

发现之旅 | 10 艺术卷

Bach

MAGNIFICAT JEAN-SÉBASTIEN BACH LE CANTOR

巴赫

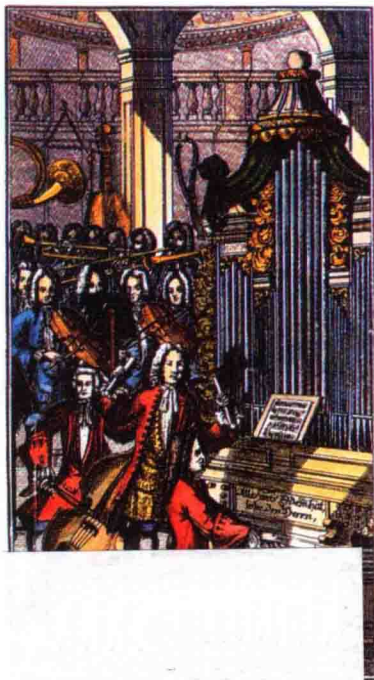
世人称颂的乐长

[法] 波勒·迪布歇 著 刘君强 蔡鸿滨 译

几分任性，几分暴躁，几分粗犷。
日常洋溢的才华，处处显露。
他从未着意宣泄倾诉，
只是发自内心地留下作品。

巴赫

世人称颂的乐长



「法」 里耶·迪布歇 著

刘碧强 / 蔡鸿安 译

图书在版编目(CIP)数据

巴赫：世人称颂的乐长 / (法) 迪布歇(Bouchet, P. D.) 著；刘君强，蔡鸿滨译. — 长春：吉林出版集团有限责任公司，2015. 1

(发现之旅)

ISBN 978-7-5534-6313-1

I. ①巴… II. ①迪… ②刘… ③蔡… III. ①巴赫, J. S. (1685~1750) — 生平事迹 IV. ①K835. 165. 76

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第292398号

Tous droits de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays © Gallimard 1991. Chinese language publishing rights arranged with Gallimard through Bardón-Chinese Media Agency. Simplified Chinese translation copyright © 2014 by Jilin Publishing Group.

吉林省版权局著作权合同登记

图字 07-2014-4419

发现之旅 10

BAHE SHIREN CHENGSONG DE YUEZHANG

巴赫：世人称颂的乐长

[法] 波勒·迪布歇 著

刘君强 / 蔡鸿滨 译

出版策划：刘 刚 孙 昶

项目执行：孙 昶

项目助理：赵晓星 刘虹伯 邓晓溪

责任编辑：刘虹伯 刘 洋

责任校对：邓晓溪

出 版：吉林出版集团有限责任公司 (www.jlpg.cn/yiwen)

(长春市人民大街4646号，邮政编码：130021)

发 行：吉林出版集团译文图书经营有限公司

(http://shop34896900.taobao.com)

电 话：总编办：0431—85656961 营销部：0431—85671728

印 刷：吉林省吉广国际广告股份有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：6.5

字 数：200千字

图 幅 数：200

版 次：2015年1月第1版

印 次：2015年1月第1次印刷

印 数：1—6 000册

书 号：ISBN 978-7-5534-6313-1

定 价：35.00元

版权所有 侵权必究

印装错误请与承印厂联系 电话：0431-85199088

目 录

13	第一章 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫出生在马丁·路德的家乡
29	第二章 学艺
47	第三章 伟大的管风琴师
67	第四章 《勃兰登堡协奏曲》
87	第五章 乐长巴赫
115	第六章 《音乐的奉献》
129	见证与文献
186	唱片分类目录
190	引用作品目录
192	图片目录与出处
197	索引

