



青苹果
精品学辅

随身记

掌中宝

图解初中基础知识必背
随身记掌中宝系列

初中 文言文阅读 及考点要点速查



彩图版

胡善恩 / 主编



用10%的时间获得90%的分数
系统化梳理 条理化归纳 随身随记 成倍提高学习效率

超值容量 复习新装备 专家提炼 织纲成网 要点聚焦 事半功倍



华东师范大学出版社

ECNUP

著名
商标

全国百佳图书出版单位

图解初中基础知识必背
随身记掌中宝系列

掌中宝

随身记

初中 文言文阅读 及考点要点速查

彩图版

主编 胡善恩
制作 王素娟

用10%的

系统化梳理

超值容量 复习新装备 专家提炼 随身随记 成倍提高学习效率
复习新装备 专家提炼 织网成网 要点聚焦 事半功倍

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位



图书在版编目 (CIP) 数据

初中文言文阅读及考点要点速查 / 胡善恩主编. —上海:华东师范大学出版社, 2013.6

ISBN 978 - 7 - 5675 - 0860 - 6

I . ①初… II . ①胡… III . ①文言文—初中—教学参考资料
IV . ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 127922 号

青苹果精品学辅 · 图解初中基础知识必背随身记掌中宝系列
初中文言文阅读及考点要点速查

主 编 胡善恩

总策 划 李永梅 豪 文

审读编辑 张世龙

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105

客服电话 021-62865537

邮购电话 021-62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 北京瑞禾彩色印刷有限公司

开 本 889 × 700 32 开

印 张 5

字 数 108 千字

版 次 2013 年 9 月第一版

印 次 2013 年 9 月第一次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 0860 - 6/G · 6597

定 价 15.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话
021-62865537 联系)

前言

“随身记掌中宝系列丛书”是在深度渗透新课标理念的基础上，结合最新《考试大纲》编写而成的。本系列丛书全面系统地整合了初中各学科的知识内容，以各学科的基础知识为主线，历年高频考点为重点，兼顾透析中考命题动向；是一套集平时积累与考前复习于一身的高效、便捷，可随身携带、随时记忆的必备学习工具书。

本系列丛书具有以下特点：

- 1. 全新解读、事半功倍** 本系列丛书通过各种表格、梳理图、归纳图，将枯燥的知识化为妙趣横生的图解，且巧妙地设置点拨、贴士、巧记、口诀等栏目，以便考生进行多角度学习。
- 2. 增知助考、一举两得** 本系列丛书注重基础知识，兼顾历年高频考点，融知识与方法于一体，集平时积累与考前复习于一身，可谓一举两得。
- 3. 立体记忆、发散思维** 本系列丛书以全彩的视觉效果，进行科学的梯度设置，构建全书的知识体系，层次清晰，一目了然。方便考生积累和复习，进而让考生形成一种创新的思维模式。
- 4. 创意设计、高效便捷** 本系列丛书巧妙地将图书设计为携带方便的开本，适合考生随时随地查阅复习，让学习无处不在，让学习轻轻松松。

本书导读

本书以最新课程标准为基础，结合初中各版本语文教材，全面系统地整合了文言文阅读中涉及的所有考点；且在每章后面附有最新中考试题，兼顾透析中考命题动向；是一本集平时积累与考前复习于一身的高效、便捷，可随身携带、随时记忆的必备学习工具书。

知识网络 梳理章节脉络 构建记忆框架



命题聚焦

考点阐释	课标要求	考题类型
翻译重点的句子；借助于特定句式的标志特征判断句式；品析特定句式的表达效果。	理解辨析	翻译题 品析鉴赏题 评价题

命题聚焦
解读课标要求
聚焦中考题型

考点清单

考点 ① 判断句

判断句式是对客观事物表示肯定或否定，构成判断与被判断关系的句子。这种句式最显著的特点就是往往用名

考点精解
解析高频考点
精练知识内容

高分突破

揭密答题技巧
掌握高分法宝

真题再现

详解中考真题
掌握出题特点

高分突破

突破 ① 根据语境判断

文言文实词绝大部分具有多义性，只依靠积累，很难应对课内外实词的考查。因此在积累的基础上牢固掌

真题再现

一、(2012·贵州铜仁)阅读下面文言文，完成问题。

愚公移山

太行、王屋二山，方七百里，高万仞。本在冀州之南，河阳之北。

目 录

《第一章 中考文言阅读基础知识》

第一节 文言实词	1
通假字	1
一词多义	2
词类活用	3
古今异义	6
第二节 文言虚词	8
代词	8
副词	10
介词	13
连词	14
助词	15
叹词	16
兼词	17
第三节 文言句式	18
省略句	18
倒装句	21
判断句	23
被动句	23
固定句式	24
第四节 文言断句与翻译	26
文言断句	26
文言翻译	27
◆真题再现	29

