

良师轶闻



王武
沈贵鹏
庄若江
主编

Mentor's
Anecdotes



科学出版社

良师轶闻

王武 沈贵鹏 庄若江 主编



Mentor's
Anecdotes

科学出版社
北京

内 容 简 介

本书为“江南大学文化书系”之一，收录了由江南大学离退休老同志、教师、校友所撰写的部分已故老教师的生前轶闻。溯远至近，生动地记述了这些优秀教师在教学、治学、育人过程中的精彩故事，每篇文章都配有现代手段制作的人物画像，神形兼备，再现良师形象与气质。本书旨在传承育人理念，弘扬师德师风，彰显江南大学“笃学尚行，止于至善”的文化精髓。

本书可供高等院校教育工作者、教育管理者、学生及校友阅读，也可作为大学新教师岗位培训用的辅助读本。

图书在版编目(CIP)数据

良师轶闻/王武, 沈贵鹏, 庄若江主编. —北京: 科学出版社, 2014.8

(江南大学文化书系)

ISBN 978-7-03-041670-4

I. ①良… II. ①王… ②沈… ③庄… III. ①教育家—生平事迹—中国 IV. ①K825.46

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第184419号

责任编辑: 席 慧 / 责任校对: 张怡君

责任印制: 肖 兴 / 书籍设计: 铭轩堂

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014年8月第 一 版 开本: 889×1194 1/16

2014年8月第一次印刷 印张: 10

字数: 211 000

定价: 98.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

主编

王 武 沈贵鹏 庄若江

编委

王 武 沈贵鹏 庄若江
倪松涛 高雪梅 向 琪
曹 栋 张影陆 林云鉴
周 萍 赵云红 娄国栋

校审

蒋明宏 杨 延 施培新

画像

沈 妙







序

PREFACE

“大学，大师也”。这是清华大学老校长梅贻琦先生的核心思想，他的原话是“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”。今天我有责任重申：“大学，大师也！”近些年，我参加国内外学术交流的过程中，总会自觉不自觉地关注、考察其他名校的师资状况，注意收集那些描绘老高校老教师的作品集，想从中得到一些启迪。同时我也大声呼吁：要抓紧收集江南大学的师者故事，不遗余力地推进《良师轶闻》的撰写，并将其纳入“江南大学文化书系”。

江南大学脉系可追溯至1902年创立的三江师范学堂，几经更名、扩立、发展，金陵典学名盛九州，桃李天下。1958年，南京工学院之食品工业系整建制迁往无锡，在“鱼米之乡”独立建成“无锡轻工业学院”。当年的学校曾被誉为“中国轻工高等教育的明珠”，是全国轻工高校中唯一的“211工程”大学，1998年成为教育部直属高校。随着世纪翻页，在锡的三所高校合并，于2001年初组建“江南大学”。又经过十多年的建设与发展，今天的江南大学已经跻身全国高校五十强。如果没有早年那些世纪贤德、博硕先师，以及一大批杏坛园丁的辛勤耕耘，我们很难想象，江南大学这棵大树何以枝繁叶茂，干强根深地生长在这片物华天宝的江南水乡，得到国内外学界的认可，受到社会各界的青睐。

一所名校得益于源远流长的师资队伍，是因为她有着与众不同的文化特质。学校早期的教师源自五湖四海，来自当时国内最好的高等学府，有些是“早期海归”，毕业于美国、法国、比利时、日本、苏联等国的一流大学和研究所，他们师承权威、治学严谨、颇有建树，不愧为世纪贤德。有些在“文革”之前就开始培养研究生，改革开放后，一批教授、副教授成为国内恢复研究生招生之后的首批导师，他们为我校建立全国首个食品科学与工程、发酵工程、粮食工程、油脂与植物蛋白工程等博士点和诸多硕士点，发挥聪明才智，做出无私奉献；还有一大批条分缕析、诲人不倦的园丁，勤勤恳恳地耕耘在教学第一线，他们深受学生崇敬与爱戴。抢救已故老教师教书育人的文化遗产，整理“良师轶闻”是江南大学师生的使命。我认为，《良师轶闻》是交流教育思想，推崇文理交融，秉承师德文化，推进以“文”化人的精神大餐，希望广大师生、校友能够从中获得榜样的力量。现在这本书作为“江南大学文化书系”的第二本出版物即将出版，我感到有所交代，十分宽慰，也希望类似这样的好书一本又一本地写下去。

江南大学校长

2014年6月

陈坚







前言

INTRODUCTION

一所百年高等学府的精髓就在于她拥有一支源远流长的师资队伍，特别是那些老教师生前全身心地投入到教书育人的神圣事业中，留下不少耐人寻味的小故事和传奇佳话。随着岁月的流逝，那些前期故世的良师先贤离我们越来越远了，当年他们如何博采众家学府之长，创建特色学科与专业？又如何在此极为简陋的条件下，艰苦奋斗，耕耘不倦？他们为学校的发展带来了什么样的文化特质？做出了哪些不可泯灭的贡献？“经师易得，人师难求”，我们有责任溯源而上，寻觅他们的足迹，收集他们的故事，探究他们的精神。

