

第四版

德育  
故事

青  
年  
讀

王完白譯

印

# THE YOUTH'S MIRROR

FRENCH SHORT STORIES

---

TRANSLATED BY

JOSEPH T. KING, M.D.

THE GOSPEL HOSPITAL  
CHANG CHOW KU, CHINA



---

PRICE: 20 CENTS PER COPY

Postage Extra

---

FOURTH EDITION

---

KWANG HSUEH PUBLISHING HOUSE

44 Peking Road

SHANGHAI

1931

青年鏡序

勸善懲惡。君子之用心也。間嘗竊取中國五經四書。百家諸子而彙參之。其措辭立說。亦未始非本勸懲雅意。而卒之伊千百年來。未能化行俗美。何哉。良以其言過涉謹莊。其旨太入深奧。殊令誨者諄諄。聽者藐藐。仍爾善不足勸。惡不足懲。徒抱此缺憾於靡旣也。

茲編以譯辭。取達意。不以富麗爲工。已得著述之要領。而復卽世故人情。佐之以嬉笑詼諧之筆。益覺盡態極妍。描摹畢肖。則觀我觀人。其音容眞不啻宛在鏡中央也。一羣青春少年。引將道心勃發。不覺輕輕攬入賢關聖域。則是勸焉懲焉。

青年鏡序

二

直在足之蹈之手之舞之間也。是書之餉人靡窮哉。  
完白先生既爲良醫又爲良師矣。固知語有來歷非本已意。  
然不卽西儒名言苦心尋繹細爲搜羅之爲問欲造我區夏。  
得爲一美少年也得乎。余讀此書而樂之因不揣鄙陋而樂  
爲之序。

時民國二年二月一日浙湖新市牧者張葆常撰

## 緒言

小說故事。感人之力。實遠勝於正書。以其情節淺白。趣味濃深。寓勸懲於驚心悅目之事跡。人受之而不覺。猶入藥於糖口未苦而身已獲益也。

西國故事書之盛。已臻極點。轉移習俗。厥功甚偉。而於一般青年。收效尤大。教育家共視爲栽培青年之利器。俾在消閒尋樂之時。隱受知識道德之益。

本書即西土德育故事之一種。爲法國名人原著。甫出版。即轉譯數國文字。其價值可見一斑。書中描寫青年

心性刻劃入微。不啻爲青年男女鑄成寶鏡。非特青年宜讀。凡有扶植青年之責者亦必讀之。特爲譯出。以供學校家庭之採用。

譯稿前曾登載通問報中。當時匆促錄寄。未妥之處。自知必多。今值付印。雖經重加修改。惟一人識見有限。仍望海內同道。一一指正。以匡不逮。

譯者識

青年鏡目次

- |    |       |    |       |
|----|-------|----|-------|
| 一  | 加德的經歷 | 二  | 馬克的榜樣 |
| 三  | 求廉的舊鼓 | 四  | 泰特的大魚 |
| 五  | 失信的格賴 | 六  | 無知的健納 |
| 七  | 母女的恩愛 | 八  | 老幼的感情 |
| 九  | 悔改的樂趣 | 十  | 畏怯的苦況 |
| 十一 | 密雪的繫戀 | 十二 | 素斐的妒忌 |
| 十三 | 孩童的疑懼 | 十四 | 醫生的慷慨 |

# 補白

大衛說：愚人心中以爲無上帝。

所羅門說：敬畏上帝，是智慧之本。

美國第一總統華盛頓說：天地間如果沒有上帝，萬物怎能永守秩序，毫無紛亂。我們受了造物主的覆育，若還不知感戴，反而狂妄自大，不認上帝，真是罪大惡極了。

但明理的人，該知要謀人生的幸福，必須提倡宗教的道德！

一 加德的經歷

有一夏天的早晨，東方剛正發白，血紅的太陽就推將上來。那時候有一公家花園的園丁，從街市上回去，到了一家鐵匠店門前，就停住叫道：利嘉兄！我一早在街上拾了一隻鬈毛小狗，生得實在可愛，你要收養麼？雖然時候甚早，那老鐵匠已經在那裏開工。聽見那人的話，連忙答道：要的，我要收養牠。好教牠做阿番（狗名）的生活。因為這阿番已經老弱，不能做工了。說着就謝了老友，把小狗養在店內，預備用牠。

原來鐵匠的風箱旁邊有一個機輪，叫狗在輪子當中踏水車似的，使輪子轉動，就有風吹入爐灶，令火發旺，可以鍛鐵。這件機輪好像那小孩們玩耍的洋老鼠籠子，叫鼠兒鑽在鐵絲的空輪內，踏動空輪，就滾轉如飛，這是很好玩的。但是那鐵匠用狗踏這機輪，是當牠鼓風的機器，要抵一個工人的生活哩！

