



普通高等教育“十二五”规划教材

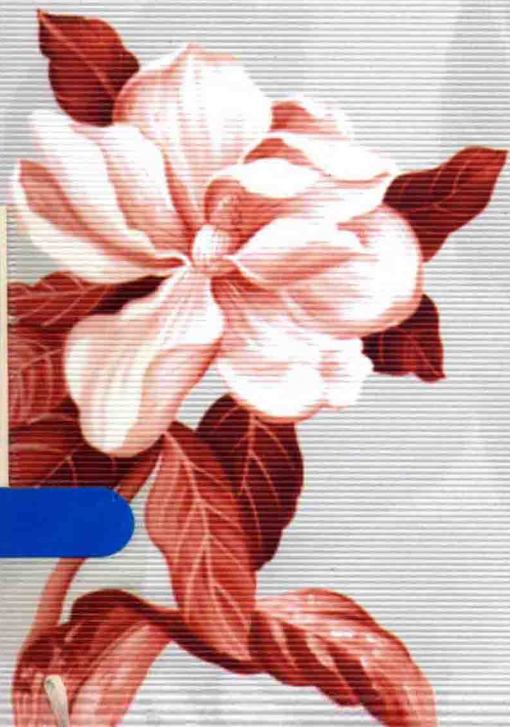
——素质教育类



普通话语音 辨析与识记

(注音读本)

常业安◎著



西南交通大学出版社
[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)



普通高等教育“十二五”规划教材
——素质教育类



普通话语音 辨析与识记

(注音读本)

常业安◎著



西南交通大学出版社

• 成都 •

图书在版编目 (C I P) 数据

普通话语音辨析与识记: 注音读本 / 常业安著. —
成都: 西南交通大学出版社, 2014.4
普通高等教育“十二五”规划教材. 素质教育类
ISBN 978-7-5643-2933-4

I. ①普… II. ①常… III. ①普通话 - 语音 - 辨析 -
教材②普通话 - 语音 - 识记 - 教材 IV. ①H116

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 031278 号

普通高等教育“十二五”规划教材 —— 素质教育类

普通话语音辨析与识记

(注音读本)

常业安 著

责任编辑	邹蕊
封面设计	墨创文化
出版发行	西南交通大学出版社 (四川省成都市金牛区交大路 146 号)
发行部电话	028-87600564 028-87600533
邮政编码	610031
网 址	http://press.swjtu.edu.cn
印 刷	成都勤德印务有限公司
成品尺寸	185 mm × 260 mm
印 张	10.5
字 数	253 千字
版 次	2014 年 4 月第 1 版
印 次	2014 年 4 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5643-2933-4
定 价	26.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

前言

普通话是教师的职业语言，是人们交际的通用语。随着社会经济的发展，越来越多的人认识到讲好普通话的重要性，因而都在自觉地学习普通话。然而由于地域和个体的差异，很多人讲普通话可能会不标准甚至很别扭。这些差异和别扭主要表现为语音方面的“三个混淆”和“五个不会”。

1. 三个混淆

(1) 声母方面：翘舌音 zh, ch, sh, r 和平舌音 z, c, s 的混淆；舌尖中音 l 和 n 的混淆；唇齿音 f 和舌根音 h 的混淆。

(2) 韵母方面：齐齿呼 i 和撮口呼 u 的混淆；前、后鼻韵母 an-ang, en-eng, in-ing 的混淆。

(3) 声调方面：阳平调“ˊ”和上声调“ˇ”的混淆。

2. 五个不会

(1) 不会读上声调的全调。

(2) 不会读上声调的变调。

(3) 不会读“轻声”。

(4) 不会读“啊”的音变。

(5) 不会读儿化音。

由于存在以上诸多方面的混淆和不会，初学者普遍感到力不从心，有的人甚至放弃了讲普通话。其实要讲好普通话也不难，只要掌握发音要领，多读、多练、多积累，就能收到很好的效果。

这个读本是我多年来在从事普通话教学和普通话水平测评过程中，针对学生和考生中常常出现的问题进行分析研究整理而成。

写这个读本，目的在于使更多的初学者在学习普通话时有所参考、有所凭借，因此读本中出现的字词和阅读材料都注上了拼音，使初学者能够更便捷、更好地学习普通话。

常业安

2013 年 12 月于昭通

目 录

第一章 声母部分	1
第一节 普通话字母、声母认读	1
第二节 翘舌音 zh, ch, sh, r 和平舌音 z, c, s 的分辨与识记	4
第三节 舌尖中音 l 和 n 的分辨与识记	10
第四节 唇齿音 f 和舌根音 h 的分辨与识记	13
第二章 韵母部分	15
第一节 韵母的构成和分类	15
第二节 韵母齐齿呼 i 和撮口呼 ü 的分辨与识记	16
第三节 单韵母 e 和 er 的分辨与识记	18
第四节 前、后鼻音韵母 an—ang、en—eng、in—ing 的分辨与识记	19
第三章 声调部分	31
第一节 阳平调和上声调的分辨	31
第二节 轻声音高与识记	66
第三节 “啊” 的音变与识记	71
第四节 儿化音的读音与识记	72
第四章 单字、词语综合识记	76
第一节 单字综合识记	76
第二节 词语综合识记	83
第五章 短文朗读训练	94
参考文献	160
后 记	161

