

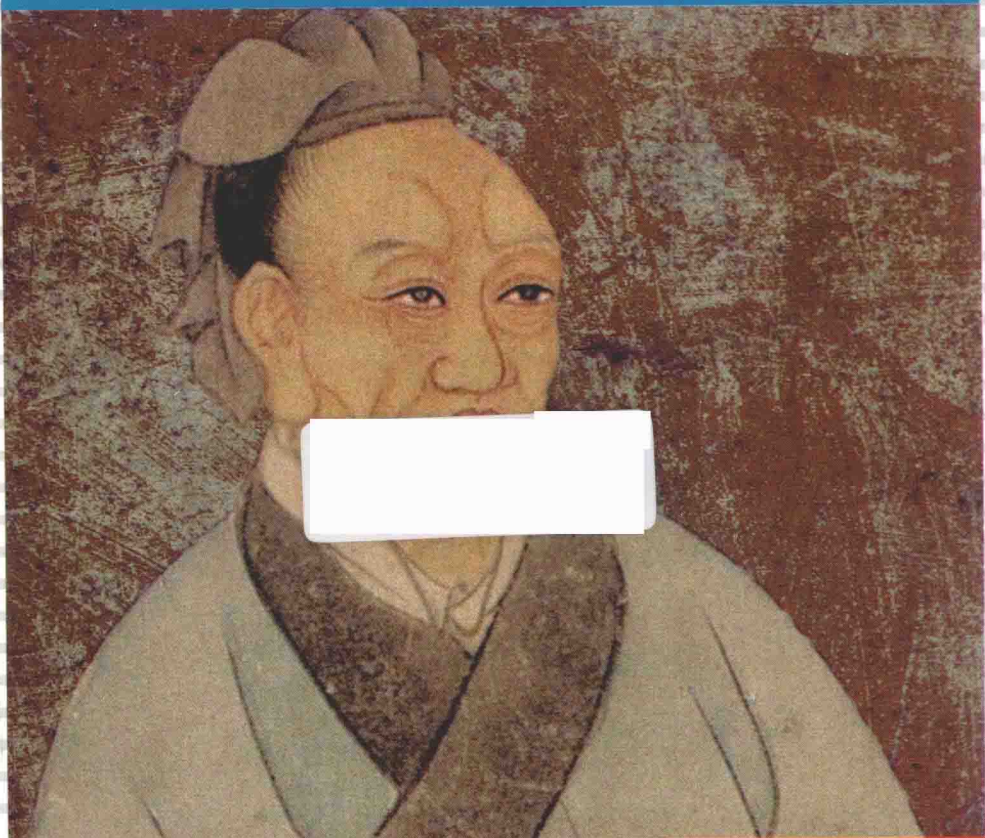
图说世界名人

Tushuo Shijie Mingren

司马迁

中国文史大家

《图说世界名人》编委会 编



江西高校出版社

JIANGXI UNIVERSITY AND COLLEGE PRESS

图说世界名人



《图说世界名人》编委会 编

司马迁

中国文史大家

66
Simaqian
Zhongguo Wenwshi Dajia

江西高校出版社
JIANGXI UNIVERSITY OF EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

司马迁：中国文史大家/《图说世界名人》编委会
编. —南昌：江西高校出版社，2013.5 (2014.5重印)

(图说世界名人/柳书琴主编)

ISBN 978-7-5493-1947-3

I. ①司… II. ①图… III. ①司马迁 (约前145或前
135~?) —传记—画册 IV. ①K825.81-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第095396号

出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道96号
邮 政 编 码	330046
编 辑 电 话	(0791)88170528
销 售 电 话	(0791)88170198
网 址	www.juacp.com
印 刷	北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
照 排	膳书堂文化
经 销	各地新华书店
开 本	690mm × 960mm 1/16
印 张	8
字 数	120千字
版 次	2014年5月第1版第2次印刷
书 号	ISBN 978-7-5493-1947-3
定 价	19.80元

赣版权登字—07—2013—249

版权所有 侵权必究

前言

TUSHUO SHIJIE MINGREN

司马迁（约前145年～前90年），中国西汉时期伟大的史学家、文学家、思想家。

司马迁字子长，生于龙门（今山西河津，一说其为陕西韩城人），少年时代曾经“耕牧河山之阳”，在10岁那年，其父司马谈升任长安太史令，司马迁随父亲来到了京师长安。然后在父亲的指导下，他刻苦读书，广拜名师，打下了深厚的文化基础。

