

● 遵义文艺丛书

李學東
著

麒麟集



民间传说，麒麟就是“四不象”，书名麒麟，即取这“四不象”之意。

我不是官员，我上班；

我不是教师，我上课；

我不是作家，我写作；

我不是商人，我赚钱；

临了，我官不象官，民不象民，

学不象学，商不象商，地地道道的

“四不象”，文豪更是“四不象”；

散文不象散文，论文不象论文，

诗歌不象诗歌，讲义不象讲义。

中国文联出版社

麒麟集

李学东 著

图书在版编目 (GIP) 数据

麒麟集 / 李学东著. —北京:中国文联出版社,
1999

(遵义文艺丛书 / 马威, 李发模, 陈义忠主编)

ISBN 7—5059—3459—7/I·2637

I. 麒… II. 李… III. 散文—作品集—中国—1949~1999
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 65477 号

书 名	麒麟集
主 编	马 威 李发模 陈义忠
作 者	李学东
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	朱 蓓
责任印制	胡元义
排 版	江兴盛
印 刷	嘉联印制厂
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	320 千字
印 张	11
版 次	1999 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1—2000 册
书 号	ISBN7—5059—3459—7/I·2637
定 价	256 元 (套)

本书如有印装质量问题, 请直接与印刷厂联系

自序

《辞海》麒麟条曰：亦作“骐驎”。古代传说中的一种动物。其状如鹿，独角，全身生鳞甲，尾象牛。多作为吉祥的象征。《礼记·礼运》：“山出器车，河出马图，凤凰麒麟，皆在郊俶。”“俶”同“蓺”，沼泽。又：“麟凤龟龙，谓之四灵”。亦指喻杰出的人。《晋书·顾和传》：“和二岁丧父，总角便有清操，族叔荣雅重之，曰：‘此吾家麒麟’”。

民间传说，麒麟，就是“四不象”。书名麒麟，即取这“四不象”之意。为什么？因为作者是“四不象”，文章亦是“四不象”。

我不知道应该如何介绍自己。

我是人么？基本上是。因为我有人的模样，人的感情，人的尊严；我有七情六欲，喜怒哀乐；我有四肢头颅，五脏六腑；我有凛然正气，操守人格。我不是不食人间烟火的神仙，不是没心没肺没肝没胆的行尸走肉。我不是圣贤，是凡人；不是伟人，是平民。我在自己的双肩上涨着自己的脑袋。

我是一个中国人，黄皮肤，黑头发，黑眼珠。我生在中国，长在中国，肯定也老死在中国。比起那些一辈子没有到过县城、省城的同胞来说，我算幸运的。因为我到过中国不少地方，三山五岳，五湖四海；比起那些有机会到过国外瞧瞧的中国人，我算不幸的，因为我活了大半辈子，压根没走出过国门一步。我只是在香港回归前夕，在深圳世界公园远眺过它；在澳门回归之前，乘游轮在近处看过它一眼。这实在也还是在自己的国土上。我还在厦门鼓浪屿上远望过如同海市蜃楼般的金门岛，其实天海茫茫，什么也没看到。

我有一颗中国心，只要谈到祖国，哪怕是别人的祖国，都能让我心潮澎湃，热泪盈眶。读法国作家都德《最后一课》，我哭了。我当然更爱我自己的祖国，哪怕它一穷二白，饱受屈辱！我当然也能对付带血的牛排肯德鸡麦当劳，但我更爱喝茅台酒饮龙井茶吃大葱蘸酱薄饼夹全聚德烤鸭，或者啃棒子面窝头用腌萝卜皮下棒子面粥。我知道外国有许多好东西、好习惯、好规矩，但不影响我爱中国的山、中国的水、中国的人。我是一个顽固的中国人，到国外看看可以，住一辈子受不了。

我算一个知识分子，因为我读了十七年的科班学校，虽然没进过托儿所、幼儿园、学前班，也没读过硕士、博士、博士后。但我大学毕业工作之后，至少自学了上百门社科专业课程，等于再读了三至五个大学本科。如今，也混了个高级职称，并且自认为不算假冒伪劣，还荣获专业技术拔尖人才，所以别人和我自己都认定是个知识分子。