波勒·迪布歇

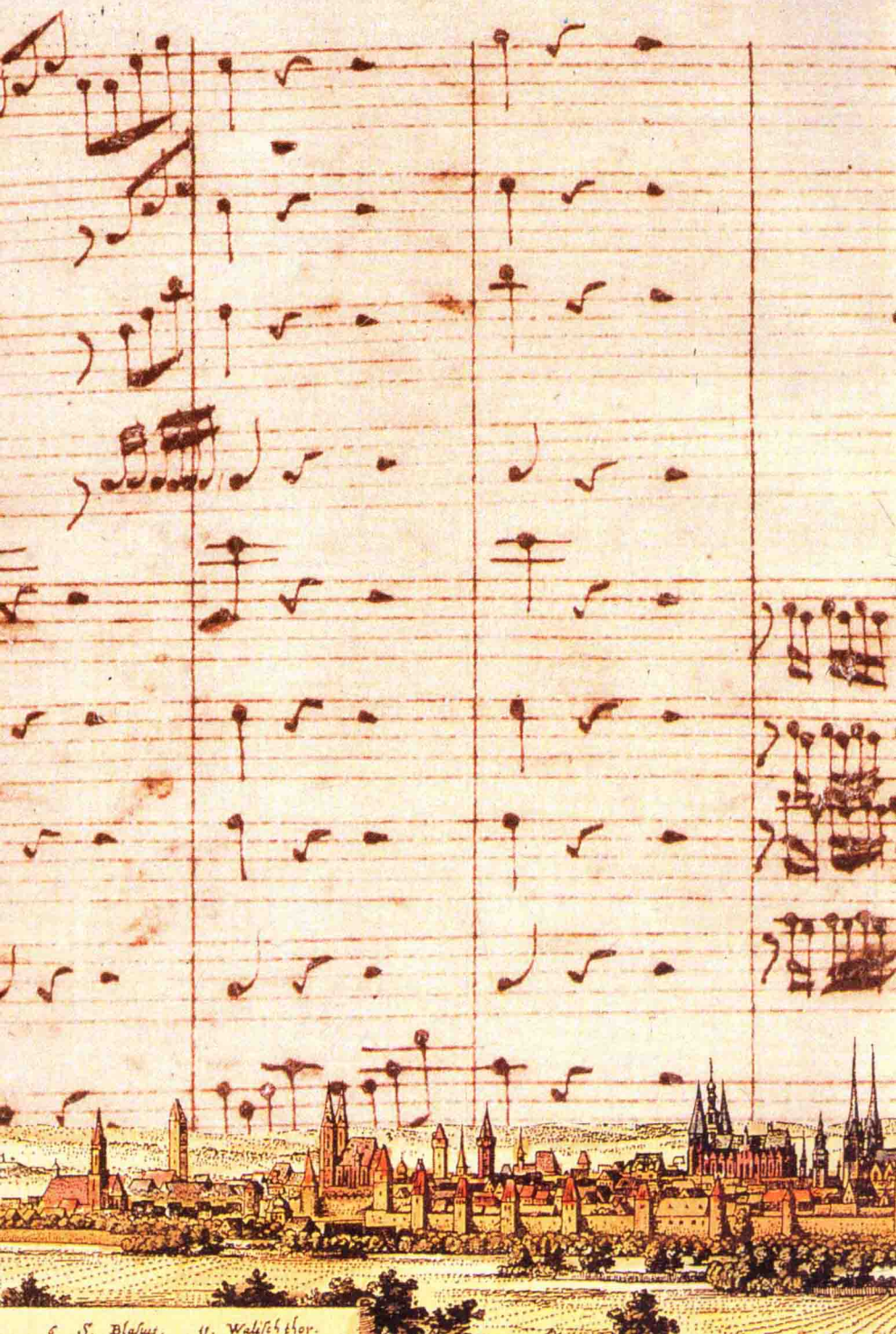
生于1951年，早年学习哲学和音乐，
后来成为钢琴家，演奏爵士音乐，同时任哲学教师。