第一章 声母部分

第一节 普通话字母、声母认读

一、字母的本音和名称音

学习普通话，首先要认识汉语拼音字母，而字母的认读却普遍存在问题。很多人在认读拼音字母时，往往将字母的读音和声母的读音混在一起，甚至和英语字母的读音混杂在一起。因此，初学者很有必要先认读汉语拼音字母。汉语拼音字母总共有 26 个。见表 1.1。

表 1.1 字母表

字母	名称	字母	名称
Aa	ㄚ	Nn	ㄋㄣˊ
Bb	ㄅㄝˊ	Oo	ㄛ
Cc	ㄘㄝˊ	Pp	ㄆㄝˊ
Dd	ㄉㄝˊ	Qq	ㄑㄩˊ 又
Ee	ㄜ	Rr	ㄚㄦ
Ff	ㄝㄝˊ	Ss	ㄝㄨˊ
Gg	ㄍㄝˊ	Tt	ㄊㄝˊ
Hh	ㄏㄚˊ	Uu	ㄨˊ
Ii	ㄣ	Vv	ㄞㄝˊ
Jj	ㄐㄣˊ ㄣˊ	Ww	ㄨㄞˊ ㄚˊ
Kk	ㄎㄝˊ	Xx	ㄒㄣˊ
Ll	ㄝㄌㄝˊ	Yy	ㄣˊ ㄚˊ
Mm	ㄝㄇㄝˊ	Zz	ㄗㄝˊ

V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

要读准 26 个汉语拼音字母，首先要知道字母的本音。26 个字母都有它的本音。

本音是每个字母所代表的音。在 26 个字母的本音中，仅有 a, o, e, i, u 这 5 个字母是元音，因为元音发音响亮，所以元音字母就以本音为名称。其余 21 个字母都是辅音，辅音的发音轻微而不响亮，读起来不方便，听的人也无法听清楚。因此就要给它们一个名称，使它们能呼之响亮，便于认读。

名称音就是字母名称的读音，即辅音字母附加元音作为名称的读音。那么名称音怎样读呢？在读名称音之前需要先认识一个元音“ê”，这是一个舌面前、半低、不圆唇元音。发音时舌头前伸，舌面前端微微抬高，口形微开，软腭上升，关闭鼻腔，声带颤动。具体发音可以借助大家熟悉的“姐姐”读音的延长音来体会，即“jiějie”（因为 i 不与 e 相拼，所以“iê”中的“ê”上的符号省去，便成了“e”，所以“jie”中的“e”，实际上是“ê”）。会读这个ê，一部分辅音字母就可用这个元音来配合拼读了。

表 1.2 字母及名称音

字母	名称音	字母	名称音
a	a	n	nê
b	bê	o	o
c	cê	p	pê
d	dê	q	qiu
e	e	r	ar
f	êf	s	ês
g	gê	t	tê
h	ha	u	u
i	i	v	vê
j	jie	w	wa
k	kê	x	xi
l	êl	y	ya
m	êm	z	zê

二、声母的呼读音

音节是语音最小的自然单位。

一般而言，汉语的音节和汉字是一致的，一个汉字一般就是一个音节。儿化音除外，因为儿化音是两个汉字一个音节。如：盖儿gàir、眼儿yǎnr等。

一个音节可分为声母、韵母和声调三个部分。

呼读音是声母的读音。声母是音节开头的辅音。普通话共有 21 个声母。声母的本音多数不响亮，也要配上不同的元音才能读出来。见表 1.3。

表 1.3 声音及呼读音

字母	名称音	字母	名称音
b	bo	j	ji
p	po	q	qi
m	mo	x	xi
f	fo	zh	zhi
d	de	ch	chi
t	te	sh	shi
n	ne	r	ri
l	le	z	zi
g	ge	c	ci
k	ke	s	si
h	he		

在实际运用中，声母的呼读音很多人都会读。只是存在发音标不标准和会不会发音的问题。

三、声母的发音部位和发音方法

1. 发音部位

发音部位是指发辅音时，气流受到阻碍的部位。按照发音部位的不同，声母可分为七类。

- (1) 双唇音：上唇下唇闭合构成阻碍形成的音。普通话中有 3 个双唇音：b，p，m。
- (2) 唇齿音：下唇和上齿靠拢构成阻碍形成的音。普通话中只有 1 个唇齿音：f。
- (3) 舌尖前音：舌尖向上齿背接触或接近构成阻碍形成的音，也叫平舌音。普通话中有 3 个舌尖前音：z，c，s。
- (4) 舌尖中音：舌尖和上齿龈接触构成阻碍形成的音。普通话中有 4 个舌尖中音：d，t，n，l。
- (5) 舌尖后音：舌尖向硬腭的最前端接触或接近构成阻碍形成的音，也叫翘舌音。普通话中有 4 个舌尖后音：zh，ch，sh，r。
- (6) 舌面音：舌面前部向硬腭前部接触或接近构成阻碍的音。普通话中有 3 个舌面音：j，q，x。
- (7) 舌根音：舌根向软腭接触或接近构成的音。普通话中有 3 个舌根音：g，k，h。