《第二章 中考考点及高分突破》

第一节 实词的考查及高分突破	30
通假字	31

■ 一词多义	33
■ 词类活用	35
■ 古今异义	38
◆ 高分突破	41
◆ 真题再现	44
第二节 虚词的考查及高分突破	52
■ 含义	52
■ 用法	53
■ 常用虚词	54
◆ 高分突破	67
◆ 真题再现	71
第三节 文言句式的考查及高分突破	80
■ 判断句	80
■ 倒装句	82
■ 省略句	84
■ 被动句	85
■ 固定句式	86
◆ 高分突破	88
◆ 真题再现	89
第四节 文章内容的考查及高分突破	97
■ 筛选信息，把握文章内容	97
■ 把握人物，分析思想性格	101
■ 鉴赏品析，理解写法妙处	104
■ 领悟内涵，把握文章主旨	106
■ 对比阅读，探究文章异同	108
■ 拓展迁移，强化个性解读	110
◆ 高分突破	111
◆ 真题再现	112

《第三章 中考备考文言知识速查》

中考备考文言知识速查	117
■ 通假字速查	117
■ 一词多义词速查	120
■ 古今异义词速查	147

第一章

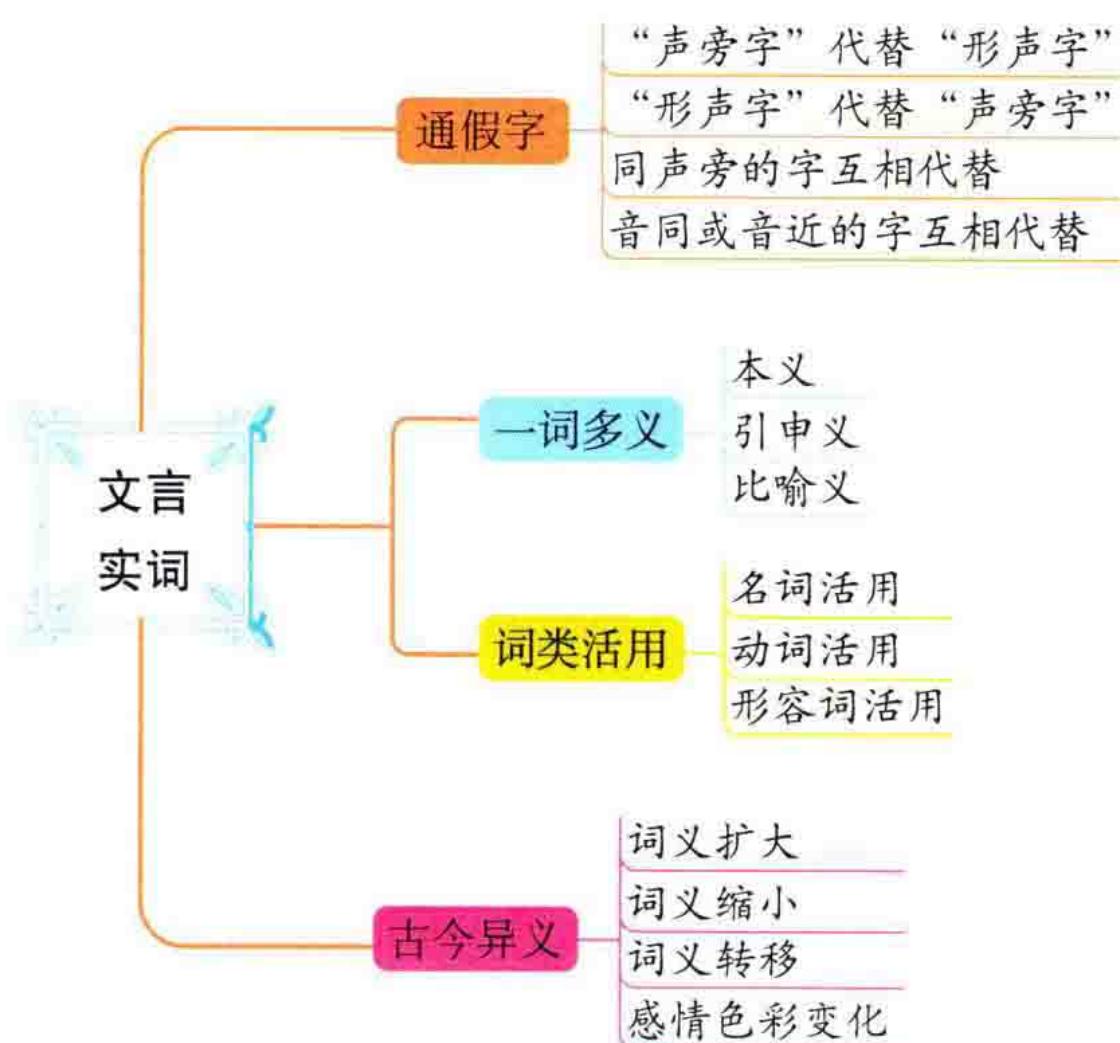
中考文言阅读基础知识



第一节 文言实词



知识网络



知识清单

知识 1 通假字

概念 在古汉语中，有些字可以用读音相同或相近（有时形体也相近）的字来代替，这种现象叫做通假。被代替的那个字（未出现）叫本字，用来代替的那个字叫借字，即通假字。

阅读及考点要点速查

②举例 “寡助之至，亲戚畔之”（《得道多助，失道寡助》）中的“畔”跟“叛”的读音相同，临时借“畔”代替“叛”，这里的“畔”就是通假字，“叛”是本字。

点拨

判断通假字的方法：①可先凭借积累直接判断并筛选出通假字；②根据上下文，结合同音、形近等原则判断本字及词义；③利用翻译作验证以确保判断的正确。

1

第一节 文言实词

③条件

- ①通假字的读音和本字的读音必须相同或相近。
- ②通假字和本字之间，一般在意义毫不相干。

④常见类型

