

九天编辑部

编

小心轻放的光阴



四季轮回的歌里，摇曳着青春年少的我们
那是谁，忧伤着，又唱起一首光阴的故事

小心轻放的光阴



九天编辑部/编



海峡出版发行集团 | 海峡书局

图书在版编目(CIP)数据

小心轻放的光阴 / 九天编辑部编. — 福州: 海峡
书局, 2014.2

ISBN 978-7-80691-907-1

I. ①小… II. ①九… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 309837 号

小心轻放的光阴

著 者: 九天编辑部

出版发行: 海峡出版发行集团

海峡书局

地 址: 福州市鼓楼区五一北路 110 号海鑫大厦 7 楼

邮 编: 350001

印 刷: 北京博图彩色印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 7

字 数: 121 千字

版 次: 2014 年 2 月第 1 版

印 次: 2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80691-907-1

定 价: 8.00 元

书中如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换
版权所有, 翻印必究



目 录

PART 1. 生命最绮丽的瞬间，皆因你而起

踮着月色入梦 _002 那年秋天，你是否和我一样静静等待 _004

我情愿为你望穿秋水，化羽成风 _006 静夜温软，一如花颜 _008

晨光，带我去看晚霞 _010 八年后盛开的莲花 _013

她眼中的风景 _016 我记得，那些给你写过的信 _018

她说，她喜欢吃白菜心 _020 爱是一地细碎的阳光 _022

向左向右，各自远走 _025 烟火盛开的季节 _027

流水潺潺 _029 衣柜里的裙裾 _031

PART 2. 青春一场，绝不辜负

前方有梦想在等你 _034 跳跃在草尖上的阳光 _036

趁自己还年轻 _039 倾听心的节奏 _041

比天空还要辽阔 _043 如风的少年，如歌的青春 _045

苦涩也是甜的味道 _047 少年，你好吗 _049

选择成长，选择不被理解 _052 心灵的外衣 _054

时光会滤掉所有的忧伤 _056 又见指间流沙 _058



PART 3. 你的温暖，我来永存

千万朵荷，瞬间盛开 _062 起风了 _064
白色的半身裙 _066 窗台上的风景 _068
回到最初萌生的地方 _070 暂时隐没在光阴之外 _072
小心光阴丢了你 _075 小小的院落，月光溶溶 _077
那种温暖抵过百转流长 _078 那个夜晚的车灯 _081

PART 4. 四季歌

多年后，我会不会有这样的月夜 _084 你是人间的四月天 _086
只要春天它记得 _088 静静地走在寒冷的冬夜 _090
四季风 _092 那场雨，叫绵绵 _094
孤独它，不喜欢自己孤独时的样子 _096
时间账本里的加减法 _098
枕一段时光与你相望 _100 让时光静止，人也精致起来 _102
眺望东方的一抹晨曦 _104 尘世唱了一支歌 _106



Part 1.

生命最绮丽的瞬间 皆因你而起

我们经常站在繁华的街口，看路人熙熙攘攘地走过
千万人擦肩，千万人驻足

然后在彼此的生命中留下稀疏的影子

谁见了谁

谁又成了对方生命中最绮丽的片段



踮着月色

入

梦

顾晓蕊

那一年，她刚满十七岁，长发素裙，亮眸若水，正是喜欢做梦的年龄。

她沿着校园散步，墙畔的蔷薇花开得正好。这时，他出现在她的视野，他边走边翻看手里的书，不曾想被脚下的台阶绊倒。看到他狼狈的样子，她忍不住“扑哧”笑出了声。他抬头看她，眉毛微微一蹙，拍掉身上的灰尘，捡起书本转身离去。他的神情沉稳静默，瞬间击中了她的心，她的脸颊烧起两朵红云，暗恋在心底兀自开花。

自从与他邂逅，她便

深深地陷了进去，她寻找种种理由接近他，想尽办法打听他的消息。他是高她一届的学长，家境极其贫寒，可是他酷爱读书，成绩出类拔萃。她每天都盼望见到他，脑海里全是他的影子，上课时不自觉地乱画，纸上涂满了他的名字。她开始喜欢照镜子，留意服饰的搭配，只为了赢得他的惊鸿一瞥。

