

国际象棋

西班牙布局研究

韩庚良 编著



经济管理出版社·棋书中心

国际象棋

西班牙布局研究

韩庚良 编著



经济管理出版社·棋书中心

图书在版编目 (CIP) 数据

国际象棋西班牙布局研究/韩庚良编著. —北京: 经济管理出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-5096-3154-6

I. ①国… II. ①韩… III. ①国际象棋-基本知识 IV. ①G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 112184 号

组稿编辑: 史思旋

责任编辑: 郝光明 史思旋

责任印制: 黄章平

责任校对: 超凡

出版发行: 经济管理出版社

(北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 A 座 11 层 100038)

网 址: www.E-mp.com.cn

电 话: (010) 51915602

印 刷: 保定金石印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 720mm×1000mm/16

印 张: 15.75

字 数: 258 千字

版 次: 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1-4000 册

书 号: ISBN 978-7-5096-3154-6

定 价: 45.00 元

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部负责调换。

联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010) 68022974 邮编: 100836

前 言

国际象棋这项智力型运动在我国越来越普及，很多学校都在开展这项活动。一些学校大胆创新，把国际象棋列入课程，全校学生都学国际象棋。但目前国内国际象棋的普及读物种类和数量都太少。除了入门类的书之外，很难见到其他种类的书。

初学者在学完入门类的书之后接着阅读本书是最合适的。西班牙开局是初学者最初学到的开局。它包括丰富的战术技巧和深刻的战略理论。希望初学者在仔细研究本书之后，能提高自己的战术技巧和控制局面的能力。本书大部分棋局选自国际象棋《情报》和 Chessbase 9。在评论和变化的选择上是针对初学者和中级棋手的。

目前，在国际棋坛上，西班牙开局封闭体系的各种变例比较流行。现代变例在国内的专著中较少提及。这个变例成型较晚，在国内走的人较少，但是在国际比赛中走的人越来越多，希望能引起国内棋界的注意。

我在网上作了一些国际象棋统计学的研究，统计了国际象棋各个变例的对局数量。我想找出哪个变例走的人多，哪个变例走的人少，哪个变例白棋胜率高，哪个变例黑棋胜率高。作为一章列在最后，希望能对启蒙教练和初学者有帮助。

作者几十年来一直从事国际象棋的普及工作，曾在《国际象棋小世界》杂志上发表过不少文章。本书如有错漏之处，敬请棋界同仁指正。

目 录

第一章 概 述.....	001
第 1 局 斯坦尼茨——拉斯克.....	003
第二章 各种古老变例.....	005
第一节 斯米斯洛夫防御 C60	005
第 2 局 提夫雅克夫——索科洛夫.....	006
第 3 局 雅各波夫——姆哈莫托夫.....	008
第二节 别尔德防御 C61	010
第 4 局 诺维克——梅斯特.....	011
第 5 局 勃伦克——宾得.....	013
第三节 斯坦尼茨变例 C62	014
第 6 局 赛佛尔延——沃尔.....	015
第四节 雅尼什弃兵变例 C63	016
第 7 局 阿姆巴库缅——哈奇安.....	018
第 8 局 蒂曼——皮盖特.....	019
第 9 局 卡姆斯基——皮盖特.....	020
第 10 局 科尔尼耶夫——哈奇安	022
第 11 局 波林克——潘曼	024
第五节 古老防御 C64	025
第 12 局 萨洛夫——皮洛夫	026
第六节 柏林防御 C65	028
第 13 局 斯维德勒——列科	029
第 14 局 马特洛维奇——克拉拉季奇	031
第 15 局 考斯顿——培恩	032
第七节 改进的斯坦尼茨变例 C74-C76	034



