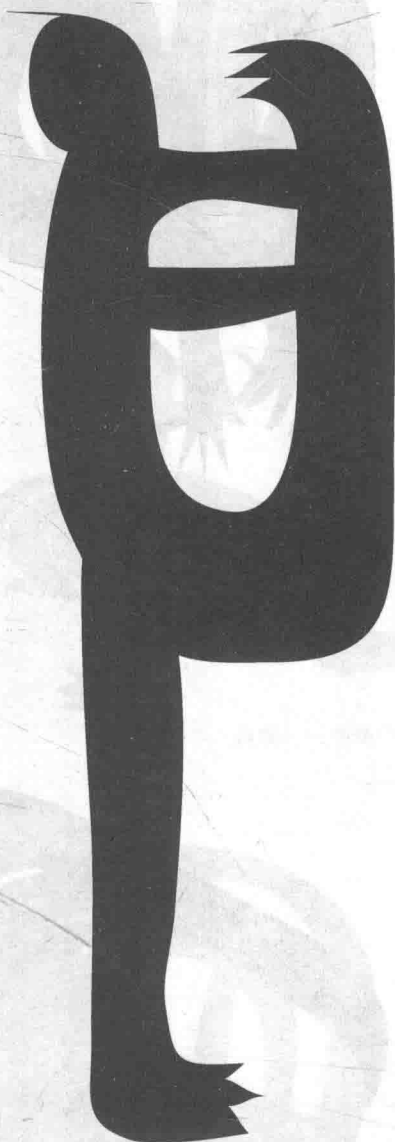
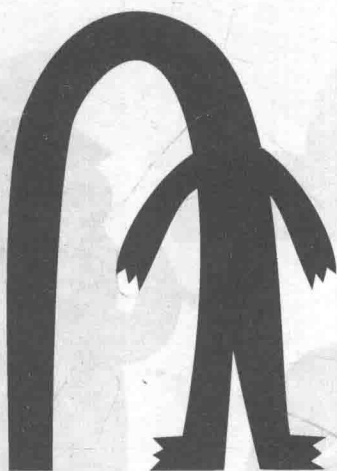
狗狗





长项：一只手可以长得大些，当不小心跌倒时可以接住自己。

足够成熟了，就不会因一时的郁闷而干出什么荒唐事。



想成家的男人提示：金文中的户为“户”。



恐惧，此时如果让他勉强行动……