有些老教师离开我们已经三四十一年之久，随着岁月的流逝，他们的形象越来越模糊，再不及时抢救这一笔宝贵的文化遗产，我们将有负于这所快速进步的大学，有负于不断涌来的新生力量。当然收集、精选、整理这本《良师轶闻》需要投入相当可观的时间和精力，难就难在需要寻找当年的师生关系，邀约愿意参加撰写的作者，串联、编织离散的线索，并尽量以轻松诙谐的方式，鲜活地再现当年的师表形象。如果说这本出版物还有些特色的话，可以归纳为以下几点：

溯远至近——将先师们的生动形象拉到今日学人的面前，需要对当年的历史背景有所交代，但又要避免过多地牵扯学问与文化之外的枝节。让后人能够从中体会到大学创办历程中的脉络，感受先师对学校发展各个关键时段的贡献。

文理交融——学校的前身以工见长，我们所回忆的老教师绝大多数拥有理工科背景，他们成为各学科的权威泰斗的同时，还拥有着出其不意的经历和才艺。你能想象出一位食品学科的泰斗同时也是一名运动健将？你能相信一位仁厚慈爱的制糖专家同时又是音乐才子，而且当过周海婴的家庭教师？你能揣摩出一位校领导、教授是怎么在泡脚的过程中完成了一幅山水画勾勒图？

以小见大——也许没有必要上纲上线、歌功颂德，过于恢弘的颂扬不见得就能够引起读者的共鸣。留在后人心目中的，反而是老教师在教学、科研、工作、生活中的小故事。通过不同的作者，以不同的口吻来描绘，也许在不经意之间，你已经感悟到他们当年的

大境界、大抱负、大作为。

以轻衬重——各篇文章采用轻松诙谐的方式点题，或取自老教师的原话，或引自一个有趣的场景，总之，编者试图以轻衬重，恰到好处地表达出老教师风格迥异、生动鲜活的个人魅力。书中列入两位师者的塑像，还神形兼备地勾勒出诸多先师的头像以及不同时期校园的标志性景观，这种艺术处理增添了轻松亲和的魅力。

我们竭尽全力来展示这么一笔厚重的精神财富，期盼她成为启迪后学的生动教材，成为潜移默化滋润“江南”沃土的养分。

编 者

2014年6月

目 录

CONTENTS

序

前言



第一篇 文江学海源流长



他日有进，当学韩愈
——钱穆

003



酒逢盛世千杯少
——朱宝镛

006



五四运动洗礼，耄耋之年入党
——吴菊晨

010



擅长中医的纺织专家
——李炽哉

012



我是来请教一个问题的
——向瑞春

015



在浴室睡着了，还做了个好梦
——沈学源

017



微生物是活的，让它跟着你走
——丁耀坤

020



学外语没有捷径，唯有精读强记
——陈玉嘉

024



101岁乐观豁达的长者
——王鸿祺 027



客路青山下，行舟绿水前
——汤逢 030



有他的指导，必大有收获
——龚缵模 035



第二篇 先师传道恩济航



希望学生都能超过老师
——檀耀辉 041



老牛明知夕阳短，不用扬鞭
自奋蹄——刘树楷 044



生命不息，学问不辍
——夏纪鼎 047



小事做不来，大事定做不好——刘复光 051



生命中不期而遇的芬芳
——王鸿生 054



秉承《钱氏家乘》的楷模
——钱慈明 059



与显微镜相伴一生
——陈锡赉 062



对青年教师成长“毫不留情”
——童有勇 064



戊醇有多少种同分异构体
——华静娟 067



一曲纯正的《红莓花儿开》
——王文生 071



他的“严苛”让你当面掉眼泪——刘当慧 074



发酵学科“四大金刚”之一——全文海 077



育栋梁之才，探食味之究——高维道 080



蓬皮肚总统——冯品如 083



边修色谱仪，边吹口哨——王荣民 086



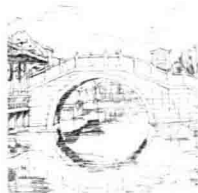
以学为尊，以生为本——王璋 089



难得一知己，设计一英才——沈大为 093



让五星红旗飘扬在北极导弹发射基地——胡学铮 097



第三篇 杏坛耕耘桃李芳



厚德乐生的高寿长者——吴乃扬 103



他的高等数学课被喻为“王兴记馄饨”——严希贤 105



自行车轮胎体积如何积分——郎公天 108



留有他手迹的借书证是我永远的珍藏——吴科征 111



有他在，不愁实验开不出——金岭南 114



仁医妙手，良师慈母
——彭玉蓉

117



将人生况味与深层思考融入
课堂——杜文园

120



寄儿乡里，情系造型
——徐里君

123



开水泡冷饭，边吃边指导
——邓家佩

126



亦师亦友赤子心
——王新民

129



清华六年，江南二秩
——方沛伦

132

后记

136