第 16 局	高尔金——沃罗尼科夫	035
第 17 局	托帕洛夫——尤苏波夫	036
第 18 局	希洛夫——劳特尔	038
第 19 局	恩斯特——高塞尔	040
第 20 局	奥尼休克——玛拉纽克	043
 第三章 兑换变例		045
第一节 兑换变例 C68-C69		045
第 21 局	格林费尔德——米哈列夫斯基	046
第 22 局	加西亚——科尔多巴	049
第 23 局	阿伦西比亚——乔治亚泽	050
第 24 局	希洛夫——阿尔玛希	051
第 25 局	斯米斯洛夫——玛拉纽克	054
第 26 局	梅耶尔斯——米哈列夫斯基	056
第 27 局	蒂曼——亚当斯	057
第 28 局	索洛赞琴——易卜吉莫夫	059
第二节 延迟兑换变例 C73, C85		061
第 29 局	克瓦列夫——玛拉纽克	062
第 30 局	亚当斯——康凯斯特	065
第 31 局	苏托夫斯基——亚当斯	066
 第四章 现代变例		068
第 32 局	提夫雅克夫——阿尔玛希	069
第 33 局	利斯——格罗德	070
第 34 局	玛拉尔——赫得捷斯	072
第 35 局	肯德尔曼——蒂曼	074
第 36 局	维特莫斯克斯——克拉伊奇	076
第 37 局	叶江川——约塔耶夫	078
第 38 局	亚当斯——图莫胡亚哥	080
第 39 局	杜特里乌——莫特瓦尼	082
第 40 局	罗德里格斯——加西亚	083
第 41 局	朱迪·波尔加——希洛夫	085
第 42 局	列科——加西亚	086

第 43 局	卡斯特罗——亚当斯	089
第 44 局	雷瓦——莫里诺	091
第 45 局	亚当斯——奥尼休克	092
第 46 局	阿南德——奥尔	094
第五章	开放变例	096
第 47 局	卡斯帕罗夫——阿南德	099
第 48 局	希洛夫——蒂曼	102
第 49 局	尼西皮努——杜米特拉赫	103
第 50 局	阿南德——索科洛夫	105
第 51 局	多明戈——里奥斯	107
第 52 局	汪自力——科列夫	109
第 53 局	斯米斯洛夫——尤伟	111
第 54 局	鲍列斯拉夫斯基——斯托尔茨	113
第 55 局	范德维尔——米哈列夫斯基	114
第 56 局	提夫雅克夫——索科洛夫	117
第 57 局	德沃雷斯——科尔尼耶夫	119
第 58 局	肯杰斯——阿南德	121
第 59 局	阿尔玛希——索科洛夫	123
第 60 局	加尔金——索洛金	125
第六章	封闭体系	128
第一节	扎依采夫变例 C92	128
第 61 局	摩尔加多——叶则克	130
第 62 局	阿南德——卡姆斯基	132
第 63 局	希洛夫——列科	134
第 64 局	伊万丘克——赫亚尔塔松	136
第 65 局	哈里夫曼——加夫里洛夫	137
第 66 局	阿南德——伊万丘克	139
第 67 局	阿赛耶夫——索洛赞琴	142
第 68 局	托帕洛夫——皮盖特	143
第 69 局	赫勒拉——瓦兹库埃兹	145
第 70 局	蒂曼——皮盖特	147



第 71 局 肯德尔曼——拉祖瓦耶夫	148
第二节 齐果林着法 C92	150
第 72 局 沃尔斯——斯玛金	151
第 73 局 赫亚尔塔松——阿伦西比亚	153
第 74 局 托帕洛夫——别利亚夫斯基	156
第三节 斯米斯洛夫变例 C93	158
第 75 局 叶江川——高顿	159
第 76 局 狄米特洛夫——别利亚夫斯基	161
第 77 局 深蓝——卡斯帕罗夫	163
第 78 局 波罗根——别利亚夫斯基	166
第四节 布雷耶尔变例 C94-C95	168
第 79 局 里维罗——罗德里格斯	169
第 80 局 列科——范·德·斯特林	170
第 81 局 图克马科夫——卡尔波夫	172
第五节 齐果林变例 C96-C99	174
第 82 局 波罗根——罗曼尼申	175
第 83 局 波罗兹凯依——皮盖特	177
第 84 局 肖特——巴雷耶夫	178
第 85 局 本杰明——比斯古耶尔	180
第 86 局 科尔尼耶夫——加西亚	182
 第七章 马歇尔弃兵	 185
第 87 局 卡帕布兰卡——马歇尔	186
第 88 局 伊万丘克——索科洛夫	191
第 89 局 费尔南德斯——亚当斯	192
第 90 局 阿尔玛希——哈里夫曼	194
第 91 局 卡尔波夫——肖特	196
第 92 局 鲁宾切克——维特莫斯克斯	197
第 93 局 洛艾伦斯——艾伦特	199
第 94 局 弗尔緬——亚当斯	199
第 95 局 阿尔玛希——亚当斯	201
第 96 局 伊万丘克——蒂曼	202
第 97 局 朱迪·波尔加——亚当斯	204