知识分子就是中国古代的士。孔子说：“士志于道。”士，重道义，轻王侯；说大人，则藐之；威武不屈，贫贱不移；以天

下为己任，从道而不从君；不曲学阿世，不奉命而作，不惜以生命捍卫真理。这些怪毛病我都有，可惜有些还不地道。现代知识分子，是时代的代言人，公众的眼睛，社会的良心；常常发表与权威相牴牾的议论，习惯把任何结论都当做问题；最具自由之思想，最富独立之精神；爱思人之所未思，爱言人之所未言。我努力这么做，可惜做得不好。

我是一名中国共产党员。共产党员应有心系人民、志存高远的高贵气质，应有为了事业赴汤蹈火、舍身取义的高尚精神，应有伟大心智涵养的浩然正气。我不敢说自己已经做得很好，但我敢说自己信念坚定，矢志不渝，起码可以说时至今日，党性未灭，良心犹存。

我是一名成人教育工作者。教师是人类灵魂的工程师，应当对自己学而不厌，对别人诲人不倦，有雅德硕学、伟识高才，堪为人之师表；应当燃烧的是自己，照亮的是别人，传播的是真理，留下的是泪滴。我很难做到这些，但我坚持学术上远离浅薄，工作上远离懈怠，思想上远离庸俗，坚持追求知识，追求真理，追求真善美。

知名前辈学者张中行公对我说过：他无名片。如印应印上四不是：不是教授，不是官员，不是学者，不是作家。他且如此，我算什么。我不是官员，我上班；我不是教师，我上课；我不是作家，我写作；我不是商人，我赚钱。临了，我官不象官，民不象民，学不象学，商不象商，地地道道的“四不象”。

俗话说：文如其人。人是“四不象”，文章更是“四不象”：散文不象散文，论文不象论文，诗歌不象诗歌，讲义不象讲义。好在收入本集的是作者近十年间发表于各类报刊上的各类散文、

杂谈、政论、时评即所谓豆腐干文章共 145 篇，多数短小精干，尚不难读。用王婆卖瓜式广告语言说，文笔活泼，思想敏锐，正面阐述而不失沉闷，大胆探索而免于出格。虽说难免应景之作，但却绝无违心之论；虽不敢说是真知灼见，但敢说有真情实感，由于内容涉及政、经、文、史、哲各领域，本书具有较强的思想性、知识性和趣味性，好读，耐读。敬希读者朋友批评指正。

李学东

1999 年 4 月 18 日

目 录

自序.....李学东

童年拾趣（共六篇）

故乡的小河.....	(2)
故乡的小路.....	(4)
故乡的小屋.....	(6)
故乡的小吃.....	(8)
故乡的小曲.....	(10)
故乡的小菜.....	(12)

京城杂记（共八篇）

北海荡舟.....	(15)
天坛访古.....	(17)
禁苑揽胜.....	(19)
广场集会.....	(21)
皇陵探秘.....	(23)
长城远眺.....	(25)
香山登高.....	(27)
遗址抒怀.....	(29)

江浙之旅（共十二篇）

彭城古邑——徐州.....	(32)
总理故里——淮安.....	(35)
江都古郡——扬州.....	(37)

六朝古都——南京	(39)
太湖明珠——无锡	(42)
中国水城——苏州	(44)
国际都会——上海	(46)
丝绸之府——湖州	(48)
武林胜境——杭州	(50)
会稽古城——绍兴	(52)
东方港城——宁波	(54)
佛国渔场——普陀	(56)

齐鲁之行（共六篇）

济南印象	(59)
泰山见闻	(61)
曲阜朝圣	(63)
临沂访古	(65)
诸城逸事	(67)
青岛观海	(69)

读识遵义（共四篇）

开通的文化	(73)
开放的城市	(76)
开明的政策	(79)
开拓的干部	(82)

县市聚焦（共十一篇）

桐梓现象	(86)
遵义县两题	(92)
仁怀三题	(96)
习水两题	(102)
赤水两题	(106)
绥阳两题	(111)

道真两题.....	(115)
湄潭两题.....	(120)
凤冈两题.....	(124)
务川两题.....	(128)
余庆两题.....	(132)