2. 发音方法

发音方法是指发辅音时，构成和克服阻碍气流的方式。

根据成阻和除阻方式的不同，普通话声母有五种发音方法。

- (1) 塞音：发音时，发音部位完全闭塞，使气流受阻；然后气流冲破阻碍，迸裂而出，爆发成声。塞音一共有 6 个：b，p，d，t，g，k。
- (2) 擦音：发音时，发音部位接近，形成窄缝；气流从窄缝中挤出，摩擦成声。擦音一共有 6 个：f，s，sh，r，x，h。

(3) 塞擦音：发音时，发音部位开始完全闭塞，气流先从阻塞部位冲出一条窄缝，接着从窄缝中挤出，摩擦成声。以“塞音”开始，以“擦音”结束；先爆破，后摩擦，结合成一个音。塞擦音一共有6个：z, c, zh, ch, j, q。

(4) 鼻音：发音时，发音部位完全闭塞，软腭下降，打开鼻腔通道，声带振动，气流从鼻腔通过而发音。鼻音共有2个：m, n。

(5) 边音：发音时，舌尖与上齿龈接触，舌头两边留有空隙，声带振动，气流从舌头两边通过而发音。边音只有1个：l。

在发音方法中，有“清”“浊”和“送气”“不送气”之分。

“清”“浊”，是指发音时声带的不颤动和颤动。

清音声带不颤动，气流较强。此类声母共17个：b, p, f, d, t, g, k, h, j, q, x, zh, ch, sh, z, c, s。

浊音声带颤动，气流较弱。此类声母共4个：m, n, l, r。

“送气”“不送气”，是指发音时气流的强弱。

送气音气流较强，要送出一口气。此类声母包括：p, t, k, q, ch, c。

不送气音气流较弱，自然流出。此类声母包括：b, d, g, j, zh, z。

第二节 翘舌音 zh, ch, sh, r 和平舌音 z, c, s 的分辨与识记

一、翘舌音 zh, ch, sh, r 和平舌音 z, c, s 的分辨

云南人说普通话时，往往把声母是舌尖后音（翘舌音）zh, ch, sh 的字都读成舌尖前音（平舌音）z, c, s。出现这样的现象有两个原因：其一，在云南大部分地区的方言中都没有翘舌音；其二，一些人即使会发翘舌音，但记不住哪些字该读翘舌音，哪些字该读平舌音，因此往往把翘舌音的字读成平舌音，把平舌音的字读成翘舌音。要克服这种错误，首先要能分辨平舌音和翘舌音，掌握平翘舌音的发音要领；然后再加强记忆，不断积累。

另外，普通话里的舌尖后浊擦音 r 在云南方言里不存在，在韵母中把 r 读成[z]；一些 r 声母的字，却读成零声母 y（如把“荣”“容”“融”等字的声母 r 读成零声母 y）。

1. 翘舌音的发音要领

发翘舌音 zh, ch, sh, r 时，舌尖不能太靠前，否则发出来的音，既不是翘舌音，也不是平舌音；也不能太靠后，这样发出来的音就像“大舌头”讲话听起来别扭。

正确的舌位是：舌尖接触硬腭前端，具体位置在上齿龈靠后有一个稍微突出的骨包，舌尖接触到骨包的骨峰上，但成阻部位



图 1.1 翘舌音舌位

接触面要尽量小。如图 1.1。

2. 具体发音方法

(1) zh: 舌尖后不送气清塞擦音。发音时舌尖翘起接触硬腭前端, 阻塞气流; 软腭上升, 堵住鼻腔通道; 然后舌尖稍稍离开硬腭, 让气流挤出来, 声带不颤动。

(2) ch: 舌尖后送气清塞擦音。发音和 zh 基本相同。只是舌尖在离开硬腭时有一股较强的气流冲出来。

(3) sh: 舌尖后清擦音。发音时舌尖翘起靠近硬腭前端, 软腭上升, 堵住鼻腔通道, 气流从舌尖和硬腭前端之间的窄缝中摩擦而出, 声带不颤动。

(4) r: 舌尖后浊擦音。发音和 sh 大致相同。只是发 sh 时声带不颤动, 发 r 时声带颤动。

3. 平舌音的发音要领

平舌音 z, c, s 和翘舌音 zh, ch, sh 发音部位不同而发音方法则完全相同。zh 和 z, ch 和 c 都是“塞擦音”(受阻气流的上下两个部位都是先紧闭而后微微放松, 放出气流而成声)。不过, 发 zh 和 z 时“不吐气”(气流透出微弱); ch 和 c 是“吐气”(放出的气流较强); sh 和 s 都是擦音, (受阻气流的上下两个点十分接近, 只是在当中留一条窄缝, 让气流挤过, 因而产生摩擦的声音)。