老鐵匠利嘉想要給這小狗題一個好名兒，一時苦思不得。忽想起那送狗給他的老友名叫加德，他便依着那老友的名，給小狗兒也題了加德。這是西俗表明紀念的意思。

利嘉是一個慈善的人，他不忍叫加德現在就做苦工，因為牠年紀還小，想要養着，等牠長大了，纔好做工。因此加德可以逍遙自在過些快活日子。（這是禍根。）牠又生得伶俐好看，所以鄉鄰人家沒一個不愛他。更有那些小學堂裏的小學生，同加德好像最知己的朋友一般。到了放學的時候，加德必到學堂門前去迎接他們，牠狠記得學堂放假的時刻，比那跔街的巡捕還要當心些兒。

加德有一最好的朋友，是個女孩兒，叫馬大姑娘。馬大性極和愛，極喜歡照顧牲畜。她每禮拜必爲加德梳毛洗浴，整理得乾乾淨淨。又用彩色綬帶在加德的頸上扣一個蝴蝶結兒，打扮得大有貴族人家出來的氣象。加德受了這樣的抬舉，未免就生出驕奢之心。若遇人稱美牠，牠便搖頭擺尾，自鳴

得意牠也長得甚胖，因爲家家都歡喜備食物餵牠。牠吃慣了美味，平常的食物還揀精擇肥的不肯吃呢！

牠享福到了半年光景，已是筋壯力健，大異從前。鐵匠利嘉本來爲要叫牠做工，以收養牠。等到現在，看看已經可以勝任，就把牠放在鼓風的機輪內，叫牠替老狗阿番的職。你想加德終日遊蕩慣了，那裏肯做這勾當。利嘉到也狠忍耐，一直好好兒教牠，但是牠一味的玩梗。到末了利嘉只得用鞭子訓責牠道：「我所愛的加德，無論如何，我不得不教導你。叫你曉得應該自食己力。」

回想從前，他好比王孫公子，要甚麼就有甚麼，不必勞動牠一點兒力氣。如今在這機輪當中，終日裏不能偷閒。鐵匠若要用火時，即須使力踏輪，轉得個頭昏顛倒。偶然停住腳，想想牠所遭的情景，爲何今昔大異。想猶未了，只聽主人又要呼鞭，只得再踏，從此逍遙的日子過完了。牠常聽見以前同伴游嬉的小學生，快活喧鬧走過鐵店門前。牠就發出一種悽慘的嬌啼聲，又向着街上偷看他們。但是一想着牠應

該踏轉這機輪，立時就垂頭喪氣，只得再幹他的正經。

只有逢着禮拜日，是牠自由的日子，可以休息牠的工作。牠一得脫身，第一件事，就是奔去探望馬大姑娘。一見面時，亂跳亂叫，嚷個不了，對她好友顯出非常的感情。又去含她的衣裙，拖着不放，直等到她備好了浴盆，給牠洗個禮拜浴。現今整理牠的毛，不像從前的容易了，因為牠遍體滿了煤屑炭灰，必得細心梳刷，方能乾淨。馬大每禮拜仍舊送牠一個綵帶的結兒，扣在頸項，裝飾既畢，牠就一溜烟跑出去尋樂，這一日裏你休想再看見牠。

畢竟加德的生活太忙，自由的時候太少，他實在不慣，不上幾禮拜，就消瘦得多。有一個禮拜日，到晚上息火的時候，利嘉還不見加德回來，遍覓不得，原來牠已逃走了。

頭幾日，加德以爲得了自由，好不快活，只是這歡娛的時候不多。牠既沒有人預備食物，自然只好自往街上去尋來吃。好不容易見了一塊肉骨兒，還有人家又大又強

的狗來奪。初時還能和牠們力爭，後來食物不足，力氣越小，竟一些兒吃不着了。夜間又是無家可歸，只好露宿，躺在路旁，常被過路人的脚步聲驚醒，不能安睡。那時又沒有馬大姑娘爲牠修飾身體，所以不上幾日，這雪白好看的鬈毛狗，就變做黑色齷齪可憐的野狗了。

一日牠被過路的人捉去，牠無力抵抗，只好任他把狗索套在頸上。這新主人是個叫化子，牽着牠慢慢的走，每到一家門前要停步求乞。牠的頸項被這可怕的狗索，幾乎要勒死了。這個境遇反比從前更苦得說不盡。此時想起鐵匠店的機輪，和那禮拜日的緞帶，就自己悔恨，不該離棄這個所在。然而牠跟着求乞，也不很長久。因爲這叫化子成了瘋癲，不能行走。只好帶着加德坐在一座大橋上求乞。從此每日從早到晚，在牠主人的身邊，提起前腳，用後腿坐着，嘴裏再咬一個討錢的盤兒。在牠面前往來的高車大馬，陸續不絕，常看見有美麗的狗，蹲在馬車的軟墊上，加德好不涎羨！

