

气候变化 与粮食安全

- 第22届金鸡百花电影节**第29届中国电影金鸡奖最佳科教片奖**
- 2013年度**中国优秀长纪录片奖**
- 2013**科蕾奖特等奖**
- 2013**中国优秀农村题材电影最佳科教片**
- 2014**“中国龙奖”评委会特别大奖**
- 2014**第30届尼特拉国际农业电影节评委会特别大奖**

CLIMATE
CHANGE AND
FOOD SECURITY

傅雪柳 朱定真 唐 健◎主编



本书附赠**超值光盘**

中国农业科学技术出版社

气候变化 与粮食安全

- 第22届金鸡百花电影节**第29届中国电影金鸡奖最佳科教片奖**
- 2013年度**中国优秀长纪录片奖**
- 2013**科蕾奖特等奖**
- 2013**中国优秀农村题材电影最佳科教片**
- 2014 **“中国龙奖” 评委会特别大奖**
- 2014**第30届尼特拉国际农业电影节评委会特别大奖**

**CLIMATE
CHANGE AND
FOOD SECURITY**

傅雪柳 朱定真 唐 健◎主编

中国农业科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

气候变化与粮食安全 / 傅雪柳, 朱定真, 唐健主编. —
北京: 中国农业科学技术出版社, 2015. 1
ISBN 978-7-5116-1809-2

I. ①气… II. ①傅… ②朱… ③唐… III. ①气候变化 -
影响 - 粮食问题 - 中国 IV. ①F326.11

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第 208258 号

责任编辑 穆玉红

责任校对 贾晓红

出 版 中国农业科学技术出版社

电 话 (010) 82106626 (编辑室)
(010) 82109702 (发行部) (010) 82109709 (读者服务部)

传 真 (010) 82106626

网 址 <http://www.castp.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京富泰印刷有限责任公司

开 本 787 mm × 1092 mm 1/16

印 张 6.25

字 数 90 千字

版 次 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

定 价 39.00 元

●●●●● 版权所有 · 翻印必究 ●●●●●

序 I

出品人 傅玉祥

近几年，纪录片在中国开始流行。历史变迁与社会变革，个体故事与家国变迁，成为最受纪录片人关注的主题。除了人文类、历史类纪录片外，还有一群人，他们以科普纪录片的形式，关注着自然变化、科技发展对人类带来的影响，关注着环境变化与人类生存的关系。

气候变化和粮食安全，这两个话题都是大家关注的焦点。中国是一个拥有将近14亿人口的大国，粮食安全问题至关重要。地球气候变化是不争的事实，中国又是全球气候变化及地区差异最明显的地区。《气候变化与粮食安全》这部大型科教纪录电影就是以这样一个独特的视角，去关注这个非常前沿的话题，第一次以纪录片的形式去反映气候变化对粮食生产造成的深刻影响。

这部影片题材重大，影像丰富，是中国农业电影电视中心和华风气象传媒集团精心策划、联合推出的一部大型科教电影。

影片创作的难度非常大，因为地球气候变化本身是一件复杂的事情，影响粮食生产的因素也很多。地球气候变化对中国粮食生产究竟造成哪些影响？区域性极度干旱、病虫害频繁爆发、粮食种植带迁移、极端天气变化无常等跟地球气候变化究竟有什么关联？地球究竟是变暖了，还是变冷了？到目前为止，并没有一个明确的科学定论，因此，需要通过大量的采访和对事实的探寻，用真实的镜头记录，去寻找科学的答案。整部影片的拍摄过程，也是我们寻找答案的过程。

影片用镜头记录了大量气候变化对农业造成影响的事实：比如，云南、贵州等地的极度干旱、东北的病虫害大暴发、西北、东北的种植带迁移、内蒙古自治区冰雪寒潮等极端天气的变化无常等。用这些事实告诉大家，极端天气正以一种