相比较而言, 发平舌音 z, c, s 较容易, 只要把舌尖平放到上齿背部位。有一些人在发平舌音时, 舌尖放不平, 而显得有些往两边撮起, 发出来的音就不是平舌音了。所以发平舌音时, 舌尖一定要放平, 而且舌尖与上门齿的接触面要尽量小, 要点接触, 而不能面接触。见图 1.2。



图 1.2 平舌音舌位

二、平、翘舌音识记

在说普通话时, 多数人不会发翘舌音, 或将翘舌音发成平舌音; 一些人则把平舌音发成翘舌音。因此要分辨好平、翘舌音, 必须发好翘舌音, 记住平舌音。

普通话中翘舌音常用字大约有 600 个。而平舌音的字则比较少, 常用的大约有 300 个。学习中可采取记少不记多、形声字偏旁类推以及普通话声韵拼合规律等方法来加强记忆。

1. 记少不记多

平舌音的字相对较少, 因此只要记住常用平舌音的字, 其他的字就可大胆地读作翘舌音了。普通话中平舌音的常用字如下。

Z

咂 zā	砸 zá	杂 zá	栽 zāi	哉 zāi	灾 zāi	崽 zǎi	载 zǎi (zài)
宰 zǎi	在 zài	再 zài	簪 zān	咱 zán	赞 zàn	暂 zàn	脏 zāng
藏 zāng (zàng, cáng)	葬 zàng	糟 zāo	遭 zāo	凿 záo	早 zǎo		
蚤 zǎo	澡 zǎo	藻 zǎo	枣 zǎo	燥 zào	灶 zào	噪 zào	躁 zào
皂 zào	造 zào	泽 zé	责 zé	仄 zè	贼 zéi	怎 zěn	曾 zēng (céng)

增 zēng 赠 zèng 棕 zōng 综 zōng 宗 zōng 踪 zōng 鬃 zōng 总 zǒng
 棕 zòng 纵 zòng 走 zǒu 揍 zòu 奏 zòu 姿 zī 咨 zī 孜 zī
 缁 zī 兹 zī 滋 zī 资 zī 籽 zǐ 紫 zǐ 姊 zǐ 子 zǐ
 仔 zǐ (zǎi) 自 zì 字 zì 租 zū 足 zú 卒 zú 族 zú
 组 zǔ 纂 zuǎn 攥 zuàn 尊 zūn 遵 zūn 嘴 zuǐ 最 zuì 醉 zuì
 罪 zuì 昨 zuó 琢 zuó 左 zuǒ 佐 zuǒ 做 zuò 作 zuò 坐 zuò
 座 zuò

C

擦 cā 嚓 cā 猜 cāi 财 cái 材 cái 裁 cái 才 cái 踩 cǎi
 睬 cǎi 彩 cǎi 菜 cài 蔡 cài 餐 cān 蚕 cán 残 cán 惭 cán
 惨 cǎn 灿 càn 苍 cāng 仓 cāng 沧 cāng 舱 cāng 操 cāo 糙 cāo
 曹 cáo 嘈 cáo 槽 cáo 草 cǎo 测 cè 侧 cè 册 cè 策 cè
 恻 cè 厕 cè 岑 cén 涔 cén 曾 céng (zēng) 层 céng 蹭 cèng
 聪 cōng 匆 cōng 囱 cōng 葱 cōng 淙 cóng 从 cóng 丛 cóng 疵 cī
 辞 cí 慈 cí 瓷 cí 祠 cí 雌 cí 磁 cí 糍 cí 词 cí
 此 cǐ 次 cì 刺 cì 赐 cì 茨 cì 伺 cì 粗 cū 醋 cù
 促 cù 蹙 cù 蹴 cù 簇 cù 猝 cù 崔 cuī 催 cuī 摧 cuī
 璀 cuǐ 翠 cuì 脆 cuì 萃 cuì 粹 cuì 啐 cuì 悴 cuì 瘁 cuì
 凑 còu 蹕 cuān 窜 cuàn 村 cūn 皴 cūn 存 cún 忖 cǔn 寸 cùn
 搓 cuō 磋 cuō 蹉 cuō 撮 cuō 瘞 cuó 挫 cuò 措 cuò 错 cuò