她的学习一落千丈，老师把她喊到教室外谈心，她是自尊心很强的女孩，听着听着眼泪就落了下来。老师愣了一下，说，你站在这里好好想想，等会自己回教室

吧。她像木偶般呆呆地站在那里，脑海里一片空白。这时，他恰好从侧面的教室出来，看到满脸泪痕的她，写了一张纸条递过来：书，是装在口袋里的花园。一语惊醒梦中人，她的眼泪再次砸到地面。

她决定发奋读书，她要

从毛毛虫变成蝴蝶，飞进他

的心灵花园。她把自己的心收了回来，全部投入到学习里，早上五点起床背英语单词，晚自习最后一个离开教室，幸福在前方向她招手，她咬紧牙关一路奔跑。功夫不负有心人，当年高考她取得了意想不到的好成绩，只不过，她和他没能进入同一所大学。



大学期间，她拒绝了异性炽热的目光，她的心中只有他，他每晚蹉着月色走进她的梦乡。思念如潮水般将她淹没，她决定做一件大胆的事——给他写封信。信撕了又撕，改了又改，终于寄了出去。一个月后，他回信了，他向她介绍了他的校园，并推荐了几本好书。他们开始鸿雁传书，聊的尽些淡淡的话题，可是每一封信，她都爱不释手地读上许多遍。

大学毕业后，她决定要去找他。按照信上的地址，她来到了他居住的小城。他的脸上写满了诧异与欢喜，热情地握住她的手，说，欢迎小妹。她是他的小妹？那一刻，她愣住了。至此，她才知道，大学四年他一直在做勤工俭学，学习之余打了两份零工。他的父母体弱多病，他挣来的钱除了读书，全部寄往家里。年前，家里还给他订了门亲事，他很快就要结婚了。

他说，他的生活很沉重，不敢有太多奢侈的想法。这是一种理智的拒绝吗？她不知道，她了解他的实在太少。可是此刻，她还能说什么呢，她只能感谢他，成全他，祝福他。

那些青春的爱与痛，她必须独自面对，那是一个人的热烈，一个人的盛情，一个人才懂得的幸福啊。从小城回来后，她把自己灌得烂醉，一遍又一遍地唱：红蔷薇呀红蔷薇，夜来园中开几蕊，犹在枝头照在水，吩咐东风莫乱吹……

在他面前，她结结实实地跌了一跤，可是有什么关系呢，这些年来，她就是在跌跌撞撞中，找准了自己的位置。一个人的爱情，纯净而唯美，是永远的初相见。真的，也挺好。



那年秋天，
你是否和我一样静静

等待

雷碧玉



我很喜欢校园里的长廊，那里离宿舍区很远。初秋，那里有梧桐的落叶。寂静的午后，搬一张椅子坐在那里看喜欢的小说。微风吹来，黄色的叶子从我的浅色碎花长裙下飘过，偶尔抬头望望远方的天，秋高气爽，无垠的湛蓝，心一下便空明了起来。

他总在最不经意的时候出现，轻轻的足音从长廊的那头传来。缓缓的步调，瘦瘦长长的影子，还有一双亮得刺人的眼睛。他不认识我，每次他目不斜视地从我身边走过，缓缓走到拐弯处，在石围栏上坐下来，有时拿出长笛吹，有时坐着看天。

那时的我很单纯，看着他波澜不惊的背影，总觉得他是个有故事的男生，有一种独立红尘的落寞。

我喜欢幻想，有时幻想前世也许和他有缘相遇。或者就是像那个虹桥的故事，惊鸿一瞥后再也忘不了他，然后为他悒郁而终。想完，我总是对自己笑笑，笑自己傻傻的感觉。

时间缓缓流过，大学的生活不像高中，多了很多是是非非，烦人的生活、学业的压力和感情的纠葛。有很长一段时间我没有到长廊，因为那里毕竟离宿舍区很远，而且很多时候都是一群伙伴来去，即便去了也不再有了以往的心情。