第八章 其他近代变例	206
第 98 局 努恩——莫罗泽维奇	209
第 99 局 泽秀尔金——布尔真什	210
第 100 局 埃尔维斯特——阿南德.....	212
第 101 局 阿南德——肖特.....	214
第 102 局 普萨赫斯——米科夫.....	217
第 103 局 亚当斯——考斯顿.....	219
第 104 局 蒂曼——赫克特尔.....	221
第 105 局 盖列尔——谢军.....	222
第 106 局 阿南德——索科洛夫.....	224
第 107 局 斯米林——佛罗洛夫.....	226
第 108 局 卢茨——亚当斯.....	228
第 109 局 朱迪·波尔加——叶江川	230
第 110 局 苏托夫斯斯基——加布里尔.....	232
第 111 局 沃特松——小伍德.....	234
 第九章 西班牙开局变例统计	238
第一节 大师们喜欢西班牙开局的哪些变例?	238
第二节 寻找白棋胜率高和黑棋胜率高的变例.....	239

第一章 概述

国际象棋的开局分为开放性开局、半开放性开局和封闭性开局三大类。第1回合双方各把王前兵挺起两格（即1. e2-e4 e7-e5）的开局，被称为开放性开局。开放性开局的特点是双方在中心地区展开激烈的争夺战，极易将中心兵兑掉从而形成开放性局面，所以称为开放性开局。但是任何事情都不是一成不变的，在开放性开局中也有一些开局变例会形成封闭性局面。

开放性开局有十几种，其中西班牙开局是棋手们使用最多的一种开局。有资料统计，在大型比赛中有10%~15%的对局是西班牙开局。理论家认为西班牙开局是战略意义深刻、战术斗争激烈的，因而也是最有吸引力的一种开局。它是青少年棋手学棋的必修课。少年棋手通过学习西班牙开局可以深刻领会国际象棋的许多基本理论问题。比如对弈对方为什么一开局就要在中心展开争夺战？夺取中心的一方为什么占有优势？掌握了主动权对以后的局势有什么影响？开局中的计划对中局有什么作用？这些问题都在西班牙开局中体现出来。西班牙开局中所包含的丰富的战术内容也可以使少年棋手了解到双重攻击和牵制等战术手段的作用，占领了开放线有什么好处以及什么时候挺王前兵（易位以后的）等一些细节问题。

在初学者的比赛中，西班牙开局的使用相当广泛。不学会西班牙开局你就无法享受赢棋的喜悦。在省市级比赛乃至全国比赛中使用西班牙开局的比例也是相当高的，作为一名棋手必须掌握西班牙开局的各种变例。在世界级高手的比赛中，西班牙开局仍然是特级大师们的常用武器。他们不仅掌握了西班牙开局的各种变例，还对各变例中不同着法的细微区别了如指掌。他们常常在一个熟知的变例中走出一新着，给你一个冷不防。有时他们又会暗设陷阱等你入套。

20世纪70年代，卡尔波夫与柯尔奇诺依在世界冠军挑战赛上曾大斗西班牙开局。1991年秋季谢军战胜奇布尔达尼泽的那场女子世界冠军对抗赛上15个对局中竟有9局大战西班牙开局，可见西班牙开局的重要性。



西班牙开局是因西班牙棋艺理论家鲁塞纳和路易·洛佩兹于 15 世纪至 16 世纪进行研究而形成的一种开局，因此称为西班牙开局，又称路易·洛佩兹开局。它的基本着法为：1. e2-e4 e7-e5 2. 马 g1-f3 马 b8-c6 3. 象 f1-b5。起初白方进象 b5 的用意仅在于威胁要吃 e5 兵这样一个简单的战术目的。因此在 17~18 世纪并不流行。直至 19 世纪中叶，由于新的战略思想开始注入西班牙开局，它才得以逐步取代意大利开局而被广泛应用。20 世纪以来发展成最为流行的开局之一，以致目前仍然是世界特级大师们常用的开局武器。