S

撒 sā (sǎ) 洒 sǎ 飒 sà 萨 sà 腮 sāi 鳃 sāi 赛 sài
 三 sān 散 sǎn (sàn) 伞 sǎn 丧 sāng (sàng) 嗓 sǎng 籁 sāo
 骚 sāo 臊 sāo (sào) 嫂 sǎo 扫 sǎo 色 sè 涩 sè 瑟 sè
 涩 sè 啬 sè 塞 sè (sāi) 穉 sè 森 sēn 僧 sēng 松 sōng
 耸 sǒng 怂 sǒng 诵 sòng 宋 sòng 颂 sòng 讼 sòng 送 sòng 叟 sǒu (sǒu)
 搜 sōu 艘 sōu 嗽 sòu 丝 sī 斯 sī 思 sī 司 sī 私 sī
 撕 sī 嘶 sī 厮 sī 死 sǐ 四 sì 巳 sì 俟 sì 寺 sì
 伺 sì 肆 sì 似 sì (shì 似的) 嗣 sì 祀 sì 耜 sì 苏 sū
 酥 sū 俗 sú 素 sù 诉 sù 塑 sù 速 sù 宿 sù 粟 sù
 肃 sù 溯 sù 夙 sù 簌 sù 酸 suān 蒜 suàn 算 suàn 孙 sūn
 飧 sūn 笋 sǔn 樗 sǔn 损 sǔn 虽 suī 绥 suí 隋 suí 随 suí
 髓 suǐ 穗 suì 碎 suì 隧 suì 邃 suì 碎 suì 遂 suì 祟 suì
 岁 suì 梭 suō 唆 suō 蓑 suō 缩 suō 娑 suō 所 suǒ 锁 suǒ
 琐 suǒ 啖 suǒ 索 suǒ 嗦 suǒ

以上舌尖前音 (平舌音) 的字, 可通过分散记忆、逐步积累的方法来记。

2. 形声字偏旁类推

舌尖后音（翘舌音）的字大约 600 个，在读准字音的基础上，平时也要多注意积累，才能读准字音。翘舌音的字可采用形声字偏旁类推的方法来加强记忆。

中国汉字形声字较多。形声字形旁表意，声旁表声。我们可借助形声字的偏旁进行类推。

zh

查：查 zhā (chá)	渣 zhā	楂 zhā	楂 zhā	喳 zhā		
占：占 zhàn	粘 zhān	沾 zhān	毡 zhān	站 zhàn	战 zhàn	砧 zhēn
召：召 zhào	招 zhāo	昭 zhāo	沼 zhǎo	照 zhào	诏 zhào	
章：章 zhāng	璋 zhāng	彰 zhāng	獐 zhāng	蟑 zhāng	樟 zhāng	漳 zhāng
	漳 zhàng	鄣 zhàng	嶂 zhàng	瘴 zhàng		
长：长 zhǎng (cháng)	张 zhāng	涨 zhǎng (zhàng)	胀 zhàng	帐 zhàng		
丈：丈 zhàng	杖 zhàng	仗 zhàng				
折：折 zhē (zhé)	蜇 zhē (zhé)					
	哲 zhé	浙 zhè				
者：者 zhě	赅 zhě	猪 zhū	诸 zhū	渚 zhū	煮 zhǔ	渚 zhǔ
	著 zhù	箸 zhù				
真：真 zhēn	缜 zhěn	稕 zhěn	镇 zhèn			
珍：珍 zhēn	胗 zhēn	诊 zhěn	疹 zhěn	軫 zhěn	畛 zhěn	
贞：贞 zhēn	侦 zhēn	禛 zhēn	幀 zhēn	桢 zhēn		
振：振 zhèn	震 zhèn	赈 zhèn				
争：争 zhēng	挣 zhēng (zhèng)	睁 zhēng	筝 zhēng	峥 zhēng		
	诤 zhēng	铮 zhēng	诤 zhèng			
正：正 zhèng (zhēng)	征 zhēng	怔 zhēng	症 zhèng (zhēng)			
	钲 zhēng	整 zhěng	政 zhèng	钲 zhèng	证 zhèng	
支：支 zhī	枝 zhī	肢 zhī	吱 zhī			
止：止 zhǐ	址 zhǐ	趾 zhǐ	芷 zhǐ			
只：只 zhī (zhǐ)	织 zhī	职 zhí				
枳 zhǐ	帜 zhì					
执：执 zhí	摯 zhì	鸷 zhì	贲 zhì	蜚 zhé		
至：至 zhì	侄 zhí	致 zhì	窒 zhì	郅 zhì	蛭 zhì	桎 zhì
知：知 zhī	蚰 zhī	智 zhì				
直：直 zhí	值 zhí	植 zhí	殖 zhí	置 zhì		
志：志 zhì	痣 zhì					
主：主 zhǔ	拄 zhǔ	住 zhù	注 zhù	驻 zhù	柱 zhù	蛀 zhù
	炷 zhù					
啄：啄 zhuō	啄 zhuó	啄 zhuó				