1979年后，从事儿童音乐教育，
继而转向青少年读物出版和写作事业。

1980年，开始对巴洛克音乐发生兴趣，学习演奏羽管键琴，
现为巴黎伽利玛出版社发现之旅丛书音乐系列负责人。

已为青年和广大读者写过多部著作。



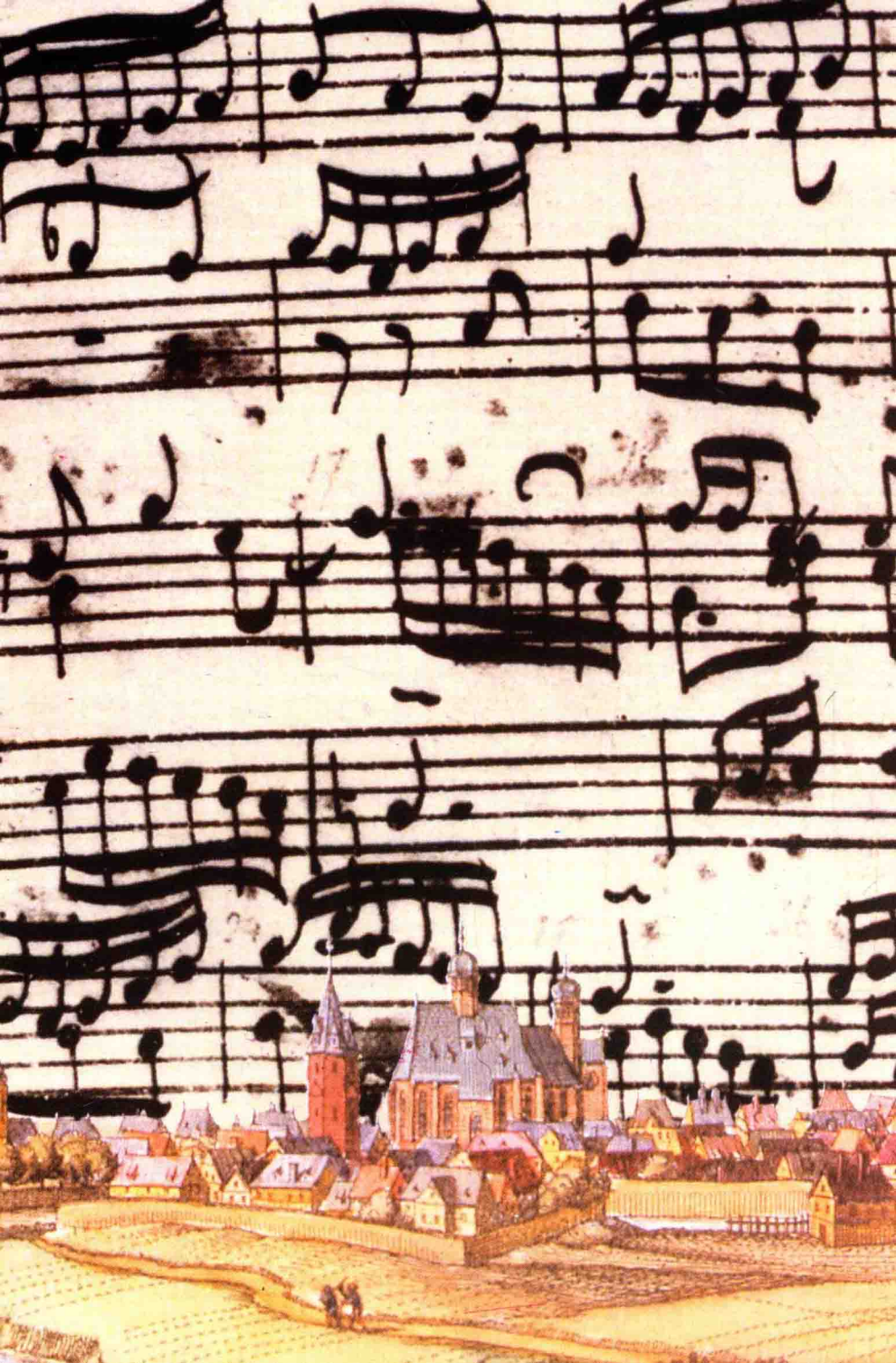


4 Voies. à 4 m. lipiens.

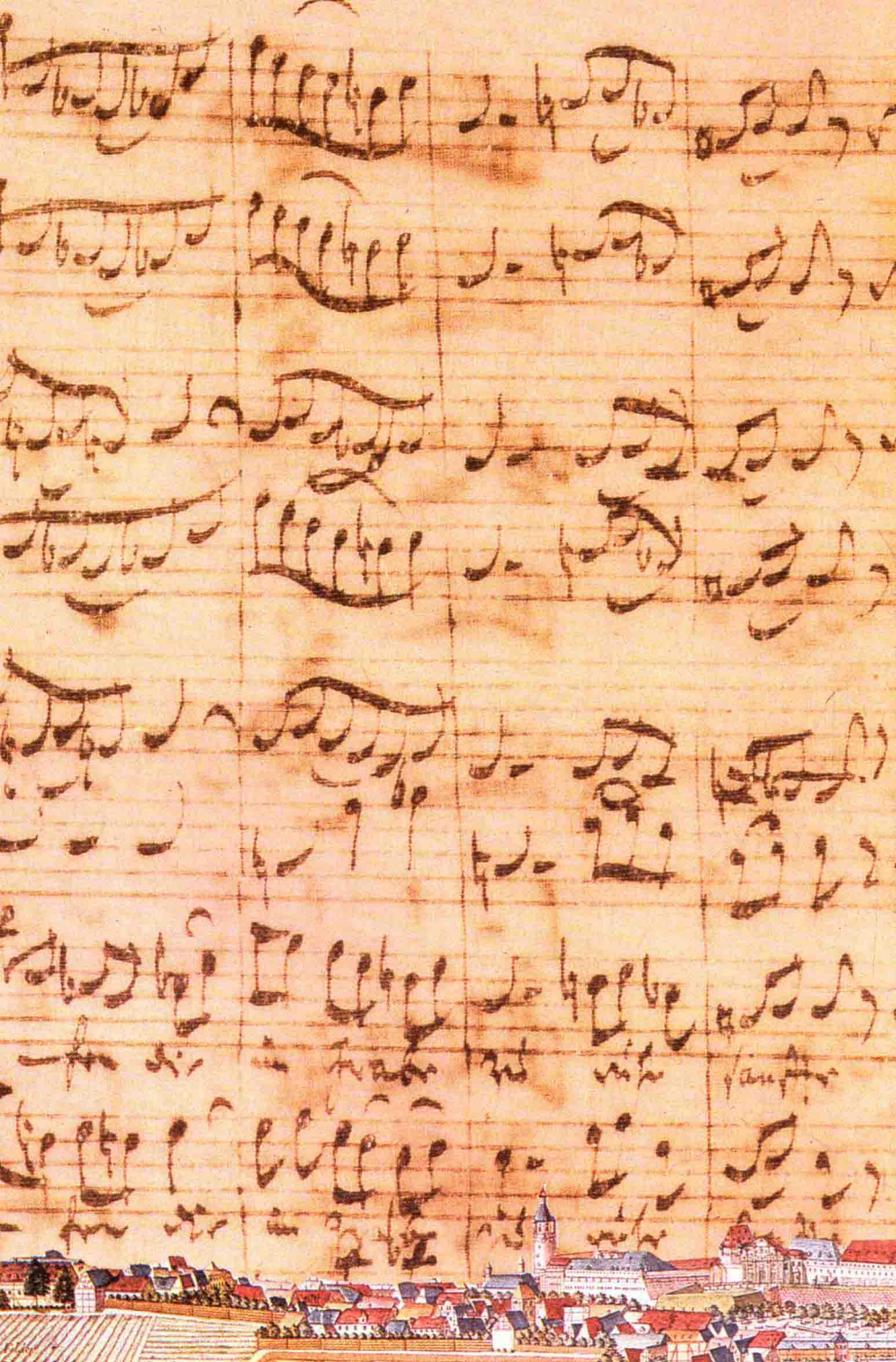












Handwritten musical notation in a historical script, likely a form of early Cyrillic or a related Slavic alphabet, arranged in multiple staves across the page. The notation is written in dark ink on aged, yellowed paper. The script is highly stylized, with many characters resembling loops and curves. The text is organized