哲理散文（共二十六篇）

文人.....	(137)
学者.....	(138)
作家.....	(139)
智者.....	(140)
昂首.....	(141)
修身.....	(142)
养性.....	(143)
理智.....	(144)
漠视.....	(145)
人生.....	(146)
从俗.....	(147)
女友.....	(148)
男友.....	(149)
男人.....	(150)
错觉.....	(151)
满足.....	(152)
需求.....	(153)
爱国.....	(155)
时代.....	(156)
黄源.....	(157)
文学.....	(159)
才人.....	(161)
庄重.....	(163)

操守·····	(164)
平淡·····	(165)
差异·····	(167)

改革述评（共五篇）

经济：由计划走向市场·····	(169)
政治：由人治走向法治·····	(171)
文化：由愚昧走向科学·····	(173)
社会：由传统走向现代·····	(175)
国家：由封闭走向开放·····	(177)

政治评论（共十篇）

政治上继往开来·····	(180)
经济上新旧转换·····	(182)
思想上承前启后·····	(184)
理论上推陈出新·····	(186)
政治宣言 行动纲领·····	(188)
三位伟人 三次革命·····	(190)
三大理论 三面旗帜·····	(192)
三代集体 三个核心·····	(194)
三次解放 三轮发展·····	(196)
九大特征 三大目标·····	(198)

时事评述（共八篇）

思想解放的新阶段·····	(201)
改革开放的新阶段·····	(202)
经济发展的新阶段·····	(203)
社会发展的新阶段·····	(204)
换脑筋气象新·····	(205)
重在真抓实干·····	(206)
破除“左”的积习·····	(207)
坚持实事求是·····	(208)

思想杂谈（共四篇）

- 从超产有功到超产有过……………（210）
- 从人多好办事到人多是灾难……………（211）
- 从加班光荣到不提倡加班……………（212）
- 从标准质量到市场质量……………（213）

经济评论（共四篇）

- 要计划，更要市场……………（215）
- 要稳定，更要发展……………（217）
- 要反右，更要防左……………（219）
- 要公平，更要效率……………（221）

热点评说（共十三篇）

- 如何看待当前形势……………（224）
- 如何看待腐败现象……………（226）
- 如何看待收入悬殊……………（228）
- 如何看待宏观调控……………（230）
- 如何看待拜金现象……………（232）
- 如何看待丑恶现象……………（234）
- 如何看待炒股行为……………（236）
- 如何看待人情冷漠……………（238）
- 如何看待房地产热……………（240）
- 如何看待投资热潮……………（242）
- 如何看待公有私营……………（244）
- 如何看待灰色行为……………（246）
- 如何看待私立学校……………（248）

经济学札记（共八篇）

- 最大危险是什么……………（251）
- 金融形势述评……………（252）
- 后现代科学评介……………（254）

评中国“后学”	(256)
经济学的良心	(258)
高屋建瓴看改革	(260)
盯住自己	(262)
世俗化的扭曲	(263)

读史心得（共十篇）

学会宏观地看待历史	(266)
历经磨难而不衰的党	(268)
富有革命创造精神的党	(271)
横空出世莽昆仑	(274)
坚定不移走自己的路	(276)
密切联系群众的党	(278)
生死攸关的转折点	(281)
巨人握手的历史启示	(283)
党应从革命党向执政党转变	(285)
党必须致力于解放和发展生产力	(287)

人学杂谈（共五篇）

人的主体意识	(290)
个性：独一无二	(292)
人格：生而平等	(294)
人的价值形态	(296)
人的创造潜力	(298)

人学札记（共五篇）

人的存在方式	(301)
个人的存在	(303)
人的主体性之表现	(305)
人及其本质	(306)
人学与哲学	(307)

童年拾趣

(共六篇)

- 故乡的小河
- 故乡的小路
- 故乡的小屋
- 故乡的小吃
- 故乡的小曲
- 故乡的小菜

故乡的小河

“九九那个艳阳天啦哎嘿哟，十八岁的哥哥坐在河边，春风那个吹得风车儿转，蚕豆花儿开麦苗儿青。”电影《柳堡的故事》这首插曲唱的就是故乡的小河。

我的故乡虽然没有崇山峻岭，却是一片水乡泽国，多的是河流湖泊。南有长江，北有淮河，西有贯通南北的京杭大运河。特别是黄河夺淮后，垫高了河床，淮河故道（废黄河）成了一条地上河，远远望去，象是横卧的江淮平原上的一条巨龙，显得十分壮美。

