



国家出版基金项目

中華書局
版畫全集
中國佛教

中國書名



第二二卷

中國佛教版畫全集

翁連溪 李洪波 主編



中國佛教版畫全集
第二二卷





第二二卷 叙錄

本卷所收爲明嘉靖年間（一五二三—一五六六）刻印《佛母大孔雀明王經》卷中。

經摺裝，三卷，上下雙邊。每摺四行，行十四字。高四十點五厘米，框高三十點五厘米，摺寬十五厘米。

正文單字高約一點六厘米，寬約三厘米，古人常說字大如錢，此本當爲實例。詳細敘錄見《全集》第二十一卷。



第二二二卷 目錄

敘錄

佛母大孔雀明王經 卷中 明·嘉靖

第一紙	二
第一紙之一、二	四
第一紙之三	五
第一紙之四	六
第一紙之五	七
第二紙	八
第二紙之圖	一〇
第三紙	一一
第三紙之圖	一二
第四紙	一四
第四紙之一	一六
第四紙之二	一八
第五紙	一九
第五紙之一	一〇
第五紙之二	一三
第六紙	一三
第六紙之一	一四
第六紙之四	一六
第七紙	一七
第七紙之一	一八
第七紙之二	一〇

第七紙之三	三一
第八紙	三二
第八紙之二	三三
第八紙之四	三四
第九紙	三五
第九紙之一	三六
第九紙之三	三九
第十紙	四〇
第十紙之二	四二
第十紙之四	四三
第十一紙	四四
第十一紙之一	四六
第十一紙之三	四七
第十二紙	四八
第十二紙之二	四五
第十二紙之四	五一
第十三紙	五二
第十三紙之一	五四
第十三紙之三	五五
第十四紙	五六
第十四紙之二	五八
第十四紙之四	五九
第十五紙	六〇
第十五紙之一	六二
第十五紙之三	六三
第十六紙	六四

第十六紙之二	六六	第二十五紙	一〇〇
第十六紙之四	六七	第二十六紙	一〇二
第十七紙	六八	第二十七紙	一〇四
第十七紙之一	七〇	第二十八紙	一〇六
第十八紙	七一	第二十九紙	一一〇
第十八紙之二	七二	第三十紙	一一〇
第十八紙之四	七四	第三十一紙	一二二
第十九紙	七五	第三十二紙	一二四
第十九紙之一	七六	第三十三紙	一二六
第十九紙之三	七八	第三十三紙之五	一一八
第二十紙	七九	第三十三紙之六	一一九
第二十紙之二	八〇	第三十四紙	一二〇
第二十紙之四	八二	第三十四紙之三	一二一
第二十一紙	八三	第三十四紙之五	一二三
第二十一紙之一	八四	第三十五紙	一二三
第二十一紙之三	八六	第三十五紙之一	一二三
第二十二紙	八七	第三十五紙之三	一二六
第二十二紙之二	八八	第三十六紙	一二六
第二十二紙之四	九〇	第三十六紙之二	一二七
第二十三紙	九一	第三十六紙之四	一二八
第二十三紙之一	九二	第三十七紙	一二八
第二十三紙之三	九四	第三十七紙之三	一二九
第二十四紙	九五	第三十七紙之四	一二九
第二十四紙之局部	九六	第三十八紙	一二九
第二十四紙、第二十五紙首尾相接	九九	第三十九紙	一二九
第三十九紙之一	一四〇		

第三十九紙之二	一四一	第四十八紙之四	一七六
第三十九紙之三	一四二	第四十八紙之五	一七七
第三十九紙之四	一四三	第四十九紙	一七八
第三十九紙之五	一四四	第五十紙	一八〇
第三十九紙之六	一四五	第四十九紙、第五十紙首尾相接	一八二
第四十紙	一四六	第五十紙之局部	一八三
第四十紙之一	一四八	第五十一紙	一八四
第四十紙之四	一四九	第五十二紙	一八六
第四十一紙	一五〇	第五十三紙	一八八
第四十一紙之一	一五二	第五十三紙之圖	一九〇
第四十一紙之二	一五三	第五十四紙	一九二
第四十一紙之三	一五四	第五十五紙	一九四
第四十一紙之四	一五五	第五十六紙	一九六
第四十二紙	一五六	第五十七紙	一九八
第四十二紙之一	一五八	第六十二紙	二〇〇
第四十二紙之二	一五九	第六十二紙之圖	二〇二
第四十三紙	一六〇	第六十三紙	二〇四
第四十三紙之三	一六二	第六十四紙	二〇六
第四十三紙之四	一六三	第六十五紙	二〇八
第四十四紙	一六四	第六十六紙	二一〇
第四十五紙	一六六	第六十七紙	二一二
第四十六紙	一六四	第六十八紙	二一二
第四十七紙	一六八	第六十九紙	二二六
第四十七紙之三	一七〇	第七十紙	二二四
第四十七紙之四	一七二	第七十一紙	二二八
第四十八紙	一七三	第七十二紙	二三〇

第七十三紙	二三一
第七十四紙	二三六
第七十五紙	二三八

佛母大孔雀明王經 卷中
明嘉靖年間（一五三一
一五六六）刻本。
邊。每摺四行，三卷，上下雙
經摺裝，三卷，
經卷高四十點五厘米，
七厘米，地脚三厘米，
三十點五厘米，
摺寬十五厘米。
米。

佛母大孔雀明王經卷中

【佛母大孔雀明王經】卷中

第一紙





【佛母大孔雀明王經】卷中
第一紙之一、二