西班牙开局的现代战略原理是：白方从威胁 e5 兵开始，逐步使己方的兵力部署协调、合理，以争夺局面优势。象在 b5 具有持久攻击性的功效，虽然现在白方没有直接的威胁（在 4. 象×c6 d5 5. 马×e5? 得兵之后，黑方有 5... 后 d4 的棋，把兵得回并且局势良佳），但它总是迫使黑方去考虑对 e5 兵的防卫。如果走 a7-a6 和 b7-b5，把白象驱退到 b3，那么一则黑方后翼受到削弱，二则白象在 b3 又对 f7 位颇有压力。一般来说，白方采用复杂的子力调动，以实施对中心 d5 格和 f5 格的控制，并从王翼进行战略性攻击。而黑方则在中心和王翼进行防御，并在后翼展开反击。有时可以准备中心反击，即把 d 兵冲到 d5，如果打开 d 线则兑去重子、争取均势局面。如白方进兵 d5 封闭中心，则黑方酌情在两翼中的一翼寻求反击。但这时黑方的着法必须准确，由于黑方活动空间较小，要找到适宜的子力配置方案具有一定的难度。

西班牙开局变化繁复，内容丰富。既有讲究局面性弈法，白棋保持微小优势的持久战，又有短兵相接的尖锐变例。前者适合于对局面有深刻理解的棋手，后者则适合于渴望激烈战斗、希望在复杂的战术组合中寻找战机的棋手。它有一开局就兑子，然后大斗残局的变例，又有许多开局陷阱，让那些刚出道的初生牛犊陷进去就一败涂地。西班牙开局有许多弃兵弃子的着法，其构思之巧妙令人叹为观止，因此吸引了全世界数不清的棋手去研究它。在国际象棋的各种开局中，西班牙开局是被研究得最为详尽透彻的开局。有的变着一直被解拆到二三十个回合（要知道，有些棋二三十个回合已经下完了，可是西班牙开局的这些变着二三十个回合刚进入中局）。在各种书刊上介绍的西班牙开局的变化达上千种之多，足见棋手们对西班牙开局的研究既有深度又有广度。这里只能择要介绍其中的一些主要着法。

下面，我们通过世界冠军对抗赛上的一局棋，来了解一下一百多年前的西班牙开局。这是第一位世界冠军斯坦尼茨 58 岁时的一局佳作。



第1局 斯坦尼茨——拉斯克

1894 年弈于纽约 C62

1. e2-e4 e7-e5 2. 马 g1-f3 马 b8-c6 3. 象 f1-b5 马 g8-f6 4. d2-d3 d7-d6 5. c2-c3 象 c8-d7 6. 象 b5-a4

退象灵活。以后可根据情况到 b3 格攻击黑王或到 c2 格加强中心。

6... g7-g6 7. 马 b1-d2 象 f8-g7 8. 马 d2-c4 0-0 9. 马 c4-e3 马 c6-e7 10. 象 a4-b3 c7-c6

黑方先解脱 c6 马的牵制，再把王翼象出到 g7，显然是力图对中心施加压力。但是白方走 4. d3 的意图就是不准备在中心发起会战，所以黑方拟订的子力配置就不十分有效了。

斯坦尼茨是第一位国际象棋世界冠军，拉斯克是第二位国际象棋世界冠军。这是他们在世界冠军对抗赛上的一局棋。一百年前的这种开局现在已经很少有人走了。但白棋的攻王战略和漂亮的弃子战术还是很有指导意义的。

11. h2-h4

白棋把自己的王留在中路，开始着手侧翼进攻。

11... 后 d8-c7 12. 马 f3-g5 d6-d5!

先用皇后保住 e5 兵，然后冲兵 d5 进行中心突破，以此来制止对方的侧翼进攻。

13. f2-f3!

巩固 e4 以对付黑棋的中心反攻。

13... 车 a8-d8 14. g2-g4! d5×e4 15. f3×e4 h7-h6 16. 后 d1-f3!! 象 d7-e8

白方想弃一马打开 h 线，这是常用的攻王战术。如果吃马走 16... h×g5 17. h×g5 马 h7 18. 马 f5! (再弃一马) 18... g×f5 19. 后 h3 车 e8 20. 后×h7+ 王 f8 21. g×f5，白方胜势。

17. 象 b3-c2 马 f6-d7 18. 马 g5-h3

既然黑棋不接受弃马，就退回来，改用小兵去进攻。

18... 马 d7-c5 19. 马 h3-f2

这几个回合，黑方要攻击的和白方要防守的都是 d3 格。理论上认为，只有中心稳固之后才能进行侧翼进攻。这里显示了斯坦尼茨调动子力的目的性和灵活性。



19... b7-b5

事后拉斯克自己承认，这一着改走 19... f6 更为有力。

20. g4-g5 h6-h5 (图 1)

21. 马 e3-f5!