偶尔我也会想起那时的长廊，想起那个眼睛亮得有些刺人的男孩。不过他好像在校园里失踪了，偌大的校园再也没有见过他。我感情世界中的男孩子来了又去，告别的时候总是有说不完的理由，我厌倦了。花了三年的时间，考了能考的证书，得了该得的荣誉，我对自己说最后一年要过自己想过的生活，因为毕业后再也不会这么悠闲了。于是我开始抱着小说回到长廊，累了看看天高云远的那片湛蓝。

他没有来过，偶尔午休的时候远远的有脚步声传来，我忍不住抬起头张望，却不是他。我觉得自己很傻，说不定他早就毕业了，说不定他现在不再喜欢一个人独处，说不定……我不再让自己抬头张望，哪怕轻轻的足音让我觉得似曾相识。

南风吹起，凤凰花开，四年大学生活就要画上句号。我用了几个月的时间，终于忙完了毕业论文，工作也定了下来。但又是很久没有去长廊了，我闷闷地想，应该收拾收拾心情，和我喜爱的长廊道个别吧。于是一个午后，我没有带书，去了长廊。

长廊外的墙上贴着“广告学毕业设计展”的宣传，我想起，舍友好像说今年广告专业有个毕业设计得了什么奖，进去看看吧！

长廊里没有什么人，音乐很轻。今年广告专业的同学都很棒，做出的设计很有新意，还有人用干裂的土和晒干的仙人掌做保护水源的公益广告。听着悠扬的钢琴，我开始觉得这样和长廊道别似乎也不错。

走到长廊的深处，突然有幅画吸引了我的目光，熟识的感觉，一下从心底涌起。画上是初秋的长廊，一个穿着碎花长裙的女孩的背影，正仰望着湛蓝的天空，几片黄色的桐叶，轻轻飘过她的裙裾。画的下脚写着：缘分的天空，我们擦肩而过……那年的秋天，你是否也和我一样，静静地把爱情等待……

我在画前站了很久，泪水毫无知觉地从眼眶滑落，纷乱的思绪怎么也平息不了。我在心底轻轻叹了口气，默默地把泪擦干，转身走了出去。

毕竟，长廊之外，还有全新的世界。





我情愿为你望穿秋水，

化羽

成风

雷碧玉

不知何时，轻舞的雨点悄悄地亲吻着寂寞的窗棂。怅坐一隅的我，抬头远望，灰色的天空一片迷蒙与氤氲。

起身推窗，一阵凉风掠过，吹起了埋藏在心底的那份惆怅。与你相识相恋的那些浪漫而充满诗意的日子，也随着这纷飞的雨丝，渐渐地漫过心头……

那也是一个细雨蒙蒙的日子，平日喧嚣的小巷因为雨天的到来而显得格外清冷，全无往日孩童的追逐嬉戏声和商贩扯破嗓子的吆喝声。

灰蒙蒙的天空下，我独自孤独地走在这幽深的小巷中，任由那斜斜的雨丝从伞面下轻抚我的脸颊，感受着这份难得的安宁与静谧，思绪也随着雨丝一同飘飞……

冷不防，撞上你，蓝色的小伞飘落在地，溅起朵朵跳跃的水花。与你眼眸相对的那一刻，我紧张慌乱，手足无措，而你的眼里却闪烁着略略惊喜的光芒。

你说，当时长发飘飘的我，清纯脱俗，仿佛不食人间烟火一般。听罢，浅浅一笑，心隅间却盈出未曾有过的欢喜。至今我还没有告诉你，你身披风衣，穿过雨雾，踏着积水，潇洒而来的身影，却是我今生见到的最靓丽的一道风景。

