

大家之路

当代名家邀请展集萃

【国画】策划 郑满林

人民美术出版社

当代名家邀请展集萃

国画编委：李宝林、叶毓中、龙 瑞、杨晓阳、卢禹舜

油画编委：全山石、詹建俊、杨飞云、徐唯辛、何大桥

图书在版编目 (C I P) 数据

当代名家邀请展集萃 / 全山石编. -- 北京:
人民美术出版社, 2013. 11

ISBN 978-7-102-06595-3

I. ①当… II. ①全… III. ①中国画—作品
集—中国—现代②油画—作品集—中国—现代 IV.
①J221

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第274837号

当代名家邀请展集萃

出版发行: 人民美术出版社
(北京北总布胡同32号 100735)

网 址: www.renmei.com.cn

电 话: 010-63956602

责任编辑: 何玉麟 秦臻

主 编: 郑满林

执行主编: 徐广伟、陈啟良、任飞

设计制作: 北京宝彩洋文化发展有限公司

制版印刷: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经 销: 新华书店总店北京发行所

版 次: 2013年12月 第1版 第1次印刷

开 本: 639毫米×965毫米 1/8 印张: 41.5

印 数: 1—3000册

书 号: ISBN 978-7-102-06595-3

定 价: 680.00元

微艺术



目录 contents

006 李宝林	
012 庄寿红	
018 叶毓中	
024 宗 华	
032 武漫宜	
038 龙 瑞	
044 施江城	
050 汪国新	
056 王桂群	
062 赵占东	
068 宋绍文	
076 孙玉敏	
082 胡宝利	
088 陈风新	
094 丁密金	
100 杨晓阳	
106 胡绍鹏	
112 刘 临	

118左剑虹	
124孟 夏	
130卢禹舜	
136阳锐弟	
144张 贤	
150张建国	
156徐广伟	
162曾迎春	
168张东林	
174卢 伟	
180张 刚	
186方 严	
192臧国福	
198唐朝轶	
204常 欣	
210董 雷	
216杨 勇	

当代名家邀请展集萃

国画编委：李宝林、叶毓中、龙 瑞、杨晓阳、卢禹舜

油画编委：全山石、詹建俊、杨飞云、徐唯辛、何大桥

前 言

在这个暖阳弥漫的初冬季节，冬日的寒冷没有阻挡人们对艺术的无限热情，大家之路——当代名家邀请展的序幕也在此时被缓缓拉开。这是书画界的一项盛事，更是一件喜事。

群英荟萃、聚于京城。为弘扬中华优秀传统文化，促进文化和谐发展，让更多的艺术家积极投身于当代中国书画创作中来，打造中国气派的精品力作，展现传统艺术在新世纪、新时代百花齐放、百家争鸣的艺术风貌，弘扬中国优秀文化，展示“大家之路”辉煌成就，在全民追求“中国梦”期间，由中国大家书画研究院、北京宝彩洋文化发展有限公司联合举办的第三届“大家之路——当代名家邀请展”在中国国家画院隆重举办。

艺海拾珍，丹青藏笔精墨妙。书画浓情，风云下天趣无穷。一百二十余幅美术作品：丹青妙手、姹紫嫣红。看国画：悠远清新、动感水墨、构图巧妙；看油画：色彩丰富、色调或幽暗或柔和、韵味

十足，使人赏心悦目，令人留连忘返。从这些作品中，我们领略到了今日艺术家们的风采，看到了他们更加辉煌的未来。参展作品倾注了创作者的深情与思考，凝聚着他们的心血和汗水。希望能同广大艺术同仁开展广泛的交流，以文化为媒，以书画艺术为媒增进思想和情感的交流，共同弘扬中华优秀传统文化的优良传统，繁荣和推动绘画艺术，丰富中华民族文化宝库。今日之联展，意即于此！

时逢盛世，经济腾飞；艺术革新，格局多元。唯交流融合、创新求索，方能于墨海丹池中占得一片蓝天。盛会难得，盛筵可待，京城之聚，计在未来。唯愿大家之路——当代名家邀请展能再写新篇。今日之会，可谓高朋满座，来日景状，定当灿烂辉煌！