into two main columns, with a central vertical line separating them. The notation is dense and fills most of the page area.



目 录

13	第一章 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫出生在马丁·路德的家乡
29	第二章 学艺
47	第三章 伟大的管风琴师
67	第四章 《勃兰登堡协奏曲》
87	第五章 乐长巴赫
115	第六章 《音乐的奉献》
129	见证与文献
186	唱片分类目录
190	引用作品目录
192	图片目录与出处
197	索引

波勒·迪布歇

生于1951年，早年学习哲学和音乐，
后来成为钢琴家，演奏爵士音乐，同时任哲学教师。

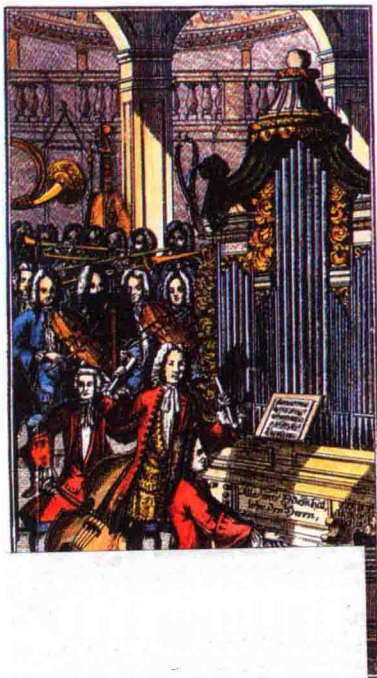
1979年后，从事儿童音乐教育，
继而转向青少年读物出版和写作事业。

1980年，开始对巴洛克音乐发生兴趣，学习演奏羽管键琴，
现为巴黎伽利玛出版社发现之旅丛书音乐系列负责人。

已为青年和广大读者写过多部著作。

巴赫

世人称颂的乐长



〔法〕亨利·布歇 著