超乎寻常的姿态出现在世人面前。通过事实的展现，梳理出一些规律性的发现：比如，低温发生的区域更广，干旱持续的时间更长，洪涝来势更加凶猛，病虫害暴发有时毫无规律，一些地区种植带正在发生迁移，一些地方农业耕作制度正在发生微妙的变化，一些地方品种已不适应气候的变化等等。镜头所记录下的大量第一手素材资料，不仅在大众科普方面，而且在气候和农业的科学研究方面都具有很高的参考价值。

任何一部优秀的纪录影片，都是创作者们精雕细作的结果。这部影片，导演组不仅在创作手法上有很多创新，而且每一道制作工序，每一个创作环节，都倾注了他们的良苦用心，付出了很多心血。在三年的时间里，摄制组从南到北，从西到东，走遍了全国20多个省、市、自治区，而且经常面临生命危险。为了增强画面的表现力，影片运用了大量的特殊拍摄手段，比如航拍、高速摄影、微距摄影、定时摄影等。影片在后期剪辑、动画制作、特效包装、立体声录音、原创作曲等方面都进行了大胆创新，大大增强了影片内容的视觉表达和声音表达效果。

真实是科教电影创作的基本要求，也是我们驾驭重大题材的法宝。影片在主题把握、内容选择、镜头剪辑以及解说词的阐述等方面，都以尊重科学、尊重事实为前提。在创作的过程中，摄制组还得到了刘建中、赵立魁等艺术专家的很多指导，也得到了丁一汇、林而达等不少科学家的帮助。在此，我们深表感谢。

影片创作完成后，受到业内专家和观众的广泛好评，并荣获了中国电影最专业、最权威的奖项——中国电影金鸡奖最佳科教片奖。评审团这样评价这部影片：“《气候变化与粮食安全》题材重大，具有全球视野，体现出现代文明的新思维，也展现出中国电影人强烈的社会责任感。”

现在，我们在这部纪录电影的基础上，推出一部同名的书籍《气候变化与粮食安全》，希望有更多的人关注气候变化对人类生存造成的影响，关注气候变化条件下，中国农业生产发生的变化、未来农业发展的趋势，以及人们的应对措施等。同时，书中收录了创作团队撰写的文章，对他们创作大型科普纪录片的历程和经验进行了很好的梳理，希望能给大家提供一些借鉴和参考。

序 II

出品人 石曙卫

气候变化正在影响着人类的生存和发展，已成为世界各国共同面临的重大挑战。近年来，受全球气候变化影响，中国极端天气事件明显增多。干旱、暴雨、洪水、寒潮等各种灾害频繁发生。这都对经济的运作和人类的发展造成深远影响，其中，最为重要和紧迫的就是对人类赖以生存的农业生产的影响。

对于中国来说，农业一直以来都是我国社会发展的基础，是经济发展的基石。但我国农业人口多，生产面积大，地域类型复杂，气候差异显著，因此，也是受气候变化影响最敏感的领域之一。同时，气候变化又会使我国农业气象灾害更加频繁，农业生产的不稳定性加大，现行的农业种植制度发生改变，农业生产变得更加脆弱，严重威胁我国粮食安全。中国是一个农业大国，也是一个人口大国，农业生产安全特别是粮食安全直接关系到社会的稳定和可持续发展，因此，了解气候变化对我国粮食安全的影响，对农业可持续发展和国家安全稳定都具有重要意义。

《气候变化与粮食安全》是一部深刻反映环境与人类生存问题的科教电影，影片具有全球视野。以科普和纪录相结合的表现手法，用讲故事的方式，选取有感染力的人物和代表性的事件，深刻而又准确地把气候变化对粮食安全造成的影响，甚至是对每一个人的影响真实地展现出来。同时，影片中还谈到了中国科学家、中国政府为确保粮食安全所采取的一系列积极有效的应对措施。