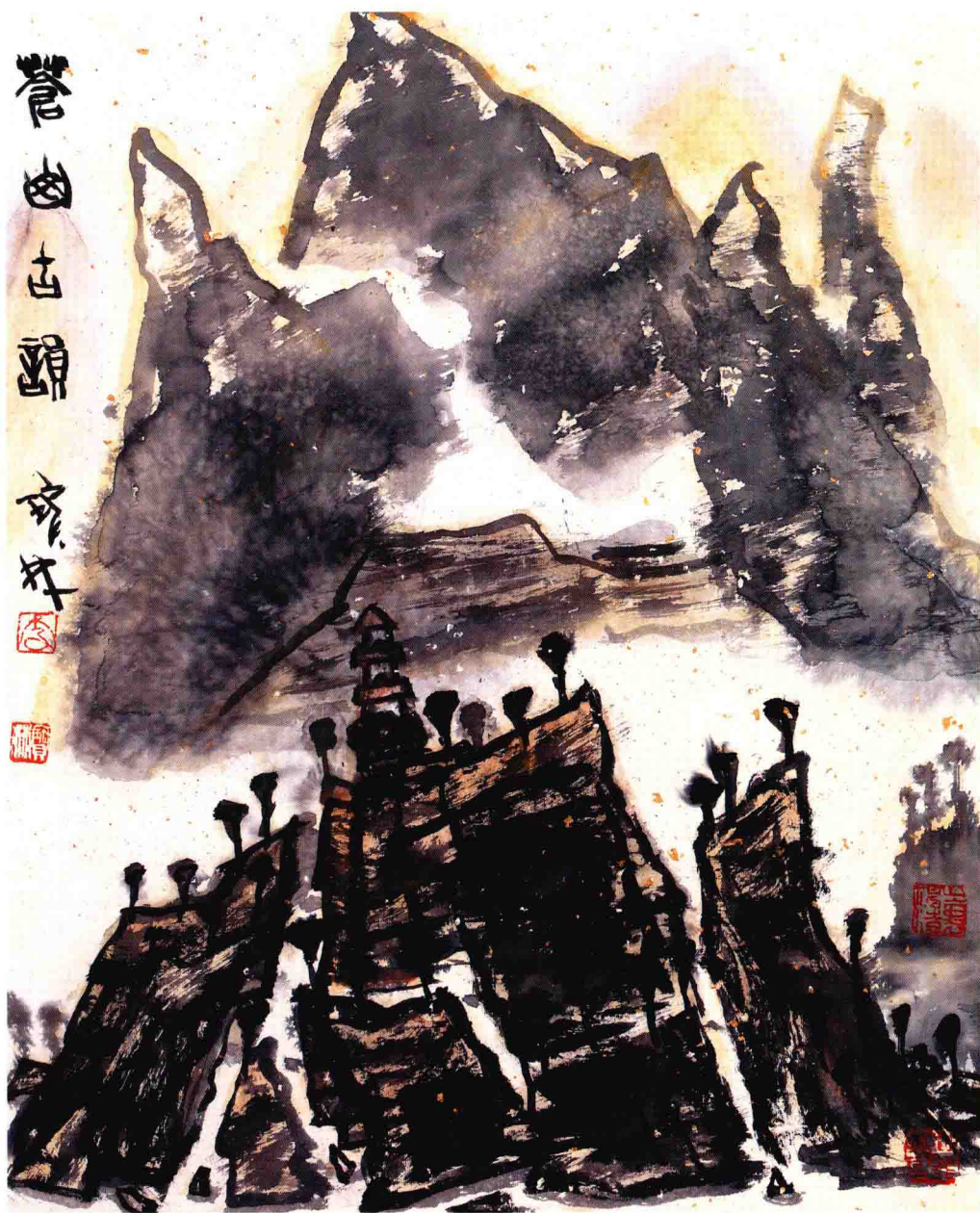
——郑满林

目录 contents

006 李宝林	
012 庄寿红	
018 叶毓中	
024 宗 华	
032 武漫宜	
038 龙 瑞	
044 施江城	
050 汪国新	
056 王桂群	
062 赵占东	
068 宋绍文	
076 孙玉敏	
082 胡宝利	
088 陈风新	
094 丁密金	
100 杨晓阳	
106 胡绍鹏	
112 刘 临	

118左剑虹	
124孟 夏	
130卢禹舜	
136阳琰弟	
144张 贤	
150张建国	
156徐广伟	
162曾迎春	
168张东林	
174卢 伟	
180张 刚	
186方 严	
192臧国福	
198唐朝轶	
204常 欣	
210董 雷	
216杨 勇	





李宝林

苍山古韵 40cm×55cm

中国国家画院国画院副院长。中国美术家协会河山画会会长，中国画学会副会长。李可染艺术基金会副理事长、李可染画院副院长。文化部中外文化交流中心，国韵文华书画院院长。中国人民大学画院院长。中国城市艺术专业委员会主席。

