

2043,无边的枷锁



红蜻蜓

暖爱长篇
小说

[马来西亚]

许友彬◎主编 许友彬◎著

感动全球华人读者

- 连续45周位列《亚洲周刊》畅销书榜首
- 连续92周位列《亚洲周刊》畅销书前十名
- 连续315场讲座场场爆满

忠诚
温暖
自由
宽容
公平



2043,无边的枷锁

[马来西亚] 许友彬•主编 许友彬•著

浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社



图字:11-2014-160号
图书在版编目(CIP)数据

2043,无边的枷锁/[马来西亚]许友彬主编;[马来西亚]许友彬著.一杭州:浙江少年儿童出版社,2014.11
(红蜻蜓暖爱长篇小说)
ISBN 978-7-5342-8360-4

I. ①2… II. ①许… ②许… III. ①长篇小说-马来西亚-现代 IV. ①I338.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 234902 号

本作品由红蜻蜓出版有限公司于马来西亚首次出版,授权浙江少年儿童出版社在中国(包括香港、澳门、台湾)出版中文简体字版本。

红蜻蜓暖爱长篇小说

2043,无边的枷锁

[马来西亚]许友彬 主编

[马来西亚]许友彬 著

责任编辑 吴云琴

装帧设计 半匀月

插 画 starry

责任校对 石晓音

责任印制 阙 云

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

杭州丰源印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32

印张 9.5 彩插 8

字数 153000

印数 1—15120

2014 年 11 月第 1 版

2014 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-8360-4

定价: 19.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换)

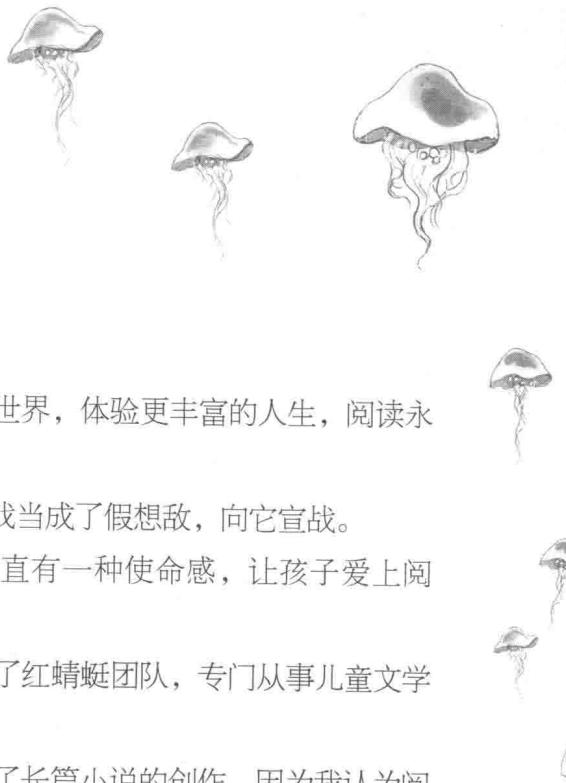
像红蜻蜓一样 飞得高 看得远

写这篇前言时，我心情特别愉悦，好像自己要嫁女儿一样。

而且这回是从马来西亚远嫁中国，意义自然格外不同。

一百年前，马来西亚还没有成立，漂洋过海的华人已经设立了一千多所华文学校。这些学校，经过风风雨雨，在一百年后，依然屹立不倒。所以我们在那里，就如你在这里，可以学习汉语，用汉语交谈，用汉语阅读，用汉语写作。

在这个日新月异的时代，我们每天面对着太多的诱惑。许多孩子宁可玩电子游戏，也不愿意看书。电子游戏就像一股势不可当的浪潮，席卷了每个家庭，淹没了每个孩子。很多人都悲观地认为，图书在电子游戏面前只能节节败退，无法竞争。我可不这样想，阅读有阅读的乐趣，



能让孩子看见更广阔的世界，体验更丰富的人生，阅读永远无法被取代。

所以我们将电子游戏当成了假想敌，向它宣战。

这么多年，我们一直有一种使命感，让孩子爱上阅读。

2005年，我们创立了红蜻蜓团队，专门从事儿童文学创作。

2006年，我们开始了长篇小说的创作。因为我认为阅读的乐趣分为两种，一种是慢慢读慢慢品，体会文字的美，进入诗一般的意境；另一种是快速阅读，投入小说的角色，享受故事的高潮。前者是精读，需要老师的引导。后者只有在阅读长篇小说时才能体会。如果小说篇幅不够长，小读者没有足够的时间全情投入，作者也没有足够的情节创造高潮。

从故事构思起，我们就聚集在一起集思广益，把内容梗概、人物设定、道德思想、叙事方法、小说结构统统提出来反复讨论，力求每个故事都尽善尽美。

曾有前辈听见我要出版十万字的小说，摇头叹说十万

字太长，劝我再仔细考虑。我听了也十分惶恐，心中犹豫不决。我把写好的三万字小说，复印十份，分派给十个四年级的孩子看，请他们打分，征求他们的意见。他们都给我高分，都说愿意继续读下去。有他们在背后为我打气，我又变得信心万丈。