司马迁20岁时开始外出游历，在做了汉武帝的近侍郎中后，他又随从汉武帝出行。他随汉武帝到过平凉、崆峒，也曾奉命出使巴蜀等地。在全国各地的游历丰富了他的见闻，陶冶了他的性情，为他日后的文学创作打下了坚实的基础。

司马迁继承父志，立志撰写一部规模空前的史书，即便在遭受腐刑之后，他仍以此作为自己精神的支柱笔耕不辍，最终他完成了中国历史上伟大著作《史记》。

《史记》是中国历史上第一部纪传体通史，全书共一百三十篇，分为本纪、表、书、世家、列传五大部分。其记事始于传说中的黄帝时期，一直写到汉武帝元狩元年，叙述了中国古代三千年左右的历史。在内容上，《史记》详实地记录了上古时期政治、经济、军事、文化等各个方面的发展状况。同时，《史记》还被认为是一部优秀的文学著作，在文学史上具有重要地位，具有极高的文学价值，梁启超赞其为“千古之绝作”，鲁迅誉之为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

司马迁约在征和三年（前90年）去世，但《史记》将司马迁铭刻于历史之中。

本书精选了大量与司马迁紧密相关的各类图片，将图片与文字有机结合，再现了司马迁传奇的一生，使读者看到一个全新、立体的司马迁。



目录

C CONTENTS



龙门名族司马氏

7

出生地龙门 / 1

史官世家司马氏 / 7

重操祖业的司马谈 / 10



游历东南寻史料

13

道、儒、法学说的交锋 / 13

东南大游历 / 22

追溯屈原、贾谊 / 27

寻访孔子、刘邦的故乡 / 34





侍从君侧为郎中

47

担任郎中 / 41

父亲的含恨亡故 / 68

汉武帝热衷封禅 / 47

护驾东游 / 74

奉命出使西南 / 63



继承父业任太史令

79

出任太史令 / 79

《太初历》和《史记》 / 84



“李陵案”受腐刑

89

李广利征讨大宛 / 89

为李陵申辩遭腐刑 / 104

李陵攻打匈奴被俘 / 95



完成《史记》悄声隐退

113

巫蛊之祸 / 113

龙门结语 / 118

《报任安书》 / 116

附：太史公自序（节选） / 120



龙门名族司马氏

图说世界名人

名人名言

人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。

——司马迁

出生地龙门

公元前145年，距今大约二十一个世纪以前，古代中国正孕育着一个震撼性时代。

这一年以刘邦为首的淮泗集团所创建的大汉帝国，已经度过了它的57岁生日。这个由一介草莽英雄所建立的大汉帝国，一方面是时势所趋，另一方面是本身能力不足，几十年来一直以黄老之术为最高的治国指导原则。这种不干涉主义使战国时代不少余风在社会中复活了。分封在各地的王族诸侯，纷纷吸收一些游侠人物，养士自重，对中央政权形成了严重的威胁，最后终于爆发了“七国之乱”。

✧ 汉高祖刘邦



这一年，“七国之乱”已平定了九年，再过五年，文景之治就要结束。这个治世，为汉帝国蓄养了强大的国力，同时它在结束以

前，把黄老之术引发的副作用也加以割除了，使汉帝国真正成为中央集权的大一统国家。这个庞大的帝

国在等着一位雄才大略的少年皇帝来挥霍这笔可观的财产，这个皇帝就是汉武帝刘彻，这一年，他还是

知识链接

文景之治

西汉文帝、景帝两代四十年左右的时间，政治稳定，经济生产得到显著发展，历来被视为封建社会的“盛世”，史称“文景之治”。

汉文帝十分重视农业生产，他即位后多次下诏劝课农桑，并用一定的奖励制度鼓励农民发展生产。同时还注意减轻人民负担，文帝二年（前178年）和十二年（前168年）分别两次“除田租税之半”，使租率最终减为三十税一。文帝十三年，还全免田租。自此，三十税一遂成为汉代定制。文帝时，算赋也由每人每年一百二十钱减至四十钱，徭役则减至每三年服役一次。