刘若强 / 蔡鸿君 译



吉林出版集团有限责任公司 | 全国百佳图书出版单位



1685

年3月23日，

“城镇乐师”约翰·安布罗修斯·巴赫

（Johann Ambrosius Bach）在日耳曼爱森纳赫

（Eisenach）的格奥尔根教堂（Georgenkirche），
为他的第四个儿子举行洗礼。

孩子取名约翰·塞巴斯蒂安（Johann Sebastian）。

约翰是祖名，塞巴斯蒂安则是孩子教父的名字。

150年以前，马丁·路德（Martin Luther）就是从
这个教堂的讲坛上向教皇发起了迅猛的挑战，

从而打开了宗教改革的大门。

这是历史的巧合吗？

巴赫的一生证明这是极具象征意义的巧合。

第一章

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫 出生在马丁·路德的家乡

“**经**验已经证明，我
们只能肯定一件事：
除了上帝的话语，唯有
音乐值得赞美……我们
要去安慰那些悲伤的人，
或者去劝诫那些沾沾自喜
的人，去鼓舞那些绝望的
人，去感化那些傲慢的

人，去平息那些热恋者的
痴情，去化解那些相互仇
恨者之间的敌意……除了
音乐，还能找到更有效
的方法吗？”

马丁·路德

《音乐颂》，1538年