有一位小学校长，看见学校里有很多学生捧着阅读我们的长篇小说，他感到非常兴奋，对我说，他想打造书香校园，十多年来成效不大，想不到我们的长篇小说竟然能够带动学校的阅读风气。我想，至少我们做到了让小读者踏出第一步——喜欢看书。

我们的书虽然获得好评，却也受到了质疑。好看的就是好书吗？

答案当然是否定的。好看的小说也可能带来坏的影响。如果小说描述一个学生离家出走的经历，孩子们受委屈时也可能模仿主角离家出走；又或者小说充满魑魅魍魉，读起来惊恐万状，白天神经兮兮，晚上不敢睡觉，肯定有损身心健康。

好书首先需要语言规范，让孩子能学好语言。我曾为



马来西亚教育部编写语文课本，也设计过语法作业，不过我深信，让小学生从语法作业中学习语法，倒不如让小学生大量阅读。只要大量阅读，语法就能无师自通。

好书需要精彩的故事，清晰的思维，严谨的逻辑。阅读时，孩子的头脑可以得到潜移默化的训练。譬如书中人物有好有坏，可以训练孩子的判断能力；故事错综复杂，可以训练理解能力；情节有前因后果，可以训练分析能力等等。

好书自然也少不了强烈的情感。这些情感也是书的滋味，能让孩子明白爱恨，体会冷暖，积累人生的经历，活得更加精彩。而一本缺乏情感的书，读起来味同嚼蜡，难以下咽。

孩子的心灵纯净无瑕，但又幼小脆弱，容易受到外界的影响。若说一万个读者只有一个受到不良影响，虽是万分之一，也是绝对不容许的。所以，对于儿童小说的内容，我们严格过滤，不容许有半点负面因素潜伏其中。

我们勤勤恳恳地写作，只想把小说写到最好。我们写情，写亲情、友情、恩情；我们写爱，写对动物的爱、对

环境的爱、对国家的爱、对世界的爱、对生命的爱；我们写未来，让小朋友们把眼光放得更长远；我们写幻想，让孩子的梦想插上翅膀；我们写人，写善良的孩子，写勇敢的孩子，写坚强的孩子……

2006 年至今，我们出版了超过 60 部儿童长篇小说。在华文小学生只有六十万的马来西亚，一部中文小说能销售三五千册，已算成绩不俗了。可我们的小说一出版，立即大受欢迎，两周内全部售罄。接着一刷再刷，频频打破中文书在马来西亚的销售纪录。如此亮眼的成绩，不仅令同行大跌眼镜，连我们自己也始料未及。

在马来西亚，我们的每一本书都攀上畅销书排行榜，深受小读者的喜爱。目前我们的书已经 45 周位列《亚洲周刊》畅销书榜首，92 周位列《亚洲周刊》前十名。

在那个不是人人都通晓中文的国度，红蜻蜓团队得以延续至今，日渐繁盛，算得上一个奇迹。

孩子们读完我们的作品，纷纷求读新作。最初，红蜻蜓团队只有四个写作成员——许友彬、邓秀茵、沈雨仙和雨文，写作的速度追不上孩子们的眼球了。我们开始招揽



志同道合的朋友加入红蜻蜓团队，黑妈妈就是我三顾茅庐请来的。

为了发掘更多写作人才，我们主办红蜻蜓小说奖，陈惠君和李慧慧都是我们第一届比赛的得奖人。我们已经举办了五届红蜻蜓小说奖，红蜻蜓写作团队增至十多人，而且仍然在不断壮大。

今天，我带着红蜻蜓团队踏上这片全新的舞台，为中国大陆的小读者们呈献一场不一样的演出。我希望这套书，能陪伴中国的小读者成长，为他们打开一扇窗，拓宽他们的视野，启发他们的智慧，丰富他们的经历，滋润他们的情感，温暖他们的心坎，释放他们的想象力。在此，我必须感谢浙江少年儿童出版社，让红蜻蜓团队有一展身手的机会。

我们期待听见掌声。有足够的掌声，就能鼓动起红蜻蜓团队的翅膀，让我们像红蜻蜓一样飞得高看得远。

许友林

目录

前言 像红蜻蜓一样飞得高看得远	001	期待风起来访	007	风起面临危机	013	国王下命令	019	水平线上的污点	021	我的立场坚定不移	028	会杀人的红光	034	做最不愿意做的事	040	我宁可不要长大	044	王后的疑虑	051	国王的威严
-----------------	-----	--------	-----	--------	-----	-------	-----	---------	-----	----------	-----	--------	-----	----------	-----	---------	-----	-------	-----	-------