白方在 f5 格弃马，现在已成为西班牙开局中的传统攻王战术了。

21... g6xf5

其他走法如 21... f6 22. 马×g7 王×g7 (22... f×g5 23. 马×e8)

23. g×f6+ 车×f6 24. 象 h6+ 王 f7

25. 后 e3，黑方子力配置极差。又如

21... 象 h8 22. 马 h6+ 王 h7 23. 马 fg4，白棋优势。

22. e4xf5 f7-f6 23. g5-g6 马 e7×g6

因为有后×h5 的威胁，黑方被迫以马换两兵。此后黑方虽多一兵，但开放的 g 线掌握在白方手中，黑王极不安全。

24. f5×g6 象 e8×g6 25. 车 h1-g1 e5-e4?

黑方准备打通中路攻击白王，但着法欠佳。应走 25... 象×d3! 26. 象×d3 车×d3! 27. 马×d3 e4 28. 后×h5 马×d3+，黑方有充分的反击。而白方如应 26. 象 h6，则有 26... 车 f7 27. 象×g7 车×g7 28. 0-0-0 象×c2，黑方满意。

26. d3×e4 王 g8-h7

还是走 26... 象 e8 好一些，经 27. 象 h6 车 d7，黑棋还能守住。

27. 车 g1×g6! 王 h7×g6 28. 后 f3-f5+ 王 g6-f7 29. 后 f5×h5+ 王 f7-g8 30. 后 h5×c5

白方现在多半子多一兵，已取得子力优势。此外，白方还有局面优势。

30... 后 c7-e5 31. 象 c1-e3 a7-a6 32. a2-a4

准备将后翼车投入战斗。

32... 车 f8-e8 33. a4×b5 a6×b5 34. 后 c5×e5 车 e8×e5 35. 车 a1-a6 车 d8-c8 36. 马 f2-g4 车 e5-e7 37. 象 e3-c5 车 e7-e8 38. 马 g4-e3 象 g7-f8 39. 象 c5-d4 王 g8-f7 40. h4-h5 象 f8-e7 41. 象 c2-b3+ 王 f7-f8 42. 马 e3-f5 白棋双象和马位置优越，h 兵将到达升变格。黑方认输。

在这一局棋中我们感到 58 岁的斯坦尼茨自始至终都充满着豪迈的气概，而国际象棋的魅力也由此可见一斑。

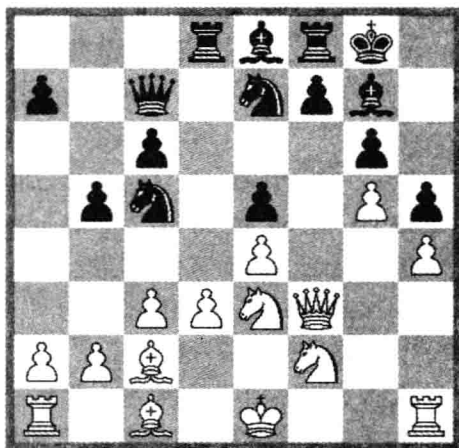


图 1

第二章 各种古老变例

由于西班牙开局历史悠久，在漫长的历史过程中，有一些变例也曾经辉煌过。还有一些变例在沉寂多年之后，被后来的著名棋手研究、开发，注入新的内容之后又在实战中取得成功，而再次被棋手重视起来。

有些古老的变例现在虽然走的人不多了，但还没有绝迹。在世界各地大大小小的比赛中总有人会冷不防走出一些不常见的变例来。如果说某些变例已有定论，认为对黑方不利，那为什么在一些超级棋手的开局节目单中还有这些变例呢？为什么在世界最高水平的大赛上还能不时地见到呢？可见，什么事都不是一成不变的。不管棋手们出于什么目的使用这些变例，对于青少年棋手来说，只要有人走这个变例，你就不能不知道。所以，在掌握了西班牙开局的常见变例之后，你也应该学习各种古老的变例。