✧ 汉景帝



汉景帝继承汉文帝的休养生息政策，继续发展农业生产。他多次下令郡国官员以劝勉农桑为首要政务。允许居住在土壤贫瘠地方的农民迁徙到土地肥沃、水源丰富的地方从事垦殖，并“租长陵田”（即汉高祖陵墓长陵附近的官方田地）给无地少地的农民。景帝曾两次下令禁止用谷物酿酒，还禁止内郡以粟喂马。

文景两代对周边少数民族也不轻易动兵，尽力维持相安的关系。吕后时，南越王赵佗自立为帝，役属闽越、西瓯、骆与汉王朝分庭抗礼。文帝即位



知识链接

后，为赵佗修葺祖坟，尊宠赵氏昆弟，并派陆贾再度出使南越，赐书赵佗，于是赵佗又归附汉朝。公元前162年，文帝又与匈奴定和亲之约，此后匈奴虽背约屡犯边境，但文帝只是诏令边郡严加备守，并不兴兵出击，以免烦扰百姓。

经过汉文帝与汉景帝几十年的精心治理，至景帝末年和武帝初年，社会和国家都已经比较富庶。司马迁在《史记·平准书》中记载说：“非遇水旱之灾，民则人给家足，都鄙廩庾皆满，而府库余货财。京师之钱累巨万，贯朽而不可校；太仓之粟，陈陈相因，充溢露积于外，至腐败不可食。”

文景之治虽是以巩固汉王朝政权为目的，但是其统治政策是与时代相适应的，符合当时社会的发展状况，激发了劳动人民的生产热情，因而促进了政治的进步与经济的繁荣，出现了中国历史上有名的空前盛世。

个十二三岁的少年太子。

✕ 汉武帝刘彻

东方帝国盛世的见证人司马迁，就降生在长安东北方的龙门（今陕西省韩城县附近）。他的一生，耳闻目睹了整个汉武帝时代的盛况，巡礼了春秋战国、甚至黄帝以来的古圣遗迹。在那个承先启后而富于开创性的时代，他将汉以前的历史作了一番总的整理，对当代史实进行了详尽的叙述，并以他当时的世界性眼光，旁及亚洲邻国，完成了一部震古烁今的史学巨著——《史记》。

一部《史记》除了展示司马迁个人的才华、见识以外，它还包含了西汉文化的浪漫色彩，同时也隐含着背后的血汗、辛酸。前面，



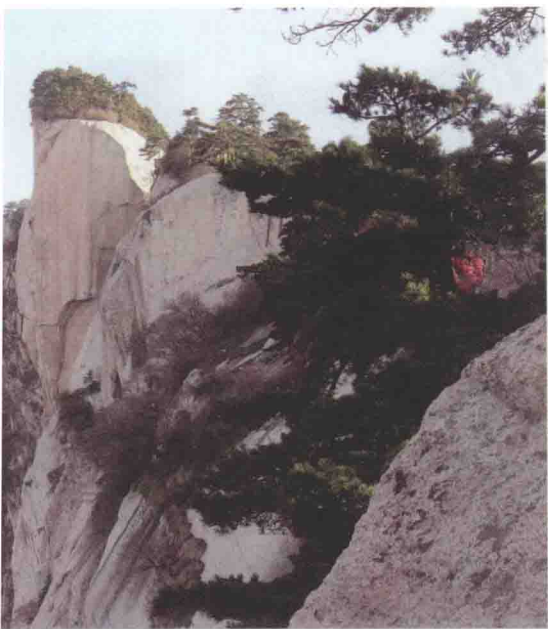
已经大概指出司马迁步上历史舞台的时间、地点，这告诉了人们那将是一个伟大时代，它会造就一个人作为大国臣民的宽阔胸怀和远大眼光。但由于汉朝皇帝祖传的猜忌、刻薄，又注定了那个大时代的大天才所要面对的大危机。