122 蛋猫正义的举动

115 在法庭中争辩

103 铜铃响了五次

109 猪大哥坐大位

096 爸爸取得我的谅解

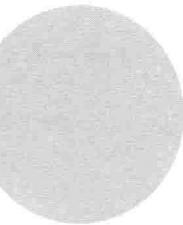
089 在弯弯的河沟里

084 独角龙的任务

072 谁赢了他都不对
077 气氛随着脸色转变

065 有人爱演有人怕

058 我是妈妈的脸



186 王后很生气

181 受伤的红鲷鱼

175 完美的小豹

162 送我七脚蜘蛛

169 不完全鳄鱼

156 风起想回家

152 上面飞下面游

145 未来的国王

131 四个人在船上

139 参观科研岛

126 爸爸秉公裁判

191

给有面子鸟送饭

196

两种食物都不对

205

空中的风起

200 做一次傻事

216

找明快算账

220 烧得刚刚好

210 黑纸剪影的火光

227 王后给我肯定

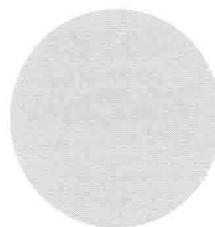
231 明快躲藏的地方

236

海阔捉石龙子

242 埋葬明快的尸体

248 有面子鸟的追悼会



- 263 273
- 256 小孙大闹殿堂
- 黑米岛上的小树 284 风起最后的拥抱
- 268 加冕仪式的主角
- 278 给风起送行
- 完成下海的任务

期待风起来访

我享受与妈妈喝茶的时光，喜欢听妈妈说话软软的声音，喜欢喝冰凉的香茅可乐，喜欢听叮叮当当的钢琴音乐，喜欢望着窗外随风摇摆的树叶，喜欢泡在铺满玫瑰花瓣的充气浴桶里，喜欢这么懒洋洋地把头靠在浴桶边缘，让长发垂落浴桶外，让米娜梳理着我的头发。

“余妈妈好！”有面子鸟出现在窗棂上。

有面子鸟是人脸猫头鹰，他的出现，破坏了一切美丽。他的



2043，无边的枷锁

声音，有如发育不全的小公鸡硬着脖子在打鸣。

“瑜美公主，喝下午茶？”

那还用说？茶和糕点不是明摆在桌子上吗？

我没有搭理他。

“有面子鸟，请进来，喝茶。”妈妈说。

妈妈对谁都好。

“不好意思，不好意思。”有面子鸟腾空飞进来，不敢从食物上面飞过，绕了半个圈，停息在桌子边缘，圆大的眼睛盯着那块一半绿色一半白色的糕点。那是米娜最拿手的香兰椰奶糕，有面子鸟最爱吃的。

妈妈吩咐米娜：“给有面子鸟泡一杯热咖啡。”

米娜放下梳子，用手指把我的长发捋顺，才走向厨房。我看不见她的脸，相信她一定是黑着一张脸，不情不愿的。很久没有看过米娜的脸，也不想看。

“有面子鸟，有什么好消息？”妈妈知道有面子鸟一定是有话要说。

有面子鸟爱嚼舌头，到处说三道四。什么秘密到他耳里，第二天豆蔻岛上所有人都会知道。这也是我不喜欢跟有面子鸟聊天的原因。跟他说话，等于对着广播话筒说话。

不喜欢跟他说话，却不是不喜欢听他说话。有时候，他说的故事也挺吸引人。去年他说风起哥哥的故



事，我才晓得我有一个会飞的哥哥，叫作风起。一个瘦弱的少年，长着一双硕大的翅膀，能够在天空翱翔，真让人遐想联翩。

“有大消息，有大消息！”有面子鸟扭过头来瞄我一眼，又说，“真的真的，有大消息。”

我竖起耳朵，瞅着他，等他说下去。他知道，我最爱听风起哥哥的故事。

他偏偏不说，垂下眼皮，打一个哈欠：“哎——哎——哎哟！我刚睡醒，肚子很饿。”

妈妈把盛着香兰椰奶糕的盘子推到有面子鸟面前，有面子鸟颤着一只爪子，抓起那块糕，急急忙忙往嘴里送。我看了恶心。他那双爪子，不知踩过多少地方，摸过多少东西，没有洗干净，就抓食物吃。

米娜把咖啡送到，咖啡盛在一个竹筒杯里。米娜还真贴心，有面子鸟的爪子弯曲，握竹筒杯比较方便。

有面子鸟吃饱喝足，妈妈递给他一张湿纸巾。他连连道谢：“多谢多谢，真给面子，真给面子。”

妈妈笑着说：“有面子鸟，谁比你更有面子？”

“别这么说，别这么说，国王王后，最有面子。王子公主，最有面子。”有面子鸟用湿纸巾把嘴抹干净，环顾四周，抬起翅膀，似乎就要飞走。

我嚷道：“你还没有说什么大消息！”