佛说，前世的五百次回眸，才换来今生的擦肩而过。而你我擦肩而



过，双眸相视的那一瞬，就注定了你就是我这三生三世要等待的人。因为这份雨缘，让我们走进了彼此的生命里，无怨无悔地分担着彼此的悲与喜。

雨中的情缘注定了我今生的“恋雨”情结，每逢雨天，我总喜欢与你相拥，同执一柄伞，在小雨中淡然悠闲地漫步，感受着那一番难得的惬意与柔情。每每聆听那雨滴轻敲树叶发出的欢快舞蹈声，心底里就会泛起一丝美妙的感觉，我用心祈祷这一刻的宁静能够永恒定格。

爱一个人的感觉真美。每一次与你相偎，凝望你深情的双眼，感受你温柔的笑靥，体味着心与心的交融，我心灵的天空是一片恬淡安宁。我只愿将你永恒的笑靥，永远珍藏在彼此的双眸里。

记得有这么一句话：不是寂寞才想你，而是想你才寂寞。此刻，我在这个城市里静静地想你。想你的每一抹微笑，每一个拥抱，每一次呢喃……每一次想你，心里就有了一种柔柔的疼，远在他乡的你可否感知？挂在你窗前的风铃，每一次的摇动，便是我发自心底对你爱的呼唤：想你，等你，我情愿为你望穿秋水，化羽成风！

“爱，等我回来！”我一直用心在守望这份承诺。

雨依旧淅沥地下着。我走出家门，撑起蓝色的小伞，清然淡然地走进那长长的雨巷里，美丽的水花依然在身边欢快地跳跃着……



静夜温软，
一如

花 颜

凉月满天

急用钱。银行不放贷，需要去借款。走三家不如并一家，直接给一个朋友打电话。

和这个朋友认识三年，只见过一面。我跑到千里之外去找她，她把一切都放下，一气陪了我十天，看西湖，看拙政园，吃东坡肉，吃鱼，吃虾，吃蟹，坐船，下着雨听昆曲，看周庄河桥两边蜿蜒的红灯笼，还有一个浅醉微醺的老男人，萍水相逢，在丝丝细雨里唱歌给我们听。

这次我要借十几万，她二话不说就把钱打过来了。我说我给你写张借条吧，她说不用不用，那多不好意思

的！接着又说了一句话：

“你的信誉就值一千万。”

遍身微汗。这话真令我……惭愧不安。

刚和一个朋友渐行渐远。世路如棋，黑白不知，当初他接近我，观察我，我知道他在接近我，观察我。他研究我，我也知道他在研究我。如今他得出了研究我的结果，我也知道他得出了研究我的结果。他得出的结果是什么，他清楚，我也明白：想着我是一个天使的，结果我没有那么白；想着我是一只凤凰，我却是一只乌涂涂的麻雀。想着我穿着红舞鞋跳舞，我却弯着腰在田里拾麦。想着我非醴泉不饮，非练

实不食，我却吃的人间饭，喝的人间水，认同人间的一切规则——我不是飞天，没有在画里飞的清高和寂寞，这个认知让他退却。

他走了。

我让他走。不作辩解。

从小到大，我一直是“被”字打头的那一个。被疼爱，被护持，被惦记，被关心，被支援，被信任，被帮助。有时候也会被辜负、被伤害、被遗忘、被轻蔑、被孤立、被厌恶。

日子久了，不等人厌我，通常我就会远离了。不等人负我，通常我就遁走了。不等人轻我蔑我，通常

我有多远躲多远，直到你的视线里再也看不见我。至于被遗忘，被孤立，被厌恶，不要紧，我早当自己是秋野荒凉的柴禾垛，寂寞里开花也是好的。

而当面对疼爱、护持、惦记、关心、支援、信任、帮助的时候，又总是害怕多过欣喜。小时候，农村尘土连天的庙会上，会有马戏团荡秋千，高空里几根秋千吊索，几个人一荡一荡，你来我往，一个人凌空飞起；我看着他，手心出汗，心里说：掉下去了，要掉下去了，要摔死了……结果未及想完，这个人伸出去的手已被另一个人稳稳接住。可是，万一接不住呢？万一跳的人走了神，或者接的人分了心呢？万一两个人有仇呢？……