有一日有兩個孩子，隨着他們的母親走過。見了加德便立住腳，撒嬌道：母親，你看這隻狗，好不伶俐，我們很歡喜牠，買了給我們罷。大約這兩個總是嬌養慣了的孩子，因為他們一開口，他們的母親便向那乞兒用重價買了來給他們。此時加德好生快樂，暗暗自忖道：今後我可享福了，他們必要弄我乾淨，照顧我，預備許多好食物給我，這是不消說的了。（且慢快活。）

果然！起初幾日受了他們的優待。不上二三天，孩子們就生厭，冷淡牠起來。過後，更再用各樣的方法虐待牠，常常無緣無故的亂打亂踢。那加德真是叫苦連連，自從脫了叫化子的手，滿望在這貴家可享些幸福，不料竟像爛泥田裏翻石頭，越翻越深了。所以牠就定意要另尋生計。那就是牠末次的經歷了。

到了一日晚上，牠窺見大門半開，就輕輕兒溜將出去，沒命的飛跑。可憐那夜正下大雪，紛紛飄在毛上。蹄子踏着冰雪的地，痛澈心骨，就像踏着燬紅的鐵塊兒一般。這冬天的時候，夜長如年，牠東奔西跑，弄得走頭無路。好不容易等到東方發白，牠到

了一個公家花園的門前，就立住腳，抖抖身上的雪。忽見一輪小車子出來，一看這車，似乎是認得的一時想不起甚麼時候曾見過來。末了想着他小的時候曾被人捉去，送到一個慈善的主人那裏，就在這車子上。他就滿心傷感，立意跟着這車子去。無奈牠力已用盡，只得忍着痛，一跛一蹠的追這小車。足足跟了兩點鐘的工夫，到了一家門前，是牠所認識的。牠就倒身躺在地上，因為實在是奔的氣窮力盡了，但是他心裏却滿了快活安慰之極。（悔改的真象。）你想這是甚麼人家，原來就是老利嘉的鐵店。

又過了一刻，利嘉的店門開了。加德立刻奔進去，見了利嘉轉身就往鼓風的機輪中一跳，不住的踏，風箱就呼喇呼喇的大響。

如德從此死心塌地，情願服事他的老主人，同他過了多年安樂的日子。這是牠在這一番苦難的經歷上，受了教訓，所以牠現在是很知足了。

完白曰：世人往往爲了不肯安分，就尋出種種煩惱。經過樣樣挫折以後，倘能醒

悟做一個回頭的浪子還要算是造化可惜更有許多執迷不悟的人永無出頭的日子所以我們無論處什麼地位若能知足便可常樂。

## 二 馬克的榜樣

從前有兄妹兩人常常在一塊玩耍。阿哥名叫馬克年八歲。妹子名叫馬利亞只有四歲。看官曉得小孩子的性情最歡喜效法同伴的行為所以小孩子當中年長的人必須有好榜樣這是最要緊的。

話說馬克他待人是熱心的身體也已經長得很健他妹子馬利亞自然不能及他還是嬌柔軟弱剛剛學會行走呢。好得馬克甚是當心照顧她的若是到什麼地方去馬克必負她在背上或者攬着手同走若是馬利亞疲倦厭煩的時候馬克就想法尋她的喜樂或是講些好聽的故事或是教他幾個字或是畫一些小小的圖畫兒給她看看。

馬克常同馬利亞到園裏去遊那園裏滿了鮮美的果木花卉但是馬克一點不貪

饑，從來不動手採摘果子吃。所以馬利亞自然也不妄動，連想吃的心都沒有的。一日馬克爲了刷自己的鞋子，把手弄污了，就去取水洗手。馬利亞看見，也忙着要洗手，其實她的手沒有什麼污跡，不過爲了看見阿哥這麼做，她也要這麼做。又一日，他們看見一個貧苦孩子，因爲肚餓，在那裏啼哭。馬克手中拿着剛纔吃的餅，他把這臘下的隨手送給貧苦孩子。馬利亞急忙也拿自己吃的餅，送給他吃。她這般效法阿哥，已經自然而然成爲習慣了。

最可惜，馬克有一種脾氣，就是容易動氣，他常去打一隻老犬，這犬是他父親所蓄的，名叫美陀。馬利亞也就照樣學着打牠，有一天竟拿石頭擲中這可憐的犬，打傷了他的眼睛，美陀就疾叫着逃出去了。牠一邊的眼睛兒受傷很重，以後竟成了獨眼狗。

他們兄妹二人，過後也很懊悔，爲了他們的脾氣，傷了這可憐老犬的眼兒。但是他們雖然憂愁到底，不能再使牠的眼睛復原，所以人們最苦的刑罰，就是不能補還。