



古保祥 / 著

那些 被贱卖的 被毁却的
被否定的 终将被你 一一实现

没有黑暗 就没有光

《读者》《意林》《青年文摘》签约作家沉淀十年作品



没有黑暗就没有光

古保祥 著

图书在版编目（C I P）数据

没有黑暗就没有光 / 古保祥著 . -- 南京 : 江苏

凤凰文艺出版社 , 2014

ISBN 978-7-5399-7638-9

I . ①没… II . ①古… III . ①散文集—中国—当代

IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 188222 号

书 名 没有黑暗就没有光
著 者 古保祥
出版统筹 黄小初 周亚林
选题策划 郭伟彧
装帧设计 @有杺书
责任编辑 姚丽
责任监制 刘巍 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰文艺出版社
出版社地址 南京市中央路165号，邮编：210009
出版社网址 <http://www.jswenyi.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷 北京建泰印刷有限公司
开 本 690×980毫米 1/16
字 数 200千字
印 张 14.5
版 次 2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-7638-9
定 价 29.80元

(江苏凤凰文艺版图书凡印制、装订错误可随时向承印厂调换)

也许你迷失于黑暗或在微光森林里难以寻找到出口；
与现实拉扯得伤痕累累却又不甘心失败，
但你终将懂得，光明是黑暗脱胎后的底色。你才是自己的希望之光。



成功的花，人们只惊慕她现时的明艳！

然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。



写给老男孩的时光信

最珍贵的一瞬

种下爱的种子

在大街上弹钢琴

天空没有一朵云是自私的

你之所爱与你之所恨

春风喜欢通过裂痕感染每个人

如果灵魂里没有星星和月亮

温暖地活着

没有一朵花不渴望盛放

002

005

009

012

015

018

021

023

025

028



Part 1 守候最初梦想

030

033

037

040

043

046

048

050

052

没有哪一种困难，
可以让你每况愈下

手捧鲜花的老人

一份迟到的请柬

将每一份爱情跟踪到天荒地老

那个「痛苦」的篮球

微微善，涌泉回

钥匙就在我们自己手中

制造温暖

品如海，德如玉

每个人都需要一个榜样

椰子只能落在你的身旁

麦克的NBA

雨是乌云的花

在掌心跳舞的天使

过度安静也是一种折磨

你知道默克尔吗？

在电车上开餐厅

请二百名流浪者赴宴

孤独也是一种力量

056 058 061 064 067 070 073 076 079 081 083



Part 2 推开虚掩之门

职责不会倒闭

给鹦鹉开工资

将包袱搭成桥

由下往上的拆楼法

倒过来解决问题

兜售残次品

长着翅膀的鞋子

比云更高的，还有山

不要为失去一个座位而哭泣

086 089 092 095 098 100 102 105 108 111 113

慷慨也是一种爱

无人看管的酒吧

贪婪的孩子

适可而止

广告效应

给你三年长大的时间

亲情疗养会所

没有双手，我们还有嘴

「善良的」利润

请将我的爱情邮购给我

给我一个足球，我还你一瓶眼泪

118 122 125 128 130 132 134 136 138 141



Part 3 点燃希望的灯

总有一头羊可以脱颖而出

为警犬开退休金

世上没有不受争议的船长

把鞋子卖给乞丐

给大人办一所学校

8岁成熟

请停止使用红笔改作业

建一座免费的游乐场

让沙漠开出鲜花

144 147 149 152 155 158 160 162 165 167