类 型	含 义	教材实例
“声旁字”代替“形声字”	“反”通“返”，读“fǎn”，返回。	寒暑易节，始一反焉。（《愚公移山》）
“形声字”代替“声旁字”	“材”通“才”，才能。	食之不能尽其材。（《马说》）
同声旁的字互相代替	“被”通“披”，穿。	将军身被坚执锐。（《陈涉世家》）
音同或音近的字互相代替	“坐”通“座”，座位。	满座寂然，无敢哗者。（《口技》）

知识 2 一词多义

①概念 指一个词在不同的语境中有不同的含义。

②举例 “通”在初中教材中就有多个义项：①通达。指通豫南，达于汉阴。②通过。初极狭，才通人。③贯通。中通外直。④通畅，顺利。政通人和，百废具兴。⑤通晓，精通。鸣之而不能通其意。⑥整个。通计一舟，为人五；为窗八。

点拨

一词多义的判断，要注意结合词语的词性。

③类型

类型 含义 教材实例

本义

指一个词的原始意义或较早的意义。

城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也。（《天时不如地利》）“城”“池”“兵”都使用了本义。

引申义

由一个词的本义引申发展出来的相关的意义。

皆刑其长吏。（《陈涉世家》）“刑”，本义是“刑法”，基本义还包含对犯人的处罚，后来这个意义发展出“惩罚”的意义。

比喻义

指一个词的原有的某义因比喻而产生的意义。

“窝”的本义、基本义都是“鸟兽昆虫居住的地方”，从这个意义产生出的比喻义，即“坏人居住的地方”。

知识拓展

从引申义和本义的关系看，可分为直接引申和间接引申两种情况。直接引申义是直接由本义派生出来的意义。间接引申义则由本义辗转再引申而来的意义。

知识 ③ 词类活用

①概念 指在古汉语中某些实词在特定的语言环境中，临时改变其基本用法和意义，当成另一类词使用。

②举例 将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦。（《陈涉世家》）“坚”和“锐”本是形容词，这里充当名词，作宾语，分别表示“坚固的铠甲”和“锐利的武器”。