影片拍摄的三年多时间里，摄制组几乎跑遍大半个中国，真实纪录了寒潮、暴雨、干旱、洪灾等一系列极端气候事件，也纪录了这些极端天气给中国粮食安全带来的灾难性影响。摄制组的每一个成员为此都付出了大量艰辛而又复杂的创造性劳动。而我们在各地的拍摄和采访工作都得到了当地气象部门、农业部门、

以及当地人民的积极配合，对此表示深深的感谢。

作为《气候变化与粮食安全》纪录片的主题图书，本书介绍了气候变化的科普知识，不同层面应对气候变化的措施，相关专家采访实录，影片中未能充分展现出的人物故事，以及摄制组主创人员的创作手记。用通俗的视角表达专业观点，引起读者深思：气候变化对粮食安全的影响与我们每个人密不可分。



目录

Contents

第29届中国电影金鸡奖 / 003

2013年度科蕾奖特等奖 / 004

2013年度优秀农村题材影片奖 / 005

2014年第八届中国国际科教影视展评暨制作人年会

“中国龙奖”评委会特别大奖 / 006

2014年第30届尼特拉国际农业电影节 (AGRO FILM)

评委会特别大奖 / 007

奥地利维也纳、萨尔茨堡展映 / 009

精心策划 / 010

导演团队 / 012

历时两年的拍摄 / 014

紧张的后期制作 / 018

影片剧照 / 020

《气候变化与粮食安全》(解说词) / 028

关注重大主题 打造农影出品 / 046

未雨绸缪 防患未然 / 051

一起追梦的日子 / 054

历程 / 059

人与自然的粮食斗争 / 067

干旱日记 / 071

浅谈特效制作 / 077

音乐的创作灵感 / 081

气候变化对农业的影响 / 083



目录

Contents

第29届中国电影金鸡奖 / 003

2013年度科蕾奖特等奖 / 004

2013年度优秀农村题材影片奖 / 005

2014年第八届中国国际科教影视展评暨制作人年会

“中国龙奖”评委会特别大奖 / 006

2014年第30届尼特拉国际农业电影节 (AGRO FILM)

评委会特别大奖 / 007

奥地利维也纳、萨尔茨堡展映 / 009

精心策划 / 010

导演团队 / 012

历时两年的拍摄 / 014

紧张的后期制作 / 018

影片剧照 / 020

《气候变化与粮食安全》(解说词) / 028

关注重大主题 打造农影出品 / 046

未雨绸缪 防患未然 / 051

一起追梦的日子 / 054

历程 / 059

人与自然的粮食斗争 / 067

干旱日记 / 071

浅谈特效制作 / 077

音乐的创作灵感 / 081

气候变化对农业的影响 / 083



第29届中国电影金鸡奖

《气候变化与粮食安全》获得2013年第22届金鸡百花电影节第29届中国电影金鸡奖最佳科教片奖、2013年度中国优秀长纪录片奖、2013科蕾奖特等奖、2013中国优秀农村题材电影最佳科教片奖、2014“中国龙奖”评委会特别大奖、2014第30届尼特拉国际农业电影节（AGRO FILM）评委会特别大奖等。

这是一部深刻反映环境与人类生存问题的科教纪录电影，由中国农业电影电视中心（CCTV7）与华风气象影视传媒集团有限责任公司联合出品。影片视角独特，是国内首部关注地球气候变化给人类粮食安全带来深刻影响的大型科教纪录影片。

气候变化正在给全球的农业带来许多深刻的变化，对人类的粮食安全造成很大威胁。影片用大量的事实，真实地展现了气候变化给农业带来的深刻影响，体现了中国电影人强烈的社会责任感。

影片历时3年创作，走遍了中国大部分省份，以极具震撼力的精美画面，生动展现了极端天气的变化规律，呼唤人们关注气候变化对粮食安全带来的深刻影响，引发了人们对如何应对气候变化的深思。