给山楂加上糖

感谢生命中的折磨

每天用心做一件事

那些「水土不服」的心灵

保持清醒

像赶地铁的人一样步履匆匆

学会拒绝实习期是成功的卷首

人生的紧要关头

地狱里的天堂花

把每天的游戏玩到最精彩

从容摔倒、优雅失败

172 175 178 181 184 186 193 195 198 200

Part 4 带着微笑出发



奋斗是笔，生命如画

出丑也是一次难得的机遇

总有一把钥匙属于自己

点燃残余的火花

丢掉生命的羚羊角

随时准备投降

最美的馈赠

请告诉我失利的原因

为生活热身

203 205 208 211 213 215 217 220 222

Part

1

守候最初梦想

最初的的梦想紧握在手上，最想要去的地方，怎么能在半路就返航？



没有一朵 花 不渴望 盛 放

巴西利亚辖区有一个小镇叫莫尔镇，小镇上约一万人，是当地小有名气的镇甸，由于旅游资源丰富、居民富庶，这儿一度成为人间天堂。

某个春日，一个年逾百岁的老妇人，在镇上宣传自己，为自己拉选票，因为四年一届的镇长选举拉开了帷幕。

这个叫卡普里的女士精神矍铄，她于半年前报名参加镇长选举，虽然她此举令人大跌眼镜，但探究她的奋斗之路，她自强不息的精神让人啧啧赞叹。

卡普里年轻时就曾发誓要成为一名政府议员，但在巴西利亚，政客们竞争激烈，她奋斗了十余年，终于在40岁时，才有幸成为巴西利亚市议会的一名议员。



41岁那年，她报名参加巴西利亚市市长选举，却因为家族背景不好而惜败于对手，她并没有因此而停滞自己的政治生涯，在一阵阵奚落声中，她与自己的丈夫不得不隐居在山林里以退为进。

45岁那年，不甘寂寞的她，重出江湖，一举获得了巴西利亚副市长的职位，但她的从政生涯并非一帆风顺，一年时间，由于一宗涉及自己家族的腐败案件，不谙于政治人脉关系的她被议会弹劾，不得不引咎辞职。

这对于她的政治前途无异于晴天霹雳。她的丈夫，一度因为她的过激表现而将她送进精神病院，为此，他们的婚姻受到重大打击，她的丈夫离她而去，从48岁那年，她开始过上了孤独的单身生活。

她郁郁寡欢了很长一段时间，一个人生活，每天靠着新闻勉强度日，依靠信仰而苦苦支撑。

这个奋发向上的女士并没有从此放弃对政治的梦想，50岁那年，她又被一场政治事件托到风口浪尖，由于其保持着良好的知名度，加上独特的政治主张，她成为巴西总统的热门人选。

“我感到喜从天降，喜鹊天天在门槛飞舞。”她在回忆录中这样描述个人的感受。

六个候选人，根据分析人士的建议，她极有可能异军突起、一枝独秀，击败其他候选人，夺得总统大选。

令人无奈的是，她虽然有着火热的政治梦想，却在政治策略上略为逊色，她在竞选中落入下风，成了其他政客们互相攻击的棋子。

一个月后，她又成了孤家寡人，坐在自家的庭院里看云起云落，内心遭

受着前所未有的折磨。

但此时，她的丈夫却意外地出现了，这对她是多么大的一份惊喜，他们重归于好。

71岁那年，她再次成为一名政府议员，年龄虽长，便参政议政的能力却与日俱增，选举之日，她成为人们追捧的对象。此时，她却已不再醉心于政治，而是做了许多对老百姓有利的善事，她组织修建了孤儿院，在小镇上设置养老设施，在她的建议下，小镇还有了教导机构，用以让各类犯罪人员悔过自新。

到她100岁生日的时候，莫尔镇的经济以及治安出现了很大的危机，居民皆人心惶惶。100岁的卡普里女士毅然挺身而出，她向所有的百姓们讲述了自己的施政策略，并在半年后的选举大战中，她一举胜出，名正言顺地成为一名镇长。

她的任期只有四年，但她答应媒体会不遗余力地工作，不会因为自己的年长而懈怠，她每天照常上下班，参加晚上政府组织的各类公益活动等等。

在安第斯山脉下，有一种花叫普雅花，它的花期极长，一百年才开放一次，开放时间却极短，只有短短的半天时间，但在开放时，刹那芳华，香味穿透环宇。

年逾百岁的卡普里，其梦想、胸怀与芬芳足以与普雅花相媲美。

这世上没有不渴望开放的花，每朵花。只要心不死，梦便不老，哪怕身逾百年。



温暖 地

活着

(1)