③名词的活用

①名词用作动词：名词活用为动词后，表示的不再是人或物，而是和这个名词有关的动作和行为，具有动词的

语法特点。

例 中通外直，不蔓不枝。（《爱莲说》）

“蔓”“枝”都是名词活用为动词，活用后词义都有所改变，在阅读时只要仔细体会，是不难看出这种变化的。

②名词作状语：在文言文中，名词经常直接作状语，起修饰、限制作用。

例 其一犬坐于前。（《狼》）

“犬”是名词作状语，修饰动词“坐”，表示状态，意思是“像狗那样”。

知识拓展

名词作状语主要分为以下几种类型：（1）一般名词作状语，如“失期，法皆斩。（《陈涉世家》）”“法”作状语，修饰动词“斩”，是按照法律的意思；（2）方位名词作状语，如“潭西南而望。（《小石潭记》）”“西南”是“向西南”，修饰“望”限制其方向；（3）时间名词作状语，如“朝而往，暮而归。（《醉翁亭记》）”“朝”“暮”它们通常用“而”或“以”同动词相连接。

③名词的使动用法：名词用作使动词一定带宾语，表示主语“使”宾语所代表的人或事物成为这个活用为动词后的名词所表示的人或事物，或使宾语产生这个名词活用为动词后所表示的动作。

例 域民不以封疆之界。（《得道多助，失道寡助》）

“域”是名词用作使动词，“域民”即“使人民受限制”。

名词用作意动词，后面也一定带宾语，主观上认为宾语所代表的人或事物就是这个名词所表示的人或事物。

例 父利其然也。（《伤仲永》）

“利”原为名词，现用作意动词，可译为“认为……有利”。

动词的活用

①动词用作名词：动词的主要作用是充当谓语，表示

第一章 中考文言阅读基础知识

1

第一节 文言实词

动作、行为等，但有时出现在主语或宾语的位置上，表示与这个动作行为有关的人或事，这时动词活用为名词，充当了主语或宾语。

例 夫大国，难测也，惧有伏焉。（《曹刿论战》）

“伏”作“有”的宾语，表示跟“伏”这种行为有关的人，活用为名词，意思是“伏兵”。

② 动词的使动用法：动词和宾语不是一般的支配与被支配的关系，而是使宾语产生这个动词所表示的动作行为。

例 劳其筋骨，饿其体肤。（《生于忧患，死于安乐》）

“饿”，活用作使动词，意思“使……经受饥饿”。

③ 动词的为动用法：动词不是直接支配宾语，而是表示为（替）宾语施行某一动作。

例 今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？（《陈涉世家》）

“死”是为动用法，“死国”意思是“为国事而死”。

形容词的活用

① 形容词用作名词：形容词代替跟它性质、状态或特征有关的人或事物，在句子中充当主语或宾语。

例 侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实。（《出师表》）

“良实”充当判断句的宾语，意思是“善良诚实的人”，活用为名词。

② 形容词用作动词：形容词用作词后，多数是由于后面带了宾语，因为形容词本身不能带宾语。

例 而君逆寡人者，轻寡人与？（《唐雎不辱使命》）

“轻”在这里用作动词，意思是“轻视”。

③ 形容词的使动用法：形容词带上宾语以后，如果使得宾语具有这个形容词的性质或状态，那么这个形容词则

活用为使动词。

例 故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。（《生于忧患，死于安乐》）

“苦”“劳”“空乏”，即“使其心志苦”“使其筋骨劳”“使其身空乏”。

④形容词的意动用法：形容词后带宾语，表示主观上“认为”宾语所代表的人或事物具有这个形容词所表示的性质或状态。

例 吾妻之美我者，私我也。（《邹忌讽齐王纳谏》）

形容词“美”带宾语“我”，“美我”，即“以我为美”，意思是“认为我美”。

知识 4 古今异义

①概念 指在文言文中，古今字形相同而意义用法不同的词。

②词义扩大 指现代汉语的词所指的范围比古代汉语的词所指的范围大的现象。

例 “中国”，古代指中原地区，现在指中华人民共和国，即全中国范围。再如“江”“河”，古代专指长江、黄河，现在已不是专有名词，而成为普通名词，泛指一般的江河了。

③词义缩小 指词的古义的内容，随着时代的变化逐渐变得狭小的现象。

例 率妻子邑人来此绝境，不复出焉。（《桃花源记》）

“妻子”，在文中指妻子和儿女，现在则只指男子的配偶了。

④词义转移 指古代汉语中的一些词的词义随着历史的发展，由原来表示的对象转移到另外一种对象的现象。

例 蒋氏大戚，汪然出涕曰……（《捕蛇者说》）

“涕”，在文中指眼泪，现在则指的是鼻涕。

5 感情色彩变化 一些词语的感情色彩在发展演变过程中发生了改变。

例 先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中。
(《出师表》)