司马迁出生在龙门。滚滚黄河从青藏高原流到陇西高原，然后转向东北绕个弯儿，形成奇妙的河套以后，再向南流，将晋陕高原割裂成山西、陕西两部分，而后再转向

东，下太行山之前，有个不容易通过的水险，那就是龙门。相传龙门是大禹治水所凿，原来是一座山，就叫龙门山。它被一分为二后，分跨黄河两岸，黄河过了这个龙门口，就山开峰阔，河水豁然奔放，声如雷鸣。河中鱼类都无法游过去，说是游得过去的就是龙，所以世称登上高位或科场得意就叫“登龙门”或“鲤鱼跳龙门”。因为司马迁出生在这里，所以有人以“龙门”称呼他。

渭 水





✘ 华山仙掌峰

在龙门南方，黄河转折向东，其支流渭水的弯道附近，有一关和一山是自古以来极重要而明显的政治、文化之分界线，那就是被称为“崤函之险”的函谷关，和杜甫诗形容为“诸峰罗列似儿孙”的西岳华山。

人们常常所说的“关东”、“关西”和战国以来所称的“山东”、“山西”，就是分别指这个关和这个山。

在《战国策》和司马迁的《史记》中，那些专门爱论天下大势的纵横家，分析起局势来，都会提到这个分界线。大体而言，在上古时代，关东是已进入农业社会的汉族

中原文化的活动区域，关西则是以游牧为主的戎狄文化的活动区域。

到了春秋时代，由于秦襄公协助周平王东迁有功，升格为诸侯。经过几代努力，不但把西边蛮族（西戎）地区统一了，而且把势力向东拓展到华山。不过，公元前630年前后，秦穆公大力推行的东进政策，终于在一次决定性的交战中被晋国所阻挡。从此，秦国专心在关西地区发展，称霸西戎，一直到战国初期。两个世纪当中，关西的秦国采取闭关自守政策。关东诸国还时常把它当成蛮族看待。

后来关东地区在丰富的物质条件基础上，产生了百家学说，关西则在几位卓越的君主领导下，吸收关东文明，并且独尊法家，励精图治，配合在边地长期培养出来的尚武精神，最后征服了关东诸国而一统天下，并把政治中心设在关中（指函谷关至陇关之间，也可说即今陕西省），这个政治中心风光了一千多年而不衰。

以现在的省份区划来看，关东主要包括山西、河北、河南、湖北、湖南、山东、江苏、安徽等省；关西则包括陕西、甘肃、四川等省在内。

据史学家傅乐成先生研究，一直到汉代，关西仍然是个特殊地



✕ 陕西韩城司马迁祠

区，文化上与关东截然不同。就人才而言，关东出相，而关西出将。但由于秦始皇的过激政策，使关东六国后裔揭竿而起，并使关西人变成被征服者，因此，虽然这个尚武文化区域出了不少卓越将领，却在地域观念作祟下，没法获得政治上的平等权利。

摊开地图可以发现，司马迁的出生地龙门，正好就在关东、关西交界线接近中央的位置。是的，这是一道门，它可以尽窥关东、关西的一切，如果说上天把这位旷古奇才送上历史舞台的位置，对台下的观众有所暗示的话，也许这就是个看天下事、记天下事的最佳位置

吧！可是，上天安排的这出戏似乎将是一出悲剧。因为龙门虽在交界地带，但仍属关西地区，以当时的地域观念而言，他是被征服者秦人的后裔。上天赋予了他浪漫个性，在浪漫的同时又伴随着命运交响曲三短一长的不安音符。他注定要卷入一件关西军人世家所发生的案件中，而无助地接受惨无人道的刑罚。这个悲剧是不是不够悲壮呢？因为他没有为受冤枉慷慨而死，却受辱求生。不是的，人们不是也能从他的巨著《史记》中，感受到那个“壮烈”的余震么？因为他的求生，是回过头来，重拾那“乱臣贼子惧”的史笔，指向千古，面对万人。这岂不更壮烈？



史官世家司马氏

“公”元前145年”及“龙门”的启示暂且按下不表，当作伏笔。那么，先来看看司马迁的家世。

首先引起人们兴趣的，该是他的姓——“司马”，说明姓氏的源流，那是个很困难的问题，只能说，中国到了周代，由于人口繁衍渐多，原有的单纯封建制度无法适应社会需要，于是由姓演化出氏族系统来。姓是原始族号，氏就是它的分支，最初也是由分封而来。有以官职为氏的，也有以封邑为氏的，司马就是以官为氏，司马是官名，掌管军事。