她悠然地坐在小摊前，偶尔会有一两个顾客掠过她的身边，要一碗米皮，坐下来慢慢品尝；或者只是路过，热情地打个招呼，但是谁也不会想到她有着精彩的过往。

她现在孑然一身，在一次意外事故中失去了右腿，虽然后来和一个彼此中意的男人相爱了许多年，但许诺难敌过现实给予的窘迫，最终还是分手一个人过了。

她身体十分瘦弱，不盈一握，眼里却充满了热爱生活的神情，没有丝毫悲怆。几个调皮的学子们，会给她讲几个笑话，她潇洒地将长发抚到脑后，

微微浅笑。

每个人的一生都有或多或少似玉若雪、晶莹剔透的年华，然而她的韶华却因为一次意外事故变得分外坎坷。她刚从警校毕业，还没有来得及参加工作，便为了救一个路人与歹徒英勇搏斗，但寡不敌众，右腿被砍伤，失血过多神经坏死无奈截肢。

我总认为她的天空一定是乌云密布的，因此，每次见她我都以怜悯的目光看待她，但是她的热情，洋溢地绽放在她桃花般的容颜上，总会提醒我她活得很温暖，她很爱自己。一个人如果不会自己爱自己，才是真正的可怜吧。

我们每个人都有一颗孤鸿的心，也有很多人像孤鸿一样形单影只的漂泊着，但是无论我们如何敌不过生活，我们都应该像她一样努力地去温暖地活着。

(2)

他姓孙，是一名剃头匠。如今的美容美发店满大街都是，他仍然坚守着传统的经验模式，因为他打骨子里就是个能坚守的犟汉。

他剃头时总有个女人坐在身旁，他每次给客人理完发，她便会兴奋地鼓掌，因为她在一次意外中伤及大脑，记忆及智商都被影响了。他时时刻刻地要照料她，就是在理发的间隙时，她也会跑来跑去，他总为她担惊受怕生怕她跑丢了，有时候给客人理一半时都会停下来去追赶她。不理解的客人总会不耐烦地呵斥他，他总会客气地应道：“甭急，急了不好。”



其实这个女人，并不是他的结发之妻，而是她的嫂子。他一生未娶，哥哥十年前去世，把妻子托付给她。十年时光，多少寒来暑往，他不离不弃，每日与疯癫的她为伴，有人规劝他想想自己的终身大事，娶个媳妇一同过好日子，而他总说：甭急，急了不好。

那次我在搜集家乡的名人轶事，走访到他时，他憨憨地对我说，他只是个姓孙的人名。至于悉心照顾嫂子这件事，他说，习惯了就不是坚守了，一切变得理所应当，反正自己过得很好，每当看到顾客头上折射出来的阳光时，他觉得任何温暖和光亮都可以传递。

两年后我再一次去此地时才得知他在一年前突发脑溢血去世了。在出丧的那一刻，嫂子竟然清醒了过来，明白了事理，我想这就是世间所谓的圆满吧。她自从恢复了之后，继承了他的传统，不同的是她给人免费剃头，虽然手艺没有孙师傅好。她的身后放着一张椅子，空空的，像是为那个坚守照顾她多年的小叔子留着的。

(3)

老人无名氏，在一座小桥边上守了十年。他之所以这样，全是为了生命。

附近有一所中学，十年前，有一个伶俐的女中学生，从这座小桥上纵身一跃轻生了。从此后，退休的他将守候当成了主业，任何人甭想从他的眼眸里轻生。其实，哪儿有那么多人愿意将灿烂人生结束呢？

本应该享受天伦之乐的他，每日守在桥边，像一尊佛似得看桥边柳枝摇曳、桥下流水淙淙。很多人质疑他认为他想出名牟利，他捋着花白胡子，一

没 有 黑 暗 就 没 有 光

笑置之。当我问及他这样做缘由时他说，活着就是一种责任，每个人的一生都不是无限的，哪怕你的前半生衰草连天，你的后半生照样可以花团锦簇，一切生命都值得去守候。

他赤着脚，手中捻着一根烟，悠长的身躯，照耀着岁月山河，星如其人，月如其人。

岁月是什么？长的是磨难，短的是人生，无论岁月给他们什么，伤痛、离别、质疑，他们只是想温暖地活着，也让别人温暖地活着。