1936年生于吉林省四平市。

1963年毕业于中央美术学院中国画系，在校期间曾任北京市学联副主席。

1963—1990年任海军专职画家。

1990年任中国画研究院专职画家、创作研究部负责人。

先后出席第四届全国文学艺术家代表大会，第三、第四届全国美术家代表大会。

作品入选第六—第十届全国美展，担任第八届全国美展北京展区评委，第九、第十届全国美展评委。

曾任国务院文化部高级职称评审委员，享受国务院政府特殊津贴。

入选“百年中国画展”，“北京当代国画优秀作品展”。

作品被中外收藏家广泛收藏。

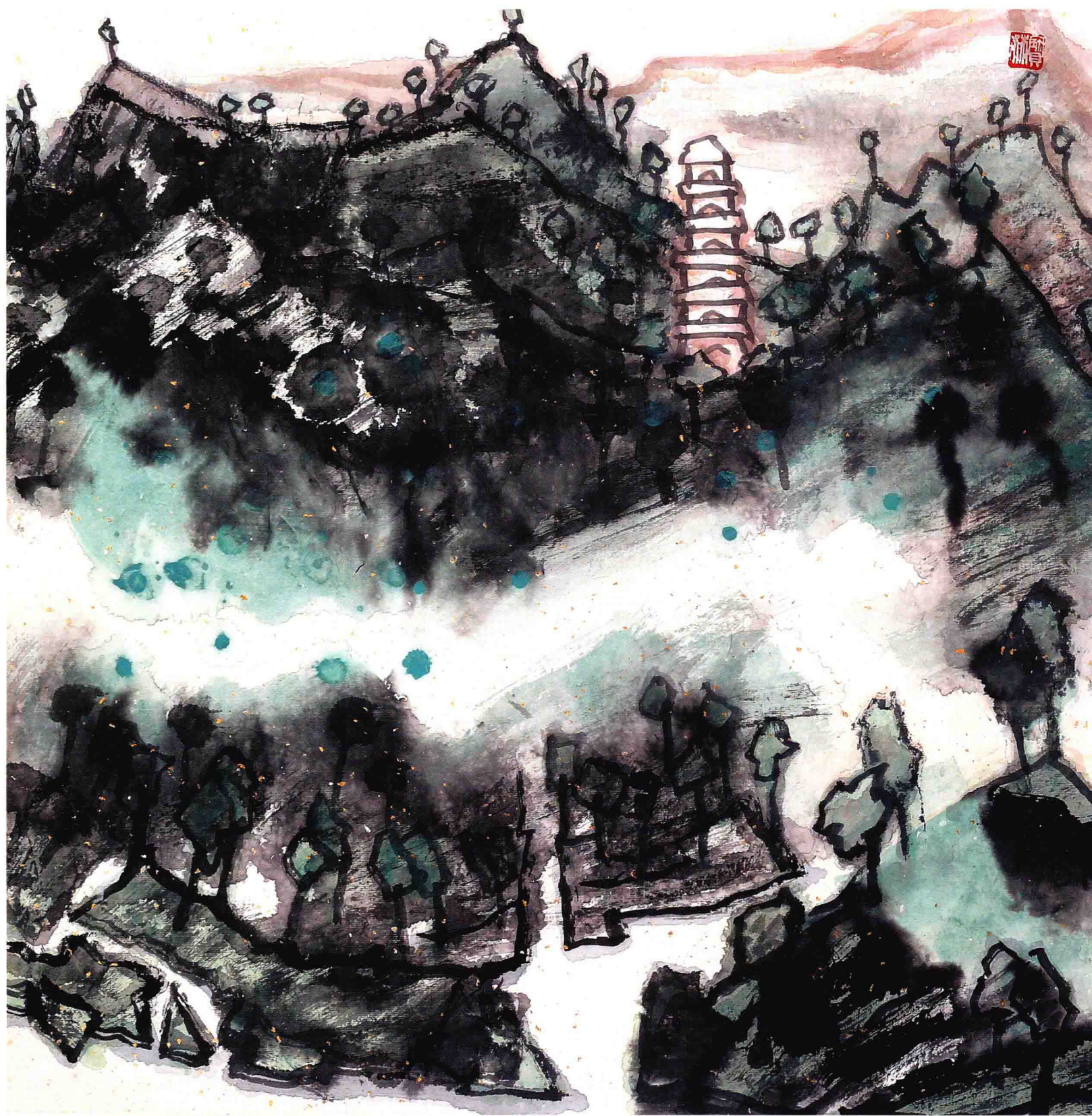
出版有《李宝林画集》《李宝林人物画集1958—1988》《北京当代国画优秀作品集—李宝林》《中国近现代名家画集—李宝林》《大山回响—李宝林画集》等画集，入编《中国现代美术全集》国画人物、山水卷。