司马迁对司马氏的起源，在《史记》的自序中曾有所叙述，但留下了不少问题，他的家族谱系也很难追踪。粗略地说，他的老祖宗虽然是个管军事的官儿，但后来不知到哪一代改行，做周朝王室的太史了，后来逐渐分散到各诸侯国，那就各行各业都有了。

秦国的司马错，是司马迁比较早而可信的一位祖辈，大约早他一百八十年，是那位一上台就杀死商鞅的秦惠王手下的大将。他曾经和主张连横的张仪，为了攻打韩国还是攻打在今四川成都一带的外族小国蜀国的决策问题上，在秦惠王面前展开辩论。张仪认为攻打韩国可以乘机胁迫邻近的周王室，然后可以挟天子以命令天下的人遵从秦惠王的

号令，是进行王业非做不可的一步。司马错则认为“欲富国者，务广其地；欲强兵者，务富其民”，而且挟持天子，会引起六国的反感，正好可以作为他们的借口以合力对付秦国。因此，他主张伐蜀，不但有具体的经济利益，而且不会引起六国的注意。

这个有远见的论调，当场获得秦惠王的同意。就在那个时候，蜀国正好和在今重庆一带的另一小国巴国相互攻击，于是司马错轻易地把蜀国消灭并吞掉了它的土地。司马错可以说是汉族经营四川的第一个人。他在劝秦惠王攻打蜀国的时候曾提出了“拔一国而天下不以为暴，利尽西海（此处代指蜀国）而天下不以为贪”的经济策略，后来秦国能够兼并六国，他这个富国以强兵的经济策略也占有一些功劳。司马错就是司马迁的九世祖。

司马错以后，人们现在所能知道的，有司马错的孙子司马薪，他是曾在长平之役坑杀了赵国四十万士卒的秦国大将白起的部下，长平之役他也参加了。也许是因为与白起的关系相当密切吧，所以后来白起高呼“我何罪于天，而至此哉”被秦昭王赐死时，司马薪也陪着被赐死。

司马薪的孙子叫司马昌，曾在秦始皇的政府担任相当于现在矿务局长的官，主管铁矿事务。



秦惠王手下大将司马错

司马昌的儿子，也就是司马迁的曾祖父，叫司马毋怿，他做过“汉市长”，所谓“汉市”，有人说是地名。“长”呢？秦汉的县官，治理万户以上的叫“令”，万户以下的叫“长”。这么说来，他就是个县太爷。可是另外还有个说法，说长安城内有四个市（市场），他是这种“市”的市长。不管怎么说，他是个公务员，官不大。

司马迁的祖父叫司马喜，他似乎没做过什么特别的事，司马迁只说他曾获得下“五大夫”的爵位。接下来，就是司马迁的父亲司马谈。

整个看起来，他可知的祖先，除了司马错曾经有过显著的功劳以外，其余大都是中下级的官吏。他们是司马氏离开周朝王室以后奔向



秦国的一支，世居龙门一带。说起担任史官的事业，一直到他的父亲来，他的祖先成了秦人以后，似乎司马谈，才又重操旧业。

知识链接

姓氏

姓氏中的姓是“别婚姻”，氏则是“明贵贱”。正如《通志·氏族略》说的那样，“贵者有氏，贱者有名无氏。”

中国的姓源于原始社会母系氏族时期，所以中国的许多古姓都是女字旁或女字底。姓作为区分氏族的特定标志符号，如部落的名称或部落首领的名字。姓在母系氏族社会以后，逐渐增多，来源极广，主要来源于封国名、谥号、爵位名、官名、居地、职业等。

如传说黄帝住姬水之滨，以姬为姓；炎帝居姜水之旁，以姜为姓。皇天以大禹治水有功，赐姓为姒。此外，部落首领之子亦可得姓。黄帝有二十五子，得姓者十四人，为姬、酉、祁、己、滕、箴、任、荀、僖、姑、儋、衣等十二姓，其中有四人分属二姓。又祝融之后，为己、董、彭、秃、曹、斟、芊等姓。这些是远古有代表性的一些姓。