ch

叉: 叉 chā	杈 chā (chà)	衩 chǎ (chà)	钹 chāi
产: 产 chǎn	铲 chǎn	产 chǎn	
馋: 馋 chán	搀 chān	谗 chán	
场: 场 cháng	场 cháng (chǎng)	畅 chàng	场 dàng
昌: 昌 chāng	娼 chāng	猖 chāng	阉 chāng
	唱 chàng	倡 chàng	菖 chāng
		梈 chāng	鲳 chāng
抄: 抄 chāo	钞 chāo	炒 chǎo	吵 chǎo
朝: 朝 cháo (zhāo)	焯 chāo	潮 cháo	嘲 cháo
辰: 辰 chén	晨 chén	宸 chén	脣 chún
呈: 呈 chéng	程 chéng	逞 chěng	
绸: 绸 chóu	稠 chóu	惆 chóu	
池: 池 chí	弛 chí		
斥: 斥 chì	坼 chè	拆 chāi	
出: 出 chū	础 chǔ	绌 chù	黜 chù
除: 除 chú	滁 chú	蜍 chú	
厨: 厨 chú	橱 chú	踟 chú	
筹: 筹 chóu	踌 chóu	畴 chóu	俦 chóu
		梔 chóu	梔 chóu
揣: 揣 chuāi (揣在兜里)	揣 chuǎi (揣测)	揣 chuǎi	揣 chuǎi
垂: 垂 chuí	锤 chuí	捶 chuí	陲 chuí
		槌 chuí	槌 chuí
辍: 辍 chuò	啜 chuò (chuài 姓)	悒 chuò	
春: 春 chūn	椿 chūn	蠢 chǔn	

sh

舍: 舍 shě (shè)	啥 shá	捨 shē			
山: 山 shān	舢 shān	汕 shàn	疝 shàn	讪 shàn	
扇: 扇 shān (shàn)	煽 shān	骗 shàn			
珊: 删 shān	珊 shān	姗 shān	跚 shān	栅 shān (zhà)	
善: 善 shàn	膳 shàn	缮 shàn	鳝 shàn	鄯 shàn	蟪 shàn
少: 少 shǎo (shào)	沙 shā	纱 shā	砂 shā	莎 shā	
	裟 shā	鲨 shā	痧 shā		
召: 召 shào (姓)	茗 sháo	韶 sháo	绍 shào	邵 shào	劭 shào
稍: 稍 shāo	梢 shāo	捎 shāo	艄 shāo	筲 shāo	哨 shào
尚: 尚 shàng	赏 shǎng	裳 shang (cháng)			
申: 申 shēn	伸 shēn	绅 shēn	呻 shēn	砵 shēn	神 shén
	审 shěn	婶 shěn			抻 chēn
生: 生 shēng	牲 shēng	笙 shēng	甥 shēng	胜 shèng	
师: 师 shī	狮 shī	洸 shī	蚬 shī	筛 shāi	

市：市 shì 柿 shì 铈 shì
 诗：诗 shī 侍 shì 恃 shì 峙 zhì 寺 sì
 抒：抒 shū 舒 shū 纾 shū
 叔：叔 shū 淑 shū 菽 shū
 暑：暑 shǔ 曙 shǔ 署 shǔ
 孰：孰 shú 熟 shú 塾 shú
 率：摔 shuāi 蟀 shuài 率 shuài (lǜ效率)
 受：受 shòu 授 shòu 绶 shòu
 刷：刷 shuā 喇 shuā 涮 shuàn

r

冉：冉 rǎn 髯 rán 苒 rǎn
 嚷：嚷 rāng (rǎng) 瓢 ráng 襁 ráng 壤 rǎng 攘 rǎng
 饶：饶 ráo 娆 ráo 桡 ráo 扰 rǎo 绕 rào
 刃：刃 rèn 忍 rěn 纫 rèn 韧 rèn 仞 rèn 韧 rèn
 壬：壬 rén 任 rén (rèn) 荏 rěn 妊 rèn 衽 rèn 饪 rèn
 仍：扔 rēng 仍 réng
 戎：戎 róng 绒 róng 猯 róng
 容：容 róng 溶 róng 蓉 róng 熔 róng 榕 róng 镕 róng
 荣：荣 róng 嵘 róng
 柔：柔 róu 揉 róu 蹂 róu 糅 róu 揉 róu
 儒：儒 rú 濡 rú 孺 rú 襦 rú 蠕 rú 孺 rǔ
 辱：辱 rǔ 褥 rù 褥 rù 潴 rù
 如：如 rú 茹 rú
 芮：芮 ruì 蚋 ruì 桤 ruì 洩 ruì
 若：若 ruò 偌 ruò 箸 ruò

3. 声韵拼合规律分辨

平、翘舌音的字虽然相对较多，记字方法，除上述记少不记多、形声字偏旁类推外，还可以采用普通话声韵拼合规律来分辨，以加强记忆。

如 ua, uai, uang 三个韵母只和舌尖后音 zh, ch, sh 相拼，而不和舌尖前音 z, c, s 相拼。下列这些字的声母都是舌尖后音 zh, ch, sh。

抓 zhuā 爪 zhuǎ (zhǎo) 拽 zhuāi (拽过球来) 跄 zhuǎi
 拽 zhuài (用力拉) 装 zhuāng 庄 zhuāng 桩 zhuāng 妆 zhuāng
 状 zhuàng 壮 zhuàng 幢 zhuàng 撞 zhuàng 喘 chuài 床 chuáng
 耍 shuǎ 甩 shuǎi 爽 shuǎng

ong 这个韵母，可以和 s 相拼，而不能和 sh 相拼；z, c, s 不能和 i, ü 或 i, ü 起头的韵母相拼；而 j, q, x 则只能与 i, ü 或 i, ü 起头的韵母相拼。