1 3
2 4 5

1. (左4) 出品人 傅玉祥、(左6) 总监制 赵泽琨、(左5) 总制片人 总监制 傅雪柳、(左3) 总导演 制片人 监制 唐健、(左2) 监制 荆晶、(左1) 摄影 商进、(右1) A组导演 韩东志、(右2) B组导演 宣孟阳
2. (左5) 出品人 石曙卫、(左6) 总制片人 总监制 傅雪柳、(左4) 总监制 朱定真、(左3) 总导演 制片人 监制 唐健、(左2) 总摄影师 桑强、(右1) 执行总导演 高广元、(左1) 制片 李雯雯
3. 获奖证书
4. 总导演唐健发表获奖感言
5. (中) 总导演 唐健、(左) 执行总导演 高广元、(右) 总摄影 桑强



2013年度科蕾奖特等奖



1. 总导演唐健介绍影片创作历程
2. 影片获得2013“科蕾奖”特等奖



2013年度优秀农村题材影片奖



1
2 3

1. (左1) 总导演唐健 (左2) B组导演宣孟阳参加2013中国农村题材电影表彰典礼
2. 《气候变化与粮食安全》获2013年度中国农村题材电影最佳科教片奖
3. 总监制朱定真发表获奖感言



2014年第八届中国国际科教影视展评暨 制作人年会“中国龙奖”评委会特别大奖



1. “中国龙奖”被誉为科教影视作品“奥斯卡”，由来自世界五大洲30多个国家和地区的电影电视传播媒体和制作机构选送作品参评，中国的CCTV-7、CCTV-9、CCTV-10以及澳大利亚广播公司（ABC）、英国广播公司（BBC）、加拿大广播公司（CBC）、美国探索频道（Discovery Channel）等知名电视台的节目均会参与。2014年，活动共收到参评作品169部，颁出“中国龙奖”2个特别大奖、6个金奖、12个银奖、18个铜奖。《气候变化与粮食安全》荣获本届评委会特别大奖。
2. 尼特拉国际农业电影节（AGROFILM）已成功举办30届，是全球唯一的农业专业电影节，该电影节由联合国粮农组织和斯洛伐克农业部发起和支持，规模和影响不断扩大。2014年，共有来自全世界数百部作品参展。《气候变化与粮食安全》荣获第30届尼特拉国际农业电影节（AGROFILM）评委会特别大奖。图为中国驻斯洛伐克大使馆政治处宋宏超先生代表《气候变化与粮食安全》摄制组领奖。

2014年第30届尼特拉国际农业电影节 (AGROFILM) 评委会特别大奖





1	2	3	4
5	6		

1. (右3) 中国驻奥地利大使馆政务参赞孙从彬、(左3) 总导演 唐健、(右2) 维也纳大学孔子学院外方院长Richard Trappi李夏德、(右1) 中国驻奥地利大使馆教育处董卫国主任、(左1) 维也纳大学孔子学院中方院长马晓燕、(左2) 执行总导演 高广元
2. 中国驻奥地利大使馆官员与导演组 (唐健、高广元) 及主办方领导座谈。
3. 主创与萨尔茨堡部分观众见面会
4. 主创与萨尔茨堡华人进行创作交流
5. 总导演唐健与奥地利同行交流纪录片创作
6. 总导演唐健在维也纳电影展映活动中举办专场讲座





奥地利维也纳、萨尔茨堡展映

奥地利“影像中的多彩中国”电影文化节由维也纳大学孔子学院主办，欧洲时报协办。每年集中展映部分当代中国优秀影片。为维也纳的观众朋友们展示了真实多彩的中国农村。2014“影像中的多彩中国”电影文化节的主题为“乡村·中国”。

《气候变化与粮食安全》被确定为开幕式播映的影片。总导演唐健应邀在维也纳和萨尔茨堡两个城市举办了两场专场讲座，介绍中国纪录片现状及创作体会。中国驻奥地利大使馆官员、奥地利维也纳市文化科学委员会主席Ernst Woller先生及维也纳大学孔子学院领导出席了此次活动。