这个认知让我害怕，与其如此，何如抱臂敛手蹲在地面，强似飞在半悬空中无手可执，无臂可捉。耳边风声呼啸，下边，就是渺不可知的悬崖啊。

可是世路蜿蜒几十年，不论是曾经自己摔下来，还是被人推下来，哪一次没有人半路伸出胳膊，扶住我，接住我呢？如今我的家，我的房，我翼护的一切，我的所有所得，哪一桩哪一件又是我一力所得？

一个黑小孩乘船失足落水，拼命挣扎，船上人发现，返回救他。船长问他为什么能坚持这么久，他说我知道你会来救我，你一定，一定会来救我。船长白发苍苍，跪在这个黑小孩面前，说谢谢你，是你救了我，我为到底要不要回来救你时的犹豫感到耻辱。

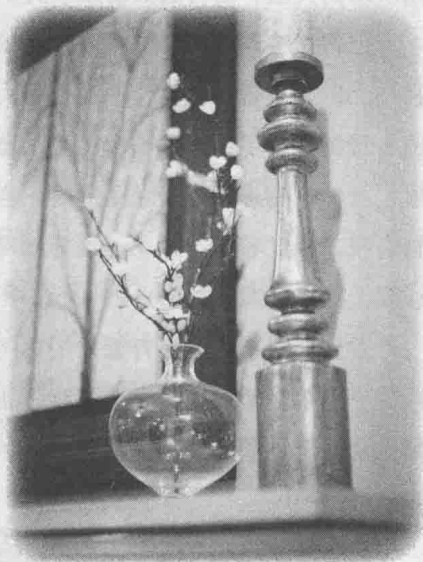
我也感到耻辱。我为自己对人类的善意的不信任感到耻辱。长久以来，心如瓦罐，颜色晦暗。朋友的信任像柔软的稻草，把斑斑土锈擦掉，渐渐的，让它显出美好的，青玉的颜色。时日长久，我都忘了，自己的心，原来，是一只青玉的罐啊。

从今以后，想欺瞒的时候，不敢欺瞒；想使诈的时候，不敢使诈；想阴暗的时候，不敢阴暗；想毁约

的时候，信守约定；想自暴自弃的时候，不敢轻易举步，怕一举步就是深渊。因为不光天在看，还有人在看。我不管别人看不看，还有我的朋友在看。所以对待生命，不敢漫不经心——朋友的信任让我对自己格外尊敬。黑格尔说：“人应当尊敬自己，并应自视能配得上最高尚的东西。”我尊敬了自己，只为能够配得上更高尚的东西。

所以，哪里是我的信誉值一千万，是朋友的信任值一千万。

昨夜，夜色已深，这个朋友打来电话却不说话，那边传来鼓掌声，笑声，歌声。是蔡琴的专场演唱会，她特地从千里之外让我听。静夜温软，一如花颜。一颗心又痛又痒，宛如嫩芽初生，叶头红紫，跳荡着日光。





晨光，
带我去看

晚霞

雷碧玉



无需约定，无需等待，仿佛就有那么一种默契，在相同的时间里，时间老人再次用手中的笔，将那缕缕金光涂抹在古朴风雅的窗棂上，使寂寞的小屋顿时有了一丝灵动，让寂寥的我心里有了阵阵暖意。

晨光，此刻，你是否和我一样，也在静静地观赏这醉人的晚霞么？是否在期盼着与我共浴这夕阳的美丽？是否这柔情似水的夕阳美景能够唤起曾经的那份甜蜜……

记得，在与你相识的那天，我遭遇了令我难堪却铭刻一生的一幕。那是在大学校园的田径场上，为了备战校运会，我正努力训练我的拿手项目——跳远。可就在助跑跳远时，左脚上的鞋带突然松了，偏偏右脚就那么碰巧地踩在了长长的鞋带上，失去重心的我重重地摔在沙坑里，身体顿时感到一股钻心的疼。当时，只觉得时光仿佛就此凝固，全世界的目光似乎都在注视着我，我红着脸，顾不了龋牙咧嘴的疼，挣扎着想尽快逃离这尴尬的境地。无奈，那份疼痛让我无法轻松地站立起来。