下列这些字的声母都是舌尖前音 s。例如：

松 sōng 忪 sōng 淞 sōng 嵩 sōng 忪 sǒng 耸 sǒng
 悚 sǒng 讼 sòng 送 sòng 宋 sòng 诵 sòng 颂 sòng

j, q, x 与 i, ü 或 i, ü 起头的韵母相拼的字比较多。例如：

鸡 jī 接 jiē 讲 jiǎng 居 jū 觉 jué 期 qī
 且 qiě 区 qū 缺 quē 兮 xī 需 xū 学 xué

翘舌音读成平舌音，这是云南人，尤其昭通人学习普通话的一大通病。初学者要克服这一问题，只有多读、多练、多记，日积月累，才能收到好的效果。

第三节 舌尖中音 l 和 n 的分辨与识记

一、舌尖中音 l 和 n 的分辨

普通话声母中，边音和鼻音都同属于舌尖中音，发音部位相同而发音方法却完全不同。在实际运用中，一些方言区的人几乎没有鼻音（n）；一些普通话较好的人，能读准鼻音（n）声母的字，却往往把一些边音（l）声母的字读成了鼻音（n）；另有一些人则是鼻音（n）和边音（l）相混。

我们知道，边音和鼻音是同在一个部位的两个不同的音。它们虽然都是舌尖中音，但在发音时舌位的前后略有不同；它们更是两个发音方法完全不同的音。

从舌位来看：发鼻音（n）的时候，舌位稍靠前一点；发边音（l）时，舌位则要往后靠一些。

从唇形来看：发鼻音（n）时，唇形自然一点（发音时，有一种严肃的、心情较平静的感觉）；发边音（l）时，唇形则更展开一些（要有一种表情自然、心情愉快、微笑的感觉）。

从具体发音情况来看：

发鼻音（n）时，舌尖平贴上齿龈，还可稍靠前到上齿背，唇形自然，下唇向下稍开一点。软腭下降，堵住口腔里的气流，让气流从鼻腔出来。见图 1.3。

发边音（l）时，舌尖抵住上齿龈，但不平贴，舌尖略微向上，比发鼻音时更靠后一些，唇形稍展开一点。软腭上升，阻住鼻腔的通路，舌头两边留有一定的空隙，气流就从舌头两边透出。见图 1.4。

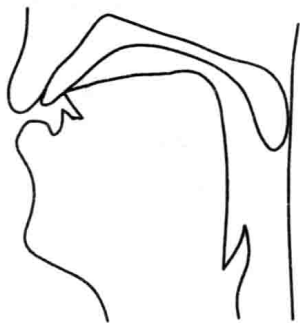


图 1.3 鼻音（n）的舌位



图 1.4 边音（l）的舌位

二、舌尖中音 n 的识记

在具体的运用中，初学者一般是没有鼻音（n），也就是发音时将鼻音声母（n）发成边音声母（l）。因此，首先就要在学会发鼻音（n）的基础上记住鼻音（n）声母的字。鼻音（n）声母的字，相对边音（l）声母的字更少些，因此仍可采用记少不记多的办法来记字。对于初学者来说，只要记住鼻音（n）声母的字，注意发好边音（l）声母的字，就能更好地说普通话了。鼻音（n）声母的常用字如下。

拿 ná	哪 nǎ	那 nà	纳 nà	呐 nà	钠 nà	衲 nà	捺 nà
乃 nǎi	奶 nǎi	氮 nǎi	耐 nài	奈 nài	孬 nāo	挠 náo	脑 nǎo
恼 nǎo	瑙 nǎo	闹 nào	淖 nào	男 nán	难 nán	喃 nán	楠 nán
南 nán	囊 náng	呢 ne	讷 nè	馁 něi	内 nèi	恁 nèn	嫩 nèn
能 néng	农 nóng	浓 nóng	脓 nóng	弄 nòng	妮 nī	尼 ní	倪 ní
霓 ní	泥 ní	拟 nǐ	你 nǐ	逆 nì	匿 nì	溺 nì	睨 nì
昵 nì	膩 nì	拈 niān	薦 niān	黏 nián	年 nián	粘 nián	碾 niǎn
撵 niǎn	犖 niǎn	捻 niǎn	念 niàn	娘 niáng	酿 niàng	鸟 niǎo	袅 niǎo
尿 niào	捏 niē	涅 niè	聂 niè	镍 niè	孽 niè	啮 niè	镊 niè
蹑 niè	妞 niū	牛 niú	扭 niǔ	钮 niǔ	纽 niǔ	忸 niǔ	拗 niù
您 nín	宁 níng	咛 níng	柠 níng	凝 níng	狞 níng	拧 nǐng	佞 nìng
泞 nìng	弩 nú	奴 nú	弩 nǔ	努 nǔ	怒 nù	暖 nuǎn	挪 nuó
诺 nuò	糯 nuò	懦 nuò	喏 nuò	女 nǚ	虐 nüè	疟 nüè	