夏、商时期，贵族有姓氏。姓的分支为氏，氏自姓出，意思相当于家族。夏王室为姒姓，另有霸主昆吾为己姓，己姓中有苏、顾、温、董、豢龙等氏。商王室为子姓，另有霸主大彭、豕韦为彭姓。商代还有条氏、徐氏、萧氏等十三个氏。

周代是中国姓氏大发展的一个重要时期，姓氏制度见于记载者较多。周王为姬姓，周王所封建的各诸侯国之君和卿大夫有同姓和异姓的区别。到东周春秋时，可考的有姬、姒、子、风、嬴、己、任、祁、芊、曹、董、姜、偃、归、曼、熊、隗、漆、允等二十二姓。

虽然周代贵族有姓，但只有女子才称姓，未婚女子如齐姜、宋子，齐、宋为国名，姜、子为姓。已出嫁女子，如江芊、栾祁，江、栾为夫家国、氏名，芊、祁为女子本人的姓。当时有同姓不婚的习俗，故称贵族女子的姓以示与夫家之姓有所区别。

自秦汉以后，姓氏不分，合二而一。

姓和氏，是人类进步的两个阶段，是文明的产物。

重操祖业的司马谈

这位重操远祖旧业的司马谈，才是真正把司马迁引向伟人伟业大道的关键人物。同时，他对司马迁的思想有很大影响。

也许司马迁在私人方面不便多费笔墨，关于他的父亲，在《史记》里并没有详细叙述，所以司马谈的生年无法考证，只知道他死于公元前110年，即司马迁三十六岁那年。他是在汉武帝建元年间担任太史令，确切的年代不知，大概是在汉武帝登基后一两年内，也就是司马迁六七岁的时候。不过，关于司马谈的思想，《史记·太史公自序》记载了一篇他写的论文，这篇文章非常有名，也非常有价值，叫《论六家要旨》。他把春秋战国以来的学术，整理出一套系统，井然有序地对阴阳、儒、墨、名、法、道六家学说作出了简要而一针见血的

总评。他最推崇的是道家，而批驳最多的则是儒家。他认为各家学说有个通病，就是过于偏狭，没法灵活运用，只有道家“因阴阳之大顺，采儒墨之善，撮名家之要”，而且“与时迁移，应物变化”。换句话说，就是最具有综合性和最

✧ 司马迁





富于弹性。照这个说法，如果“道家哲学就是过来人的哲学”是正确的话，那么在司马谈的眼中，道家可真就是从儒、名、墨、法、阴阳各家“过来”的经典哲学了。他盛赞道家“无为而无不为”，批评儒家“博而寡要，劳而少功”，因为“儒者以六艺为法，六艺经传以千万数（经籍太多了），累世不能通其学，常年不能究其礼（永远学不完）”。

司马谈的这一套思想，对司马迁有着很大的影响。这篇文章写于哪一年，没有明文记载，但写作的背景却是非常明显的。那是汉朝由初期的“黄老之术”，转到“罢黜百家、独尊儒术”的过渡时期。显

✕孔子



而易见地，司马谈是沉湎于过去黄老之术的代表。司马迁承袭了他评六家的学风，但是“他的见识和衡量，已超过了父亲。他对孔子以下百家的衡评，直到现在两千年来大体还如他意见”（钱穆语）。也正因为“超过”了他的父亲，而且，他的时代虽然全部在“罢黜百家、独尊儒术”的汉武帝时代的笼罩下，但是实际上，汉武帝的尊儒只是做了表面功夫。所以司马迁实际上也生活在一种思想转型的空气中，不过比他父亲的时代更向儒家靠近而已。

本来这是那种过渡时代无法避免的思想现象，不足为奇。但后世却每每为司马迁的思想究竟是“尊儒抑道”还是“尊道抑儒”而争论不休。双方都可以在《史记》中找到许多的证据来证明自己的看法，只是，会不会“劳而少功呢”？

就司马谈来说，《史记》说他曾向一位叫唐都的方士学过“天官”。“天官”用现在的话说，就是研究日月星辰的天文学，接近阴阳家。他也曾向杨何学易经，这是一门具有道家色彩的儒学；又向一位姓黄的先生学习“道论”，此人大约就是司马谈道家学说的授业老师，灌输给他道家的思想。

这样一位学黄老、崇黄老的父