看到这一幕，正在打篮球的你飞快地跑过来，轻缓地脱下我的鞋子，细心地倒出鞋里的细沙，一只手轻柔地托住我的脚踝，正好将我的脚包裹在你的掌心里。此刻，我听见了自己心房那慌乱而沉重的敲击声。而你的手，我的脚，却有了看似漫不经心、却能铭记于心的第一次温柔的接触……

就这样，我们相识了。

我们的情缘是摔出来的，你说，浅浅地笑着。

听罢，我只是凝视你，无语，眼里不时有一种坏坏的笑。

知道吗，第一次听到你的名字，便觉你我之间仿佛是前世注定的缘分。

你说，在你出生时，正巧那清晨的第一抹阳光柔柔地照在产房的窗台上，于是便有了一个充满诗意的名字——晨光。

我惊讶。纳闷。开心。怎么那么巧呵，你是朝阳，而我恰恰是晚霞。妈妈说，我出生时正是漫天缀满彩霞之时，从此就恋上了天边那灿烂而耀眼的霞光，而我也有了一个好听的名字——恋霞。

因为恋霞，你开始迷上了观霞。于是，无数个黄昏，你总是拉着我的手，坐在校园的后山坡，如痴如醉地共赏那落日的霞光，那份醉人的美丽涂满了青葱岁月里的每一个黄昏。

你说，你喜欢晚霞，喜欢她有一种摄人心魂让人心动的成熟美。而这份心动为你的创作带来了灵感，你用你的笔，用你的心，描绘出一幅幅落日余晖下最美最绚丽的画卷。它见证了你我相守的每一个瞬间，那是我生命中最灿烂的时光，它带给我的将是永恒的慰藉。

记得有一次，一篇《听雪的声音》让我伤感地泪水涟涟。我哭着说，我也想听雪，我也想去聆听感受这雪的世界。你拥着我说，我们一起去聆听，一起去感受。

就在毕业后的那个春节，我跟着你回到北国的农村老家。你的母亲怕我不习惯北方寒冷的天气，早早地就将被褥铺得厚厚的，将炕烧得暖乎乎的，用农村人最朴实的方式让我感受到最真切的爱。从没见过雪的我，吃完饭就欣喜地趴在窗台上，和你一起观赏窗外的雪景。

雪轻轻地飘落，仿佛细细的雨丝一般，轻柔地敲击着窗棂，似乎怕惊醒屋内熟睡的婴儿。渐渐地雪越下越大，慢慢变成了大片大片的雪花，纷纷扬扬地散落着，顷刻间大地一片银装素裹。凝望着漫天飞舞的雪精灵，我无法抑制内心的涌动，极渴望融进这片洁白的世界里，静静地去聆听，



默默地去感受它的魅力。

走，带你去看晚霞。你突然拉起我的手，一路小跑到小山腰，气喘吁吁地坐在山地上，相拥着凝视着远方。此时的黄昏已到了最美的时刻，天边那金色的霞光，在雪白世界的映衬下显得如此耀眼夺目。此时，天地间一片宁静祥和，我的心灵仿佛洗过一般，圣洁而美丽。晨光，真的希望时光能就此停留，就这样，就这样，默默地与你在晚霞中相偎相守。

一年前，你作为青年志愿者，去西部执教。从此，留下孤独的我，静静地在没有你的黄昏中，默默地独自观赏晚霞。独赏，少了温情，多了寂寞，与你共度的每个黄昏，都已细细地珍藏在我的记忆深处，分分秒秒地陪伴着我，让我慢慢咀嚼回味。所以，我并不孤单。

等我回来，做我的新娘。分别时，你这么说。

我，无言。可你，已经在微笑的眼神里读懂。

醉人的霞光再次涂满了小窗，此景，很美，此情，很美。

三年后，也在这霞光漫天时，我等你回来，共享这美妙的时刻，好吗？