鼻音声母（n）的常用字并不多，初学者只要学会发音并加强记忆，就能在短时间内记住了。

三、边音 l 的识记

在实际应用中，初学者会把鼻音（n）发成边音（l），然而却将一部分边音发成了鼻音。因此边音的识记，除掌握发音时的口形和发音方法外，还应知道边音发成鼻音的几个客观原因：

（1）在两个音节中，前一个音节的声母是鼻音声母，而后一个音节的声母是边音声母时，后面的边音声母容易读成鼻音。例如：

马路 mǎlù	买梨 mǎilí	卖力 màilì	麦粒 mài lì
脉理 mài lǐ	脉络 mài luò	没理 méi lǐ	美丽 měi lì
魅力 mèi lì	魔力 mó lì	磨砺 mó lì	茉莉 mò lì
谋略 móu lüè	迷恋 mí liàn	糜烂 mí làn	米粒 mǐ lì
拿来 ná lái	纳凉 nà liáng	奈良 nài liáng	耐力 nài lì
脑力 nǎo lì	内力 nèi lì	内陆 nèi lù	内乱 nèi luàn
尼龙 ní lóng	逆流 nì liú	奴隶 nú lì	努力 nǔ lì
女郎 nǚ láng			

在这类词语的发音中，由于发音时受前一个音节鼻音声母的影响，如果不注意边音发音

的口形，就容易将边音发成鼻音或鼻化边音，造成边音鼻读或鼻化的错误。这种鼻音声母和边音声母组合的词并不多，发音者只要读准这些较常用的词，就可避免出现这种边音鼻读的错误。

（2）前一个音节的韵母是鼻韵母，后一个音节是边音声母，这个边音也容易读成鼻音或鼻化边音。例如：

按理 ànlǐ	暗里 ànlǐ	案例 ànlì	按例 ànlì
奔流 bēnlíu	本领 běnlǐng	变凉 biànlíang	变量 biànlàng
变亮 biànlàng	辩论 biànlùn	濒临 bīnlín	冰凉 bīngliáng
兵力 bīnglì	病理 bìnglǐ	病例 bìnglì	病历 bìnglì
风浪 fēnglàng	纲领 gānglǐng	洪涝 hónglào	猛烈 měngliè
森林 sēnlín	梦里 mènglǐ	朦胧 ménglóng	善良 shànliáng
顺利 shùnlì	紊乱 wěnluàn	响亮 xiǎngliàng	原理 yuánlǐ

在这些词语中，由于受前一个音节鼻韵母的影响，后一个音节的边音声母容易发成鼻音或鼻化边音。像这类情况的词语相对多一些，碰到这种情况，发完前一个音节时就要注意发好第二个音节的边音声母，以免出现边音鼻化的错误。

对于鼻边音不分的人来说，一开始就会把两个音节读成鼻音。对于鼻边音有些相混的人来说，就可能会把后一个音节的边音读成鼻音，因为当人们在读完第一个音节时，由于受前一个音节韵母的影响，自然不太会注意发后一个音节边音的口形，这样就自然把后一个音节的边音发成鼻音了。

（3）两个音节都是边音声母的词，有时两个音节都可能读成鼻音，有时则会把后一个音节读成鼻音。对于鼻边音不分的人来说，一开始就会把两个音节的边音读成鼻音，或者把后一个音节的边音读成鼻音。因为当人们在读完第一个音节时，同样会受到前一个音节韵母口形和舌位的影响而不注意后一个音节边音的口形，因而把边音发成了鼻音。例如：

拉拢 lālǒng	来临 láilín	拦路 lánlù	褴褛 lánlǚ
劳累 láolèi	劳力 láolì	嘹亮 liáoliàng	勒令 lèlìng
冷落 lěngluò	隆隆 lónglóng	笼络 lǒngluò	理论 lǐlùn
力量 lìliàng	利落 lìluo	连累 liánlei	联络 liánluò
两类 liǎnglèi	亮丽 liànglì	料理 liàolǐ	流浪 liúliàng
流量 liúliàng	嶙嶙 línlín	零落 língluò	领略 lǐnglüè
陆路 lùlù	伦理 lúnlǐ	屡屡 lǚlǚ	履历 lǚlì

这种两个边音组合的常用词并不多，在实际运用中只要稍加留心就很容易记住。

（4）边音声母和鼻韵母拼合的字，容易把边音读成鼻音。例如：

篮 lán	兰 lán	栏 lán	婪 lán	岚 lán	阑 lán	澜 lán	览 lǎn
缆 lǎn	揽 lǎn	懒 lǎn	烂 làn	滥 làn	郎 láng	廊 láng	朗 lǎng
浪 làng	棱 léng	冷 lěng	楞 lèng	隆 lóng	龙 lóng	笼 lóng (lǒng)	
聋 lóng	拢 lǒng	垄 lǒng	连 lián	莲 lián	联 lián	廉 lián	帘 lián
怜 lián	廉 lián	旻 lián	敛 liǎn	脸 liǎn	练 liàn	链 liàn	炼 liàn
恋 liàn	凉 liáng	良 liáng	梁 liáng	两 liǎng	靓 liàng	亮 liàng	辆 liàng