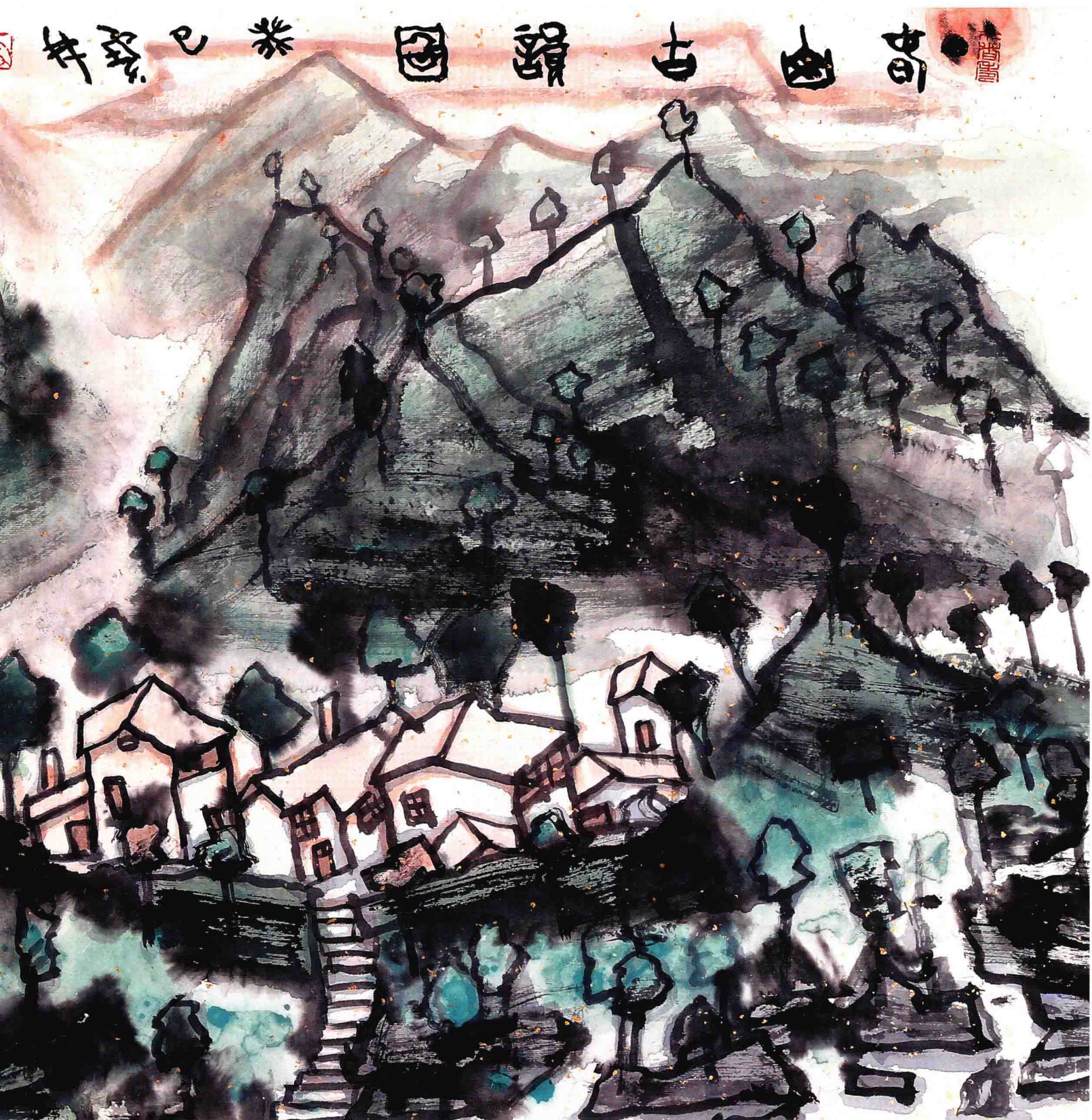


新疆烟云
47cm×87cm



山圖 136cm × 68cm





高山古韵 136cm×68cm