然而，让我念念不忘的，却是故乡的小河。那些给了人们灌溉航运之利的无名小河，如同蜘蛛网一样分布在故乡的大地上。春天，坐在开满野花的小河边，你能看到杨柳如何绽开鹅黄的新芽，水草怎样在清沏的河水里由黑变绿，芦苇象竹笋一样钻出地面，青蛙在浅水中繁育可爱的小蝌蚪。我爱躺在河边的麦地里，从蚕豆花和豌豆花间看蓝天白云，让暖洋洋的太阳光长久地照着，伴着蜜蜂的振翅声，享受这生意盎然的大自然。

夏天，我们在小河里沐浴游泳。调皮的同伴用河里的黑淤泥涂脸，让人认不出是谁，然后去河边的西瓜地偷摘别人的西

瓜，被人发觉了就抱着西瓜一个猛子扎到水里去。清晨或傍晚，我们在河边钓虾。有时，干脆跳到河里去捕鱼捉蟹。天热缺氧的日子，鱼儿难受得活蹦乱跳，有时甚至要跳到岸上来，我就曾经这么白捡到过一条三斤多重的鲤鱼，让人羡慕了好久。

秋天，荷花开了，莲蓬结实。我们坐着小船，或者一人一只大木盆，去河里采菱角，摘鸡头莲子，站在齐腰深的莲塘里用脚踩藕。长大了读周敦颐的《爱莲说》，他赞叹荷花“出污泥而不染”，其实，更加值得赞叹的是荷叶和藕。正因为藕深埋在水下的污泥中，不断地吸收营养，才能开出那样粉红水白的莲花来。

冬天，雁南飞，芦花白，蒲草长出一枝枝蜡烛般的蒲棒。风一吹，把蒲公英一样的种子吹得满天飞舞。小河结冰了，我们在厚厚的冰面上溜冰嬉耍。下雪了，大地白茫茫一片，只有河岸上东一丛、西一株的青松翠柏傲然屹立，给银妆素裹的故乡留着几分绿意。有时，碰到野兔和狐狸出来觅食，狗们便忙碌起来，又是叫，又是追，在河边的雪地里印出一串串长长的足迹。

经过多年的治理，如今故乡的小河职能明确。高出地面的是灌渠，又由其大小不等分称为干渠、支渠、毛渠、垌渠；低于地面是溉渠，专用于排洪防涝。深的作鱼塘，浅的作莲池。人家依然喜爱临水而居。不过近年人们已不在河里淘米洗菜，漂衣涤被，家家都用上了自来水，最差的也要打一眼深水机井，抽地下水来吃用。冬日的清晨，站在屋后的小河边，望着薄雾笼罩的村落，呼吸这冰冷的清新的空气，真能一扫心中块垒，使人产生叶落归根的欲望。

(1996.1.10)

故乡的小路

“走在乡间的小路上，牧童的歌声在荡漾。哞哞哞哞它们在叫，还有一支短笛在吹响。笑意写在脸上，哼一曲乡间小唱，让思索在晚风中飞扬。”每当听到这首歌，我就不禁想起故乡的小路来。

故乡的小路不是那种挂在悬崖峭壁上的羊肠路，也不是丘陵地带高低不平的盘山路，而是大平原上望不到头的泥巴路。春夏之季，庄稼长起来了，小路被庄稼遮了，成了青纱帐里的林间小道，油菜花地里的采香径。秋冬季节，庄稼收了，大地裸露着，小路在深褐色的黄土地里伸向远方。

故乡的小路虽然也给我留下过许多温馨甜蜜的记忆，但更多的却是艰难的困苦的回忆。是的，我们曾经在放学路上嬉笑玩耍，在割草途中追逐打闹。但是，更多的时候却是站在路上，翘首以待晚归的父母，因为他们能带给我们吃的或别的什么我们最需要的东西。

故乡的小路留给我的印象可以用一个字来概括，这就是“长”。今天想起来，产生这样一个印象，不仅因为自己儿时人小腿短，更重要的是因为故乡的路，一头连着贫困，一头连着希望。相对论告诉我们：幸福的时光过得快，艰难的日子过得