我们可以把这些古老的变例统称为古典体系。在研究过程中，我们发现西班牙开局的各种变例绝大部分是由黑方主动变化形成的。古典体系的特征是：1. e2-e4 e7-e5 2. 马 g1-f3 马 b8-c6 3. 象 f1-b5 之后，不走 3... a7-a6 的各种变例。

第一节 斯米斯洛夫防御

索引号 C60

1. e2-e4 e7-e5 2. 马 g1-f3 马 b8-c6 3. 象 f1-b5 g7-g6 (图2)

这原是古老的着法，棋艺理论界认为对黑方不利，后经苏联棋手斯米斯洛夫深入研究并成功运用于比赛，又一度流行。

变一

4. d2-d4 e5xd4 5. 象 c1-g5 象 f8-e7 6. 象 g5xe7



变一 a

- 6... 后 d8×e7 7. 象 b5×c6 d7×c6
8. 后 d1×d4 马 g8-f6 9. 马 b1-c3
象 c8-g4

双方均势。

变一 b

- 6... 马 g8×e7 7. 马 f3×d4 d7-d5
8. 马 b1-c3 d5×e4 9. 马 c3×e4 0-0
10. 象 b5×c6 马 e7×c6

白方稍优。

变二

4. d2-d4 e5×d4 5. 马 f3×d4 象 f8-g7
6. 象 c1-e3 马 g8-f6 7. 马 b1-c3 0-0 8. f2-f3 马 c6-e7

白方稍优。

变三

4. c2-c3 d7-d6 5. d2-d4 象 c8-d7 6. 0-0 象 f8-g7 7. 象 c1-e3 马 g8-f6
8. d4×e5 马 c6×e5 9. 象 b5×d7 马 e5×d7 10. 后 d1-c2 后 d8-e7 11. 马 b1-d2
0-0 12. 车 f1-e1 h7-h6

双方均势。



图 2

第 2 局 提夫雅克夫 (Tivjakov)——索科洛夫 (Sokolov)

1995 年弈于维克安泽 C60 62/353

1. e2-e4 e7-e5 2. 马 g1-f3 马 b8-c6 3. f1-b5 g7-g6

这是西班牙开局斯密斯洛夫防御。

4. c2-c3 马 g8-e7 5. 0-0 象 f8-g7 6. d2-d4 e5×d4 7. c3×d4 d7-d5
8. e4×d5 马 e7×d5 9. 象 c1-g5 后 d8-d6 10. 车 f1-e1+ 象 c8-e6 11. 马 b1-d2
0-0 12. 马 d2-e4 后 d6-b4 13. 象 b5×c6 b7×c6 14. 后 d1-c1 车 f8-e8
15. h2-h3 车 a8-b8 16. b2-b3 象 e6-f5 17. 象 g5-d2 后 b4-f8

这一着也可走 17... 后 b6 或 17... 后 b5。

18. 马 e4-g3

走 18 马 c5 也不错。

- 18... 车 e8×e1+ 19. 象 d2×e1 象 f5-d7 20. 马 f3-e5 后 f8-e8



既守住 d7 象又守住 c6 兵。

21. 后 c1-c5 象 g7×e5 22. d4×e5 后 e8×e5 23. 车 a1-d1 车 b8-a8

索科洛夫认为这着棋不好处理, a7 兵不能不要, 但是走 23... 车 b7 或 23... 车 b6 也并不好。

24. f2-f3

白方走这着棋的想法很多, 以后可以走马 e4、车×d5、象 c3、马再从 e4 到 f6 等。

24... f7-f5

看穿了白方意图, 守住 e4 格, 让白方的想法全成泡影。

25. 象 e1-f2

白方继续实施用黑格象占领大斜线的战略意图。

25... 后 e5-d6

应该走 25... a5, 再冲 a4, 就能把黑方这个防守的车变成进攻的车。

26. 后 c5-a5 象 d7-e6 27. 马 g3-e2

白方再把马的位置调整好, 全部子力就都协调了, 而黑方车象尚不能发挥作用。

27... 后 d6-e5 28. 马 e2-d4 象 e6-d7 29. 马 d4-c2!

奔向白马的最佳位置 c4 格, 如走 29 车 c1 并不好。

29... 车 a8-e8 30. 马 c2-a3

a7 兵是黑方抛出的一个小小的诱饵。如走 30. 象×a7 车 a8!; 若 30. 后×a7 后 e2!, 黑方形势马上改观。

30... f5-f4 31. 马 a3-c4 后 e5-g5 32. h3-h4!