“卑鄙”在古代是两个单音词，指身份低微、见识短浅的意思，是表示谦虚的中性词语，文中的“卑鄙”即是此义；现代汉语中的“卑鄙”变成了一个双音词，指品德恶劣、道德败坏的意思，变成了贬义词。

6 名称说法改变

基本上是古代的一个单音词变成了现代的双音词。

如“目”改称“眼睛”，“寡”改称“少”，但成语“目不识丁”“寡不敌众”还在使用。

7 单音节词变为复音节词

古代汉语以单音节词为主，复音节词居少数，发展到现代汉语，单音节词一般都变为复音节词了。

例 一屠晚归。(《狼》)

我们现在说“一个屠夫傍晚回家”，古代汉语中的四个单音节词对应翻译成现代汉语的复音节词。



第二节 文言虚词

知识网络



1

第二节 文言虚词

知识清单

知识 1 代词

概念 指代替词、词组和句子的词，其作用是避免相同的词语重复，使文章简洁。包括人称代词、指示代词、疑问代词三类。

常见的人称代词

分类 代词

教材实例

余 余忆童稚时，能张目对日。（《童趣》）

吾 今吾以十倍之地，请广于君。（《唐雎不辱使命》）

予 予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？（《岳阳楼记》）

我 三人行，必有我师焉。（《〈论语〉十则》）

自 孤常读书，自以为大有所益。（《孙权劝学》）

第一人称

续 表

分类	代词	教材实例
第二人称	汝	吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？（《愚公移山》）
	子	子非鱼，安知鱼之乐？（《庄子与惠子游于濠梁》）
	若	更若役，复若赋，则何如？（《捕蛇者说》）
	尔	尔安敢轻吾射？（《卖油翁》）
第三人称	乃	王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。（陆游《示儿》）
	之	公与之乘，战于长勺。（《曹刿论战》）
	其	择其善者而从之，其不善者而改之。（《〈论语〉十则》）

③ 常见的指示代词

1

第二
二节
文言虚词

代词	教材实例
此	此何遽不为福乎？（《塞翁失马》）
是	是进亦忧，退亦忧。（《岳阳楼记》）
夫	予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。（《岳阳楼记》）
然	虽然，受地于先王。（《唐雎不辱使命》）
尔	问君何能尔？心远地自偏。[《饮酒（其五）》]
斯	微斯人，吾谁与归？（《岳阳楼记》）
焉	复到舅家问焉。（《伤仲永》）
之	默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？（《论语》）
兹	其言兹若人之俦乎？（《五柳先生传》）
莫	每自比于管仲、乐毅，时人莫之许也。（《隆中对》）
或	或谓惠子曰：“庄子来，欲代子相。”（《惠子相梁》）

④ 常见的疑问代词

代词

教材实例

何 公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”（《咏雪》）

安 子非鱼，安知鱼之乐？（《庄子与惠子游于濠梁》）

谁 作亭者谁？山之僧智仙也。（《醉翁亭记》）

孰 谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”（《邹忌讽齐王纳谏》）

焉 且焉置土石？（《愚公移山》）

胡 胡不见我于王？（《公输》）

恶 余之游将自此始，恶能无纪？（《满井游记》）

那 问渠那得清如许？为有源头活水来。（《观书有感》）

1

第二节 文言虚词

知识 2 副词

① 概念 副词的基本功能是修饰动词、形容词，作句子的状语或补语。主要有程度副词、范围副词、时间副词、语气副词和频率副词几种类型。

② 常见的程度副词

程度副词

教材实例

大 见渔人，乃大惊。（《桃花源记》）

甚 水陆草木之花，可爱者甚蕃。（《爱莲说》）

最 最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。（《钱塘湖春行》）

何 水何澹澹，山岛竦峙。（《观沧海》）

极 初极狭，才通人。（《桃花源记》）

悉 其中往来种作，男女衣着，悉如外人。（《桃花源记》）

绝 佛印绝类弥勒。（《核舟记》）