把黑后从 g 线上赶走。如走 32. 王 h2? 象×h3! 33. g×h3 车 e2 34. 车 d2 车×f2+ 35. 车×f2 后 g3+ 36. 王 h1 后×f2, 黑方多兵占优。

32... 后 g5-f5 33. 后 a5×a7 马 d5-c3 34. 车 d1-d2 g6-g5! 35. h4×g5?

错误。应走 35. 后×c7 先得一兵, 经马 d5 36. 后 a7 g4? 37. 马 d6 捉双, 白优。或 36... 车 e7 37. h×g5 象 e8 38. 后 b8 后×g5 39. 马 d6, 白优。

35... 马 c3-e2+(图 3)

36. 车 d2×e2! 车 e8×e2 37. 后 a7×c7 后 f5-d5

如走 37... 后 b1+ 38. 王 h2 车×f2 39. 后 d8+ 王 f7 40. 后×d7+ 王 g6 41. 后 d6+ 王 g7 (若走 41... 王×g5 42. 后 c5+, 抽吃 f2 车) 42. 后 f6+ 王 g8 43. 马 e5!, 白胜。



38. 马 c4-d6 车 e2xf2?

在时间的压力下，黑方又走出坏棋。此时应走 38... 车 e6 39. 马 e4 车×e4! 40. f×e4 后 d1+ 41. 王 h2 后 h5+，长将和棋。

39. 后 c7-d8+! 王 g8-g7

40. 后 d8×d7+ 王 g7-g6 41. 后 d7-e8+
王 g6-g7 42. 后 e8-e7+ 王 g7-g8
43. 后 e7-d8+ 王 g8-g7 44. 马 d6-e8+

注意不能走 44. 王×f2?, 经 44...
后 d2+ 45. 王 g1 后 e1+ 46. 王 h2
后 g3+, 否则长将和棋。

黑方认输。

接下来是：44... 王 f7 45. 后×d5 c×d5 46. 王×f2 王×e8，白方多兵胜。

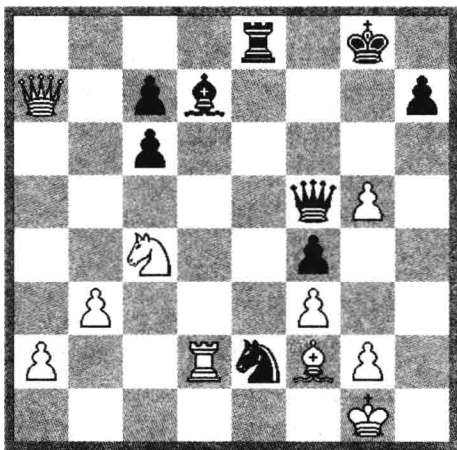


图 3

第3局 雅各波夫 (Jagupov)——姆哈莫托夫 (Muhametov)

1995 年弈于雅沃隆奇 C60 64/301

1. e2-e4 e7-e5 2. 马 g1-f3 马 b8-c6 3. 象 f1-b5 g7-g6 4. d2-d4 e5xd4
5. 象 c1-g5 象 f8-e7

在这儿如改走 5... f6 6. 象 f4 象 g7 7. h4 马 ge7 8. h5!，白方急攻黑方王翼，白优。

6. 象 g5×e7 马 g8×e7

同年，在布拉哈，这个变例的创始人斯密斯洛夫执黑迎战朱迪·波尔加时走的是：6... 后×e7 7. 象×c6 d×c6 8. 后×d4 马f6 9. 马c3 象g4 10. 马d2 c5 11. 后e3 0-0-0 12. h3 象e6 13. 0-0-0 马d7，双方均势。

7. 马 f3xd4 d7-d5 8. 马 b1-c3 d5xe4 9. 马 c3xe4 0-0 10. 象 b5xc6
马 e7xc6 11. 马 d4xc6 后 d8-h4

以前,有人走 11... 后 e8 12. 后 d4 象 f5 13. 马 e5 象×e4 14. 0-0-0, 白棋稍优。

12. 后 d1-e2

如走 12. 后 d4, 黑有车 e8 13. 0-0-0 车×e4 14. 后 d8+ 王 g7, 局势